



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DESDE LA ACTITUD DOCENTE, EN LA EDUCACIÓN
BÁSICA PRIMARIA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL VIJAGUAL,
BUCARAMANGA, COLOMBIA**

Tesis presentada como requisito para optar al grado de Doctora en Ciencias de la
Educación

Autora: Nancy Urley Cifuentes Cárdenas
Tutora: Dra. Rosario Ramírez Sánchez

San Cristóbal, enero de 2025



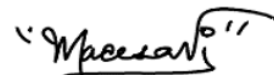
REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
EXTENSIÓN ACADÉMICA SAN CRISTÓBAL

ACTA

Reunidos el día viernes, veinticinco de abril de dos mil veinticinco, en la sede de la Extensión Académica San Cristóbal, del Instituto de Mejoramiento Profesional del Magisterio de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, los Ciudadanos Doctores: **Isabel Calderón, María Salvatierra, Arely Díaz, José Cristancho y Rosario Ramírez** (Tutora), Documentos de Identidad V-5023615, V-5650029, V.-9223857, V.-9222137 y V.- 5658025, respectivamente, jurados designados de conformidad con el Artículo 164, del Reglamento de Estudios de Postgrado, para evaluar la Tesis Doctoral titulada: "**La práctica pedagógica desde la actitud docente, en la Educación Básica Primaria. Institución Educativa Rural Vijagual, Bucaramanga, Colombia**", presentada por: **Nancy Urley Cifuentes Cárdenas**, Pasaporte No. AT328517, como requisito parcial para optar al título de **Doctor en Ciencias de la Educación**, acuerdan de conformidad con lo estipulado en los Artículos 178 y 179 del Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, el siguiente veredicto **APROBADO**, por considerarse una investigación que deja para la práctica pedagógica elementos importantes de reflexión del docente desde su actitud en el contexto escolar rural, en fe de lo cual firmamos.


Isabel Calderón
V.-5023615


Arely Díaz
V.- 9223857


María Salvatierra
V.- 5650029




José Cristancho
V.- 9222137


Rosario Ramírez
V.- 5658025
Tutora

DEDICATORIA

A ti padre celestial, que me brindaste regocijo y calma cuando más lo necesite.

Existen momentos en la vida, que te retan y no sabes si el camino o lo que elegiste hacer era necesario, pero cuando vez, que llegas al final es la experiencia más hermosa de satisfacción que puedes concebir.

Pero siempre hay personas que están ahí animándote y no dejando que te rindas, porque, aunque dudes de tus capacidades ellos saben que lo vas a lograr. Por eso este trabajo va dedicado a mi familia, por su paciencia en este transitar. que siempre estuvieron retándome a llegar al final.

A ti, hija mía, por recordarme con firmeza y cariño que este era mi propósito, y por impulsarme a seguir cuando más lo necesitaba. A ustedes, mis grandes amores con profundo agradecimiento, dedico este logro.

.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	iii
LISTADO DE TABLAS	vi
LISTADO DE FIGURAS.....	viii
RESUMEN.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	11
CAPÍTULO I	14
<i>Acercamiento a la realidad estudiada</i>	<i>14</i>
Problematización del objeto de estudio	14
Objetivos de la investigación	25
Justificación de la investigación	25
CAPÍTULO II	28
<i>Marco referencial</i>	<i>28</i>
Antecedentes de la investigación	28
Teorías pedagógicas contemporáneas	39
Teoría de aprendizaje significativo de Ausubel	39
El constructivismo y la concepción constructivista del aprendizaje	42
Mediación de Vygotsky.....	50
Práctica pedagógica.....	51
La actitud del docente dentro de los procesos de aprendizaje	64
<i>Bases legales.....</i>	<i>70</i>
CAPÍTULO III	72
<i>Marco metodológico.....</i>	<i>72</i>
Naturaleza de la investigación.....	72
Método de la investigación	75
Escenario de la investigación	78
Informantes clave	78
Técnicas y procedimientos de recolección de información	80
Rigor científico en la investigación cualitativa	82
Análisis e interpretación de la información	83
Teorización.....	85
CAPÍTULO IV	87

<i>Análisis e interpretación de los datos.....</i>	<i>87</i>
<i>Dimensión: la práctica pedagógica.....</i>	<i>89</i>
<i>Dimensión: actitud docente</i>	<i>228</i>
CAPÍTULO V	319
<i>Aportes teóricos.....</i>	<i>319</i>
<i>La práctica pedagógica desde la actitud docente</i>	<i>323</i>
CAPÍTULO VI.....	348
<i>Reflexiones finales.....</i>	<i>348</i>
REFERENCIAS.....	352
ANEXOS	373
PERFIL PROFESIONAL	375

LISTADO DE TABLAS

Tabla 1. Técnicas e instrumentos	80
Tabla 2. Análisis de la dimensión de la Práctica Pedagógica.....	89
Tabla 3. Categoría: planeación pedagógica contextualizada e interactiva	107
Tabla 4. Categoría: educación centrada en el estudiante	115
Tabla 5. Categoría: enfoque educativo basado en la construcción del conocimiento y el trabajo en equipo.....	126
Tabla 6. Categoría: prácticas pedagógicas integrativas y dinámicas	136
Tabla 7. Categoría: pedagogía integradora y dinámica	149
Tabla 8. Categoría: estrategias pedagógicas innovadoras para el aprendizaje activo y participativo	157
Tabla 9. Categoría: estrategias de enseñanza- aprendizaje efectivas.....	168
Tabla 10. Categoría: educación integral y flexible	177
Tabla 11. Categoría: educación holística y centrada en el estudiante	191
Tabla 12. Categoría: acciones centradas en el estudiante.....	200
Tabla 13. Categoría: evaluación dinámica centrada en el estudiante	208
Tabla 14. Categoría: resiliencia y competencia docente en la educación moderna ...	212
Tabla 15. Categoría: pedagogía integral y transformadora para el siglo XXI.....	226
Tabla 16. Análisis de la dimensión de actitud docente	228
Tabla 17. Categoría: gestión de relaciones y comunicación en el entorno escolar	243
Tabla 18. Categoría: gestión de relaciones y comunicación en el entorno escolar	254
Tabla 19. Categoría: factores personales y contextuales que impactan el desempeño docente	262
Tabla 20: Categoría: factores personales y profesionales que impactan la eficacia docente	268
Tabla 21. Categoría: desarrollo profesional sostenido en la práctica docente.....	274
Tabla 22. Categoría: gestión integral de la comunicación y clima emocional en el aula	283
Tabla 23. Categoría: estrategias de comunicación eficaz en el entorno escolar.....	289

Tabla 24. Categoría: compromiso emocional y vocacional en la calidad educativa ...	296
Tabla 25. Categoría: desarrollo profesional y bienestar estudiantil	300
Tabla 26. Categoría: enseñanza personalizada e inclusiva	307
Tabla 27. Categoría: desafíos en la colaboración, así como apoyo familiar en contextos educativos	312
Tabla 28. Categoría: virtudes y actitudes fundamentales en la práctica docente.....	318

LISTADO DE FIGURAS

Figura. 1 Triangulación para los análisis.....	84
Figura. 2. Secuencia de la construcción.....	320
Figura. 3. Continuación figura de la construcción.....	321
Figura. 4. Continuidad secuencia de la construcción.....	322
Figura. 5 Conceptos emergentes en el marco de la planificación I.E Rural Vijagual. .	325
Figura. 6 Conceptos emergentes en el marco del aprendizaje personalizado en la I.E Rural Vijagual.....	327
Figura. 7 Vinculación de los conceptos emergentes en los procesos de enseñanza en la I.E Rural Vijagual	329
Figura. 8 Conceptos emergentes en la acción del aprendizaje en la I.E Rural Vijagual	330
Figura. 9 Sistema de evaluación educativa	333
Figura. 10 Concepto integrados derivado del criterio de innovación en la I.E Rural Vijagual	334
Figura. 11 Relaciones interpersonales en la I.E Rural Vijagual básica primaria	336
Figura. 12 Actuaciones propias del docente Rural Vijagual.....	340
Figura. 13 Criterio de comunicación en los docentes de la I.E Rural Vijagual en Básica primaria.....	342
Figura. 14 El manejo emocional como criterio en los docentes de la I.E. Rural Vijagual	344
Figura. 15 Dinámicas familiares en el proceso educativo	346
Figura. 16 Virtudes personales y compromiso ético docente I.E Rural Vijagual	347



**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO**



DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Línea de Investigación Formación Docente

**LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DESDE LA ACTITUD DOCENTE, EN LA EDUCACIÓN
BÁSICA PRIMARIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL VIJAGUAL, BUCARAMANGA, COLOMBIA**

Tesis para optar al grado de Doctora en Ciencias de la Educación

Autor: Nancy Urley Cifuentes Cárdenas
Tutora: Dra. Rosario Ramírez Sánchez
Enero de 2025

RESUMEN

Esta investigación tuvo como objetivo generar un constructo teórico sobre la práctica pedagógica, sustentado en la actitud del docente de Educación Básica Primaria. La investigación se desarrolló bajo el paradigma interpretativo, con un enfoque cualitativo, a través del método fenomenológico. Se seleccionó como escenario a la Institución Educativa Rural Vijagual, ubicada en la ciudad de Bucaramanga, departamento de Santander, Colombia. Se aplicó un instrumento de recolección de la información de tipo entrevista semiestructurada, a seis (6) maestros de diferentes sedes, tres (3) estudiantes y tres (3) padres de familia. Con la información recolectada a través de la observación de clase, a partir de dichos instrumentos se hizo una triangulación de los datos y se identificaron veinticuatro (24) conceptos emergentes. De ellos, trece (13) conceptos están asociados con la práctica pedagógica y once (11) con la actitud docente; de allí se generó un constructo situado en el contexto propio de la institución.

Dentro del transcurso de la investigación se evidenciaron algunos hallazgos dentro de los cuales se constató que los docentes desempeñan un papel central como mediadores del aprendizaje, al integrar metodologías activas y reflexivas que buscan contextualizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, para ajustarse a las particularidades de los entornos escolares rurales. El aporte teórico que emana de dicha investigación destaca que la práctica pedagógica en contextos rurales no solo depende de competencias técnicas, sino también de la actitud del docente, su capacidad de adaptación y su compromiso con la formación integral del estudiante.

Es importante mencionar que el trabajo investigativo está inscrito en la línea de investigación de formación docente. Tanto el análisis e interpretación como la construcción teórica se realizaron a través de la teoría fundamentada, propuesta por Strauss y Corbin (2002).

Descriptores: actitud docente, educación básica primaria. práctica pedagógica

INTRODUCCIÓN

En los procesos educativos, la práctica pedagógica se define como el conjunto de acciones deliberadas, implementadas por los docentes, para garantizar el desarrollo eficiente, eficaz y efectivo de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Barragán Giraldo *et al.* (2012) señalan que: “Así como el escultor trabaja insistentemente sobre la obra y como el arquitecto diseña y ejecuta sus proyectos, así también el maestro debe trabajar rigurosamente sobre lo que de suyo le pertenece: su práctica pedagógica; ésta es su obra” (p. 25). En este sentido, la práctica es el núcleo esencial del quehacer docente, su obra personal y profesional; el maestro debe asumir su práctica pedagógica como un proceso creativo, meticuloso y reflexivo, destinado a construir experiencias significativas de aprendizaje.

Este planteamiento sugiere la necesidad de que el docente vea a su práctica, no como una tarea rutinaria, sino como un acto consciente y deliberado que demanda rigor, planificación y evaluación continua. En este sentido, la práctica pedagógica no es estática ni genérica, sino un proceso dinámico que requiere adaptación, innovación y perfeccionamiento constante, en función de las necesidades y contextos educativos. Por tanto, se espera que el maestro asuma un compromiso profundo con su labor pedagógica, al reconocerla como una obra en evolución, donde cada acción, estrategia o metodología aplicada tenga un impacto en la formación integral de los estudiantes. Este planteamiento realza la importancia de la reflexión crítica y del desarrollo profesional continuo, como herramientas esenciales para moldear una enseñanza efectiva y transformadora.

Al considerar lo indicado anteriormente, la presente investigación abordó la práctica pedagógica, desde la actitud docente en la educación básica primaria, con el fin de indagar la forma en que se desarrolla esta obra, en la institución educativa rural Vijagual. Ello derivó en un constructo que reflejó el estado en el que se encuentran estas

actitudes y la práctica, para dar respuesta a los elementos teóricos desde la actitud del docente, para la práctica pedagógica en la educación básica primaria. La investigación se estructuró en seis (6) capítulos: el capítulo I presenta un acercamiento a la realidad, la situación problematizada que comprende la aproximación al objeto de estudio, los objetivos de la investigación, así como su justificación e importancia.

El capítulo II comprende el marco referencial; se describen los antecedentes de la investigación, los elementos teóricos planteados por autores diferentes, en cuanto a la práctica pedagógica se encuentran Romero, Perrenoud, Rodríguez, Lucio, Sayago Quintana, Gallego y en la actitud docente están Ubillos Landa, Huerta Paredes, Romero Bojórquez y Correa Mejía, que permiten fundamentar el proceso de conocimiento, y las bases legales. El capítulo III presente el marco metodológico con el que se da a conocer la naturaleza del estudio, el método de investigación en este caso fue la fenomenología, el paradigma que se adaptaba al objeto de estudio fue el interpretativo y se seleccionó como enfoque el cualitativo, la descripción del escenario, la I.E Rural Vijagual Bucaramanga, la cual cuenta con 9 sedes las cuales manejan metodologías diferentes dado el contexto y los informantes claves fueron seleccionados de acuerdo con el lugar donde se encontraban indagando en la sede principal, la segunda sede más grande y las sedes anexas que manejan el modelo escuela nueva, también se especifican las técnicas e instrumentos de recolección de información, se estableció la entrevista en profundidad y observación, el rigor científico de la investigación y los procedimientos para el análisis de lo indagado. En el capítulo IV se realizó la interpretación de los datos, a través del análisis de dos (2) dimensiones grandes, la práctica y la actitud de acuerdo con lo expresado por los informantes. Se generaron subcategorías, categorías y se crearon los conceptos integradores, con el fin de llevar a cabo el proceso investigativo.

En el capítulo V, se presenta la teorización derivada de los hallazgos de la investigación, con el propósito de trascender los resultados específicos y dar cumplimiento al objetivo general del estudio. A través de este proceso, se interpretaron y organizaron los datos recopilados, estableciendo conexiones claves entre los hallazgos. Se evidenció que la práctica pedagógica en la Institución Educativa Rural

Vijagual se sustenta en un conjunto de acciones, estrategias y actitudes por parte de los docentes, quienes enfrentan desafíos significativos que influyen en su actitud frente a la enseñanza. Además, se determinó que dichas actitudes no solo inciden en el aprendizaje de los estudiantes, sino que también impactan en el desarrollo profesional continuo del docente, consolidando así una visión integral de la educación en contextos rurales. Por último, en el capítulo VI, las reflexiones finales derivadas de la investigación, donde se dejan abiertas las posibilidades de seguir investigando al respecto; desde estas dos (2) dimensiones grandes, en otros contextos diferentes, se presenta la posibilidad de aplicar elementos teóricos que ayuden a mejorar la obra maestra de los docentes.

CAPÍTULO I

Acercamiento a la realidad estudiada

Problematización del objeto de estudio

La educación, a lo largo de la historia, ha sido vista como un proceso dirigido hacia la transformación de los individuos y, por ende, a la sociedad que ocupa. Se inicia desde los primeros años de vida del hombre y se extiende a lo largo de ella; tiene como propósito inicial, desplegar y fortalecer destrezas lógico-matemáticas; es decir, desarrolla habilidades básicas como lectura, escritura, operaciones matemáticas básicas, desarrollo de la motricidad y de los procesos de socialización, en general. Díaz Domínguez y Alemán (2008) señalan que: “La educación es el resultado del proceso educativo que implica preparación para transformar una realidad desde los conocimientos, habilidades, valores y capacidades que se adquieran en cada etapa y a lo largo de la vida.”. (p. 3)

Se entiende que el objetivo de la educación es el desarrollo de los niños y que, de acuerdo con Cruz Espinosa (2017) “se puede dar de diferentes maneras, al igual que el ritmo de aprendizaje o destrezas cognitivo, y en cada etapa el niño conoce el mundo de distinto modo y se apoya en estos conocimientos para desarrollarlo las capacidades nuevas.” (p. 23) Estas capacidades pueden incluir procesos de lectoescritura, efectuar operaciones matemáticas, habilidades sociales y comportamentales, en la búsqueda de un aporte hacia el avance social. En este sentido, las expectativas del proceso educativo son enormes, ya que todavía existen elementos por referir, pues se forma un conjunto de actores que hacen viable su perfeccionamiento y conciliación, en el tema de la

educación. El maestro desempeña un papel determinante al desarrollar su práctica pedagógica, ya que debe buscar metodologías, estrategias y recursos convenientes al contexto, de forma tal que el proceso educativo alcance a cada implicado, de la manera más eficiente posible.

En la dinámica actual, hay acuerdos entre investigadores y docentes sobre la necesidad de conseguir una mayor responsabilidad formativa y compromiso compartido entre los actores; sin duda, ello facilita excelentes resultados en la reconstrucción del conocimiento en los escolares y en el grado de satisfacción de los profesores, en el desarrollo de sus prácticas pedagógicas. Como lo expresado por Vygotsky (1978) donde sostiene que el aprendizaje es un proceso social en el que la interacción entre docentes, estudiantes y otros actores educativos facilita la construcción del conocimiento. En este sentido, un mayor compromiso compartido entre los actores educativos favorece el andamiaje necesario para el desarrollo cognitivo de los escolares. De allí, el compromiso que tiene al momento de desplegar la práctica pedagógica; se entiende a ésta como un sumario de autorreflexión, que se convierta en el espacio de conceptualización, indagación y experiencia pedagógica, donde el estudiante aborda saberes de manera relacionada. Es decir, la práctica pedagógica es, para Loaiza Zuluaga y Duque (2017): “La práctica pedagógica de los maestros se contextualiza y comprende a partir de sus discursos y acciones; pero esta no siempre se relaciona realmente en sus desempeños, pues un asunto es el ideal y otro lo que realmente se ejecuta” (p. 69)

Se hace ineludible atender, metódicamente, todos los espacios que inciden en la labor docente, con el ejercicio de un trabajo comprometido, enriquecedor, realizado con enardecimiento y con una actitud positiva; indicadores de complacencia hacia la función docente que se realiza. En este sentido, ha sido requerimiento indestructible, la búsqueda del progreso de la calidad educativa. Los esfuerzos de creación y cambio están perennemente en procura de enaltecer los niveles de cualificación del sistema educativo. Uno de los elementos que establecen el perfeccionamiento es la práctica pedagógica del docente. A tal efecto, Rosales (2016) señala que:

El desarrollo de prácticas pedagógicas busca la evolución del docente desde el punto de vista holístico, dejando de lado esos métodos lineales de enseñanza, es por ello, que la práctica pedagógica promueve una didáctica con postulados constructivistas basándose en la concienciación de cómo el actuar refleja concepciones de individuo y de sociedad esperadas o deseadas y cómo las acciones docentes tienen implicaciones en la construcción de un tipo de sociedad y ciudadano. (p. 67)

En este sentido, la pedagogía, como categoría universal de la gestión académica, constituye el referente fundamental para comprender los procesos académicos y formativos que se desarrollan en la escuela, siendo el eje que articula todas las actividades curriculares de la formación docente, de la teoría y de la práctica. De esta manera, la pedagogía no solo orienta la función docente, sino que también se convierte en un elemento dinamizador que vincula estrategias y metodologías con el propósito de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en diversas asignaturas. Asimismo, responde a los requerimientos del Ministerio de Educación Nacional, MEN (2013a), expresados en lineamientos y estándares curriculares que guían la labor educativa y que son materializados a través del desempeño docente.

El desempeño docente es un aspecto fundamental en el desarrollo educativo, ya que influye directamente en la calidad del aprendizaje y en la formación integral de los estudiantes. Diversos autores han abordado el tema desde perspectivas diferentes, al considerar no solo las capacidades técnicas del docente, sino también sus habilidades emocionales y sociales. En este contexto, Valdés Veloz (2000) subraya que el desempeño del maestro abarca una serie de competencias pedagógicas, que están íntimamente relacionadas con su emocionalidad, su responsabilidad en el ámbito laboral y su capacidad para establecer relaciones interpersonales efectivas con todos los actores del entorno educativo: alumnos, padres, colegas, directivos y la comunidad en general.

Desde las premisas anteriores, se puede afirmar que un profesional de la docencia debe contar con un conocimiento profundo y complejo sobre su disciplina, permitiéndole comprender los procesos en los que participa. Asimismo, debe ser capaz de tomar decisiones con independencia respecto a los contenidos, metodologías y técnicas,

adaptando estrategias didácticas en función de las características de sus estudiantes. Su rol como mediador del aprendizaje implica generar oportunidades diversas para la reconstrucción del conocimiento, atendiendo a las necesidades individuales de cada uno. Por ello, más allá de un enfoque técnico, su labor debe consolidarse como la de un profesional especializado en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En este sentido, la práctica pedagógica se concibe como un espacio de intervención que busca garantizar un abordaje adecuado de los distintos contenidos que hacen posible el proceso educativo. Además, implica la participación de los estudiantes, el desarrollo de la creatividad, el fortalecimiento de la expresión y una interacción dinámica dentro del entorno pedagógico. Así, la integración de diversos saberes y la aplicación de enfoques innovadores permiten consolidar un proceso de aprendizaje en constante evolución. De allí que Alfaro de Maldonado (2003) manifiesta que:

Las acciones pedagógicas son una responsabilidad que ubica la promoción del aprendizaje tomando prácticas y pensamientos conducentes al plano cognoscitivo que permiten esgrimir un papel importante en la planificación, evaluación y toma de decisiones en el aula y optimizar los logros a partir del rol de mediador. Se trata de una mediación entre la pedagogía y el educando donde se dispone de diversos elementos en la formación y el aprendizaje. (p. 89)

Estas premisas, hechas por la autora, muestran la complejidad que se exhibe al procurar sintetizar las dimensiones y los aspectos que constituyen la naturaleza y el alcance de la práctica pedagógica. Se puede asumir la práctica pedagógica, como aquel término que describe a todos los aspectos que se enlazan con la distribución del educador, en el marco de un proceso formativo, ubicado dentro de un entorno educativo, que abarca las dimensiones del aprendizaje. De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional, MEN (2020a), la práctica pedagógica, al ser uno de los procesos clave para fortalecer el ejercicio profesional, se define como:

Un proceso de auto reflexión, que se convierte en el espacio de conceptualización, investigación y experimentación didáctica, donde el docente aborda saberes de manera articulada y desde diferentes disciplinas que enriquecen la comprensión del proceso educativo y de la función docente en el mismo. (p. 5)

De esta manera, la práctica pedagógica del docente es una parte relevante dentro del proceso de enseñanza y orientación del aprendizaje, porque evidencia los supuestos teóricos que manejan los docentes, y los aprendizajes pedagógicos que han adquirido como resultado de la experiencia. La enseñanza ha dejado de centrarse en el aula de clase, para pasar a espacios abiertos, que proporcionan al estudiante un proceso de enseñanza interactivo, práctico, autónomo y entretenido. Allí, él es el protagonista de su propio aprendizaje, al interactuar en espacios nuevos que le permitirán proyectarse y realizarse con autosuficiencia. Cabe destacar que la práctica pedagógica, desde la actitud del docente, es vista como un proceso que es objeto de discusión en el espacio educativo; en este sentido, se considera significativo que durante las actividades que el docente realiza diariamente, uno de los procesos más importantes lo constituye el aprendizaje del estudiante.

Hernández Hernández y Ventura Robira (2008) especifican que: “al desarrollar el proceso de planificación, se aprecia cómo es el aprender del estudiante, cómo lo hace y cuáles fortalezas tiene, así como, la mediación del docente y las acciones que favorezcan al estudiante al construir su aprendizaje.” (p. 29). Por consiguiente, en la práctica pedagógica se deben considerar aspectos importantes, entre los cuales se encuentran la observación y el análisis de las necesidades del estudiante, la selección de metodologías adecuadas y la implementación de estrategias didácticas que fomenten un aprendizaje significativo, pues no es suficiente que el docente enseñe y que sólo sea éste quien dicte las pautas de la clase; por el contrario, el alumno debe ser más partícipe del proceso. Para ello, la consideración de estrategias donde se integre al estudiante, para que tome parte activa de su formación, es de suma relevancia.

En este contexto, la práctica pedagógica se consolida como un eje fundamental del proceso educativo, donde el docente tiene la responsabilidad de diseñar y facilitar espacios que permitan al estudiante asumir un rol activo en su propio aprendizaje. Así, la interacción entre docente y estudiantes se transforma en un proceso dinámico de comunicación y construcción conjunta del conocimiento, en el que la enseñanza y el

aprendizaje se enriquecen mutuamente. De este modo, la práctica pedagógica no solo se orienta hacia la transmisión de contenidos, sino que también fomenta el desarrollo de habilidades críticas y reflexivas, promoviendo un aprendizaje significativo y exitoso. En relación con este argumento, Alfaro de Maldonado (2003) expresa, que:

El estudiante se sentirá inmerso en el proceso de la práctica pedagógica sólo si tiene confianza en el docente, consciencia de lo que le aportará el proceso y, además, que pueda reflexionar sobre la valoración de su propio aprendizaje. Vista así la práctica, exige que haya un proceso de comunicación, transparencia, negociación y cooperación entre los partícipes del proceso. (p. 44)

Las experiencias asumidas por los educandos generan significados y aprendizajes, nuevos, ya que a través de la mediación logran aprender y evolucionar en su desarrollo integral, porque en el transcurso de su formación evolucionan sus potencialidades, que les conducen a continuar aprendiendo. En este sentido, la actuación del docente es elemental, para la generación y aplicación de significados nuevos, construcción de espacios de socialización, manejo de la coherencia con la práctica, para que lo mediado tenga intencionalidad y transcendencia. El ejercicio reflexivo, en torno a lo que hace el docente en su práctica pedagógica, al asumir el rol de mediador, revela algunas características que se describen, según Barragán Giraldo *et al.* (2012):

Lo más íntimo de un maestro es su práctica pedagógica, la cual no debe entenderse como simples técnicas para enseñar, sino como las intencionalidades del ejercicio docente que van de lo posible a las acciones concretas. Por supuesto, que el docente debe saber académicamente su disciplina, también sobre técnicas, métodos, estrategias de enseñanza y tener claro su papel social –entre otras cosas-, pero eso no lo hace un maestro. Un maestro auténtico, se ha de preocupar rigurosamente de todo lo anterior, pero, fundamentalmente, debe reflexionar y actuar sobre aquello que sabe hacer mejor: su práctica pedagógica. (p. 25)

Lo anterior percibe que la esencia del maestro no radica únicamente en el dominio de su disciplina o en el uso de técnicas didácticas, sino en la intencionalidad y profundidad de su práctica pedagógica. Más allá de la simple transmisión de

conocimientos, el verdadero maestro debe reflexionar críticamente sobre su quehacer, comprendiendo que su labor va de lo posible a lo concreto, es decir, de la teoría a la acción efectiva en el aula. La práctica pedagógica, entendida como un proceso dinámico y consciente, es el eje central que define su autenticidad y compromiso con la formación integral de los estudiantes. Ante tal situación, la práctica pedagógica, a la luz de los procesos de enseñanza y aprendizaje, puede ser vista como un proceso paralelo e integrado, que tiene como propósito el desarrollo integral del individuo a través de procesos cognoscitivos de aprendizaje.

La práctica pedagógica debe responder a las demandas de una sociedad en constante transformación, garantizando que la enseñanza no solo proporcione conocimientos, sino que también forme ciudadanos críticos y comprometidos con su entorno. La calidad del aprendizaje está estrechamente ligada al interés y la motivación del estudiante, factores que influyen directamente en su disposición para adquirir y aplicar nuevos saberes. En este sentido, el docente no solo transmite información, sino que también desempeña un papel clave como mediador del aprendizaje, adaptando su enfoque a las necesidades y particularidades del aula. Para ello, el uso de modelos pedagógicos adecuados permite estructurar la enseñanza de manera flexible y significativa, facilitando la construcción del conocimiento en contextos diversos. Así, la práctica pedagógica se convierte en un proceso dinámico que, a través de estrategias didácticas innovadoras, fortalece la autonomía del estudiante y promueve su desarrollo integral dentro y fuera del aula. Según el señalamiento de Cardozo, citado por Ugas Fermín (2007), en el medio educativo los modelos pedagógicos se refieren a:

... un conjunto de elementos relacionados, con un ordenamiento lógico y coherente, que van a mediar las relaciones entre el docente, los tutores y los estudiantes (los sujetos) durante la solución de los problemas que se manifiestan en la enseñanza de los contenidos en las áreas (el objeto) con el fin de formar las habilidades pedagógico-básicas, y que ejecutan mediante una secuencia de actividades prácticas en la escuela donde laboran. (p. 281)

Según lo expuesto anteriormente, en la práctica pedagógica, la actitud del docente debe fomentar la motivación en sus estudiantes mediante el uso de estrategias

que conviertan el proceso de enseñanza en un modelo educativo fundamental. Ello con el objeto de contribuir con el desarrollo integral del estudiante, en función de las habilidades y potencialidades que aseguren un desenvolvimiento óptimo como persona y en la sociedad. Por esta razón, la actitud del docente está dirigida a inducir motivos, producir ganas en los estudiantes en lo que respecta a los aprendizajes y comportamientos, para que los apliquen de manera voluntaria, en los trabajos de clase. Esto da significado a las actividades escolares, al proveerlas de un fin determinado, de tal manera que los alumnos desarrollen un gusto verdadero por la actividad escolar y comprendan su utilidad personal y social.

Cabe destacar que el desempeño docente motivador se considera importante, si se toma en cuenta que una de las finalidades implícitas de la acción educativa, es lograr que el estudiante *aprenda a aprender* y que *aprenda para la vida*, tal como lo señala Bruner (1977). Necesariamente amerita la formación de actitudes favorables hacia el aprendizaje, como factor de trascendencia en la vida del estudiante. En definitiva, implica estar motivado hacia la práctica de toda experiencia que lleve consigo la oportunidad de aprendizaje de conceptos, contenidos o procedimientos significativos para la vida de los alumnos. Ahora bien, es de importancia vital para el docente, conocer las metas que persiguen sus alumnos cuando están en clase. Dentro de los motivos principales que animan a los estudiantes a instruirse están implicados el aprendizaje, alcanzar el éxito, evitar el fracaso y deserción, ser valorado y obtener recompensa por lo que realiza. Ello tendrá más valor si lo hace en el aula; por ello, uno de los propósitos que reciben los jóvenes, en las instituciones escolares, es desarrollar el gusto y el hábito de estudio independiente, en ambientes acordes con sus intereses.

Santos Guerra (2006) señala que: “El educador debe tomar conciencia de las estrategias con las que puede motivar a sus estudiantes, pero desde una enseñanza de eficacia que involucre como meta primordial la capacitación.” (p. 54). Lo anterior permite ver la responsabilidad del educador en la implementación de estrategias que fomenten la motivación estudiantil, enfatizando que la enseñanza no debe limitarse a la transmisión de conocimientos, sino orientarse hacia una formación efectiva. En este sentido, la

eficacia educativa implica no solo captar el interés del estudiante, sino también proporcionarle herramientas que fortalezcan su aprendizaje y desarrollo integral. Así, la capacitación se convierte en el eje central del proceso, garantizando que la enseñanza tenga un impacto significativo en la formación académica y profesional del estudiante

Es trascendental que los docentes ejecuten acciones, que ubiquen a los estudiantes, en situaciones donde se pongan de manifiesto todas sus habilidades para aclarar, reflexionar, deducir, de manera tal que lleguen a dar solución en cada uno de los escenarios planteados, por medio de estrategias motivacionales. Páez Martínez (2015) las define como: “aquellas destrezas y recursos que debe emplear el docente para hacer efectivo el aprendizaje conservando altas posibilidades con respecto de la disciplina del alumno.” (p. 78). Es de importancia vital que se haga, constantemente, una revisión de la práctica pedagógica, para visualizar si se están utilizando estrategias motivacionales dentro y fuera del aula de clase, y si se está generando aprendizaje significativo.

Pareciera que la práctica pedagógica orientada hacia el aprendizaje, según Schön (1998), “implica un proceso reflexivo que fomenta la autonomía del estudiante en su aprendizaje, lo cual es clave para identificar qué enfoques o modalidades educativas requieren mayor énfasis.” (p. 93). Esta concepción genera una revisión acerca del tipo de educación que están recibiendo los estudiantes en la cotidianidad del aula. Las aseveraciones anteriores coinciden con los planteamientos de este estudio, sobre la actitud docente desde la práctica pedagógica en la educación básica primaria y, por consiguiente, la existencia de las paradojas. Por una parte, la teoría que apoya considera una práctica reflexiva consciente, de valor y que ayude en solucionar problemas y toma de decisiones en el estudiante, lo que invita al docente a que emplee estrategias que revelen el proceso de aprendizaje.

Ello involucra abordar una transformación y modernización de la manera de imaginar el aprendizaje y la forma de brindar herramientas al estudiante para conseguirlo, que implique la tríada familia-escuela-comunidad, en un constante proceso educativo como medio primordial para conocer la relevancia social de los programas de estudio, los avances en la sociedad y el impacto de las acciones realizadas. Pérez Lindo (2011)

manifiesta que: “el aprendizaje no debe estar limitado, debe estar de la mano con la innovación educativa y con orientaciones que se consoliden positivamente en el estudiante” (p. 54). Se busca, entonces, transfigurar los aspectos diferentes que favorecen el desarrollo del aprendizaje, al trasladar una práctica pedagógica que lleve a enaltecer la calidad educativa y comenzar auténticos cambios en la enseñanza, en sus diferentes niveles y ámbitos educacionales.

Sin embargo, la situación en las instituciones educativas, en la actualidad, está distante de lo manifestado hasta ahora, puesto que la función de la práctica pedagógica, desde la actitud del docente, no pareciera ser la más aplicada. La práctica laboral de la investigadora, desde su participación en eventos institucionales referidos a la temática, diálogos formales e informales en ambientes de estudio docente, evidencia en sus referentes empíricos, la práctica pedagógica por parte del docente. De igual forma, este planteamiento no es ajeno a lo que se ha venido mostrando en la Institución Educativa Rural Vijagual, ya que se hace caso omiso de trasladar, a la praxis, actividades cuyas metodologías optimicen el aprendizaje y logren reconstruir los procesos de la labor educativa.

Igualmente, se evidencia el agotamiento en el fortalecimiento y desarrollo de actividades didácticas que accedan a la práctica pedagógica, con el fin de dar cumplimiento a los objetivos del currículo y la formación del perfil del alumno. Lo señalado ha traído como resultado pereza en los estudiantes, poco interés en el adelanto de las actividades, desmotivación y limitaciones, bajo rendimiento académico, ausentismo escolar, carencia de hábitos que afiancen el conocimiento. Estos problemas, que inciden negativamente en la formación del estudiante de educación básica primaria, además de minimizar el alcance de la autonomía del aprendizaje en el educando, y la construcción de competencias y saberes nuevos, solo se superarán con la experiencia y la práctica pedagógica que el docente desarrolle en el aula de clase.

De esta manera se deja de lado lo que predomina en la política educativa en Colombia, la cual hace énfasis en la formación del compromiso ético en todas las competencias y la argumentación y resolución de problemas del contexto externo. Tobón

(2013) destaca que: “las competencias son actuaciones integrales ante actividades y problemas del contexto... integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer en una perspectiva de mejora continua.” (p. 11). Con base en esta premisa, se puede decir que la práctica pedagógica en el ámbito académico ha de intervenir sobre el aprendizaje, y así representará una transformación educativa, siempre y cuando atienda a lo cultural, las exigencias y acechanzas del mundo globalizado.

En este momento se observa que, quien ingresa a la organización educativa debe apropiarse de lo que está ya estructurado, con el objetivo de alcanzar los indicadores de gestión que le permitirán ingresar y permanecer en ella, así como contribuir al logro de las metas que ésta se propone a corto, mediano y largo plazo. La investigadora está en desacuerdo con este aspecto, por cuanto piensa que se coarta la autonomía y singularidad del sujeto-docente, al convertirlo en parte de los lenguajes universales, que desconocen su condición humana. La institución educativa ha sido vista, a través de la historia, como sitio de verdades descubiertas, pero también, de controversia de dichas verdades. Asimismo, de acceso al conocimiento donde se movilizan cada vez nuevas maneras de enseñar y de ser enseñado, de ser docente... donde circulan lenguajes, tópicos, intereses, políticas, posturas, entre otros. En las últimas décadas se ha abierto espacio al controvertido concepto, noción o categoría del ser y deber de la práctica pedagógica.

Se puede concluir que, la práctica pedagógica consiste en llevar a cabo un quehacer; es decir, facilita el desarrollo de actividades de enseñanza para el aprendizaje, en las que se logran con eficiencia, los objetivos formativos. Es decir, la práctica pedagógica es el proceso colectivo de producción de conocimientos que se multiplican, para reflexionar el mundo educativo. De los planteamientos considerados anteriormente, se derivaron las interrogantes siguientes, en el presente estudio: ¿es posible generar, desde la actitud del docente, constructos para la práctica pedagógica en la educación primaria? ¿Cómo se realiza la práctica pedagógica del docente de educación básica primaria? ¿Cuál es la actitud del docente en el proceso de enseñanza en la educación

básica primaria? ¿Cuáles son los elementos teóricos desde la actitud del docente, para la práctica pedagógica en la educación básica primaria?

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Generar constructos teóricos sobre la práctica pedagógica sustentados en la actitud del docente de educación básica primaria.

Objetivos específicos

1. Caracterizar la práctica pedagógica del docente de educación básica primaria.
2. Interpretar la actitud del docente en el proceso de enseñanza de la educación básica primaria.
3. Establecer elementos teóricos en la educación básica primaria, para la práctica pedagógica, desde la actitud docente.

Justificación de la investigación

La investigación exploró la práctica pedagógica en la educación básica primaria; además, se consideró relevante por la evaluación teórica, metodología y práctica del objeto de estudio. Este proceso investigativo se justificó no sólo por su significado teórico metodológico, sino por la información y los resultados generados a partir de la práctica pedagógica, como alternativa novedosa en la promoción de aprendizaje significativo en los estudiantes. También es de importancia especial, por el aporte descriptivo y analítico acerca de realidad del objeto de estudio. Aunque investigaciones anteriores conducidas por expertos y docentes innovadores, dentro de la práctica pedagógica, han aportado evidencia de diferentes elementos del desarrollo de esta; es importante destacar, que no

existe estudio o investigación disponible sobre este tema desarrollado dentro de la educación básica, en instituciones educativas de esta región.

De igual manera, este trabajo puede generar discusiones y análisis de la realidad en términos de la práctica pedagógica en Colombia, dentro de los espacios escolares, con la cual las posturas críticas pueden ser la vía para mejorar la calidad de esta orientada hacia el aprendizaje. Por otro lado, tiene un aporte relevante desde la actitud del docente en la práctica pedagógica de la educación básica primaria. Para ello se toma en cuenta a Anijovich y Mora (2010) quienes la definen como: “la disposición mental y neurológica, que se organiza a partir de la experiencia que ejerce una influencia dinámica sobre las reacciones del individuo respecto de todos los objetos y a todas las situaciones que les corresponden.” (p. 65). De igual forma, se toma como referencia a Souza, citado en Cusihamán Calloconto (2010), quien la delimita como la: “tendencia individual dominante para reaccionar favorable o desfavorablemente frente a un objeto (persona o grupo de personas, instituciones o eventos).” (p. 45)

En concordancia con lo expuesto, la actitud se tipificó en esta investigación como las expresiones de posibilidades, pensamientos y sentimientos del docente, a través del lenguaje verbal, el cual genera respuestas que pueden ser positivas o negativas con el proceso de enseñanza y aprendizaje. En este sentido, las actitudes son un estado o postura del individuo que asume de acuerdo con sus intereses o necesidades, así como también con las motivaciones que tenga en su contexto social y cultural. Sin embargo, la actitud también se puede aprender, siempre y cuando surja sobre la base de las experiencias que se tienen, a través del medio ambiente, circunstancias u otras razones.

La investigación se justifica desde diversos puntos de vista: en cuanto al aspecto epistemológico, la revisión que aquí se hizo servirá para la mejora del proceso de la práctica pedagógica. Según Hernández Sampieri *et al.* (2006), la revisión de la literatura proporciona al investigador los datos y trabajos más recientes sobre el tema a investigar; asimismo, consultar teoría explícita complementa los conocimientos sobre la temática objeto de estudio. Desde lo ontológico, el proceso de la práctica pedagógica presenta

características que la hacen resaltante como objeto de estudio, pues su naturaleza se plantea como compleja, contradictoria y subjetiva. La complejidad se señala por la variedad de aspectos que la enriquecen y le dan cuerpo, tales como aspectos cognitivo, pedagógico, sociocultural e institucional, pues forma parte de cada acción docente en las instituciones educativas.

Así mismo se considera que esta investigación ofrece un análisis profundo y contextualizado de la práctica pedagógica, fundamentado en la perspectiva de los actores educativos. Al centrarse en la actitud del docente en la educación básica primaria, se genera un conocimiento aplicable a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, alineado con los principios de formación integral. Asimismo, el estudio se convierte en una herramienta valiosa para la reflexión crítica y el análisis de las prácticas docentes, permitiendo la identificación de estrategias que favorezcan la transformación educativa en función de los desafíos contemporáneos.

CAPÍTULO II

Marco referencial

Se consideró de suma importancia, que se realizase en el presente estudio, una consideración referencial previa de investigaciones acerca del tema en cuestión; en este caso, la práctica pedagógica desde la actitud docente en la educación básica primaria. Le otorgaron, al objeto de estudio, un sentido relacional en criterios de escenarios educativos y procedimientos metodológicos; se estuvo en presencia de un ámbito objetivo, dentro de los espacios educativos donde se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje. Algunos de los trabajos que se han realizado a partir de la práctica pedagógica, desde la actitud docente en materia de investigación, y que tienen correspondencia y relación con el presente estudio, se indican a continuación.

Antecedentes de la investigación

En el ámbito internacional se encontraron varias publicaciones, las cuales profundizan en la interpretación de estas temáticas y que contribuyeron con el abordaje del objeto de estudio. Caro Quintana (2021) Chile, realizó su tesis doctoral, de carácter mixto, intitulada *Prácticas pedagógicas en el proceso de adquisición y desarrollo de competencias básicas en estudiantes de la provincia de Concepción*, en la que propuso una investigación acerca de cómo las prácticas pedagógicas influyen en la adquisición y desarrollo de las competencias de los estudiantes de educación básica. Su propósito consistió en analizar, describir y establecer las prácticas pedagógicas que logran la adquisición y desarrollo de competencias. La técnica de recolección de datos, en el

diseño cuantitativo, fue el cuestionario; participaron doscientos treinta y cuatro (234) profesores de la provincia de Concepción, que trabajan en la educación básica.

A su vez, la recolección de datos, en la investigación cualitativa, fueron la entrevista semiestructurada y el grupo focal, que se aplicaron a la coordinadora comunal de educación básica, directores, profesorado de aula, académico de universidad y a la jefa de la unidad técnica pedagógica. Se realizó el proceso de triangulación de los datos presentados (cuantitativos y cualitativos); se expusieron los resultados de los cuestionarios, confrontándolos con los resultados de las entrevistas y de los grupos focales. Dentro de las conclusiones de la investigación, se destaca que se logró analizar las prácticas, así como la manera en que éstas desarrollan competencias en sus estudiantes, con sus matices, tanto en lo favorable del quehacer como en lo desfavorable de las condiciones. Asimismo, los resultados muestran que, si bien hay factores que facilitan la labor pedagógica, también existen obstáculos significativos.

Entre los aspectos favorables, se destaca el reconocimiento de la importancia del trabajo por competencias, el uso de recursos y estrategias diversas en el aula, así como la disposición explícita de los docentes a recibir más formación para mejorar sus prácticas. La investigación mencionada guarda una similitud con la presente investigación, en cuanto a que se indaga de manera profunda acerca de las prácticas pedagógicas que llevan a cabo los docentes, para lograr el desarrollo de competencias en los estudiantes. Las señala como un elemento central en la labor; esta práctica no solo facilita el desarrollo del proceso educativo, sino que también es clave para concretar las oportunidades de mejora dentro del sistema escolar. Asimismo, la investigación arrojó referentes y aspectos muy similares, en relación con los elementos que favorecen o desfavorecen el proceso educativo, en cualquier contexto escolar.

Pérez Gutiérrez (2022), España realizó una investigación titulada *Evaluación de las necesidades del profesorado de educación infantil y primaria para implementar prácticas pedagógicas inclusivas en el principado de Asturias*, este estudio tuvo como propósito principal identificar las necesidades del profesorado en ejercicio en los niveles de Educación Infantil y Primaria durante el año 2020, en relación con la implementación

de prácticas pedagógicas inclusivas en el aula dentro del Principado de Asturias. Los objetivos generales fueron: identificar las necesidades que presenta el profesorado en activo de las etapas de Educación Infantil y Primaria en 2020 ante el desarrollo de prácticas pedagógica inclusivas en el aula en el Principado de Asturias y recoger propuestas de mejora en la labor de los especialistas de apoyo como agentes dinamizadores de la inclusión en los centros educativos.

Utilizó un método mixto, recolectando y analizando datos cualitativos y cuantitativos. Por un lado, se presenta la parte cualitativa que contiene tres ejes bien diferenciados; por un lado, se aplica un estudio descriptivo de las funciones del profesorado de apoyo. En la parte cuantitativa se realizó un estudio descriptivo-correlacional y comparativo de corte no experimental con una muestra por disponibilidad de 201 docentes en activo de Educación Infantil y Primaria. La fase cuantitativa también subraya la falta de formación en el profesorado y el miedo al cambio, una excesiva burocracia que impide mejorar la calidad en los centros educativos, y la falta de tiempo para la coordinación con el profesorado de apoyo. Otro aspecto relevante es que más de la mitad del profesorado encuestado desconoce el modelo denominado “Diseño Universal para el Aprendizaje” y señala el trabajo cooperativo y la tutoría entre iguales como las metodologías inclusivas más utilizadas.

Los hallazgos de esta investigación evidencian que la burocratización inoperante, percibida por los profesionales de la educación, limita el tiempo disponible para actividades fundamentales como la coordinación, la colaboración, el asesoramiento y la planificación didáctica y pedagógica. En respuesta a esta situación, las propuestas de mejora planteadas por los docentes en la primera fase del estudio se agrupan en tres ámbitos clave: la planificación y programación del centro, la intervención en el aula y la coordinación con las familias.

En cuanto a la planificación y programación institucional, se resalta la importancia de adoptar el enfoque metodológico del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Además, se enfatiza la necesidad de establecer tiempos específicos para la planificación de estrategias dirigidas al alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo

(NEAE), diferenciados de las coordinaciones generales con los equipos docentes. Estas medidas buscan fortalecer la práctica pedagógica y garantizar una educación más inclusiva y efectiva.

Se considera que ambas investigaciones reconocen la influencia del docente en la calidad de la educación. La tesis presentada destaca que, aunque el docente actúa como facilitador y orientador, persiste el uso de estrategias tradicionales y conductistas. Esto se relaciona con el estudio, ya que la actitud del docente es clave para la implementación de prácticas innovadoras y motivadoras. Además, identifica obstáculos en la enseñanza, como la burocratización, la falta de formación docente y el miedo al cambio, también menciona la falta de capacitación y el desconocimiento de enfoques como el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) la cual limita la mejora educativa. En síntesis, ambas investigaciones convergen en la importancia de la actitud y formación del docente, la necesidad de modelos didácticos más

dinámicos y la eliminación de barreras estructurales para mejorar la educación en la escuela primaria.

Soto Medina (2020), Venezuela, realizó una investigación intitulada *Aproximación teórica de la didáctica en la educación primaria para la dinamización de la pedagogía*, cuyo objetivo fue generar una aproximación teórica de la didáctica en la educación primaria, para la dinamización de la pedagogía en la Escuela Básica Almirante José Padilla. Se realizó desde la perspectiva metodológica de la investigación cualitativa; se empleó el paradigma interpretativo. Dentro de los informantes se encontraban docentes y estudiantes, a los cuales se les aplicó la entrevista en profundidad; para validar la información se aplicó la técnica de la triangulación y, en la categorización, se asumió el análisis de interpretación de la información.

La investigación concluyó que, aunque el rol del docente como facilitador y orientador tiene un impacto positivo en la práctica pedagógica, existe una prevalencia de estrategias conductistas, como el dictado, y un predominio del modelo tradicional en la enseñanza. No obstante, se observa también el uso de modelos más dinámicos, como

el dialéctico, el instruccional, el constructivismo y otros enfoques, tales como el reflexivo, crítico y lúdico. A partir de estos hallazgos, la investigación propuso una aproximación teórica de la didáctica en la educación primaria, que busca dinamizar la pedagogía, al promover una enseñanza de mayor calidad.

Este trabajo permite reconocer la importancia de la práctica pedagógica, ya que proporciona una reflexión profunda sobre las estrategias y modelos didácticos utilizados en el aula. Al establecer una aproximación teórica, la investigación ofrece una base conceptual que faculta a los docentes para que evalúen y mejoren sus prácticas, al promover métodos de enseñanza más efectivos y centrados en el aprendizaje activo. Además, sirve como una guía para dinamizar la pedagogía, porque favorece la adopción de enfoques más reflexivos, críticos y lúdicos, lo que contribuye a la mejora de la calidad educativa en la educación primaria.

En el plano nacional, Lindarte (2021) Cúcuta (N.S), realizó una investigación con el título "*Constructos teóricos del pensamiento crítico para el desarrollo de prácticas pedagógicas efectivas en básica primaria*". Dentro de los propósitos del estudio se encontraba la descripción de las prácticas pedagógicas de los docentes, que pertenecían a unas instituciones seleccionadas para dicha investigación. Asimismo, la manera de interpretar las percepciones que tienen los actores educativos, respecto con el pensamiento crítico en las prácticas pedagógicas, en básica primaria; al respecto, se puede brindar un aporte teórico sobre pensamiento crítico, que lleve a cabo prácticas pedagógicas efectivas. La investigación fue de tipo cualitativa con un paradigma interpretativo, el método hermenéutico, con base en la teoría fundamentada; la técnica utilizada para la recolección de datos fue la entrevista semiestructurada y la técnica para analizar e interpretar la información, la triangulación.

Los informantes clave fueron tres (3) docentes y una (1) coordinadora, seleccionados de manera intencional, dentro de la investigación. Se logró establecer que los docentes desarrollan procesos de enseñanza, para generar aprendizajes significativos, a través de métodos y medios que les permitan alcanzar este fin. Se considera esta investigación, porque se centra en la importancia de las prácticas

pedagógicas efectivas y el rol del docente, en la construcción de un proceso educativo que fomente el desarrollo integral de los estudiantes. Esta tesis enfatiza la importancia de fomentar el pensamiento crítico, a través de estrategias pedagógicas que se desarrollan desde la realidad cotidiana y las experiencias de los estudiantes. El docente es visto como un facilitador que no solo enseña, sino que también orienta a los estudiantes hacia el desarrollo de competencias esenciales para su vida.

Ramírez Serna (2021) Barranquilla, realizó una investigación titulada *Aproximación teórica de acompañamiento in situ en las prácticas pedagógicas en los docentes de básica primaria*. La investigación intentó abordar uno de los fenómenos más innovadores, vistos en las propuestas pedagógicas de hoy, representadas en el acompañamiento pedagógico. Como objetivo general planteó “Generar una aproximación teórica del acompañamiento in situ para el mejoramiento de las prácticas pedagógicas en los docentes de básica primaria de la Institución Educativa Distrital Brisas del Río de Barranquilla, Colombia”, para ello utilizó el paradigma cualitativo, con la fenomenología como método de investigación y de diseño de campo. Los informantes fueron cinco (5) docentes los cuales debían formar parte de la estructura general del profesorado de instituciones públicas de Básica y Primaria del Municipio Barranquilla.

Esta investigación da cuenta que el acompañamiento pedagógico se reconoce como un proceso esencial para la mejora continua de la educación, permitiendo fortalecer la calidad del desempeño docente a través de la observación y la retroalimentación. Más allá de ser una simple técnica de análisis, la observación en la práctica docente posibilita una inmersión directa en la realidad educativa, lo que facilita la comprensión de los desafíos y la identificación de oportunidades de mejora. Esta no solo permite nutrir las estrategias pedagógicas existentes, sino que también promueve un desarrollo profesional basado en la reflexión y la participación en el contexto educativo.

Dentro de la vinculación con la presente investigación se enfatiza el acompañamiento in situ como una estrategia clave para fortalecer la labor docente a través de la observación y la retroalimentación. Esta visión de la práctica pedagógica no

se limita a la aplicación de métodos y estrategias, sino que requiere un proceso de reflexión y mejora continua por parte del docente la cual permite analizar la importancia de la interacción en el aula y la

necesidad de desarrollar estrategias que fomenten un aprendizaje significativo, adicionalmente complementa el estudio al ofrecer una perspectiva sobre cómo el acompañamiento pedagógico puede contribuir al desarrollo profesional del docente y, por ende, a la optimización de su práctica pedagógica.

Cruz Aguirre (2021) presentó para la Universidad Santo Tomás, una investigación titulada *Prácticas pedagógicas de los docentes, en zonas de pos-acuerdo en Colombia*. El propósito central de esta tesis doctoral fue establecer referentes teóricos que deben ser considerados en los procesos de formación docente, para mejorar su práctica pedagógica en las áreas de pos-acuerdo. El estudio se fundamentó en el paradigma interpretativo, con enfoque cualitativo y se apoyó en la teoría fundamentada; las técnicas para obtener la información fueron la observación participante y la entrevista en profundidad. Los hallazgos contribuyeron a una comprensión más profunda de los fenómenos vinculados a las prácticas pedagógicas docentes en su ejercicio profesional. Facilitan la elaboración de estrategias que impulsen la motivación, el desarrollo del pensamiento crítico y la formación continua, especialmente en contextos complejos y de incertidumbre.

En este sentido, las reflexiones finales se orientan a destacar que los referentes teóricos se alinean con los principios de la teoría crítica, donde la transformación y la emancipación del conocimiento son fundamentales para el desarrollo profesional del docente, en escenarios de pos-acuerdo. La tesis está vinculada con la investigación presente por cuanto convergen en la idea de que la práctica pedagógica es un proceso dinámico y reflexivo, que requiere adaptabilidad y sensibilidad a las realidades socioemocionales de los estudiantes y del entorno. La tesis de Cruz Aguirre refuerza la importancia de la teoría crítica y el papel transformador que tiene el docente en su formación, un aspecto que se alinea con la actitud del docente e impacta en la manera en

que se aborda la enseñanza y se construye un ambiente de aprendizaje significativo. Aporta al entendimiento de que la práctica pedagógica efectiva es un proceso que depende tanto de la actitud y disposición del docente, como de su capacidad para enfrentar escenarios complejos. Ello resulta en un enriquecimiento del proceso educativo y una contribución al desarrollo de una educación transformadora y emancipadora.

Vargas Peñaloza (2021) Cúcuta (N.S), realizó un trabajo investigativo sobre *Competencias comunicativas del docente en el desarrollo de su práctica pedagógica*, para la Universidad Pedagógica Experimental Libertador – Instituto Pedagógico Rural Gervasio Rubio (UPEL – IPRGR). La tesis doctoral tuvo como objetivo principal desarrollar constructos teóricos que expliquen las competencias comunicativas del docente, en el contexto de su práctica pedagógica. De manera específica buscó interpretar las concepciones que tienen los actores educativos sobre dichas competencias; asimismo, caracterizar cómo se manifiestan las competencias comunicativas en la práctica pedagógica, y evaluar a los docentes, sobre su relación con ellas, durante su labor pedagógica, a través de la generación de constructos teóricos.

La metodología utilizada se enmarca dentro del paradigma interpretativo; se usaron el método fenomenológico y el enfoque cualitativo; para el análisis de la información se establecieron categorías y subcategorías. Se realizó una triangulación y teorización; los informantes estuvieron representados por el rector, coordinador, docentes, estudiantes y padres de familia. Dentro de los resultados se determinó que las competencias comunicativas del docente, en la práctica pedagógica, están influenciadas por una variedad de factores, tales como concepciones, ideales, limitaciones, desconocimiento y desactualización. Estos elementos dificultan el desarrollo de habilidades lingüísticas; impactan negativamente las relaciones interpersonales y obstaculizan la eficacia de la comunicación pedagógica, lo cual afecta la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en el aula.

Igualmente se constató que, aunque existe un reconocimiento de la importancia de que el docente posea habilidades lingüísticas y un uso del lenguaje que facilite un

proceso comunicativo pedagógico eficaz, también se identificaron barreras que limitan el desarrollo de las competencias comunicativas en la relación docente - estudiante. Esto resalta la necesidad de generar constructos teóricos que expliquen y profundicen sobre las competencias comunicativas del docente en su práctica pedagógica, al fundamentar la investigación en una base teórica sólida. En conclusión, se identificó que, si bien se reconoce la importancia de que el docente cuente con habilidades lingüísticas que faciliten un proceso comunicativo pedagógico eficaz, existen barreras que dificultan el desarrollo pleno de estas competencias en la interacción docente - estudiante. Esto abre la posibilidad de generar constructos teóricos que expliquen y fortalezcan las competencias comunicativas del docente.

Esta tesis reviste una conexión con la investigación presente, en la medida en que abarca uno de los elementos importantes que se requieren para el buen desarrollo de la práctica pedagógica; se trata de la comunicación con los actores involucrados en el proceso educativo. El estudio coincide en la idea de que la efectividad pedagógica no solo depende de las habilidades técnicas del docente, sino también de sus cualidades personales, actitudes, y la capacidad de establecer una comunicación clara y efectiva. En este sentido, la práctica pedagógica desde la actitud docente se complementa con la competencia comunicativa, ya que el éxito en la enseñanza requiere de una actitud positiva, empática y de habilidades comunicativas que permitan, al docente, transmitir conocimientos de manera eficaz y fomentar un ambiente de aprendizaje inclusivo y motivador.

Varela Núñez (2021) realizó un estudio titulado *Prácticas pedagógicas en lectura, escritura y ciudadanía* que tuvo como objetivo principal, analizar la manera en que las docentes llevan a cabo sus prácticas pedagógicas, en las áreas de lectura, escritura y ciudadanía, en los grados primero, segundo y tercero de las instituciones educativas “Santa Teresita” y “Manuel A. Bonilla”, en el municipio de La Victoria - Valle. A partir de este análisis y de la complementariedad de estas prácticas, se buscó potenciar la formación de un sujeto ciudadano. El estudio se realizó desde el enfoque cualitativo y se diseñó un estudio de caso para cada institución educativa; la

recolección de la información se hizo a través de la entrevista en profundidad y la observación participativa; se utilizó el programa *Atlas. Ti* para la recuperación y análisis. Los informantes fueron docentes: doce (12) maestras de dos (2) instituciones. La conclusión de este estudio es que, según las docentes participantes, es fundamental incorporar y atender los lineamientos que ellas mismas han propuesto, para transformar sus prácticas pedagógicas en lectura, escritura y ciudadanía.

Estos lineamientos incluyen la apropiación de los Referentes Nacionales de Calidad Educativa (RNCE), la actualización constante en conocimientos disciplinarios de lenguaje y ciudadanía y, de manera especial, la aplicación de la teoría del cuidado en sus prácticas pedagógicas, para potenciar la formación de ciudadanos, a través de estas áreas. Dentro de los hallazgos encontrados se evidenció que existen vacíos en la planeación y gestión de aula, así como también en el seguimiento y la evaluación, debido a un anclaje hacia el modelo tradicionalista - conductista. Se propone, a las docentes participantes de la investigación, que reflexionen acerca de cuáles son estos factores que las mantienen arraigadas a esta concepción tradicionalista, y que influyen mucho en sus prácticas pedagógicas.

Es fundamental mencionar esta tesis como referente de la investigación, dado que estudia la práctica pedagógica en grados de primaria, en tres (3) aspectos fundamentales: lectura, escritura y ciudadanía, las cuales contribuyen a la formación de un sujeto ciudadano. Ello está directamente relacionado con la actitud docente dentro de la práctica pedagógica, al obtener hallazgos que describen la conexión entre teoría y práctica. Igualmente, esta tesis enfatiza la apropiación de los referentes nacionales de calidad educativa y la teoría del cuidado, lo cual benefició a la investigación, desde esta perspectiva. Explora la manera en que los docentes pueden mejorar su actitud pedagógica, mediante la actualización y la reflexión crítica sobre sus métodos propios. Ello permite enriquecer el análisis, con una visión acerca de las prácticas pedagógicas y cómo éstas no sólo deben atender a los aspectos técnicos, sino también a los valores éticos y ciudadanos, que forman parte de la enseñanza integral.

La investigación doctoral realizada por Ríos (2021), intitulada *Gestión académica como vía para la reflexión de la práctica pedagógica sustentada en un diseño curricular integral para el mejoramiento de las instituciones educativas oficiales de Montería*, tuvo como objetivo principal desarrollar una propuesta de gestión académica, que sirviera como herramienta para la reflexión sobre la práctica pedagógica, fundamentada en un enfoque curricular integral que busca la mejora de las instituciones educativas oficiales de Montería. Se llevó a cabo en un marco de complementariedad paradigmática mediante una metodología mixta, con un diseño secuencial exploratorio (cualitativo-cuantitativo). Los informantes en total fueron sesenta y nueve (69) docentes, tres (3) directivos y tres (3) expertos en gestión académica. Los resultados principales evidenciaron la presencia de deficiencias en la orientación estratégica institucional, así como en los recursos y prácticas pedagógicas, dentro de las instituciones educativas.

Estos hallazgos permitieron desarrollar el modelo iceberg de la gestión académica, como un camino para reflexionar sobre la práctica pedagógica, sustentada en un diseño curricular integral, con el propósito de mejorar las instituciones educativas oficiales de Montería. El vínculo entre esta tesis y el presente estudio radica en la reflexión y mejora de la práctica pedagógica, así como en la importancia de la gestión académica y la actitud docente en los procesos educativos. Esta investigación busca generar un impacto positivo en la calidad educativa y el desarrollo de competencias docentes que propicien un ambiente de aprendizaje efectivo y significativo. Igualmente, esta tesis aporta un análisis acerca de la gestión académica, que invita a la reflexión sobre la práctica pedagógica, desde un diseño curricular integral; resalta la necesidad de que los docentes no solo se comprometan con su actitud y formación propias, sino también con la gestión y estrategias educativas que impacten en el desarrollo de un modelo educativo más efectivo, reflexivo y transformador.

Teorías pedagógicas contemporáneas

Las bases o contextos teóricos admiten precisar las características, evolución histórica de los temas, principios y opiniones que guían los componentes puntuales del estudio en desarrollo; se estructura un conjunto coherente de argumentos, mediante los cuales se erigen sustentos para comprender el estado del saber vigente.

Teoría de aprendizaje significativo de Ausubel

Los estudiantes construyen y adquieren conocimientos, de manera profunda y duradera; en esta teoría se enfatiza la importancia de conectar la información nueva con los conocimientos previos del estudiante, lo que facilita la interiorización y el entendimiento de los conceptos, de manera más eficaz. En el contexto de la investigación doctoral, la aplicación de la teoría de Ausubel (1982) permite analizar de qué manera las estrategias y prácticas pedagógicas favorecen un aprendizaje más estructurado y relevante. Promueve no solamente la memorización, sino la comprensión crítica y la transferencia del conocimiento hacia situaciones reales, donde los individuos son capaces de aplicar lo aprendido, de manera autónoma y reflexiva. Con lo anterior se entiende que debe existir una interacción dinámica, en los elementos que conforman el conocimiento, con miras a fortalecer el aprendizaje, al tomar en consideración la generación de posibilidades, para conformar los pilares fundamentales en que se basa el proceso de formación. Delors (1996) señala que:

La educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores. Por supuesto, estas cuatro vías del saber convergen en una sola, ya que hay entre ellas múltiples puntos de contacto, coincidencia e intercambio. (p. 1)

Lo anterior plantea que la educación debe ser un proceso integral, que abarca no solo el desarrollo intelectual, sino también el social, emocional y personal, lo que la convierte en un vehículo para el crecimiento humano en su totalidad. Estos cuatro (4) pilares se entrelazan y se complementan, al ofrecer un marco teórico que invita a repensar las prácticas educativas, hacia una formación que prepare a los individuos, para que sean ciudadanos activos, críticos y comprometidos con la construcción de un mundo más equitativo y humanista. Esta visión es especialmente relevante en el contexto actual, donde se requiere que la educación sea un agente de cambio que forme individuos capaces para adaptarse, colaborar y contribuir, de manera significativa, a la sociedad. El aprendizaje forma parte del entorno social, donde se activan mecanismos cognitivos diversos, cuya actividad se establece en forma individual y, en muchos de los casos, en cooperación de grupos. De esta manera se adquieren destrezas, habilidades y conocimientos, que forman, en los individuos, experiencias e instrucción, además de que contribuyen con su desarrollo personal.

En atención a esta apreciación Ausubel (1982) y Novak (1998) responden a una concepción de aprendizaje, que busca la acomodación de conocimientos previos a nuevos; les otorgan significaciones propias por parte de quien aprende, a través de actividades, en las que una persona que aprende los relaciona con los que ya posee respecto de un tema o problema. Se manifiesta cuando ella puede expresar el conocimiento nuevo con sus propias palabras, en forma oral, escrita, con diagramas, dibujos, dramatizaciones, ensayos, etc. Asimismo, da ejemplos y responde a preguntas que implican el uso del conocimiento logrado. Es por ello, que Ausubel (1982) expresa que:

En el aprendizaje significativo hay tres ventajas esenciales respecto del aprendizaje memorístico. En primer lugar, el aprendizaje que se adquiere en forma significativa se retiene y se acuerda durante más tiempo. En segundo lugar, aumenta la capacidad de aprender otros materiales o contenidos relacionados de una forma más sencilla, incluso si se ha olvidado la información aprendida originalmente. En tercer lugar, y una vez olvidado, facilita el aprendizaje subsiguiente, el “reaprendizaje”, de la información original o de otra parecida. (p. 31)

Puede decirse que el aprendizaje depende del estudiante, del docente y de la información. Por parte del estudiante se requiere que exprese sus ideas previas, que tenga actitud favorable hacia la comprensión y que busque, explícitamente, relacionar las ideas previas con el conocimiento nuevo. El docente, por su parte, debe ser consciente del proceso que induce en el estudiante; debe motivar, tener muy claro y fundamentado el conocimiento nuevo, que va a proporcionar o que pretende hacer descubrir a sus estudiantes. Debe estar atento a los cambios que se van presentando, en la modificación conceptual, para reforzarlos, complementarlos con más información o ponerlos en discusión. La información debe ser potencialmente significativa; es decir, que se relacione con las ideas previas de los estudiantes y que, cada parte de la información, tenga conexión lógica y pedagógica con el resto.

Chica Cañas (2010) menciona que: “El aprendizaje autónomo es una forma de aprender a educarse para la vida laboral, profesional, familiar y sociocultural, a partir de la autogestión del conocimiento individual y el trabajo cooperativo.” (p. 170). El aprendizaje autónomo es un proceso fundamental que empodera al estudiante, para que sea el agente principal de su desarrollo educativo. Le permite adquirir no solamente conocimientos, sino también habilidades esenciales, para su vida laboral, profesional, familiar y sociocultural. De acuerdo con lo anterior, el aprendizaje va más allá de la mera adquisición de información; se trata de un proceso de autogestión del conocimiento, donde el individuo asume la responsabilidad de dirigir su proceso formativo, al establecer sus metas, gestionar sus recursos, y evaluar sus avances propios.

Al mismo tiempo, el aprendizaje autónomo fomenta el trabajo cooperativo, lo que implica que, aunque el estudiante es el centro de su proceso de aprendizaje, la interacción y la colaboración con otros, juegan un papel esencial en la construcción del conocimiento. Esto es especialmente relevante en la educación contemporánea, ya que prepara a los individuos para enfrentar un entorno en cambio constante, donde la adaptabilidad, la autogestión y la capacidad de aprender, de forma independiente, son habilidades imprescindibles para el éxito en ámbitos diversos de la vida. En este sentido, el aprendizaje autónomo no solo se convierte en una estrategia educativa, sino en un

objetivo de la educación que busca formar individuos capaces de aprender, a lo largo de toda su vida.

El constructivismo y la concepción constructivista del aprendizaje

El constructivismo parte de la idea de que el conocimiento y el aprendizaje dependen del aporte del sujeto al acto de conocer y aprender; juega un papel fundamental la interpretación que éste hace acorde con sus marcos interpretativos. Su idea fundamental sustenta que el conocimiento es el resultado de una construcción personal del individuo, en interacción con el medio. El conocimiento y el aprendizaje no son, por tanto, un reflejo exacto del objeto de conocimiento. Al respecto, apunta Coll (2001) que:

El conocimiento y el aprendizaje no son pues nunca el resultado de una lectura directa de la experiencia, sino más bien el fruto de la actividad mental constructivista mediante la cual y a través de la cual, las personas leen e interpretan la experiencia. (pp. 157-158)

Ello implica que cada persona construye su realidad, su representación del mundo, en función de su viabilidad, por lo que no cabe, en la opción constructivista, hablar de verdad absoluta, de objetividad del conocimiento. De lo anterior se infiere que, tal y como señala Carretero (1997):

... El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción que realiza el individuo, fundamentalmente con los esquemas que ya posee; es decir, con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea. De modo que, en este proceso de construcción del conocimiento, resultan determinantes las estructuras previas que posee el individuo. (p. 45)

Se asume que las estructuras cognitivas se integran, desde las más simples hasta las más complejas, producto de la actividad cognoscitiva del sujeto y del mecanismo de equilibrio progresivo. De esta manera se destaca la importancia de que el profesor preste atención a las concepciones de los alumnos, tanto a las que poseen antes de que comience el proceso de aprendizaje, como a las que se generen durante ese proceso. Éste aporta, al acto de aprendizaje, un conjunto de creencias, motivos y conocimientos previos que hacen diferente cada situación de enseñanza-aprendizaje. En este supuesto

del constructivismo se percibe la influencia de la psicología genética de Piaget (1991) y la influencia de los trabajos de Bruner (1977), relacionados con el papel de la cultura en el desarrollo y la relación que se establece, entre los procesos cognitivos y toda la personalidad del sujeto, destacada en sus estudios sobre los estilos de aprendizaje. Asimismo, considera Coll (2001) que:

La concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje concibe a la educación escolar como una práctica social. Esta característica, unida a la función socializadora que atribuyen a la práctica pedagógica, constituye, en su criterio, criterios orientadores y el filtro interpretativo entre la teoría y la práctica pedagógica y el conocimiento psicológico conformado por las teorías explicativas del desarrollo, del aprendizaje y de otros procesos psicológicos que le sirven de referente teórico. (p. 158)

De aquí se derivan una serie de principios sobre la educación escolar: ayudar al desarrollo y socialización de los niños; se les facilita el acceso a un conjunto de saberes y formas culturales; se potencia, simultáneamente, el proceso de construcción de la identidad personal y el proceso de la socialización; se tiene en cuenta la naturaleza del psiquismo humano; se apoya en él. La definición y categorización de la enseñanza han sido abordadas por autores diversos, entre los cuales se pueden mencionar a Román Sánchez y Gallego Rico (2008), Beltrán Llera y Bueno Álvarez (1995), entre otros. Ellos hacen referencia a que la enseñanza es un mecanismo del que dispone el sujeto, para dirigir sus modos de procesar información y facilitar la adquisición, el almacenamiento y recuperación de la misma. La enseñanza constituye la esencia del desarrollo de una clase y de la práctica pedagógica; por lo tanto, debe ser tomada en cuenta a la hora del proceso de aprendizaje. Es necesario que el docente manifieste técnicas y estrategias de enseñanza, de orden lógico conceptual, que puedan atraer la atención del educando. Romero *et al.* (2006) señalan que:

La práctica implica una relación mutua, por un lado, entre el sujeto y el objeto (la cosa material), y por otro, entre el sujeto otros (*sic*) sujetos, que arrojan como resultado la transformación del objeto o la generación de efectos en los actores, que los encausan hacia la dinamización del desarrollo del sujeto como conservación, reproducción e innovación progresiva de sus actividades –desarrollo cultural– al posibilitarle u obstaculizarle la satisfacción de ciertas necesidades materiales o espirituales. (p. 2)

De acuerdo con lo anterior, es conveniente reformular la orientación de las técnicas y estrategias de enseñanza, que están inmersas en el acto pedagógico; más aún, a sabiendas de que, en la actualidad, las instituciones educativas deben enmarcarse en la educación. Se deben trazar actividades que valoren el pensamiento crítico reflexivo del educando, así como el creativo, de manera tal que el acto pedagógico sea una conjunción de elementos significativos. El docente será uno más de este proceso; no se debe ver como un líder autocrático, sino participativo, que dé pie a una formación del alumno, integral y significativa. Con esta finalidad, es necesario revisar, tanto los momentos de una clase, como la enseñanza que se lleva a cabo dentro de la misma.

La educación colombiana, en los momentos actuales, genera una serie de cambios que no solo afectan a la estructura administrativa y operativa de una escuela, sino que deben llegar hasta las aulas de clase. Cada situación didáctica emerge dentro de los espacios de enseñanza y deja atrás la transversalidad de los contenidos, pues se pretende formar un individuo comprometido con el cambio social. Por lo tanto, la educación básica, en su primera y segunda etapa, se orienta bajo los postulados del aprendizaje social, cuya razón de ser, se basa en el hecho de que los individuos valoren su entorno y sobre él construyan sus propios aprendizajes a través de la enseñanza, como una manera de arraigarse a su contexto. Calvo *et al.* (2016) acotan que:

La familia como cualquier otro agente tiene un papel clave en el desarrollo de los niños y jóvenes; nadie puede ni debe encargarse de su educación en exclusiva ni en solitario, todos deben analizar y determinar cuál es su función en el proceso educativo, con el fin de contribuir al desarrollo integral del alumnado dando una respuesta educativa de calidad. (p. 100)

Realmente la familia es un pilar fundamental en el proceso de desarrollo de los niños y jóvenes es allí donde se soportan las bases tanto emocionales, sociales, físicas y mentales que van a permitir al estudiante desenvolverse de la manera adecuada en su entorno, sin dejar de lado que los docentes juegan un papel fundamental dentro de su proceso educativo y contribuyen en un porcentaje significativo a lograr la integralidad de ese desarrollo.

De esta manera, la educación, en sus aulas, se plantea como objetivo primordial que los alumnos de una zona desfavorecida tengan igual acceso que los demás, a una educación con expectativas altas, de tal modo que desarrollen al máximo sus posibilidades intelectuales, sociales, emocionales, físicas y creativas. Se trata de lograr alumnos autónomos en su aprendizaje, que logren aprender por ellos mismos, que sepan descubrir, explorar y participar en todo el mundo que les rodea. Tal vez sea necesario, decir que se está hablando de una escuela que se ha considerado compleja o poco usual, a pesar de sus diversas implantaciones en todo el sistema educativo. Para que dicho modelo se convierta en significativo y se mantenga, se debe pensar en que la escuela juega un papel crítico en el desarrollo de una comunidad.

En la actualidad, convergen diversas estrategias que optimizan el proceso de enseñanza, permitiendo que los estudiantes asuman un rol activo y protagónico en su propio aprendizaje. Las estrategias de enseñanza son situaciones que se deben coordinar, planificar y evaluar con el fin de darles sentido crítico y científico; las mismas deben estar en correspondencia con el desarrollo de los espacios propuestos para el aprendizaje; constituyen la base fundamental del desarrollo del aprendizaje del educando. Es preciso, entonces, que el docente entienda al educando como una persona más dentro del proceso de enseñanza, y que se ubique en su dimensión, al respetar su idoneidad y conjugar las técnicas más adecuadas para lograr un aprendizaje social.

Por otra parte, la educación primaria presenta características propias que facilitan el desenvolvimiento del escolar en el contexto educativo. En este nivel, se busca contribuir a la formación integral del niño a través de una labor conjunta, interactiva, cooperativa y coordinada por los distintos actores involucrados en el proceso educativo. En este sentido, considerar la praxis educativa como parte esencial del estudio permite otorgar una relevancia significativa, impulsando estrategias de enseñanza que transformen la práctica pedagógica y la alejen de enfoques tradicionales.

Sin embargo, cuando el docente asume en solitario la dirección del proceso educativo, sin involucrar al estudiante como actor fundamental, se limita la posibilidad de

generar aprendizajes significativos. Por ello, la praxis debe ser constante, integradora y motivadora, comprometiéndose con los fines y propósitos educativos. Cada experiencia de enseñanza debe fomentar nuevas formas pedagógicas, promoviendo la motivación como un recurso sistemático que genere efectos positivos en la educación primaria. En opinión de Perrenoud (2014):

La enseñanza implica una relación mutua, por un lado, entre el sujeto y el objeto (la cosa material), y por otro, entre el sujeto y otros sujetos, que arrojan como resultado la transformación del objeto o la generación de efectos en los actores, que los encauzan hacia la dinamización del desarrollo del sujeto como conservación, reproducción e innovación progresiva de sus actividades –desarrollo cultural– al posibilitarle u obstaculizarle la satisfacción de ciertas necesidades materiales o espirituales. (p. 132)

De acuerdo con lo anterior, la enseñanza educativa representa las acciones o actividades materiales que el docente realiza, como conjunto de actuación que vienen a satisfacer las necesidades del estudiante. Por tal razón, resulta meritorio el abordaje de la enseñanza educativa con el acompañamiento de la motivación, para contribuir al desarrollo integral del niño, en las distintas áreas de desenvolvimiento. En esa concreción de los actos educativos y pedagógicos, se privilegia la praxis educativa por su papel formador. En tal sentido, el docente de educación primaria tiene en sus manos, una de las herramientas como lo es la enseñanza, para lograr una práctica pedagógica, que se conjugue con la calidad de la educación.

Por otra parte, dentro de las estrategias de enseñanza, por parte del docente, se establece un proceso en que interviene activamente el estudiante, en el que influyen la madurez, la experiencia y las relaciones sociales que desarrolla. Igualmente, la enseñanza se da en torno a la dirección del proceso, con el uso de las técnicas apropiadas para el aprendizaje grupal e individual. Los métodos son combinados y las técnicas se utilizan en virtud de los contenidos, objetivos y sujetos del aprendizaje. Ahora bien, es de acotar que desde la educación se reclama contar con técnicas y procedimientos eficaces,

que enfrenten problemas nuevos, para los cuales muchas veces no se les han dado herramientas a los docentes. El Instituto Nacional para Sordos, INSOR (2006), respecto con el modelo pedagógico, señala lo siguiente:

La adopción de un modelo pedagógico es necesaria para responder a las necesidades de un contexto, de una comunidad particular y de un momento histórico frente a unos sujetos, una situación social, económica y política determinada. Si una propuesta no construye y adopta un enfoque pedagógico, las prácticas pueden constituirse en aspectos y actividades sin sentido. (p. 23)

Lo anterior parte de la importancia fundamental de adoptar un modelo pedagógico coherente y contextualizado en cualquier práctica educativa, al tener en cuenta que uno de los puntos clave de este argumento, es la necesidad de que la enseñanza no sea simplemente un conjunto de actividades desconectadas. Debe estar enmarcada en un enfoque pedagógico que responda a las realidades concretas de los estudiantes, al contexto sociocultural, y a los desafíos del momento histórico. Sin un marco pedagógico claro, las actividades educativas pueden perder relevancia y convertirse en acciones sin propósito educativo o formativo.

Por eso la relevancia de tener un enfoque pedagógico sólido, que no solo guíe la práctica docente, sino que también permita que ésta se adapte a las necesidades y características del contexto, al asegurar un proceso de enseñanza - aprendizaje significativo y transformador. Por lo tanto, cuando no se adopta un modelo pedagógico claro que se ajuste a las particularidades del contexto, la enseñanza se desarticula y corre el riesgo de perder su capacidad de transformar las realidades sociales. La educación, en su esencia, debe estar guiada por principios pedagógicos que la doten de sentido y le permitan tener un impacto real en la formación del individuo y la comunidad. La actitud del docente es clave para implementar un modelo pedagógico, de manera efectiva y contextualizada. Se destaca que un modelo pedagógico debe responder a las necesidades de un contexto, una comunidad particular y un momento histórico.

La actitud docente, en este sentido, implica una disposición proactiva para conocer y entender las realidades sociales, económicas y culturales de sus estudiantes. Esto demanda una actitud de apertura, donde el docente no se limite a seguir un currículo

o plan preestablecido, sino que adapte sus estrategias pedagógicas, de acuerdo con el entorno en el que enseña. Se menciona igualmente que, sin un enfoque pedagógico, las prácticas educativas pueden carecer de sentido. Para evitar esto, es crucial que los docentes posean una actitud flexible y adaptable. Esto significa que el docente no solo debe conocer el modelo pedagógico, sino también tener la disposición de ajustar su práctica, cuando sea necesario. Esta actitud de adaptación requiere que el educador esté siempre en una postura de aprendizaje continuo, dispuesto a modificar sus métodos, para hacer que las actividades sean relevantes para los estudiantes y su contexto particular.

Otro aspecto fundamental de la actitud docente, es la capacidad de dotar de sentido y propósito a las actividades que realiza en el aula. Un docente con una actitud positiva hacia su labor pedagógica no se limita a *cumplir* con tareas, sino que se preocupa porque esas actividades estén relacionadas con un objetivo educativo claro: que las acciones tengan un impacto significativo en la vida de sus estudiantes. Aquí se pone de manifiesto la importancia de una actitud empática, donde el docente busque comprender las realidades de los estudiantes y utilizar la pedagogía como herramienta de transformación. Es decir, que la adopción de un modelo pedagógico adecuado implica, no sólo la elección de un enfoque teórico, sino también la actitud adecuada del docente. La actitud reflexiva, flexible y comprometida con el contexto y las necesidades de los estudiantes es lo que permitirá que la enseñanza sea efectiva y con sentido. Por tanto, el docente debe ser no solo un experto en contenido, sino también alguien con una actitud activa y empática que le permita adaptar sus prácticas, a la realidad de sus estudiantes, para que el aprendizaje sea significativo y transformador.

Según se desprende, el docente debe utilizar estrategias para hacer del proceso de enseñanza, un espacio donde se determinen los objetivos, metas, con el fin de orientar las necesidades e intereses del estudiante. También debe operar como dinamizador, dirigido hacia el proceso educativo, para acompañar el desarrollo de las habilidades y potencialidades en el proceso madurativo, que caracteriza los primeros años de formación. Es por ello que el docente, cuando utiliza la enseñanza, abrirá

espacios implícitos en procedimientos mediante los cuales se determinará el esfuerzo de racionalizar el proceso de cambio. Ello ocurrirá de acuerdo con ciertas metas y acciones que deben realizarse para lograrlas, al conocer previamente las necesidades del estudiante.

En función de lo anterior, las estrategias, donde se emplee a la enseñanza como eje central del acto pedagógico, permiten de manera puntual que los estudiantes comiencen a explorar los entornos, considerados como un espacio nuevo de aprendizaje para fortalecer el desarrollo integral. Allí podrán, primeramente, adquirir aprendizajes realmente significativos, para luego obtener hábitos y comportamientos para la formación de cada uno de estos, sustentados en el desempeño de una práctica pedagógica acorde con el impulso que desde adentro se puede manejar. Zabala, citado por Ave María (2019) señala que la enseñanza es: "... el conjunto de actividades dirigidas a garantizar y hacer más efectivo el proceso de aprendizaje." (p. 46)

Esto quiere decir que, al enseñar, se elaboran, planifican y se toman en cuenta las necesidades e intereses de la población a la que va dirigido el aprendizaje. Dentro de esta concepción, el docente debe estar atento y dispuesto a mantener una actitud de estudio y observación, que facilite la aplicación de una enseñanza de calidad. Es importante que se aprovechen, al máximo, los métodos, técnicas y recursos, para darle una buena utilidad a la forma de enseñanza que se ajuste a la realidad del sistema educativo. Asimismo, el autor precitado, refiere que, para obtener éxito en toda actividad escolar, el educador debe considerar:

Las motivaciones e intereses reales de los alumnos; ambiente motivante y adecuado al proceso de enseñanza y aprendizaje; posibilidad por parte de los educandos de modificar o reforzar su comportamiento; control cada vez más seguro del proceso formativo; situaciones de trabajo diferenciadas y variadas, es decir; en atención funcional del propio ritmo de aprendizaje, actividades lúdicas, ambiente de aprendizaje, aptitudes, capacidades y comportamiento; utilización de recursos del medio ambiente, y adecuados a la realidad de la situación de aprendizaje. (p. 45)

Según el anterior señalamiento, es importante entonces, tomar en cuenta una serie de características para hacer que la enseñanza sea funcional y sirva de soporte en

las actividades por realizar, dentro y fuera del aula de clase, para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Dentro del proceso de enseñanza, el educador puede intervenir pedagógicamente en el rol mediador, de enseñar a través del impulso dirigido a los alumnos; creará incentivos que movilicen a estos últimos. Además, se generarán expectativas, porque también constituyen una serie de motivaciones, para que el desarrollo integral se oriente hacia una educación de calidad, desde los primeros años de formación.

Mediación de Vygotsky

En el campo educativo se requiere de múltiples procedimientos, para alcanzar un proceso de enseñanza mediado a través de una gama amplia de herramientas y procedimientos, que constituyan la base para concretar la experiencia de aprendizaje. En este sentido, Escobar (2011) señala que:

... la mediación del aprendizaje como un proceso de interacción pedagógica; social, dialógico, lúdico, consciente, intencional, sistemático, destinado a generar experiencias de 'buen aprendizaje', que al tiempo que transmita conocimientos, posibilite el desarrollo de las potencialidades humanas en el ser, hacer, conocer y convivir. (p. 60).

La mediación reviste su importancia, porque se convierte en un mecanismo fundamental para la puesta en marcha de las competencias docentes que ayuden al alumno, a alcanzar un aprendizaje de manera significativa. De esta manera se favorece la cooperación en el aula. La educación es, sin duda, una acción social en donde se conjugan las ideas particulares y las teorías, como herramientas desarrolladas culturalmente. La manera que tiene una persona para pensar y razonar, está modelada en gran medida por sus interacciones con las otras, de acuerdo con la visión del desarrollo cognitivo de Vygotsky, como la aportación principal de la psicología, a la idea de aprendizaje social, por la atención especial que presta sobre los aspectos sociales del aprendizaje. Vygotsky (1978) considera que: "los diversos tipos de razonamiento y pensamiento aparecen en primer lugar por la interacción con las otras personas, y

después la persona los interioriza y se apropia de ellos como formas individuales de pensamiento.” (p. 23)

La mediación, en el ámbito educativo, está centrada en la formación organizada que va más allá de la vinculación entre el docente y el alumno, por lo que Vygotsky señala que se ajusta a las características siguientes: 1. La unidad de análisis es la universidad en tanto que organización; se fija en las implicaciones de la formación del profesorado universitario para la universidad en su conjunto. 2. Estudia los problemas, no de los individuos por separado, sino del capital humano (los profesores); así analiza los insumos o *inputs* (cualificación actual del profesorado, necesidades generales, carencias formativas, etc.) y de los resultados. A ello se une lo que plantea Vergara Fregoso (2016), cuando señala que: “la práctica docente implica acciones intencionales que tienen efectos en un mundo social, por ello puede considerarse que en las prácticas que los docentes realizan, se ponen en juego ciertas intenciones conscientes, pero también deseos, temores, expectativas, etc.”. (p. 74). Esto coadyuva a la inserción, tanto del docente como de la institución, en la proyección hacia la comunidad, en donde se ejecutan actividades.

Práctica pedagógica

La práctica pedagógica orientada y desarrollada por el docente como agente mediador del aprendizaje, ha sido objeto de estudios diversos a través del tiempo. Se afirma que es la palanca que mueve toda conducta del estudiante, lo que permite provocar cambios tanto en la vida escolar, como personal. Pero el marco teórico explicativo de ¿cómo se produce la mediación del docente en el aprendizaje?, ¿cuáles son las variables determinantes?, ¿cómo se puede mejorar desde la práctica docente?, son cuestiones que, dentro de un contexto educativo, marcan la pauta pedagógica en su día a día. Afirman Rodríguez *et al.* (2008) que:

En el ámbito educativo, el mediador interactúa con los actores de la escuela y de la comunidad para lo cual requiere del empleo de habilidades para identificar potencialidades, intereses, visiones y recursos, llegando a apropiarse de la

comprensión y de la significación como factores fundamentales de aprendizajes. (p. 352)

En el contexto escolar y en el carácter intencional de la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas, representaciones, que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea por realizar, y de las metas que pretende alcanzar, constituyen factores de primer orden que guían y dirigen su conducta, en el ámbito académico. Pero para realizar una investigación, no sólo se deben tener en cuenta estas variables personales e internas, sino también aquellas otras externas, procedentes del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, que les influyen y con las que interactúan. El presente trabajo de investigación se centró, fundamentalmente, en analizar aquellas variables que juegan un papel más relevante, en la práctica pedagógica desarrollada por el docente, como agente mediador en el aprendizaje del estudiante, tanto en su perspectiva personal como contextual.

La intervención instruccional y mediadora que el profesor pueda desarrollar, dentro del aula como práctica pedagógica, puede mejorar la motivación de sus alumnos; éste es uno de los principales problemas de la docencia, lo que redundará con toda seguridad en un incremento del rendimiento escolar. Debido a los niveles altos de complejidad, en materia educativa, surgen desafíos que el docente debe afrontar; es necesario contar no solo con un dominio de conocimientos que sirvan para llevar a cabo la enseñanza y el aprendizaje escolar.

También es prioritario asumir una práctica pedagógica, como proceso que convierta al docente en formador de generaciones, a través de experiencias vividas y compartidas, a partir de estrategias que sirvan para aplicar, de manera conveniente, todo ese conocimiento de manera práctica en el contexto escolar. Es evidente entonces que, al llevar a cabo la práctica pedagógica, la estrategia se convierte en un medio que representa el modo como el docente permite que, en momentos distintos, su actividad cotidiana se convierta en facilitador de conocimientos y vivencias escolares, en virtud del acto educativo conducido por él. Según el señalamiento de Coll Salvador y Miras (1990), en el medio educativo la estrategia se refiere a lo siguiente:

... un conjunto de elementos relacionados, con un ordenamiento lógico y coherente, que van a mediar las relaciones entre el docente, los tutores y los estudiantes (los sujetos) durante la solución de los problemas que se manifiestan en la enseñanza de los contenidos en las áreas (el objeto) con el fin de formar las habilidades pedagógico básicas, y que ejecutan mediante una secuencia de actividades práctica en la escuela donde laboran. (p. 302)

Es de resaltar la práctica pedagógica como un proceso estructurado y dinámico, en el cual intervienen diversos actores educativos (docentes, tutores y estudiantes) en la resolución de problemas propios del proceso de enseñanza y aprendizaje. Desde esta perspectiva, la práctica pedagógica no se reduce únicamente a la transmisión de conocimientos, sino que se configura como un espacio de interacción y construcción conjunta del saber.

Asimismo, se enfatiza el papel de la mediación pedagógica en la formación de habilidades esenciales para el ejercicio docente. La enseñanza de contenidos en las distintas áreas no se presenta como un fin en sí mismo, sino como un medio para desarrollar competencias pedagógicas que permitan a los docentes mejorar su desempeño profesional. Este proceso se materializa a través de una secuencia de actividades prácticas en el entorno escolar, lo que sugiere la necesidad de una formación situada, vinculada con la realidad educativa y orientada a la mejora continua de la enseñanza.

El rol del docente en la práctica pedagógica se centra en estimular el interés de los estudiantes por el aprendizaje, fomentando actitudes y habilidades que les permitan aplicar de forma autónoma los conocimientos adquiridos en el aula. A través de estrategias didácticas adecuadas, el educador no sólo orienta el proceso educativo, sino que también otorga sentido a las actividades escolares, vinculadas con objetivos concretos. De este modo, se busca que los estudiantes no solo participen activamente en su formación, sino que también desarrollen una valoración positiva del aprendizaje y reconozcan su impacto tanto en su vida personal como en su entorno social, Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas (2002) acotan que:

El manejo del aprendizaje en el aula supone que el docente y sus estudiantes comprendan que existe interdependencia entre los siguientes factores: a) las

características y demanda de la tarea de la actividad escolar, b) las metas o propósitos que se establecen para tal actividad, c) el fin que se busca con su realización. (p.78)

Esta cita resalta la importancia de la interdependencia entre diversos factores en el manejo del aprendizaje en el aula, lo que implica que el docente debe articular estrategias pedagógicas que consideren tanto la naturaleza de la tarea escolar como los objetivos y propósitos establecidos. Desde una perspectiva didáctica, se ve la necesidad de que los docentes diseñen experiencias de aprendizaje alineadas con las demandas cognitivas y contextuales de los estudiantes, promoviendo así una enseñanza significativa. Igualmente refleja parte de los factores que implican una formación en el proceso de enseñanza y aprendizaje; sin embargo, a este conglomerado se pueden anexar las condiciones del ambiente físico escolar; del espacio donde se desenvuelven los estudiantes.

A ello se suman los razonamientos que se han realizado, en virtud de la complejidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como a la inmensa diversidad de las situaciones en las que se desarrollan; hacen que las existencias de acciones de enseñanza representen aplicaciones que resulten absolutamente viables para la efectividad de la estrategia del aprendizaje. En este sentido, es posible enunciar que, la formación integral constituye una estrategia que mejora la praxis educativa, con el docente como mediador.

Para Martínez (2009) la formación integral es el “proceso continuo y permanente que requiere el ser humano para desarrollar todas sus potencialidades en beneficio de sí mismo, de la sociedad, de la naturaleza y del universo”

De igual forma, se puede decir que la formación en el aprendizaje se determina por factores tanto personales como ambientales, ya que inciden en el grado de pertinencia que se tiene con una actividad. Por consiguiente, se considera indispensable para el desarrollo de habilidades y destrezas, por parte del educando, en la consolidación de un aprendizaje significativo. Unido a ello, el desempeño docente, como mediador en la práctica pedagógica, se considera aún más importante si se toma en cuenta que, una de las finalidades implícitas de la acción educativa, es lograr que el estudiante aprenda

a aprender y que aprenda para la vida, tal como lo señala Bruner (1977). Ello necesariamente amerita la formación de actitudes favorables hacia el aprendizaje, como factor de trascendencia en la vida del estudiante. En definitiva, implica estar motivado hacia la práctica de toda experiencia que lleve consigo la oportunidad de aprendizaje de conceptos, contenidos o procedimientos significativos para la vida de los estudiantes.

Dentro de este contexto, se destaca que el docente como agente mediador puede intervenir pedagógicamente en el rol de enseñar a través del impulso dirigido a los estudiantes, al propiciar incentivos que movilicen a estos últimos. Asimismo, se generarán expectativas que favorecerá un clima motivador intrínseco y extrínseco, que contribuye con la práctica educativa. Ello otorgará una mayor autonomía del aprendizaje, en el niño, desde ciclos autónomos muy diferentes, sea hacia la búsqueda de equilibrio e incentivos, determinantes externos que llevan a la realización de acciones pedagógicas, para conseguir lo esperado, refuerzos y expectativas. Es decir, un conjunto amplio de factores autónomos internos y externos, que determinan la práctica educativa a ser impulsada por el docente, agente mediador de educación primaria, mediante la motivación como estrategia viable.

Los docentes en su relación de mediadores, persistentemente, facilitan las construcciones del aprendizaje. En este sentido, Ciuffolini *et al.* (2007) manifiestan que: “La mediación será posible en la medida que el estudiante se sienta reconocido como ‘sujeto’ activo y participante en esta construcción conjunta que hace con sus docentes.” (p. 143). Lo anterior resalta la necesidad de que los estudiantes no sólo sean receptores de conocimiento, sino participantes activos en su aprendizaje propio. Esta postura está alineada con enfoques pedagógicos como el constructivismo, donde el aprendizaje es visto como una construcción conjunta entre el estudiante y el docente. El reconocimiento del estudiante, como un sujeto, implica una relación horizontal en la cual el docente no es el único depositario del saber, sino que facilita el proceso de descubrimiento y reflexión del estudiante.

La construcción conjunta refleja un enfoque dialógico en el que ambos actores, docente y estudiante, colaboran en la creación de significados, al desarrollar habilidades

y conocimientos, de manera conjunta. Esto fomenta un ambiente de aprendizaje en el que la autonomía del estudiante es valorada y se promueve su capacidad crítica y reflexiva. La perspectiva de la pedagogía crítica, planteada por autores como Freire (1997), señala que reconocer al estudiante como sujeto, es esencial para generar un aprendizaje significativo y emancipador. En lugar de limitarse a reproducir conocimientos, el estudiante es motivado a cuestionar, reflexionar y participar, activamente, en su proceso formativo propio. El docente, por su parte, debe ser un facilitador que, más allá de enseñar contenidos, ayude a los estudiantes a desarrollar su identidad como individuos pensantes y activos en su educación.

Es trascendental que los docentes ejecuten acciones, en las que ubiquen a los estudiantes en situaciones donde se manifiesten todas sus habilidades de reflexión, análisis y deducción, de manera que den solución a cada uno de los escenarios planteados, por medio de estrategias pedagógicas. Hidalgo Moreira y Arteaga Arteaga (2021) señalan, al citar a Rozo, que:

El maestro debe valerse de sus recursos para ayudar al niño a una buena integración al aula, puesto que es importante el aprendizaje de relaciones con sus compañeros y sobre todo el control de la conducta; para ello se deben trabajar con el niño una serie de instrucciones y comandos que lo mantengan realizando una función o actividad. (pp. 32 – 33)

Es por ello que es de vital importancia, que se haga constantemente una revisión de las prácticas docentes, para visualizar si se están utilizando estrategias pedagógicas, dentro y fuera del aula de clase, y si se está generando la autonomía en el aprendizaje. Aquí es muy relevante hablar acerca de la importancia que reviste el quehacer docente y su influencia directa en la práctica pedagógica, razón por la cual se aborda la concepción que, del ser humano, a lo largo de su historia, ha ido evolucionando. En este sentido, el hombre por naturaleza ha presentado una independencia existencial y capacidad para realizarse a sí mismo. Por consiguiente, es evidente que la autoproducción del hombre es siempre, y por necesidad una empresa social. Este hombre social transmite sus experiencias y su cultura a sus herederos, en procura de ofrecerles un carácter formal; en esta acción se genera el sistema escolar, como

actividad socialmente necesaria. Por consiguiente, la actividad magisterial es entendida como el rol que ejerce una persona profesional, con formación específica, que se dedica a educar.

Según Pisarienko y Pisarienko (1987), el maestro: “es la persona que sabe encontrar en cualquier niño, inclusive en aquellos con deficiencias físicas y espirituales, cualidades positivas, que al desarrollarlas puede prepararlo para la vida.” (p. 12).

Esta afirmación pone en relieve el papel fundamental del educador como facilitador del desarrollo integral de cada estudiante, independientemente de sus condiciones o limitaciones. Desde una perspectiva pedagógica, el verdadero maestro no solo imparte conocimientos, sino que posee una sensibilidad especial para identificar y potenciar las fortalezas individuales de cada niño, incluidas aquellas que pueden pasar desapercibidas o considerarse como desafíos en entornos tradicionales de enseñanza.

En términos de educación inclusiva, este enfoque subraya la importancia de ver a cada estudiante como un ser único, con capacidades que pueden ser estimuladas y fortalecidas a través de una enseñanza adaptativa y centrada en sus necesidades específicas. En este sentido, el docente debe asumir un rol más allá de la simple transmisión de saberes, convirtiéndose en un guía que fomente la confianza, la autoestima y la autonomía del estudiante, preparándolo para enfrentar la vida con resiliencia y seguridad en sus propias habilidades.

Asimismo, la afirmación resalta la necesidad de un cambio de paradigma en la educación, donde el énfasis no recaiga en las limitaciones del estudiante, sino en sus posibilidades de crecimiento. Este enfoque se alinea con principios pedagógicos modernos como el aprendizaje basado en fortalezas, la neuroeducación y el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), que buscan garantizar que cada niño, sin importar sus condiciones físicas o cognitivas, tenga acceso a una educación significativa y transformadora.

Desde una perspectiva sociocultural, el reconocimiento y desarrollo de las potencialidades individuales también contribuyen a la construcción de una sociedad más equitativa, en la que cada persona pueda encontrar su lugar y desempeñar un rol valioso.

Así, el maestro no sólo enseña contenidos académicos, sino que también modela valores como la empatía, la inclusión y la equidad, preparando a los estudiantes no solo para la vida académica, sino para su plena integración en la sociedad.

Los docentes, a lo largo de su trayectoria, no solo adquieren conocimientos y habilidades pedagógicas, sino que también construyen representaciones sobre su profesión y su rol en la sociedad. En este proceso, la enseñanza no debe reducirse a una mera dimensión instrumental o técnica, sino que debe entenderse como una labor humanizadora y transformadora. La profesionalización docente implica, por tanto, la capacidad de reconocer y desarrollar el potencial de cada estudiante, independientemente de sus condiciones o limitaciones. En el periódico digital *Al tablero* (2005), adscrito al Ministerio de Educación Nacional de Colombia, se indica lo siguiente:

El maestro del siglo XXI es un formador de ciudadanos, capaz de leer los contextos locales y globales que le rodean y de responder a los retos de su tiempo. Es un facilitador que domina su disciplina y que, a través de metodologías activas, ofrece las herramientas necesarias para que los estudiantes comprendan el mundo desde diversos lenguajes, aprendan a vivir con los demás y sean productivos. (p. 1)

El hecho de que el maestro sea descrito como un *facilitador* subraya su rol como guía en el proceso de aprendizaje, en lugar de ser el único depositario del conocimiento. A través de *metodologías activas*, el maestro fomenta el aprendizaje autónomo, el pensamiento crítico y la capacidad de los estudiantes, para que apliquen los conocimientos en situaciones prácticas y reales. Esto se alinea con pedagogías contemporáneas, tales como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y el enfoque constructivista, que promueven la participación activa de los estudiantes, en su proceso educativo. Entonces, el docente del siglo XXI debe ser un agente transformador que no solo domina su disciplina, sino que también utiliza estrategias pedagógicas que capacitan a los estudiantes para comprender el mundo desde perspectivas diferentes, al promover habilidades, tanto académicas como humanas. Este enfoque responde a las demandas de una sociedad globalizada, compleja y en cambio constante, que requiere ciudadanos críticos, reflexivos y colaborativos.

El maestro ya no es solo un transmisor de información, sino un facilitador del aprendizaje, capaz de interpretar y responder a los contextos locales y globales. Esto implica que debe poseer una visión amplia y actualizada de su entorno, adaptando sus estrategias de enseñanza a las realidades socioculturales y económicas de sus estudiantes. La educación, por tanto, se convierte en un medio para desarrollar competencias que permitan a los estudiantes interpretar y actuar en el mundo de manera consciente y responsable.

Asimismo, alude acerca de la importancia del dominio disciplinar del docente, lo que supone que su labor no se limita al conocimiento de contenidos específicos, sino a la implementación de metodologías activas que fomenten el aprendizaje significativo. Estas metodologías permiten que los estudiantes no solo adquieran información, sino que aprendan a procesarla, analizarla y aplicarla en diversos contextos, utilizando múltiples lenguajes y formas de expresión.

En este marco, el docente debe fomentar la convivencia, la cooperación y el sentido de comunidad, preparando a los estudiantes no solo para el éxito académico y profesional, sino también para la construcción de una sociedad más equitativa y democrática. La productividad, mencionada, no debe entenderse únicamente en términos económicos, sino como la capacidad de los individuos para aportar de manera creativa y ética al desarrollo de su entorno.

En conclusión, el maestro del siglo XXI debe ser un guía comprometido con la formación integral de sus estudiantes, promoviendo el aprendizaje autónomo, la ciudadanía activa y la preparación para la vida en un mundo interconectado. Su labor trasciende el aula, convirtiéndose en un agente de transformación social que impulsa la construcción de un futuro más inclusivo y sostenible.

La profesionalización docente puede analizarse desde la perspectiva de Giroux (1997), quien plantea la figura del docente como un intelectual transformador, capaz de contribuir a la construcción de una democracia más avanzada. Por su parte, Flórez Ochoa (2014) enfatiza la importancia de la transición de un docente en formación a un profesional consolidado, resaltando su papel dentro de la sociedad del conocimiento.

En este contexto, el docente se concibe como un facilitador del aprendizaje profundo y significativo, con un compromiso constante con su desarrollo profesional. Su labor trasciende el aula, ya que fomenta el aprendizaje colaborativo en equipos y redes, promoviendo la adaptación al cambio y la construcción de comunidades educativas dinámicas.

Flórez Ochoa también señala que, dentro de la sociedad del conocimiento, el docente no solo cumple una función académica, sino que se convierte en un agente clave del cambio social. Esto requiere que desarrolle habilidades interpersonales, se involucre en un proceso de aprendizaje continuo y contribuya a la formación de espacios de apoyo y solidaridad dentro del ámbito educativo. En este sentido, la profesionalización docente implica no solo la adquisición de conocimientos técnicos y pedagógicos, sino también un compromiso con la transformación social y el bienestar emocional de la comunidad educativa.

La práctica pedagógica es definida, por Restrepo Jiménez y Campo Vásquez (2002), como los modos de acción cotidiana, ya sean intelectuales o materiales, mediante las cuales el docente configura su existencia como individuo y como comunidad, al aportar para desarrollar cultura en el contexto educativo. En tal sentido, según Lucio (1989): “la práctica pedagógica nace en la medida en que el saber de la práctica educativa, que es un saber implícito y no tematizado, se explicita y tematiza.” (p. 36). Es evidente que la práctica pedagógica está arraigada en un concepto institucional, puesto que habitualmente se da dentro de una institución educativa dedicada a la formación de los estudiantes.

Por consiguiente, es un proceso de formación y un modelo de preparación, considerada como un quehacer deliberado, reflexivo, donde emerge una relación bilateral entre docente y el estudiante encaminado a construir el conocimiento. Desde este punto de vista, la práctica pedagógica, para Rodríguez Albarracín y Díaz Camacho (2010), al citar a Millán, señalan que:

... El maestro no produce en el discípulo la luz intelectual ni produce tampoco directamente las ideas, sino que mediante la enseñanza mueve al discípulo para

que él mismo por la virtud de su propio entendimiento, forme las concepciones inteligibles, cuyos signos le expone exteriormente. (pp. 52-53)

Desde esta dimensión, la práctica pedagógica no se limita a la enseñanza, sino que forja una dependencia entre las funciones y actividades diferentes que realiza el docente, como son la planificación, la evaluación, el diseño de recursos para la enseñanza, entre otros. No obstante, la práctica pedagógica en la educación básica se apoya, esencialmente, en la generación y desarrollo de competencias complejas, tanto cognitivas como socio afectivas, que transforman las formas de acceso al conocimiento y las formas de interacción entre los estudiantes y los profesores. En esta perspectiva, para Sayago Quintana (2002), las prácticas pedagógicas deben partir de objetivos formativos, como los siguientes:

a) reflexionar de manera crítica sobre la importancia de aplicar nuevas formas de concebir la enseñanza para efectos del hacer pedagógico. b) Redefinir los propósitos de la práctica pedagógica como referentes básicos para el desarrollo de la estructura cognoscitiva del sujeto que aprende y de la estructura de las disciplinas. c) Orientar las prácticas pedagógicas en correlación con los criterios de evaluación que permitan valorar el proceso de los estudiantes, durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. d) Propiciar actividades estratégicas para el trabajo en el aula, con el objeto de convertirlo en un espacio de encuentro favorable a la construcción de conocimientos. e) Articular la planificación, la enseñanza y la evaluación como un todo dialéctico que armonice con la práctica escolar y mejore la calidad de los aprendizajes en el trabajo de aula. f) Generar cambios actitudinales en los estudiantes, de manera que se valore en toda su dimensión los saberes y conocimientos aprendidos como parte vital de la vida. (p. 47)

En síntesis, los objetivos formativos, señalados por Sayago Quintana (2002), representan la intencionalidad pedagógica que llevan, tanto el docente como los estudiantes, durante el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje. Por ello, en estos procesos se debe tomar en consideración el rol que cumple el profesor como mediador y facilitador y el estudiante, como elemento fundamental para la construcción del conocimiento. Sin duda, la práctica pedagógica implica dos (2) actores, el estudiante y el docente; este último debe poseer competencias, habilidades y destrezas en la disciplina que enseña, pero también requiere ser experto en la metodología de la enseñanza. Ello incluye conocimientos relacionados con el desarrollo curricular, uso de

medios y materiales de instrucción, dominio de métodos y técnicas de evaluación del aprendizaje.

La práctica pedagógica se constituye, cada vez más, en el proceso de enseñar a aprender, como lo plantea Sayago Quintana (2002) cuando afirma que: “la práctica pedagógica constituye una pieza importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por ello no cabe duda que deben permanecer articuladas y secuenciadas debidamente para cumplir con la función que les corresponde.” (p. 37). Esto hace que el docente se centre en el reto de incentivar y potenciar, en el estudiante, las habilidades para el aprendizaje autónomo. Ricoeur (1999) expresa que existen tres (3) núcleos de acción, en donde se inscriben prácticas múltiples que constituyen la docencia (currículo, acción educativa, procesos de relación implicados). El currículo supone convertir los conocimientos específicos, en un área del saber; las experiencias, procesos que pueden ser aprendidos por los alumnos, en acciones que responden a una directriz de un programa y, por ende, a un conocimiento de la acción institucional.

De allí que, a la práctica pedagógica le corresponde articular los componentes diversos de los procesos educativos; los procesos de relación implicados exigen mostrar caminos, a partir de lo existente. Esto supone reconocer que la práctica docente requiere del intercambio de sentidos, diálogos y no de la transmisión simple de información. Por otro lado, Gallego, citado en Barrero Rivera y Mejía Vélez (2005), afirma que: “la práctica pedagógica establece unos objetivos, la formación entendida como el proceso mediante el cual se logra la aprehensión, la práctica de los distintos valores de comportamiento humano y social en general y la transformación de las estructuras cognitivas.” (p. 89). De acuerdo con esto, en torno a la labor del docente en su acción pedagógica, surgen inquietudes sobre su ejercicio docente; una de ellas es si el docente debe responder a un modelo pedagógico o si su práctica está influenciada por sus creencias y por su historia social y académica.

Bajo esta perspectiva, se conocen los planteamientos del acto educativo que se centra en la función pedagógica que, según Giroux (1997), en la función pedagógica se articulan la enseñanza con el aprendizaje y, en consecuencia, las demás funciones son

solamente instrumentales y de apoyo a la función pedagógica. La labor pedagógica del docente no se centra únicamente en la técnica de educar. En este orden de ideas, tiene importancia especial el conocimiento del pensamiento espontáneo o representación que se forma el docente del proceso educativo, como punto de partida para un cambio real en su práctica como enseñante. Al respecto, Hargreaves (2003) destaca la repercusión que tienen, en el desarrollo de todo acto educativo, las representaciones mutuas y los procesos de pensamiento de docentes y alumnos, cuando señala que:

... si queremos comprender por qué el profesor y los alumnos interactúan de una manera determinada y se comportan como lo hacen en sus intercambios comunicativos, hemos de atender no sólo a sus comportamientos manifiestos y observables, sino también a las cogniciones asociadas a los mismos. (p. 227)

Aunque son innegables los caracteres individual y endógeno del aprendizaje escolar, éste no sólo se compone de representaciones personales, sino que se sitúa a sí mismo en el plano de la actividad social y la experiencia compartida. Es evidente que el estudiante no construye el conocimiento en solitario, sino gracias a la mediación de los otros y en un momento y contexto cultural particular. En el ámbito de la institución educativa, esos otros son, de manera sobresaliente, el docente y los compañeros de aula.

Desde las diferentes perspectivas pedagógicas, al docente se le han asignado roles diversos; desde transmisor de conocimientos, animador, supervisor o guía del proceso de aprendizaje, hasta investigador educativo. La función del maestro no puede reducirse a la transmisión simple de la información, ni de facilitador del aprendizaje, en el sentido de concretarse tan sólo a arreglar un ambiente educativo enriquecido, en espera de que sus alumnos, por sí solos, manifiesten una actividad constructiva. Antes bien, el docente se constituye en un organizador y mediador, en el encuentro del alumno con el conocimiento. Aunque dicha mediación se caracteriza de formas diversas, Coll Salvador y Miras (1990) manifiestan que:

El profesor es mediador ante el alumno y la cultura a través de su propio nivel cultural, por la significación que asigna al currículo en general y al conocimiento que transmite en particular, y por las actitudes que tiene hacia el conocimiento o hacia una parcela especializada del mismo. La tamización del currículo por los

profesores no es un mero problema de interpretaciones pedagógicas diversas, sino también de sesgos en esos significados que, desde un punto de vista social no son equivalentes ni neutros. Entender cómo los profesores median en el conocimiento que los alumnos aprenden en las instituciones escolares es un factor necesario para que se comprenda mejor por qué los estudiantes difieren en lo que aprenden, las actitudes hacia lo aprendido y hasta la misma distribución social de lo que se aprende. (p. 243)

En consecuencia, se puede afirmar que tanto los significados adquiridos explícitamente durante su formación profesional, como los usos prácticos que resultan de experiencias continuas en el aula (sobre rasgos de los estudiantes, orientaciones metodológicas, pautas de evaluación, etc.), configurarán los ejes de la práctica pedagógica del profesor. Dicha práctica docente se encontrará fuertemente influida por la trayectoria de vida del profesor, el contexto socioeducativo donde se desenvuelva, el proyecto curricular en el que se ubique, las opciones pedagógicas que conozca o se le exijan, así como las condiciones bajo las que se encuentre en la institución escolar.

Ahora bien, la frecuencia con la que muchos autores e instituciones, desde su quehacer educativo y pedagógico, tratan el tema de la calidad en la educación, es signo de los niveles de prioridad que ha adquirido esta temática en las agendas gubernamental, académica, investigativa, docente, política, estudiantil y de la sociedad en general. No obstante, el concepto casi indefinible más hacia lo ambiguo provoca problemas y malos entendidos en su uso, puesto que su entorno se enfatiza en modelos de interpretación desde la epistemología, metodología, pedagogía y práctica. En ocasiones, hay quienes amplían lo referido a criterios o dimensiones subjetivas de los autores, así como los sistemas de educación.

La actitud del docente dentro de los procesos de aprendizaje

Las actitudes de los educadores benefician, de manera directa, el desarrollo del acto educativo; es decir, contribuyen con el alcance de propósitos pedagógicos, a fin de consolidar un aprendizaje realmente significativo, dentro de las diferentes áreas del conocimiento. Ubillos Landa *et al.* (2004) manifiestan, de acuerdo con Allport, que la

actitud es: “un estado de disposición mental y nerviosa, organizado mediante la experiencia, que ejerce un influjo directivo dinámico en la respuesta del individuo a toda clase de objetos y situaciones.” (p. 293). Asimismo, los autores precitados plantean que: “La actitud se define como una predisposición aprendida a responder de forma consistente de una manera favorable o desfavorable con respecto al objeto determinado.” (p. 299).

En función de los señalamientos, se afirma que la actitud establece lo que el individuo observa y entiende y ésta, a su vez, se origina del recorrido que el ser humano va trazando a lo largo de su vida. Cabe destacar que la actitud representa el estilo particular que posee el individuo, para reaccionar ya sea de una forma favorable o no, al momento de presentarse frente a una situación determinada. De allí que las actitudes, en el ser humano, pueden ser positivas y unidas de modo directo a lo axiológico o negativas basadas en lo prejuizado. A tal efecto, Ugas Fermín (2007) señala que:

En el campo de la sociología se distinguen y estudian tres componentes entre las reacciones: el componente cognitivo que es el conocimiento de un objeto, exacto o no, El componente afectivo: sentimientos alrededor del objeto y El componente conativo o comportamental que es una reacción en torno al objeto. (p. 90)

En función del planteamiento hecho por Ugas Fermín (2007), se puede decir que estos componentes actúan de manera directa en los contextos diferentes que se presentan dentro del acto pedagógico; es decir, que los mismos implantan formas similares de actitudes en clase, para promover una relación entre docentes, alumnos y comunidad. La actitud también puede abordarse desde la representación física y moral; es decir, que puede ser vista en primer lugar, como una manera de comportarse corporalmente. A su vez, esta conducta puede darse de forma natural o puede generarse por algún factor de tipo externo, que influye en el ser humano. En el plano de la moralidad, la actitud es vista como la destreza interior que se muestra en el comportamiento de las personas.

Huerta Paredes (2007) afirma que: “Las actitudes son las predisposiciones a responder de una determinada manera con reacciones favorables o desfavorables hacia algo. Las integran las opiniones o creencias, los sentimientos y las conductas.” (p. 9).

En el contexto educativo, promover actitudes positivas y constructivas no solo impacta la calidad de vida del individuo, sino también la de la comunidad educativa. Los docentes, como facilitadores del aprendizaje, tienen la responsabilidad de fomentar, en los estudiantes, actitudes que integren creencias saludables, emociones equilibradas y conductas constructivas, que favorezcan tanto su desarrollo personal como el bienestar colectivo.

Romero Bojórquez *et al.* (2014) indican que: “las actitudes hacia el conocimiento se conciben como intereses y motivaciones que los sujetos aprenden y desarrollan para conocer el mundo, acercarse a él, con una mirada reflexiva problematizadora generando diversas percepciones.” (p. 292). Lo anterior resalta un aspecto crucial de la relación entre el conocimiento y las actitudes del sujeto hacia su entorno, particularmente en el proceso de aprendizaje. Es importante destacar que las actitudes hacia el conocimiento se refieren a la disposición interna de los estudiantes para aprender, la cual está profundamente influenciada por sus intereses, motivaciones y experiencias previas. Estas actitudes no son estáticas; más bien, se desarrollan y transforman a lo largo del tiempo y están vinculadas con el contexto en el que los estudiantes se desenvuelven.

Las actitudes hacia el conocimiento permiten generar percepciones diversas sobre la realidad. Cada estudiante, en función de sus experiencias y contextos socioculturales, puede aproximarse al conocimiento de formas diferentes. Entonces, las actitudes hacia el conocimiento, entendidas como una combinación de intereses, motivaciones y percepciones críticas, no solo enriquecen el proceso de aprendizaje, sino que también impulsan a los estudiantes a participar activamente en su desarrollo intelectual y personal. Para los educadores, esto implica el desafío de crear entornos de aprendizaje dinámicos y reflexivos, donde los estudiantes puedan explorar el conocimiento, de manera significativa y transformadora.

Es conveniente señalar que, las actitudes humanas abordadas, desde el campo de la motivación, han sido explicadas desde perspectivas teóricas diversas, las cuales se han constituido en aportes importantes para el logro de conductas motivadas en el ámbito educativo. Si bien, algunas de ellas han dejado de ser el eje central por los

avances de otras, en el conocimiento de la conducta y el aprendizaje del ser humano, no por ello quedan desligadas de las acciones cotidianas escolares involucradas en la motivación del aprendizaje. Gispert Ferràndiz (2015) plantea que, al abordar procesos motivacionales con los estudiantes, los educadores deben conocer las teorías existentes, y tomar de cada una de ellas aquellos principios o pautas que puedan responder con mayor eficacia a la intención motivacional propuesta en la actividad educativa. Se debe aclarar, que estas teorías las concentra la autora precitada en tres (3) enfoques principales: el conductista, el cognitivo y el humanista.

Las teorías conductistas explican la motivación, en términos de relación de conexiones estímulo-respuesta-consecuencia, a partir del principio en el que el individuo responde ante estímulos del medio ambiente, para repetir aquellas conductas, cuyas consecuencias son agradables. Por su parte, en las teorías cognitivas, se interpreta la conducta motivada desde el punto de vista de las percepciones, expectativas y valores de la persona. Se plantea que las conductas de los individuos no son, en exclusiva, respuestas a los estímulos del ambiente o a las consecuencias de su comportamiento, sino que las interpretaciones, valores y significados de las tareas o acciones, le permiten una formulación coordinada reactiva o proactiva, en cuanto a sus metas de aprendizaje. En lo que corresponde a las teorías humanistas, la motivación se centra en la satisfacción de las necesidades del individuo. En este enfoque se otorga más énfasis a los aspectos personales del individuo, a sus necesidades como ser humano, las cuales deben ser tomadas en cuenta al brindarles procesos motivacionales.

En el acto didáctico que involucra el proceso de enseñanza y aprendizaje se dan simultáneamente dos (2) acciones. La desarrollada por el docente para lograr el cumplimiento satisfactorio de los objetivos educacionales previos, en los estudiantes. Y la llevada a cabo por estos últimos, en el proceso de adquisición de conocimientos, procedimientos y actitudes, en función de los contenidos de aprendizaje abordados. La actitud, desde el escenario motivacional, constituye una de las condiciones generales más necesarias y poderosas, no sólo de lo que se aprenderá, sino de la proporción del aprendizaje. Este aspecto es aún más importante, si se toma en

cuenta que el proceso de aprender como actividad personal, reflexiva y sistemática, es exigente con el estudiante.

Correa Mejía *et al.* (2019) determinan que algunas de las funciones importantes de la actitud son:

La presencia de una actitud consta de cuatro funciones importantes, la primera es que tienen una función utilitaria, porque permite acercarse al cumplimiento de las metas de quienes las tienen. Otra de sus funciones es la de conocimiento permite procesar y percibir la información disponible en su entorno. La tercera de las funciones importantes es la expresión de valores, ésta permite mostrar las creencias que están detrás de la propia actuación y por último, con relación a la anterior, está la función de la defensa del yo, que tiene relación con la preservación de la autoestima y el auto concepto y auto justificación de los propios actos. (p. 1)

Lo anterior realiza un análisis profundo de las funciones de la actitud y su influencia en el comportamiento humano, aspectos clave en los ámbitos educativo y pedagógico. La función utilitaria, según las autoras, se refiere a la manera en que las actitudes facilitan a los individuos el acercamiento y el logro de sus metas. En el contexto de la práctica pedagógica, una actitud positiva del docente hacia la enseñanza y el aprendizaje, puede ser una herramienta poderosa para alcanzar objetivos educativos concretos. En cuanto a la función del conocimiento, ésta es crucial ya que permite a las personas, procesar y organizar la información de su entorno, de manera coherente. En la enseñanza, las actitudes influyen en la forma en que los docentes perciben y entienden las situaciones en el aula; cómo interpretan el comportamiento de los estudiantes y la manera en que integran la información pedagógica y curricular, en sus prácticas.

Ahora bien, en relación con la expresión de valores, se hace a través de las actitudes que los individuos expresan; es decir, sus creencias y valores fundamentales, lo cual se refleja en sus comportamientos y decisiones. En la enseñanza, las actitudes de los docentes reflejan sus valores sobre la educación, la importancia del conocimiento, la ética profesional y la justicia social. La función de defensa del yo, a la que hacen referencia, se podría indicar que se asocia con la protección de la autoestima y el autoconcepto. Las actitudes pueden actuar como un escudo que justifica los propios comportamientos y protege contra amenazas percibidas al yo. En el contexto educativo,

esto puede manifestarse cuando los docentes enfrentan críticas o desafíos y responden de maneras que preservan su autoimagen positiva.

La motivación no se activa automáticamente; tampoco es privativa del inicio de la actividad o tarea, sino que abarca todo el episodio de la enseñanza y el aprendizaje. En dichos procesos, tanto docentes como estudiantes desarrollan de manera deliberada ciertas acciones, antes, durante, y después, con el propósito de persistir e incrementar una disposición favorable hacia la tarea escolar llevada a cabo. Esta opinión es compartida por Ramos, citado en Ave María (2019), quien afirma que: “el manejo de la motivación para el aprendizaje, debe estar presente y de manera integrada en todos los elementos que definen el diseño y operación de la enseñanza.” (p. 48). Por lo tanto, se requiere que el docente asuma el componente motivacional, de manera integrada con la enseñanza y el aprendizaje. Sobre este aspecto, el mismo autor precitado afirma que: “los motivos principales que animan a los estudiantes son: aprender, alcanzar el éxito, evitar el fracaso, la valoración de otros y la obtención de recompensas.” (p. 49). En síntesis, implica que el educador ha de considerar las tendencias conductuales y los motivos que orientan la conducta del estudiante, en su proceso de aprendizaje.

Por lo tanto, hay que tomar en cuenta que, en el proceso motivacional, los docentes han de tener presentes los factores que intervienen en el mismo tales como los personales del estudiante que involucran la homeostasis o tendencia al mantenimiento del estado óptimo de activación del organismo. Igualmente, el crecimiento, referido a la tendencia del individuo a mejorar sus capacidades; los factores cognitivos que comprenden el análisis realizado por el estudiante, sobre la actividad de aprendizaje, al permitirles actuar o no en forma propositiva. Los factores externos referidos al hecho de que el estudiante tenderá a aproximarse a lo que le da placer, y a evitar lo que le desagrada en el proceso de aprendizaje.

Ahora bien, como se ha señalado anteriormente uno de los objetivos de la motivación, es activar y mantener el interés de los alumnos por lo que aprenden. El interés es el entendido por Osman (2008) como: “los sentimientos de aceptación, gusto y preferencia que el estudiante manifiesta por determinadas tareas o contenidos de

aprendizaje.” (p. 40). A su vez, Orantes Montes (2014) afirma que: “El interés es una condición que se da cuando acontece algo inesperado o inconsistente en el campo perceptual del alumno, es decir, que existe un desfase o diferencia entre el nivel de conocimiento actual del alumno y el deseado.” (p. 58)

Bases legales

Se describen las normas legales que soportan las temáticas abordadas en el objeto de estudio, y que, a su vez evidencian el tratamiento jurídico que han recibido por parte del Estado colombiano. Dentro de esta normativa jurídica se encuentra, la Constitución Política de la República de Colombia (1991), la Ley General de Educación o Ley 115 (1994), los lineamientos curriculares del MEN (2018) y los estándares básicos de competencia, también del MEN (2013a), entre otros, que delimitan los aspectos esenciales dentro del proceso enseñanza y aprendizaje y que influyen, directamente, en la práctica pedagógica y en el ejercicio docente. El estudio actual se soporta legalmente en una serie de aspectos que viabilizan su importancia en cuanto a que se concibe la importancia de potenciar la práctica pedagógica. Ello, no solamente como una habilidad propia de los contextos escolares, sino con la magnitud de los contextos de la vida real y las demandas de la sociedad. El artículo 5 de la Ley general de Educación (1994) corrobora lo enunciado:

La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país. (p. 3)

En la Ley General de Educación (Ley 115 del 8 de febrero de 1994), en su artículo 15, define a la educación primaria como: “La ofrecida al niño para su desarrollo integral

en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socioafectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.” (p. 5). Por su parte, la misma ley en su artículo 73 fundamenta la importancia del proyecto educativo institucional y establece que:

Con el fin de lograr la formación integral del educando, cada establecimiento educativo deberá elaborar y poner en práctica un Proyecto Educativo Institucional en el que se especifiquen entre otros aspectos, los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, todo ello encaminado a cumplir con las disposiciones de la presente ley y sus reglamentos. (p. 16)

Por otra parte, el artículo 77 expresa la autonomía escolar y los límites fijados por la presente ley y el proyecto educativo institucional. Queda establecido que:

Las instituciones de educación formal gozan de autonomía para organizar las áreas fundamentales de conocimientos definidas para cada nivel, introducir asignaturas optativas dentro de las áreas establecidas en la ley, adaptar algunas áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza y organizar actividades formativas, culturales y deportivas, dentro de los lineamientos que establezca el Ministerio de Educación Nacional. (p. 17)

El artículo 104 establece que: “El educador es el orientador en los establecimientos educativos, de un proceso de formación, enseñanza y aprendizaje de los educandos.

CAPÍTULO III

Marco metodológico

Naturaleza de la investigación

Este capítulo, expone el enfoque, diseño y métodos empleados para llevar a cabo el estudio, permitiendo estructurar el proceso investigativo de manera rigurosa y sistemática. En este apartado, se definen los fundamentos teóricos y prácticos que sustentan la investigación, abordando la selección del paradigma, el tipo de estudio, las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección y análisis de la información. Todo ello con el propósito de ofrecer una visión clara y precisa sobre cómo se desarrolló el proceso investigativo, facilitando la comprensión de los resultados y conclusiones obtenidas.

La naturaleza del estudio implicó considerar la realidad como una construcción social, epistemológica; se orientó hacia la comprensión del fenómeno en el entorno propio donde ocurren las acciones pedagógicas. El supuesto metodológico se entiende como el conocimiento de la realidad, a partir del ejercicio interpretativo y reflexivo respecto de ese contexto. Strauss y Corbin (2002) señalan que éste último provee la dinámica de: “descubrir conceptos y relaciones con los datos y luego organizarlos en un esquema explicativo teórico”. (p. 12). En una investigación, según Arias (2012), la metodología: “incluye el tipo de investigación, técnicas y los procedimientos que serán realizados para llevar a cabo la investigación”. (p.46). Por tanto, el método se puede

considerar como las instrucciones o guías de los investigadores, según lo considera Jiménez Paneque (1998): “es el estudio y desarrollo de los procedimientos que mejoran la eficiencia en la solución de los problemas científicos, o sea, en la búsqueda y perfeccionamiento del conocimiento.” (p. 19)

Para la autora, es el procedimiento que implica indagar o buscar conocimiento sobre la realidad social. Es decir, sobre su estructura, las relaciones entre sus elementos, su funcionamiento y los cambios que experimenta el sistema educativo, en cuanto a la práctica pedagógica y la acción del docente como agente mediador del aprendizaje. Se destaca la importancia del paradigma, como el elemento que contribuye a develar los elementos que subyacen en el fenómeno en estudio; es decir, en la práctica pedagógica, desde la actitud del docente en la educación básica primaria. En este sentido, se consideró que el paradigma al que mejor se adapta el objeto de estudio fue el interpretativo.

El paradigma interpretativo se sitúa dentro de la realidad educativa y busca de acuerdo con lo expresado por Gil (2005): “... comprender la realidad educativa desde los significados de las personas implicadas y estudia sus creencias, intenciones, y otras características del proceso educativo no observables directamente ni susceptibles de experimentación.” (p. 10). Esto significa que este paradigma se orienta hacia la búsqueda del significado personal de los sucesos, el estudio de las interacciones, actitudes y percepciones de los participantes. Desde este punto de vista, la práctica pedagógica ejercida por el docente es el fenómeno en estudio, con el fin de determinar el significado que los actores educativos les imprimen a sus acciones. Se centra en la opinión que los informantes emiten, a partir de sus experiencias. Rojas de Escalona (2014) plantea que:

Los hechos sociales... pueden ser comprendidos desde dentro, estamos involucrados en ellos. En contraste, los fenómenos naturales se nos ofrecen a la contemplación, podemos observarlos fríamente, sin pasiones, sin emociones. La facultad de comprensión que actúa en las ciencias del espíritu es el hombre entero; los grandes resultados en ella no proceden de la mera fuerza de la inteligencia, sino de una potencia de la vida personal. (pp. 24-25)

La práctica pedagógica es un hecho social; por tanto, lo acertado es abordarla desde la comprensión mediante los postulados que presenta el paradigma interpretativo; estudiar a cada uno de los actores educativos, con el objetivo de comprender el significado del fenómeno en estudio. Esto dará lugar a la coherencia paradigmática, al seleccionar como enfoque el cualitativo y método, el fenomenológico. El enfoque cualitativo, es señalado por Martínez (2011), al indicar que la: “investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones.” (p. 136). De esta manera puede verse cómo la modalidad cualitativa favorece el abordaje del fenómeno de estudio, desde sus múltiples expresiones, dando así una construcción de la realidad desde sus perspectivas diversas. Valles Martínez (1999) sustenta al enfoque cualitativo como:

La perspectiva teórica más expedita para abordar la dimensión valorativa, es el enfoque interpretativo, también denominado cualitativo o fenomenológico. A la luz de esta postura es posible estudiar a los individuos y grupos en el contexto o medio en el cual se desenvuelven, tomando en consideración, tanto sus acciones como sus puntos de vista, interpretaciones y significados con relación a las propias actuaciones. (p. 2)

Se puede deducir que el enfoque cualitativo permite que el investigador haga parte del objeto de estudio, para tener una visión amplia del contexto, donde se va a desarrollar la investigación; a su vez, tiene la oportunidad de obtener información real y precisa del objeto de estudio. En otras palabras, se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social, bajo premisas de comprensión, significado y acción. De acuerdo con lo explicado en el planteamiento del problema y en las bases teóricas, los estudios sobre prácticas pedagógicas, desde la actitud del docente, deben abarcar satisfactoriamente el conocimiento de los procesos cognitivos, en los aprendices, con las estrategias docentes. De allí surge la necesidad de abordar, en profundidad, la problemática que, a su vez, persigue la transformación de la práctica docente. Debe influir, eficazmente, en los procesos de producción de los aprendices, donde se tomen las decisiones requeridas de acuerdo con la dinámica observada.

La amplitud de escenarios, situaciones y problemáticas abordadas, desde el enfoque cualitativo, determinan variaciones significativas dentro de las particularidades de cada investigación. En este sentido, dentro de las características a tomar en cuenta resaltan: prestar atención especial al contexto, el cual tiene que ser siempre natural y no construido o modificado; además, el investigador no se conforma con un instrumento de estudio. Igualmente, la investigación se fundamenta en los conceptos de Strauss y Corbin (2002), a partir de la afirmación de que: “el término investigación cualitativa es cualquier tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación.” (p. 12). Al apoyarse en la interpretación y la comprensión de la realidad circundante, que atañe a la comprensión de la lectura, centra su atención en información relevante de los sujetos de estudio; inicia con los componentes propios de dicha investigación: los datos y los procedimientos para interpretar y organizar la información y, finalmente, la presentación del informe.

Strauss y Corbin (2002) destacan a los componentes de gran prioridad para la investigación cualitativa, la relación que guardan con la pregunta de investigación, en tanto que los datos deben poseer riqueza y enfatizar la experiencia de las personas y el significado que le ofrecen en sus vidas, a sucesos, procesos y estructuras. Esta investigación entonces, a partir de lo señalado, basó sus argumentos en el estudio minucioso y profundo de la práctica pedagógica, desde la actitud del docente en la educación básica primaria. Se obtuvo información que permitió conocer la problemática y concebir posibles soluciones o contribuciones, para el mejoramiento de las diferentes situaciones.

Método de la investigación

Una vez seleccionado el paradigma y el enfoque, se debe dar continuidad a la coherencia paradigmática seleccionando un método que responda a lo planteado en los propósitos de la investigación y tenga correspondencia con los elementos metodológicos

mencionados. En este caso fue la fenomenología, definida por Piñero Martín y Rivera Machado (2013) como:

Enfoque o método que se caracterizó por su radical fidelidad a lo dado, a lo que realmente se ofrece a la experiencia, para describir los rasgos esenciales de la realidad donde los fenómenos son, simplemente, las cosas tal y como se muestran, tal y como se ofrecen a la conciencia. (p. 42)

El método debe ser la vía para responder a los propósitos; lo que se ha planteado es caracterizar la práctica pedagógica desde la actitud docente en la educación básica primaria. De igual forma, se ha trazado conocer de parte de los informantes clave, los conceptos asociados con la práctica pedagógica y el aprendizaje, situación que requiere un acercamiento a la realidad, para documentar el fenómeno y, posteriormente, interpretarlo. En tal sentido, los sujetos de estudio serán abordados en el ámbito de la institución donde se desarrollan los hechos presentados, con la finalidad de comprenderlos desde los actores educativos. Dentro del paradigma interpretativo se encuentra la importancia de interrelacionar, comprender, identificar y dar críticas sobre el saber docente y del estudiante, en función de la mediación.

Se complementa con el método fenomenológico, puesto que la investigación no se considera el diseño de modelos teóricos, sino el estudio de realidades conocidas, de las cuales se hace un análisis sobre la base de dos (2) elementos: las experiencias compartidas y las experiencias intersubjetivas que se obtienen. Ello permitió interpretar realidades y determinar la correspondencia con lo planteado. A tal efecto Tamayo y Tamayo (2010) señalan que: “Las realidades cuya naturaleza y estructura sólo pueden ser captadas desde el marco de referencia del sujeto que las vive y experimenta exigen ser estudiadas mediante métodos fenomenológicos.” (p.78).

Es decir, el método fenomenológico toma en consideración los escenarios reales, por supuesto a partir de la condición en que son percibidos por el sujeto, una realidad interna y personal única y propia de cada ser humano. Es por ello, que la fenomenología tiene como fin, determinar la especificidad del objeto de estudio. Establece los elementos más específicos del problema a estudiar; es, a partir de este método, que el investigador efectúa las pesquisas del objeto de estudio, a través del conocimiento que poseen los

actores clave de la investigación. De allí que el método fenomenológico se fundamenta en lo vivido por la persona, sus realidades; es por ello, que busca generar reflexiones desde una óptica ontológica más compleja. Los pasos del método en la fenomenología, según Hurtado de Barrera (2010) son:

Descripción: el evento (llamado fenómeno en este modelo), debe ser descrito tal como se presenta, sin analizar ni explicar. Esta descripción ocurre gracias a la intuición, definida como la aprehensión del evento por la conciencia.

Reducción (epojé): el investigador aparta por un momento sus teorías y conocimientos previos para propiciar una vivencia original y distinta del evento. Esto hace que se perciban aspectos antes no vistos.

Búsqueda de esencias: consiste en la búsqueda del sentido dentro de la totalidad. Aquello que conecta al evento con lo universal y lo invariante. (p. 1)

La fenomenología es el método que orientó la investigación. Esquivel (2016) plantea que ésta es una propuesta sociológica alternativa, con una argumentación bien consolidada para estudiar los contextos sociales. También aclara que, dentro de la metodología cualitativa, es una opción novedosa conveniente para usar en las investigaciones educativas, con la intención de proporcionar una nueva visión e interpretación de los fenómenos sucedidos en el contexto educativo. Con los conceptos anteriores, se mantiene el interés de una investigación cualitativa, centrándose en cómo los actores utilizan su lenguaje, sus gestos, visiones del mundo para mantener un grupo social, su realidad. Definitivamente, como lo indica Firth (2010), la fenomenología es un campo de investigación que constantemente evoluciona, cimentada sobre fundamentos básicos que ofrecen una mirada única y desafiante acerca de la sociedad humana. El autor precitado afirma que:

Sus metodologías son “eclécticas”, dependiendo del caso y contexto serán casuales y arbitrarias, cabe destacar que cuenta con un amplio campo de trabajo fenomenológico, audios, transcripciones y observaciones (elementos que se desarrollan en esta investigación); por lo cual, se consideró el método más apropiado para esta tesis. (p. 163)

Dadas las anteriores referencias teóricas, esta metodología se convirtió en la más adecuada para efectos de la presente investigación, puesto que lo que interesaba era indagar, explorar y analizar, a través de las voces de los informantes; es decir, los estudiantes, padres de familia y los docentes que dictan clase en primaria; cómo se

manifiesta la práctica pedagógica en el contexto real. En otras palabras, los docentes, a partir de la reflexión de su práctica pedagógica, la cual forma parte de su cotidianidad laboral, pueden efectuar un reordenamiento de su realidad y alcanzar un estado de introspección, que les permita evaluarlas, organizarlas y reestructurarlas.

Escenario de la investigación

Para la investigación se seleccionó la Institución Educativa Rural Vijagual, es una entidad oficial que brinda enseñanza básica primaria y secundaria, ubicada en el corregimiento 1 de Bucaramanga, Santander a diez kilómetros del casco urbano sobre la vía al mar; está conformada por nueve sedes rurales, en sus correspondientes veredas, así: Sede A (urbana) Principal, Sede B La Esmeralda, Sede C La Pastora, Sede D San Cayetano, Sede E San Ignacio, Sede F San Pedro Alto, Sede G San Pedro Bajo, Sede H El Nogal(urbana) y Sede I El Inicio..

La Institución Educativa Rural Vijagual alberga un promedio de 830 estudiantes distribuidos así: Preescolar 66, Primaria 395, Básica Secundaria 252, Media Vocacional 78 y CLEI 45. En cuanto al personal cuenta con tres directivos docentes, un administrativo y 41 docentes.

Informantes clave

La selección de los sujetos de estudio, según Martínez (2006), constituye:

Uno de los momentos más determinantes del proceso de investigación, pues se inicia con el acceso al contexto de investigación y al campo de trabajo, en el cual la atención se dirige a identificar y caracterizar los individuos que forman parte de esta realidad, puesto que de ellos depende la perspectiva analítica a la cual puede y debe adscribirse el investigador al momento de realizar la respectiva interpretación de la situación. (p. 132)

En efecto, resultó relevante para los efectos de esta investigación, realizar una cuidadosa y meditada selección de los informantes clave, ya que fueron un factor

determinante para el trabajo investigativo. Por lo tanto, en cuanto a su selección, Robledo Martín (2009) señala que:

Son aquellas personas que, por sus vivencias, capacidad de empatizar y relaciones que tienen en el campo, pueden apadrinar al investigador, convirtiéndose en una fuente importante de información, a la vez que le va abriendo el acceso a otras personas y a nuevos escenarios. (p. 1)

Para la selección de los informantes en esta tesis doctoral, se establecieron criterios que garantizan la pertinencia y calidad de la información recopilada. En primer lugar, se optó por un muestreo intencional, eligiendo docentes de educación básica primaria que cumplieran con determinadas características, dentro de los cuales se consideraron aspectos como la formación académica, el tiempo de servicio en la institución, y su participación en procesos de actualización pedagógica, dado que su conocimiento y trayectoria permiten aportar reflexiones profundas sobre el objeto de estudio. Adicionalmente, se tomó en cuenta la diversidad institucional, incluyendo informantes de distintos contextos educativos (urbanos y rurales), con el fin de obtener una visión amplia y contrastada sobre la práctica pedagógica. Estos criterios permitieron seleccionar a los informantes más idóneos para aportar información relevante y sustancial al desarrollo del estudio es así cómo, se tomaron en cuenta a seis (6) docentes, de la Institución educativa.

En cuanto a la selección de estudiantes se tuvo en cuenta que llevaran al menos dos años en la institución, dado que su experiencia en el aula es clave para analizar la interacción con los docentes y las estrategias pedagógicas implementadas. Igualmente se incluyeron estudiantes con distintos niveles de desempeño (alto, medio y bajo) para obtener una visión más completa sobre el impacto de las prácticas docentes en su aprendizaje. Así mismo dada la diversidad del contexto donde se ubica la institución se seleccionaron tres (3) estudiantes de los cuales, uno, pertenecía a la sede A (urbano), otro a la sede H (sede ubicada en un barrio, pero con un 30% de población rural), y otro a las sedes rurales. Se escogieron también teniendo en cuenta niños que tuvieran ciertas habilidades comunicativas, que fueran participativos, les agradara hablar, que no sintieran temor al conceder la entrevista, y que pertenecieran a los grados tercero, cuarto

o quinto. Es de aclarar que se contó con la autorización de los representantes legales de los estudiantes y se garantizó el respeto a los principios éticos en la investigación con menores de edad.

Se seleccionaron tres (3) padres de familia como informantes, donde establecieron criterios que garantizaran la diversidad y relevancia de sus experiencias en relación con la práctica pedagógica en la educación primaria. También que tuvieran contacto directo con el proceso educativo de sus hijos, y que pertenecieran a contextos socioeconómicos y culturales diferentes para obtener una visión más amplia de la percepción de la educación y su impacto en los estudiantes.

Técnicas y procedimientos de recolección de información

La investigación se fundamentó en generar, desde la actitud del docente, constructos teóricos para la práctica pedagógica, en la educación básica primaria. Además, se describieron sus concepciones en relación con la pedagogía, bajo un estudio de campo, al tomar datos originales suministrados por los informantes, que de acuerdo con Hernández Sampieri *et al.* (2007) consisten en: “la recolección de los datos directamente en el lugar de los hechos, sin buscar modificaciones ni controlar variable alguna, pues son fenómenos estudiados en su contexto.” (p. 76). En este sentido, las técnicas e instrumentos utilizados se describen en la Tabla 1.

Tabla 1. *Técnicas e instrumentos*

Técnica	Instrumento
Entrevista.	Guion de entrevista
Observación de clase	Guion de observación

En el proceso de la investigación se aplicó la entrevista como técnica inicial, para conocer, de manera directa, la realidad objeto de estudio. Además, se tomaron notas, las cuales se analizaron de manera objetiva con el fin de sistematizar los resultados

obtenidos sin la manipulación de datos. De esta manera, se garantiza la transparencia del trabajo que se realizó. Respecto a la técnica de la entrevista, Bisquerra (1989) expresa que:

La entrevista se convierte en una técnica científica en la medida en que: 1) sirva a un objetivo ya formulado en la investigación; 2) es planificada sistemáticamente; 3) es controlada sistemáticamente y relacionada con proposiciones más generales en vez de ser presentada como una serie de curiosidades interesantes; 4) está sujeta a comprobación y controles de validez y fiabilidad. (p. 266)

Por lo tanto, la entrevista representa una técnica de utilidad amplia, para recopilar información y obtener una visión de la comunidad o escenario, así como también de las relaciones sociales que definen la dinámica intrainstitucional, a partir del marco regulatorio existente y definitorio de los roles, funciones y competencias de los actores. De allí que la investigadora realizó una serie de preguntas, durante el proceso de entrevista, para orientarse en una forma organizada y sistematizada, de manera tal que el tiempo que la misma durará fuese aprovechado de manera productiva y no se realizarán improvisaciones que retrasarían la distribución correcta del tiempo que tenía planificado para la ejecución de la misma, y así poder realizar un cuerpo de anotaciones de interés.

En cuanto a la entrevista en profundidad, Rodríguez Gómez *et al.* (1996) la definen como: “una serie de conversaciones libres en las que el investigador poco a poco va introduciendo nuevos elementos que ayudan al informante a comportarse como tal.” (p. 169). De esta manera se grabaron y transcribieron los aportes que los sujetos entrevistados hicieron sobre la base de la información requerida.

Igualmente, en el marco de esta investigación la observación de aula (OA1, OA2...) realizada a los seis (6) docentes, fue otro instrumento fundamental para recopilar información de primera mano sobre las dinámicas en el aula, las estrategias utilizadas por los docentes y la interacción con los estudiantes. A través de este instrumento, fue posible evaluar la coherencia entre la planificación docente y su aplicación en el aula, así como la manera en que los estudiantes responden a las estrategias pedagógicas implementadas. Además, la observación permitió identificar cómo la actitud del docente

influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje y cómo su rol impacta la motivación y el compromiso de los alumnos.

Como lo expresa Díaz Sanjuán (2011) “La observación es un elemento fundamental de todo proceso de investigación; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación”.

Rigor científico en la investigación cualitativa

Al terminar la investigación uno de los elementos de mayor importancia fue demostrar el rigor científico de la investigación cualitativa y la credibilidad del trabajo realizado. Para ello, se hicieron revisiones bibliográficas de varios autores, que han referido argumentos de forma apropiada y concordante con el tipo de investigación. Entre ellos, Hernández Sampieri *et al.* (2006) quienes:

le otorgan a la investigación cualitativa los énfasis principales que lo caracterizan: (a) El reconocimiento de que el investigador necesita encuadrar en los estudios, los puntos de vista de los participantes; (b) La necesidad de inquirir cuestiones abiertas; (c) Dado que el contexto cultural es fundamental, los datos deben recolectarse en los lugares donde las personas realizan sus actividades cotidianas; (d) La investigación debe ser útil para mejorar la forma en que viven los individuos; y (e) Más que variables exactas lo que se estudia son conceptos, cuya esencia no solamente se captura a través de mediciones. (p. 431)

Es decir, el criterio de credibilidad se puede lograr porque corrientemente el investigador, para corroborar los hallazgos y revisar algunos datos específicos, retorna a los informantes durante la recolección de la información. También Sandín Esteban (2003) señala que es:

... preciso asegurar el rigor de la investigación. Para ello se deben tener en cuenta los criterios de suficiencia y adecuación de los datos. La suficiencia se refiere a la cantidad de datos recogidos, antes que al número de sujetos. (...) La adecuación se refiere a la selección de la información de acuerdo con las necesidades teóricas del estudio y el modelo emergente. (p. 237)

En este sentido, es importante destacar que la investigación cualitativa tiene una atención especial al contexto; es decir, los acontecimientos y fenómenos no pueden ser

comprendidos adecuadamente, si son separados de la experiencia humana en su contexto. Por consiguiente, son naturales y no contruidos y mucho menos modificados; se busca respuesta de sus cuestiones en el mundo real. Con ello, la investigadora debió sensibilizar hacia las situaciones o experiencias consideradas en la globalidad y hacia las cualidades de las experiencias humanas de manera holística. Como se aprecia, el investigador cualitativo forma parte del instrumento de investigación, ya que a través de la interacción con la realidad obtiene datos, que permiten analizar información a nivel teórico y metodológico, para abordar diferentes aristas necesarias en un estudio cualitativo, que integren, en un marco teórico, sus hallazgos.

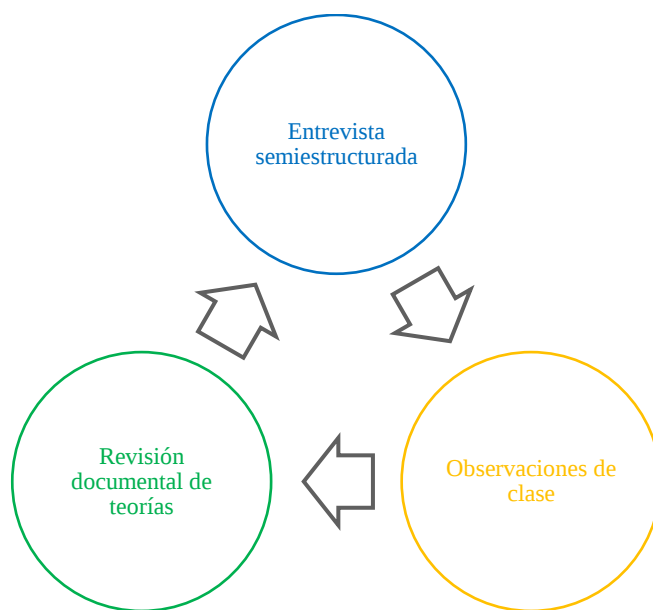
Análisis e interpretación de la información

Para el análisis de los datos en el enfoque cualitativo se definen algunos conceptos e ideas previas al proceso de análisis. Según Rodríguez Gómez *et al.* (1996) son:

Una elaboración de mayor o menor nivel, realizada por el investigador o por cualquier otro sujeto presente en el campo de estudio en la que se recoge información acerca de la realidad interna o externa a los sujetos y que es utilizada con propósitos *indagativos*. (p. 199)

En este sentido, el dato reporta una información sobre la realidad; implica una elaboración conceptual de esa información y un modo de expresarla, que hace posible su conservación y comunicación. También es importante señalar que los datos suelen capturarse, mediante los instrumentos que se utilizaron de donde surgen cadenas verbales, que se plasman en textos. Se trata de datos que reflejan la comprensión de procesos y situaciones, por parte de los propios participantes en los contextos estudiados. El análisis de la información obtenida por la puesta en práctica de cada uno de los instrumentos se efectuó al comparar y estudiar cada uno de los contenidos obtenidos, para llegar a una categorización posterior. Ésta es considerada por Buendía Eisman *et al.* (1998) como: "... conceptualización realizada a partir de la conjunción de elementos concretos que tienen características comunes." (p. 184)

Posteriormente se procedió a efectuar la triangulación de la indagación, al correlacionar la información obtenida a través de los instrumentos, las observaciones y la teoría, con el fin de extraer los datos más exactos y objetivos de la investigación efectuada, dándole validez al trabajo desarrollado.



Nota. Elaboración propia.

Figura. 1 *Triangulación para los análisis*

Parra (1998) indica que triangular es: "... comparar y constatar la consistencia de la información derivada de la misma fuente, pero en tiempos variados a través de diferentes métodos cualitativos." (p. 62). Para la discusión de los resultados, que significó llegar a un enriquecimiento del cuerpo de conocimiento del área estudiada, se establecieron como aspectos importantes la contrastación y la teorización, al tomar como técnica la triangulación.

Según Gurdián (2007) trata sobre los puntos de convergencia entre las diferentes técnicas utilizadas en la investigación, para darle la legitimación a los resultados que emergen del proceso investigativo. En consecuencia, para enriquecer y dar profundidad al conocimiento, en el presente estudio, se enfrentaron los resultados de las diferentes técnicas que sirvieron para la recolección de la información. De igual manera, se

contrastaron los resultados con las teorías que explican el fenómeno estudiado. Todo esto buscó la integración de los resultados de la investigación, en un todo coherente y lógico que permitiera hacer los aportes pertinentes enunciados en el objetivo presente para la investigación.

Teorización

Finalmente, se desarrolló el informe de investigación que, en este caso, fue la teorización; consiste en la elaboración de un informe, a partir de los hallazgos en torno al objeto de estudio. Es producto de la interpretación y la reflexión, tal como lo señalan Strauss y Corbin (2002):

Teorizar es un trabajo que implica no solo concebir o intuir ideas (conceptos), sino también formularlos en un esquema lógico, sistemático y explicativo. Por iluminadora, o aún revolucionaria que sea la noción de teorizar, para que una idea llegue a ser teoría se exige que ésta se explore a plenitud y se considere desde muchos ángulos o perspectivas... (p. 24)

En este sentido, con la conformación de las categorías se desarrolló un proceso de teorización. Según Martínez (2007), teorizar es:

Aplicar un método formal y estructural para jugar con las ideas. En este paso (teorización) la mente inicia un auténtico juego con las categorías: percibe, contrasta, compara, agrega y ordena categorías o grupos de categorías y sus propiedades, establece nexos, enlaces o relaciones y especula. (p. 78)

En este sentido, la necesidad de teorizar en este trabajo de investigación surgió con posterioridad al análisis de los códigos, subcategorías, categorías y conceptos emergentes. Para ello se utilizaron algunos aportes de la teoría sobre el método fenomenológico, con la intención de analizar y comprender la complejidad del fenómeno que se estudió, debido a que en éste convergen tanto la visión del mundo como los intereses de la investigadora, elementos que acercaron a los hechos y particularidades de la investigación. En este orden de ideas, para Martínez (2006): “la naturaleza y estructura de la realidad sólo puede ser captada desde el marco de referencia del sujeto

que la vive y experimenta. Por lo que exige ser estudiada mediante métodos fenomenológicos.” (p. 34). En relación con ello, Heidegger (2006) señala que:

... la fenomenología pone énfasis en la ciencia de los fenómenos. Ésta radica en permitir y percibir lo que se muestra, tal como se muestra a sí mismo y en cuanto se muestra por sí mismo; en consecuencia, es un fenómeno objetivo, por lo tanto, verdadero y a la vez científico. (p. 99)

Por esta razón, se asume que la intención fenomenológica inicial del conocimiento se refiere a los contenidos de la conciencia. Es decir, a las experiencias de vida inmersas en el mundo de los individuos y las verdades individuales como experiencias que se constituyen en datos. Todo ello, a través de un proceso continuo de la revisión del muestreo teórico y el método de observación, para desarrollar categorías, subcategorías y conceptos, que permitieron generar la aproximación teórica de la investigación.

CAPÍTULO IV

Análisis e interpretación de los datos

Este capítulo presenta el análisis e interpretación de la información recolectada en la investigación sobre la práctica pedagógica desde la actitud docente en la educación básica primaria. Para ello, se empleó un enfoque cualitativo con base en la interpretación de los datos obtenidos a través de entrevistas, observaciones y análisis documental. La sistematización de la información se realizó mediante la codificación de los testimonios de los informantes y de las evidencias obtenidas en la observación, esto permitió identificar subcategorías, categorías llegando a conceptos emergentes que aportaron una visión integral sobre el fenómeno estudiado.

Siguiendo a Martínez (2006): “Las verdaderas categorías que conceptualizan la realidad deben emerger del estudio de la información que se recoja” (p. 133). La información recolectada permitió analizar la práctica pedagógica desde la actitud docente en básica primaria de la Institución educativa Rural Vijagual.

Ahora bien, al tratarse de una investigación de enfoque cualitativo, se adoptó una perspectiva inductiva. Su sustento metodológico se basó en la teoría fundamentada, definida por Strauss y Corbin, (2002) como “...una teoría derivada de los datos recopilados de manera sistemática y analizados por un proceso de investigación, (p.13). En este marco, la interacción con la información recolectada fue continua. En cuanto al proceso de codificación, se inició con una codificación abierta para examinar los datos y asignar códigos; posteriormente, se llevó a cabo una codificación axial para organizar y conectar categorías emergentes tras la codificación abierta, se establecieron relaciones

entre los códigos previamente identificados, agrupándolos en torno a conceptos centrales que explican patrones o fenómenos dentro de la investigación.

Inicialmente, las entrevistas realizadas a docentes, estudiantes y padres de familia fueron grabadas en formato de audio (Mp3) y posteriormente transcritas en documentos de texto. De igual manera, las observaciones en el aula fueron registradas y organizadas en un archivo sistemático.

A partir de estas transcripciones, se llevó a cabo un proceso de lectura minuciosa y reiterada, lo que permitió identificar conceptos y términos clave que describen fragmentos significativos de los instrumentos aplicados. Estos fragmentos fueron codificados y clasificados en categorías, a partir de las cuales se establecieron en categorías que dieron paso a conceptos emergentes. Es importante señalar que este proceso no siguió una línea rígida o secuencial, sino que fue iterativo y flexible, permitiendo regresar a los datos cuantas veces fuera necesario para refinar el análisis y garantizar una interpretación profunda y fundamentada de la práctica pedagógica observada.

A continuación, se presentan los códigos asignados a los informantes y a las observaciones para garantizar el anonimato y facilitar la organización de los resultados:

Códigos de los informantes:

Docentes: D1, D2, D3, D4, D5, D6

Estudiantes: E1, E2, E3

Padres de familia: PF1, PF2, PF3

Códigos de las observaciones:

Observación en aula: OA1, OA2, OA3, OA4, OA5, OA6

Este sistema de codificación facilita el análisis y la presentación de los hallazgos, permitiendo una lectura estructurada y clara de los resultados obtenidos en el estudio. Adicionalmente, para poder abordar el análisis se hizo necesario enmarcar las categorías en las dos dimensiones que dan origen al presente estudio; en la dimensión de la práctica pedagógica emergieron trece categorías y en la dimensión de la actitud docente emergieron once categorías que, a continuación, se detallan.

Dimensión: la práctica pedagógica

Como se ha venido señalando a lo largo del documento, la actividad diaria que desarrollan los docentes, en las aulas, los laboratorios u otros espacios, orientada por un currículo y que tiene como propósito la formación de los alumnos es la práctica pedagógica (Díaz Quero, p. 90). Para lograr conocer la práctica pedagógica en el contexto de la Institución Educativa Rural Vijagual, se identificaron códigos a partir de las tendencias entre los informantes. Estos a su vez se organizaron en subcategorías las cuales dieron origen a las categorías y finalmente al concepto emergente de la dimensión de la práctica pedagógica.

Tabla 2. *Análisis de la dimensión de la Práctica Pedagógica*

Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Lineamientos curriculares. Contexto y entorno del estudiante Orientación al logro. Manejo de recursos. PEI Realidad	Lineamientos curriculares contextualizados:	Planeación pedagógica contextualizada e interactiva	Planeamiento curricular articulado
Presaberes Motivación Interacción Acción comunicativa Participación Colaboración	Interacción pedagógica		
Adaptación Flexibilización Situaciones imprevistas Necesidades	Adaptabilidad y flexibilidad en la planeación		

Tabla 2. (Cont.) Análisis de la dimensión de la Práctica Pedagógica			
Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Estilos de aprendizaje Que lograré cuál es el objetivo. Plan de estudios Personalización Nivel de receptividad. facilidad para aprender Proceso de aprendizaje Motivación para abordar las temáticas	Personalización e intereses como motores del aprendizaje	Educación centrada en el estudiante	Aprendizaje personalizado y adaptativo
Estrategias de acuerdo si son visuales, auditivos, Contenidos básicos del Ministerio de educación. Intereses de los estudiantes de acuerdo con el Momento vivido	Estrategias de enseñanza alineadas con los perfiles de aprendizaje		
Enfoque híbrido de enseñanza. Constructivismo, Conductismo y cognitivismo Trabajo colaborativo Trabajo en equipo Aprendizaje basado en problemas. Aprendizaje basado en proyectos Aprendizaje significativo y colaborativo	Estrategias constructivistas para aprendizaje cambiantes	Pedagogía constructivista y colaborativa	Pedagogía dinámica y cooperativa.
Consiente de su aprendizaje Inclusión Aprendizaje entre pares Motivación estudiantil Rol de monitoria entre estudiantes	Dinámicas de aprendizaje colaborativo y personalizado		

Tabla 2.(Cont.) Análisis de la dimensión de la Práctica Pedagógica			
Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Inyectar motivación Intereses de los estudiante			
Participación comunitaria Participación estudiantil Colaboración de padres Opinión de colegas	Colaboración y participación de la comunidad educativa	Prácticas pedagógicas integrativas y dinámicas	Educación participativa y adaptable.
Sugerencias y preocupaciones compartidas Capacidades del estudiante			
Directrices docentes Regulaciones educativas Planificación personal Logro de objetivos Planificación de clase Planificación grupal Enfoque del aprendizaje Desarrollo de la temática Priorización de contenidos Retroceder y profundizar Diagnóstico inicial Avanzar en competencias Diferentes áreas	Gestión integral de la planificación curricular		
Aspiraciones y realidades Criterios Aspectos del entorno de los estudiantes Vacíos de aprendizaje Refrescar presaberes Reforzamiento del tema. Fortalecer vacíos Debilidades	Adaptación curricular y evaluación formativa		

Tabla 2. (Cont.) Análisis de la dimensión de la Práctica Pedagógica

Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Edad del estudiante Ritmos de aprendizaje Equipos de trabajo Diferentes niveles de aprendizaje Adaptación de recursos Desempeño individual Dificultades de atención y concentración Enseñanza personalizada Fines educativos o metas que el docente aspira alcanzar Desarrollo de habilidades Habilidades de los estudiantes Desconexión parental	Adaptación y del diversidad del aprendizaje	Pedagogía y integradora y dinámica	Aprendizaje personalizado y tecnológicamente enriquecido
Método y estrategias Estrategias atractivas Proceso de planificación y ejecución de actividades Alcance de las estrategias Seguimiento del proceso Tiempo y organización Prácticas en informática Actividades manipulativas Comprensión a través de la práctica Herramientas y técnicas específicas Transferencia de aprendizaje Transversalización Del aprendizaje	Estrategias y métodos pedagógicos		

Tabla 2.(Cont.) Análisis de la dimensión de la Práctica Pedagógica			
Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
de conocimiento Actividades prácticas y creativas	Recursos y tecnología		
Recursos necesarios Uso de tecnología Programas informáticos Material tangible Incorporación de recursos visuales y auditivos			
Uso de objetos y cosas concretas para entender un tema Recursos del medio Interés del estudiante Utilidad del conocimiento Contextualización del aprendizaje Participación y motivación estudiantil			
Trabajo cooperativo Monitores Cambio de roles Optimizar recursos Diversificación Elaboración de un blog	Dinámicas colaborativas y roles de aprendizaje	Estrategias pedagógicas innovadoras para el aprendizaje activo y participativo	Pedagogía interactiva multimodal
Gamificación Juego Actividad lúdica Videojuegos Recompensas tangibles o virtuales Competencia sana	Integralidad del aprendizaje tecnológico-lúdico-gamificado		
Narrar lo que ellos quieran La estrategia es el desarrollo de	Fortalecimiento de la competencia comunicativa a través de métodos		

Tabla 2.(Cont.) Análisis de la dimensión de la Práctica Pedagógica			
Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
habilidades comunicativas plan lector transversalizado con otras áreas	interdisciplinarios y colaborativos		
Preferencias Confianza Retroalimentación Evaluación constante Innovación Creatividad Sentimientos Interés	Ambientes de aprendizaje enriquecidos	Estrategias de enseñanza aprendizaje efectivas	Modelo Educativo continuo
Formar integralmente Actitud para mediar procesos Facilitadores	Mecanismos de formación integral		
Involucrar a los padres Compromiso Docente Acciones de participación Autorreflexión Compromiso del estudiante Progreso individual	Compromiso activo educativo		
Teorías Métodos de enseñanza Selección y desarrollo de Contenidos Competencias Metas Plan de vida Priorizar	Diseño curricular estratégico	Educación integral y flexible	Educación centrada en la competencia y diversificación
Tipos de evaluación Estándares Didáctica Métodos DBA Diferencias	Estrategias de evaluación y adaptación curricular		

Tabla 2.(Cont.) Análisis de la dimensión de la Práctica Pedagógica			
Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Oportunidades Desafíos Aceptación Orientación Lenguaje corporal	Estrategias de enseñanza interactivas y multisensoriales		
Autoevaluación Coevaluación Participación del estudiante en el	Diseño didáctico y pedagógico.	Educación holística y	Educación integral y dinámica
Participación proceso. valuación de los logros o avances	Evaluación integral del progreso estudiantil		
Sumergirlo en situaciones reales. interacción entre pares Implicar a la familia en el proceso. Espacios utilizados Ambientes diferentes	Ambientes de aprendizaje y metodologías pertinentes		
Planeación ajustada a las temáticas. Concentración Sentido de pertenencia Valores Autocuidado Emoción Aprender Artística Respeto y cuidado del medioambiente	Formación integral para el desarrollo personal y ciudadano		
Seguimiento al proceso. Asistencia Permanente Avances paulatinos Gusto y agrado por las asignaturas.	Progreso académico y Desarrollo de habilidades		

Tabla 2.(Cont.) Análisis de la dimensión de la Práctica Pedagógica			
Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
La relación de matemáticas con cuentas en casa. Progreso Obtener resultados a partir de lo aprendido Comprensión de la escritura.			
Estimulación Novedad Predilección de los estudiantes	Compromiso y estímulo a la participación de los estudiantes	Acciones centradas en el estudiante	Pedagogía integradora y participativa
Habilidades esenciales Liderazgo progresar Crecimiento personal	Desarrollo de competencias y autonomía estudiantil		
Dinámica Clases prácticas Intercambio de ideas Evaluación por pares Comprensión y Participación Impacto del Aprendizaje	Aprendizaje aplicado y colaborativo		
Evaluación diversificada Autoevaluación docente Ajuste de estrategias Conocimiento aplicado Evaluación auténtica Explicación entre pares Aprendizaje duradero Evaluación continua Adaptación pedagógica	Evaluación reflexiva y adaptativa		
Evaluación anual Función docente Práctica diaria Interacción con la comunidad Requerimiento Revisión	Desarrollo profesional auto dirigido y continuo	Resiliencia y competencia docente en la educación moderna	Educación adaptativa y proactiva para el desarrollo profesional docente

Tabla 2.(Cont.) Análisis de la dimensión de la Práctica Pedagógica			
Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Avances de acuerdo con los objetivos Mejora continua Actualización metodológica y en recursos Auto capacitación Proactividad			
Impactando a los estudiantes Cambiando: La naturaleza dinámica de la educación y la necesidad de ajustarse a ella. Adaptarnos El proceso de revisión de las técnicas y métodos de enseñanza. Ajustes. Opinión de los estudiantes Coherencia	Adaptabilidad pedagógica en contextos cambiantes		
Sostenibilidad y conciencia ambiental Reciclaje y reutilización Medio ambiente Sostenibilidad y sustentabilidad	Educación para la sostenibilidad y prácticas ecológicas integradas	Pedagogía integral y transformadora para el siglo xxi	Educación como herramienta de bienestar colectivo
Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) Publicación Exploración global Desafíos de conectividad Plataforma educativa Innovación Tecnológica Elementos tecnológicos	Integración de tecnología digital en educación		

Tabla 2.(Cont.) Análisis de la dimensión de Pedagógica			
Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Desarrollo léxico y tecnológico			
Proyecto de anécdotas Producción escrita Creatividad con recursos limitados Proyecto "Estante Mágico"	Innovación pedagógica en narrativa y comunicación		
Creación de cuentos Expectativas y motivación Redacción y revisión Participación familiar Competencias comunicativas Flexibilidad pedagógica			
Sensibilización social Gestión de Resolución de conflictos Desarrollo de habilidades pacíficas Aplicación práctica a la vida Oportunidades de aprendizaje equitativas Colaboración entre Comités Metodología propositiva voz y voto a los estudiantes Conflictos Humildad y aprendizaje continuo	Educación para la paz y ciudadanía activa		

Categoría; Planeación pedagógica contextualizada e interactiva

Esta categoría se refiere a la acción reflexiva que realiza el docente de aula en forma creativa, flexible e interactiva con los miembros de la comunidad; sobre la base de las orientaciones realizadas desde los entes oficiales de educación, los conocimientos del nivel en que labora y adaptados a un contexto que le es propio.

Cuando se habla de planeación pedagógica es necesario hacer referencia a la acción o proceso con unas metas y unos resultados determinados (Sánchez Giraldo et al. p. 167). Sin embargo, la ejecución de dicha planeación no se puede dar sin la contextualización y la adaptación al entorno. En esta categoría se identificaron códigos como; lineamientos curriculares, contexto y entorno del estudiante, Proyecto Educativo Institucional (PEI), motivación, interacción, participación, entre otros.

Lo citado anteriormente está en concordancia dado que los docentes mencionan el hecho de que tienen unos objetivos y unas metas ya que siguen los lineamientos del estado en materia educativa para la básica primaria.

De las informaciones de los docentes se destaca que, en la mayoría de los casos, parten de las directrices emanadas de las instancias educativas; éstas, por parte del Ministerio de Educación Nacional (MEN) contempla que, dentro de los elementos que debe contener el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y los Derechos Básicos de Aprendizaje.

D3: La planificación debe partir primero, pues, con base en el proyecto educativo institucional...lo que ellos aprenden o sea que lo que ellos aprenden lo apliquen, verdaderamente, en su diario vivir, en su cotidianidad.

D6: ...debe darse una planificación a nivel institucional, que es algo también muy importante pues deben tenerse en cuenta los estándares y los DBA...

Se establece la gestión pedagógica, en la cual se enmarcan los planes de área y asignatura, Sánchez Reyes (2019) señala que es: ... “prioritario determinar enfoques y estrategias innovadoras que fortalezcan la planificación curricular del docente, a partir de un abordaje global e integrador... Se considera que los docentes deben tener en consideración el contexto social, familiar y académico de los estudiantes.” (p. 39).

A partir de las observaciones se identifica que algunos profesores logran tener en cuenta el contexto

OA1: ... en las aulas clases de dos (2) maestros se percibieron los momentos; se ve una planificación en la que se toman aspectos del contexto; realiza actividades que permiten involucrar a los estudiantes de manera vivencial en el tema; asimismo, en una sola de las clases se alcanza a percibir la transmisión de lo aprendido, al contexto de los niños.

Se denota que los docentes parten de lo establecido por la norma, para dar paso a su planificación. En la mayoría de los casos, los docentes mencionaron la importancia del contexto, durante el momento de la realización de la planificación.

D5: Bueno, la planificación tiene que ir muy de la mano con el contexto de los estudiantes... el contexto de cada familia es muy diferente, así hablemos de una misma institución...entonces, la planeación es además de pensar en los contenidos básicos que se deben dar. Por supuesto, también debe pensarse como en el contexto...entonces algo que me ha servido es eso, es como conocer el entorno, como conocer los intereses de los chicos...

En este sentido, la planificación pedagógica debe ir más allá de los contenidos académicos, debe considerar el entorno sociocultural y emocional de los estudiantes; es decir, la implementación de lineamientos curriculares con enfoque en el contexto del estudiante.

D1: Si hablamos de planificación, nos remitimos, pues nos dice guiarnos por los lineamientos curriculares que nos envía el ministerio como tal, pero pues de acuerdo con eso, no podemos desligarnos pues del contexto del ambiente donde vive el niño; debemos considerar toda esa normatividad que tiene el docente, pero sin desconocer el ámbito donde se desenvuelve.

Esto implica una comprensión profunda de sus motivaciones, desafíos y capacidades; tal como lo señala el Ministerio de Educación Nacional (2018), se deben realizar ajustes progresivos, por parte de los maestros y de la comunidad educativa. Si bien, se involucra a la comunidad educativa en la planeación a comienzo del año escolar, durante el resto del año, no suelen hacerse cambios o ajustes con la participación de otros actores, la planeación termina siendo responsabilidad del docente.

La informante identificada como D4 destaca la importancia de atender los métodos de planificación, entre los docentes; sugiere que no existe un enfoque único para todos.

D4: ... no hay cómo planear antes de improvisar y para mí, en mi caso, por ejemplo, la planeación la ejecuté semanalmente; sí teniendo en cuenta el horario y las actividades que se programen...

La personalización de la planificación puede reflejar diferencias en estilos de enseñanza, necesidades de los estudiantes, y objetivos curriculares. El MEN (2018), en sus lineamientos, indica que el currículo debe generar procesos de reflexión y análisis crítico. Lo expresado por los informantes docentes está alineado con lo mencionado por el padre de familia (PF1), quién los percibe como las personas que orientan el proceso y la participación de él mismo. Sin embargo, para el padre de familia la planificación son las indicaciones que da el docente para llevar a cabo las actividades del año relacionadas con recursos y materiales.

PF1: ... bueno lo que usted me pregunta profe más o menos es como lo que planeamos en principio de año cómo vamos a trabajar de los materiales como sí, planificamos desde el principio de año en las cuotas o cosas que nos pide ella para trabajar con nuestros niños ...

Por su parte el estudiante entrevistado identifica y evidencia desde pequeño la planeación del docente, cómo la forma en que el docente idea las actividades que desarrolla en clase y, aporta una perspectiva interesante sobre la manera en que percibe el esfuerzo y la dedicación de los docentes en la planificación. La descripción de un docente que se *trasnocha*, mientras prepara sus clases, ilustra la valoración estudiantil hacia la preparación docente y la forma en que esto puede influir en ellos.

E1: ... ella lo piensa, lo organiza todo, antes de explicarnos. Ella, yo creo que se trasnocha, por allá estudiando lo que nos va a explicar a nosotros; ella mira qué va a hacer hoy, hoy va a la casa y mira qué vamos a hacer mañana y para venir a hacerlo acá, ella tiene en cuenta que debe enseñarnos a todos...

Lo anterior refiere una conexión entre la percepción estudiantil de la planificación docente y su motivación o aprecio por las clases. La descripción del esfuerzo de planificación del docente, visto desde la perspectiva del estudiante, refleja una dimensión relacional de la enseñanza. No solamente se trata de preparar contenido, sino también de la manera en que ese esfuerzo es comunicado y percibido por los estudiantes. Esto tendrá incidencia en su compromiso y entusiasmo hacia el aprendizaje.

De todo lo anterior surge la subcategoría *lineamientos curriculares contextualizados*, definidos como los procesos guiados que orientan al currículo. Son

relevantes académicamente, pertinentes y aplicables a la vida y al entorno de los estudiantes; los motivan a aprender y aplicar sus conocimientos, además de que enfatizan la importancia del entorno familiar y comunitario. Esto no sólo valida el conocimiento adquirido dentro del aula, sino que también fomenta el desarrollo de habilidades prácticas y la capacidad de los estudiantes, para contribuir con sus comunidades.

Acerca del inicio de la planificación que realizan, los docentes señalan que recurren, intencionalmente, a la búsqueda de los siguientes elementos;

D3: ... los presaberes de ellos para que, pues, sean al alcance digamos de las capacidades y de lo que ellos pueden lograr, a partir de los conocimientos que ya tengan con anterioridad y, pues, del contexto para que estén en la capacidad de poder transferir o aplicar en su entorno, ya sea la familia la comunidad ...

D5: ... motivación de cómo pueden aplicar esos conocimientos, porque un chico cuando entiende para qué sirve el conocimiento que está adquiriendo...

Los docentes informantes consideran, la vinculación de los presaberes y la motivación para la planificación, lo anterior se relaciona con lo expuesto por Granja Palacios (2013) señala que: “La interacción docente-alumno se entiende como el encuentro de dos saberes o discursos, o de dos verdades, es decir, un diálogo, una interlocución, o una continua interpelación entre los portadores de la relación educativa.” (p. 68). La interlocución entre ambas partes, como lo señala Granja Palacios, se convierte en un espacio de negociación del conocimiento, donde el docente no solo guía, sino que también reconoce y valora las experiencias previas de los estudiantes, fortaleciendo así su participación y compromiso con el aprendizaje.

Por otra parte, los estudiantes manifiestan que;

E1: ... ella nos trae cosas divertidas mire en artística nos hace colorear, nos deja colorear nos hace pintar, acá en artística bonito, porque nos trajeron unas hojas, unos túneles para armar unas palabras y todos los días, pero ella nunca trae cosas aburridas. mire ahorita estábamos haciendo el reloj que es divertido porque ella nos enseña de una manera tranquila, es calmada y nos ayuda a todas las cosas que... ella dice si tienen alguna duda pregúntenme, si no les pongo atención es que estoy ocupada cuando yo los mire a los ojos es que ya le puedo poner atención.

De lo anterior se puede percibir que el estudiante destaca cómo la planificación de la

docente incluye actividades divertidas, como colorear, pintar y construir, lo que sugiere el uso de estrategias didácticas activas y creativas que fomentan tranquilidad y calma para los estudiantes. Sin embargo, si bien algunos docentes se preocupan por que sus planificaciones sean agradables y permitan a los estudiantes desarrollar sus competencias y habilidades, también se observa que en la mayoría de las clases se utilizan guías escritas dirigidas a la mecanización y práctica de temáticas conceptos.

OA2: ... en otras aulas de clases la actividad se realiza solo a través de guías impresas diseñadas por los docentes o a través de los libros textos.

Cabe mencionar que, para realizar las observaciones de clase, se informó al docente que el investigador estaría presente en esa clase, lo cual pudo sesgar la planificación de la clase y el manejo de aula. En algunos casos igualmente se pudo percibir la resistencia a ser observados,

Ahora bien, los padres de familia consideran, acerca de su participación en lo planificado:

PF1: ... y en cuanto por ejemplo a la planificación digamos que la maestra dice: Bueno este periodo yo les voy a dar esto a sus hijos, ¿están de acuerdo o no están de acuerdo? Hay alguna interrelación en el grupo que tenemos acá en la sede; sí, ella nos pregunta si estamos de acuerdo o no; nosotros damos opiniones, todos los padres de familia...

Se interpreta de lo anterior que algunos padres de familia consideran valiosa la relación con el docente, dado que de alguna manera participan, aunque sea en la planificación de recursos, mientras que otros pueden darla por obvia; y el propio padre de familia pudiera no tener interés alguno en participar. Cariño (2002) señala que: “La participación activa del docente implica establecer relaciones de colaboración eficaces, tomar decisiones concertadas, aprender a dialogar con los padres y aconsejarlos sobre la manera de contribuir a la educación de sus hijos”. (p. 45). En este sentido, de acuerdo con el padre de familia PF1, de alguna manera el docente logra involucrar a los padres de familia, ya que genera espacios de comunicación y organización en las actividades escolares, esto también se da de acuerdo al contexto netamente rural donde se

encuentra la sede. Y siguiendo a Cariño efectivamente la participación de los padres de familia se da en la medida que el docente logre establecer relaciones de apoyo y logre involucrarse de manera efectiva en el proceso escolar.

Ahora bien, en cuanto a lo revelado por el padre de familia PF2 quien señala que:

PF2: Pues como la profe hace las cosas me parece bien, porque mi hijo ha avanzado mucho, pero yo no participo de la planeación.

El padre de familia considera que el docente sabe su trabajo y está de acuerdo en cómo lo hace porque lo evidencia en el progreso académico de su hijo. Al respecto, Frontado de Villamizar (2020) expone el rol del docente, en el fortalecimiento de la interacción comunicativa con los padres dentro del proceso educativo, para el logro de un resultado efectivo. Se evidencia que existe un poca interacción en cuanto a la comunicación y participación en la planeación por parte de los padres en otras sedes de la I.E. A partir de la participación en la planificación entre docentes, estudiantes y padres de familia, surge la subcategoría *interacción pedagógica*, definida como la relación comunicativa que establece el docente con los estudiantes, padres de familia y/o representantes, y todos los miembros de la comunidad, ante la acción de la planeación colaborativa, en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Siguiendo con los aspectos que consideran los docentes para llevar a cabo su planificación, mencionan que demanda de una serie de pasos bien organizados donde se requieren elementos estructurados y unos tiempos establecidos, para orientar a los estudiantes hacia el logro de los objetivos como lo menciona D2.

D2: Considero a la planificación como un aspecto muy importante. Por lo tanto, a mi parecer, debo hacerlo de manera organizada y que sea una guía muy completa; que contemple, pues, todos los elementos de tiempo, de estrategias de la orientación al logro, manejo de recursos en general.

Este planteamiento coincide con lo expuesto por Díaz Barriga y Hernández (2010), quienes destacan que “la planificación didáctica es un proceso reflexivo y sistemático que permite al docente anticipar, organizar y secuenciar las experiencias de aprendizaje de los estudiantes, favoreciendo su desarrollo cognitivo y actitudinal” (p. 52). En este sentido, una planificación bien estructurada no solo optimiza la enseñanza, sino que

también potencia la autonomía del docente y su capacidad para adaptarse a las necesidades del contexto educativo.

Lo anterior se vincula también con lo expresado por el docente D3 que define la planificación docente desde el Proyecto Educativo Institucional, donde menciona que se debe partir de los planes de estudio para tener una secuencia acorde con la organización Institucional.

D3: ... el cual contiene o en el que están inmersos los planes de área o si los planes de área y de ahí también se desglosan los planes de estudio o de asignatura no, o sea debe tener todo como una secuencia y una coherencia; también el contexto de los estudiantes.

Otro de los informantes menciona igualmente, que se debe llevar de una manera muy organizada la planeación, para evitar caer en la improvisación, igualmente señala que los docentes se ven expuestos a diferentes circunstancias que en momentos determinados les impiden ejecutar lo planeado y requiere realizar una adaptabilidad para sobrellevar la situación. Como lo menciona D4.

D4: Bueno la planificación considero que debe ser uno de los motores fundamentales que, como docentes, debemos manejar para el trabajo con los estudiantes. No hay cómo planear antes de improvisar y para mí, en mi caso, por ejemplo, la planeación la ejecuté semanalmente. Sí, teniendo en cuenta el horario y las actividades que se programen con los niños y teniendo en cuenta que, a pesar de que se haga la preparación, habrá momentos en que no se pueden desarrollar las actividades tal como las planeamos. Entonces, hay que tener estrategias para poder sobrellevar estos inconvenientes que se puedan presentar.

Otro aspecto fundamental que se desglosa es la adaptabilidad hacia situaciones imprevistas, ante la necesidad de tener estrategias para manejar los inconvenientes que surjan. Se sugiere que la flexibilidad y la capacidad de improvisación son tan cruciales como la planificación inicial. Esta idea promueve un enfoque educativo, que valora la capacidad de respuesta y la adaptación hacia las circunstancias cambiantes. Esta situación subraya la complejidad del entorno educativo, donde factores imprevistos pueden alterar el curso de las clases. Como lo menciona el docente

D5: ... porque muchas veces y más después de haber pasado por esta pandemia, nos damos cuenta que una cosa es lo que se planea y otra cosa lo que realmente los chicos están en capacidades de dar.

De acuerdo con el docente el trae a colación lo sucedido en años anterior cuando surgió la pandemia y los docentes se vieron abocados a tener que cambiar su forma de impartir sus clases, y que esto obligó a los maestros a buscar otros métodos y estrategias, lo cual quiere decir que suceden eventos externos que pueden impactar profundamente las capacidades y necesidades de los estudiantes, así como las metodologías docentes. Las respuestas anteriores se relacionan, según los principios de la planificación, señalados por Melinkoff (2005) quien considera que:

Todo plan o programa debe ser flexible; ante cualquier eventualidad que se presente en la ejecución del mismo, debe preverse mecanismos de ajustes y de adaptación o cambios en las condiciones sociales, económicas o de otra naturaleza. La flexibilidad debe dotar a la planificación de alternativas que garanticen la culminación y logros de los objetivos propuestos y, por ende, del propósito de la planificación académica. (p. 6)

Todo lo anterior enuncia los desafíos que los docentes enfrentan al implementar sus planes, así como la necesidad de estrategias efectivas, para manejar situaciones imprevistas. Se expone, de esta manera, la capacidad de adaptarse a situaciones inesperadas; implica que más allá de la planificación detallada los educadores deben estar preparados para modificar sus planes y estrategias, en respuesta a desafíos inesperados. La adaptabilidad se convierte, de esta manera, en un indicador de la eficacia docente y la resiliencia profesional al enfrentarse a realidades nuevas, al redefinir las expectativas y enfoques pedagógicos. De lo indicado anteriormente, surge la subcategoría *adaptabilidad y flexibilidad en la planeación*, definida como la acción efectiva que toma el docente, durante su tarea planificadora, para adecuarse a las necesidades manifiestas de los estudiantes, así como a las contingencias que se dan en los contextos.

De las subcategorías *lineamientos curriculares contextualizados*, *interacción pedagógica* y *adaptabilidad y flexibilidad en la planeación*, surge la categoría *planeación pedagógica contextualizada e interactiva*. Se define como la acción reflexiva elaborada por el docente de aula, en forma creativa, flexible e interactiva con los actores educativos estudiantes, representantes, miembros de la institución y de la comunidad. Se basa en las orientaciones realizadas desde los entes oficiales de educación, y los conocimientos

del nivel en que labora, adaptados a un contexto que les es propio. El *concepto emergente* se refiere al *planeamiento curricular articulado*; constituye las acciones guiadas por el docente. Éstas se basan en los lineamientos emitidos por las instancias educativas, adecuados al contexto o realidad social, afectiva y de conocimiento del estudiante, con la participación de padres, representantes o tutores, mediante un intercambio de saberes y experiencias. La anterior categoría se presenta en resumen en la tabla 3

Tabla 3. *Categoría: planeación pedagógica contextualizada e interactiva*

Códigos	Subcategorías	Categoría	Concepto emergente
Lineamientos curriculares.	<i>Lineamientos curriculares contextualizado</i>	<i>Planeación pedagógica contextualizada e interactiva</i>	Acciones guiadas por el docente de acuerdo con los lineamientos emitidos por las instancias educativas, adecuados al contexto o realidad social, afectiva y de conocimiento del estudiante, con la participación de padres, representantes o tutores, mediante un intercambio de saberes y experiencias.
Contexto y entorno del estudiante	Procesos guiados que orientan el currículo, relevantes académicamente,	Acción reflexiva elaborada por el docente de aula en	
Orientación al logro.	pertinentes y aplicables a la vida y al entorno de los estudiantes,	forma creativa, flexible e interactiva con los actores	
Manejo de recursos.	motivándolos a aprender y aplicar sus conocimientos además de enfatizar la importancia del entorno familiar y comunitarios	educativos: estudiantes, representantes, miembros de la institución y de la comunidad; sobre la base de las orientaciones	
PEI		realizadas desde los entes oficiales de educación, los conocimientos del nivel en que labora, adaptados a un contexto que le es propio.	
Realidad			
Presaberes	Interacción pedagógica		
Motivación	Relación comunicativa que establece el docente con los estudiantes,		
Interacción	Representantes y todos los miembros de la comunidad, ante la acción de la planeación colaborativa en los procesos de		
Acción comunicativa			
Participación			

Colaboración	enseñanza y aprendizaje.
Adaptación	Adaptabilidad y flexibilidad en la planeación:
Flexibilización	Acción efectiva que toma el docente durante su tarea planificadora, para adecuarse a las necesidades
Situaciones imprevistas	manifestas de los estudiantes, así como las contingencias que se dan en los contextos.

Nota. Elaboración propia a partir de los datos

Categoría: educación centrada en el estudiante

Considero la educación centrada en el estudiante como un enfoque pedagógico que sitúa al alumno como el protagonista activo de su propio proceso de aprendizaje, promoviendo su autonomía, pensamiento crítico y participación en la construcción del conocimiento. Este planteamiento tiene sus bases en teorías del aprendizaje, como el constructivismo, desarrollado por autores como Jean Piaget (1950) y Lev Vygotsky (1978), quienes destacan la importancia de la interacción social y la construcción del conocimiento a partir de la experiencia.

En este sentido se puede observar que lo dicho por los referentes teóricos coincide con comentarios dados por los informantes, donde mencionan que tienen en cuenta los estilos de aprendizaje, los procesos de aprendizaje, la motivación, intereses de los estudiantes entre otros para abordar su práctica.

Así lo revelan algunos docentes donde mencionan que, para realizar su planificación, tienen en cuenta los intereses de los estudiantes.

D1: ... la planificación de la clase como decía anteriormente, partiendo como de ese currículo que ya está establecido y teniendo en cuenta las necesidades de los

estudiantes, entonces pues se hace como esa planeación diaria de la clase de las actividades...

D5: ... Ahora sí hablamos de este momento que estamos viviendo y de qué tipo de educación estamos dando, porque no creo que la educación está tan actualizada como debería estar, hay mucha educación de tipo tradicional que tal vez a los estudiantes no les llama mucho la atención; entonces trato de planear con los intereses de los estudiantes...

El docente menciona un cambio hacia un modelo educativo que priorice las necesidades e intereses de los estudiantes. Este enfoque estratégico sugiere considerar a la enseñanza como un proceso interactivo, que no solo integra la intención educativa del currículo, sino que también valora y parte de los conocimientos y preferencias previas de los estudiantes. En este marco se busca una transformación del papel de estudiantes y docentes, así como de la dinámica de su interacción, para crear un ambiente de aprendizaje más participativo y centrado en el estudiante.

Dentro de las observaciones de aula, no fue posible visualizar las planificaciones que realizan los maestros de manera escrita, pero es de anotar que en algunos casos observando las forma como se impartía la clase como lo menciona el informante hay gran tendencia a la clase tradicional. Y en lo observado esto se registró.

OA5... El profe indica que deben sacar el libro de matemáticas y continuar en la actividad donde quedaron y pasa puesto por puesto de acuerdo a los grados explicando a cada uno lo que debe realizar. El maestro guía a sus estudiantes a través de la lectura del contenido del texto utilizando un lenguaje normal, se ve la tranquilidad en sus explicaciones,

Lo anterior genera interrogantes acerca de lo explicitado por los docentes y las actividades o formas como se desarrollan realmente las clases, donde no se logró establecer lo dicho por los maestros ya que la mayoría de las clases tenían el común denominador de la realización de una guía o el manejo del texto escolar.

Por otro lado, es necesario destacar como se mencionaba anteriormente que algunos de los informantes manejan el modelo escuela nueva por lo cual, el ejercicio de la práctica pedagógica, la planificación se convierte en un elemento clave para garantizar un proceso de enseñanza y aprendizaje significativo y adaptado a las realidades del

contexto educativo. Los docentes enfrentan diversos desafíos al estructurar su labor en el aula, especialmente cuando se trata de entornos con características particulares, como los grupos multigrado. Así lo menciona D2

D2: ... pues trabajo en aula multigrado, entonces es un poco complejo: pero lo primero que miro es la parte de él que voy a lograr; es decir, el objetivo que me propongo, en cuánto tiempo lo voy a hacer o espero los resultados según las actividades. Otra cosa que me parece muy importante es ubicarse en las necesidades de los chicos. Pues ahora, con necesidades educativas, el contexto en el que ellos viven, como con el propósito de apuntar a esas necesidades...

En estas respuestas se resalta que los docentes coinciden en que ellos consideran los intereses de los estudiantes, al planear sus clases; esto es un aspecto fundamental y crucial para el éxito del aprendizaje. Además, integrar los intereses de los estudiantes en el diseño curricular y en las estrategias de enseñanza, puede aumentar significativamente su motivación, participación y compromiso con el material de estudio.

Igualmente es de anotar que uno de los docentes menciona con especificidad, una de las estrategias que utiliza para descubrir los intereses de los estudiantes, la cual es la observación en los espacios de descanso allí pudo concretar los gustos y preferencias de ellos, como lo relata a continuación.

D5: ... ejemplo yo veo mucho cómo se comportan en los descansos, porque en los descansos se sienten libres, se sienten ellos no, entonces yo veo como les gusta hablar entre ellos, o les gusta jugar o les gusta tener un dispositivo móvil o etc. Para contar una anécdota personal viendo precisamente un interés que tuvieron en un momento sobre los videojuegos y demás y había un tema que no les gustaba en ese momento y pues me di a la tarea e hice un video juego y con el video juego les enseñé el tema que no les gustaba y resulta que les encantó. Entonces, la planeación debe ir como de la mano de los intereses y del momento en el que estamos viviendo, que todo tiende hacia la tecnología; es decir, si el muchacho no ve que sus intereses están plasmados en la educación, van porque les toca; si van porque tienen que cumplir no es ese deseo personal de querer aprender por el solo hecho de querer aprender, sino porque tienen que pasar la materia o sacar una nota. Entonces, es muy importante para mí conocerles los intereses.

Lo anterior comprende y evidencia que los intereses individuales y colectivos de los estudiantes, así como el diseño de actividades curriculares enfocadas en ellos genera espacios de interacción donde se logran clases más participativas y dinámicas. Este

testimonio sugiere que el docente centra la educación en el estudiante y busca no solo que cumplan con los objetivos educativos, sino que también sean relevantes y de interés para ellos; se entiende que la adaptación curricular basada en los intereses de los estudiantes se enfocaría en la manera en que los educadores pueden modificar y adaptar el currículo, así como las estrategias de enseñanza, para alinearlas con los intereses y necesidades de los estudiantes. Se promueve así una mayor participación y motivación, que profundiza en la comprensión de la atención a los intereses de los estudiantes, para que sirva como catalizador, que renueve la calidad y efectividad de la educación, al adaptarla a las demandas de un entorno educativo contemporáneo y diverso. Como lo expresan Engel *et al.* (2021):

Los intereses son la clave para que los alumnos y alumnas (*sic*) puedan dar sentido a los aprendizajes, es decir, para que puedan vincular los aprendizajes escolares con su vida cotidiana, sus experiencias actuales y sus expectativas sobre su futuro proyecto de vida personal y profesional. Cuando los alumnos y alumnas (*sic*) dan sentido y valor personal a lo que aprenden se implican y comprometen más a fondo en las actividades, aprenden más y los aprendizajes que logran son más significativos. (p. 2)

A partir de este análisis, una enseñanza efectiva en el contexto actual exige una combinación de sensibilidad, hacia las necesidades individuales de los estudiantes; una planificación cuidadosa que incorpore modalidades múltiples de aprendizaje, y un enfoque en la motivación y la participación del estudiante. De allí surge la subcategoría *personalización e intereses como motores del aprendizaje*. Refleja un enfoque más dinámico y específico hacia la adaptación del currículo educativo, al destacar la importancia de la personalización basada en los intereses únicos de los estudiantes, para fomentar un aprendizaje más significativo y motivador. Los docentes deben ajustar sus métodos y enfoques, en tiempo real, basándose en la receptividad y las necesidades de sus estudiantes.

Igualmente, dentro de los datos suministrados surgen algunas coincidencias entre los informantes acerca de la planeación realizada, entre estas se destacan los estilos de aprendizaje. Las concepciones de los docentes reflejan una comprensión profunda, acerca de la importancia de adaptar la enseñanza a los estilos de aprendizaje

individuales de los estudiantes, y a su nivel de receptividad. El análisis de estas concepciones puede centrarse en varios aspectos clave de la pedagogía moderna y las estrategias de enseñanza diferenciada. Como lo menciona D1, quien da cuenta acerca de lo que establece para su planeación

D1: ... con ambientaciones del tema y el desarrollo de éste, teniendo en cuenta estilos diferentes, estilos de aprendizaje que tienen los chicos y cómo cada parte de la clase, cómo se va desarrollando. Es como la forma o como las pautas que se tienen para establecer una planeación

La afirmación del docente resalta la importancia de una planificación pedagógica flexible que considere la diversidad de estilos de aprendizaje presentes en el aula. Esto incluye la preparación de ambientaciones del tema y el desarrollo de estrategias específicas, que aborden los diferentes estilos de aprendizaje dentro del aula. Desde una perspectiva teórica, autores como Ausubel (1983) enfatizan la necesidad de partir de los conocimientos previos del estudiante y de estructurar la enseñanza de manera significativa, asegurando que cada fase del proceso educativo se adapte a sus características individuales. En este sentido, la planificación no puede entenderse como un esquema rígido, sino como una guía dinámica que responde a las particularidades del grupo de estudiantes, facilitando así una enseñanza más efectiva y centrada en el aprendizaje.

Dando continuidad a lo expresado por los informantes, los docentes reconocen que los estudiantes tienen preferencias variadas, acerca de la forma en que reciben y procesan la información, ya sea de manera visual, auditiva, o *kinestésica*. Esta diversidad requiere un enfoque flexible en la planificación y ejecución de las lecciones, para garantizar que todos los estudiantes puedan acceder al aprendizaje de manera efectiva el reconocimiento de la diversidad en los estilos de aprendizaje es una de las exigencias que dicen demandar ellos a la hora de planificar

D4: ... cómo es el nivel de receptividad de ellos, cómo se les facilita más aprender si son más visuales, si son más auditivos; entonces, hay que tener en cuenta estrategias como esas a la hora de planear...

Las entrevistas sugieren una tendencia hacia la personalización del aprendizaje, donde la enseñanza se adapta no solo a los estilos de aprendizaje, sino también a la motivación y el interés de los estudiantes. Ello implica un esfuerzo, por parte de los docentes, para conocer a sus estudiantes a un nivel más profundo, y utilicen esa comprensión para hacer el contenido más relevante y atractivo. Adicionalmente, los docentes entrevistados indicaron que para su planificación no solo se basan en el contenido curricular, sino también en la forma como presentan ese contenido, para que sea más accesible a los estudiantes. Existe un reconocimiento de que la motivación es un componente crítico del proceso de aprendizaje. Los docentes entienden que motivar a los estudiantes es fundamental para su capacidad de abordar y asimilar temáticas nuevas.

D5: ... todo proceso de aprendizaje que es, pues, la manera como uno motiva al estudiante, para poder abordar las temáticas que se tienen que implementar...

La afirmación de que la motivación es un componente crítico del proceso de aprendizaje se vincula estrechamente con la subcategoría personalización e intereses como motores del aprendizaje, ya que la motivación de los estudiantes aumenta significativamente cuando el proceso educativo se adapta a sus intereses, necesidades y estilos de aprendizaje. Desde el enfoque del aprendizaje significativo de Ausubel (1983), se establece que los nuevos conocimientos solo pueden ser realmente asimilados si tienen sentido para el estudiante y pueden relacionarse con su estructura cognitiva previa.

Desde esta perspectiva, la motivación juega un papel clave en el aprendizaje, tal como lo plantean teóricos como Vygotsky (1978), quien resalta el papel del entorno y la interacción en la construcción del conocimiento. Cuando los docentes diseñan sus clases considerando los intereses y estilos de aprendizaje de los estudiantes, generan un ambiente de aprendizaje más significativo y participativo.

Ello sugiere la necesidad de prácticas pedagógicas que no sólo informen, sino que también inspiren. Herrera, citado en Santander Salmon y Schreiber Parra (2022), menciona que:

Se abordan tres clases de motivaciones escolares: las incidentales, que son impuestas por sí mismas o que provienen del medio exterior; las provocadas, que se desencadenan gracias al arte del profesor y la didáctica, y las intencionales, que son el resultado de la voluntad de los estudiantes por la búsqueda de su superación y mejora. (p. 11)

Estas concepciones destacan un movimiento hacia prácticas educativas más inclusivas y personalizadas, que valoran la individualidad del estudiante y buscan maximizar su potencial de aprendizaje. Igualmente, son ineludibles las concepciones que subrayan la necesidad de adaptabilidad y creatividad en la enseñanza; ello da paso a la subcategoría *Innovación en estrategias de enseñanza alineadas con los perfiles de aprendizaje diversificados*. Se entiende como la adaptación pedagógica, que enfatiza la personalización de las prácticas docentes, para que aborden la diversidad de estilos y necesidades de aprendizaje. Incorpora el término *innovación* para destacar el enfoque progresista y experimental en el diseño de estrategias didácticas; acentúa la relevancia de una educación ajustada a los perfiles únicos de los estudiantes.

A partir de las subcategorías anteriores, *personalización e intereses como motores del aprendizaje e innovación en estrategias de enseñanza alineadas con los perfiles de aprendizaje diversificados*, surge la categoría *educación centrada en el estudiante*. Es un enfoque pedagógico que prioriza las necesidades, intereses y habilidades individuales de los estudiantes, dentro del proceso educativo. Esta categoría abarca métodos y estrategias diseñados para adaptar el contenido, el ritmo de aprendizaje y las técnicas de enseñanza, a las características particulares de cada estudiante, con el fin de maximizar su motivación, participación y éxito académico. De lo anterior surge el concepto emergente *aprendizaje personalizado y adaptativo*, que se refiere al ajuste del proceso de enseñanza y aprendizaje, para que se adapte a las características individuales de cada estudiante; incluye sus intereses, ritmos de aprendizaje, y capacidades cognitivas. Este proceso de enseñanza utiliza métodos innovadores y tecnología, para facilitar y mejorar el aprendizaje basado en las respuestas y necesidades de cada estudiante.

Tabla 4. *Categoría: educación centrada en el estudiante*

Códigos	Subcategorías	Categoría	Concepto emergente
Estilos de aprendizaje	Personalización e Intereses como Motores del Aprendizaje	Educación Centrada en el Estudiante	Aprendizaje Personalizado y Adaptativo
¿Qué lograré? ¿cuál es el objetivo?	Es la adaptación del currículo educativo, destacando la importancia de la personalización basada en los intereses únicos de los estudiantes para fomentar un aprendizaje más significativo y motivador. Los docentes deben ajustar sus métodos y enfoques en tiempo real, basándose en la receptividad y las necesidades de sus estudiantes	es un enfoque pedagógico que prioriza las necesidades, intereses y habilidades individuales de los estudiantes dentro del proceso educativo. Esta categoría abarca métodos y estrategias diseñados para adaptar el contenido, el ritmo de aprendizaje y las técnicas de enseñanza a las características particulares de cada estudiante, con el fin de maximizar su motivación, participación y éxito académico	Ajuste al proceso de enseñanza-aprendizaje para adaptarse a las características individuales de cada estudiante, incluyendo sus intereses, ritmos de aprendizaje, y capacidades cognitivas. Utilizando métodos innovadores y tecnología para facilitar y mejorar el aprendizaje basado en las respuestas y necesidades de cada estudiante.
Plan de estudios			
Personalización			
Nivel de receptividad			
facilidad para aprender			
Proceso de aprendizaje			
Estrategias de acuerdo si son visuales, auditivos,	Estrategias de enseñanza alineadas con los perfiles de aprendizaje diversificados		
Contenidos básicos del Ministerio de educación.	Entendida como la adaptación pedagógica, enfatizando la personalización de las prácticas docentes para abordar la diversidad de estilos y necesidades de aprendizaje.		
Intereses de los estudiantes de acuerdo con el momento			

que estamos viviendo	Incorpora el término "innovación" para destacar el enfoque progresista y experimental en el diseño de estrategias didácticas, enfaticando la relevancia de una educación ajustada a los perfiles únicos de los estudiantes.
----------------------------	--

Nota. Elaboración propia a partir de los datos

Categoría: enfoque educativo basado en la construcción del conocimiento y el trabajo en equipo

El conocimiento se construye a partir de la interrelación entre los sujetos, a través de sus vivencias y experiencias propias en contexto, el trabajo en equipo permite desarrollar competencias y crear mecanismos de interrelación entre pares a partir de sus experiencias generando reflexiones compartidas e intercambio de ideas.

Esta concepción subraya la importancia de considerar los intereses, las experiencias previas y las capacidades individuales de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Como lo expresa Clifford, citado en Trujillo Flórez (2017):

Se llama Constructivismo al proceso y resultado de la práctica educativa, en el sentido de que los nuevos aprendizajes se incardinan y estructuran sobre los anteriores de una forma activa y potencialmente creadora y no meramente acumulativa. El proceso es interactivo entre todos los elementos y variables que intervienen en el mismo y aprendizaje. (p. 30)

Lo anterior se relaciona con las indagaciones realizadas a los informantes acerca del enfoque teórico epistemológico en el que sustentan su planificación, los docentes de la Institución Educativa Rural Vijagual afirmaron en su mayoría que lo hacen basados en el constructivismo. Subrayan la importancia de un aprendizaje activo, en el cual los estudiantes construyen su propio conocimiento a través de la experiencia; coinciden en

que este enfoque se puede complementar e integrar con otras teorías y prácticas pedagógicas, para crear un entorno educativo inclusivo, motivador y colaborativo.

Por lo anterior surgió el enfoque educativo basado en la construcción del conocimiento y el trabajo en equipo, el cual se relaciona con la teoría constructivista en la medida que promueve el aprendizaje activo y significativo, donde los estudiantes participan de manera colaborativa en la construcción de su propio conocimiento. Se fundamenta en la interacción social, el intercambio de ideas y la resolución conjunta de problemas, favoreciendo el desarrollo de habilidades cognitivas, críticas y socioemocionales.

Dentro de los enfoques que utilizan los docentes para la planificación de sus actividades, algunos establecieron que no se basan en un solo enfoque, aunque el constructivismo domina las respuestas, varios docentes reconocen el valor de un enfoque híbrido o integrador. Por ejemplo, D1 no se adhiere a un único enfoque teórico, sino que prefiere una mezcla que incluye constructivismo, cognitivismo y conductismo.

D1: ... Un enfoque como tal no lo establezco único; trato de hacer una mezcla como un híbrido, pensaría más enfocado al constructivismo, porque intento que los niños tengan más cómo del hacer más acercamiento, donde ellos puedan vivenciar. Más, sin embargo, no se deja de lado esa parte del cognitivismo y también del conductismo, porque hay que mirar cómo están ellos enfocados en su forma de actuar.

Esta perspectiva refleja una comprensión sofisticada de la complejidad del aprendizaje humano, así como la necesidad de adaptar la enseñanza a las variadas necesidades y comportamientos de los estudiantes. Tal enfoque híbrido permite a los docentes emplear una gama más amplia de estrategias pedagógicas, desde la instrucción directa hasta el ABP, para facilitar un aprendizaje significativo y colaborativo.

Por otra parte, también D1 menciona al conductismo, que según el informante es necesario aplicar para desarrollar estrategias de reforzamiento que se usan para enseñar, tal como lo menciona Trujillo Flórez (2017):

El conductismo es uno de los paradigmas que se ha mantenido durante más años y de mayor tradición desde la escuela hasta las universidades. Es la base fundamental del aprendizaje actual y sirvió de base para la consolidación de los

actuales paradigmas educativos, es decir, que su legado prevalece todavía entre nosotros. (p. 10)

Con el fin de establecer una similitud entre lo comentado por el informante y lo observado en el aula se describe lo siguiente en la OA1

OA1: La comunicación constante entre el grupo de trabajo se da durante varios momentos con el fin de comunicar información relacionada con actividades próximas, lo cual en esos momentos los niños tienden a dispersarse y algunos juegan e interactúan con otros compañeros. Para llamar a la calma la maestra menciona que están próximos a salir a descanso y que es necesario terminar y hacer orden para poder disfrutar de este descanso.

La anterior observación esta en concordancia con lo expuesto por la informante D1, donde se puede evidenciar el uso del conductismo para reforzar ciertas conductas y generar en los estudiantes comportamientos y actuaciones deseadas.

El docente D1 menciona también que, dentro de su enfoque, utiliza el cognitivismo, para su planeación, ya que éste analiza los procesos mentales involucrados en el aprendizaje, tales como la memoria, el pensamiento y la resolución de problemas. Este aspecto se integra a orientar la manera en que los estudiantes procesan y organizan la información; esto es esencial para el aprendizaje basado en problemas y proyectos. Trujillo Flórez (2017) señala que:

El objetivo de este paradigma radica en las capacidades y los valores, este objetivo indica procesos cognitivos afectivos de los aprendices. Los contenidos y métodos son medios para desarrollar capacidades y valores. Este paradigma se enfoca en varias dimensiones de lo cognitivo (atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje, pensamiento, etc.). (p. 10)

Otros docentes D2, D3 y D6, expresan una preferencia explícita o implícita por el constructivismo, como fundamento de su práctica pedagógica. Esta preferencia se basa en la convicción de que el aprendizaje es más efectivo, cuando los estudiantes son activos en la construcción de su conocimiento, exploran, experimentan y reflexionan sobre sus experiencias.

D2: ... Como primera medida el constructivismo y como trabajo en la escuela nueva como le comentaba, pues la metodología de escuela nueva; entonces la idea es llevarlos a que ellos a través del aprendizaje, la socialización, construyan mucho de ese conocimiento en el que ellos deben ser los partícipes.

D3: ... No tengo, así como uno definido, pero sí digo que, en el constructivismo; porque la idea es que el chico aprenda haciendo o sea que lo que él haga sea consciente de su aprendizaje y de lo que él puede llegar a ser capaz de hacer.

D6: ... Creo que en el constructivismo sí, como llevar a los niños a que ellos mismos construyan el concepto de la temática que se está abordando; irlos conduciendo a llegar a ése, a esos conceptos...

Ahora bien, dentro de las observaciones de clase realizadas donde se aprecie acerca del enfoque epistemológico se obtuvo lo siguiente:

OA3: Se da instrucción de trabajo en grupo, se organizan en grupos de tres estudiantes, les informa el tema que van a llevar a cabo y hace una pregunta para iniciar y así dar inmersión al tema. Dentro de los recursos utilizados por la docente está el texto escolar, los cuadernos, el libro texto de escuela nueva y el tablero.

En cuanto a lo observado se puede evidenciar que, si hay constructivismo, pero este es muy limitado, aunque se incluyen preguntas y participación, se enfatiza el uso del libro de texto y del tablero como principales recursos. Sin embargo, sigue siendo una clase con una estructura tradicional, donde el docente organiza el contenido, guía el proceso y el libro de texto tiene un papel central. Para un enfoque más constructivista, debe incorporar proyectos, exploraciones o materiales diversos que permitan la construcción del conocimiento a partir de experiencias reales, como lo mencionaba Clifford en Trujillo (2017)

En otra observación de aula OA2 se evidencio lo siguiente, para contrastar lo mencionado por el docente.

OA2: A continuación, da a conocer la temática que van a realizar, y comienza por una pregunta, ¿Por qué es importante el tiempo o porque se dice que el tiempo vale oro? Y cada uno de los niños comienza a exponer sus opiniones, cada uno levanta la mano esperando el turno para hablar. Los niños exponen diferentes conceptos de acuerdo a lo que piensan y la docente va realizando una mediación al respecto de las respuestas que se van dando. Realiza con 12 niños un reloj y los otros niños hacen de manecillas, comienza a explicar a través de una dinámica, cada una de las partes del reloj y la forma en que se han fraccionado las horas, igualmente explica cómo funciona el reloj y realizan diferentes ejercicios

con horas diferentes, un niño ubica las manecillas que son sus compañeros y los coloca en las posiciones indicadas para que marquen la hora señalada por otro estudiante, van realizando correcciones entre todos para que el ejercicio quede bien realizado.

Realizando el análisis se podría mencionar que esta clase tiene un fuerte enfoque constructivista pero no al cien por ciento ya que mantiene ciertos elementos dirigidos por el docente. El docente sigue siendo una pieza clave que dirige el conocimiento. Las anteriores observaciones permiten evidenciar que los docentes, aunque mencionan realizar sus planificaciones basadas en el constructivismo, están distantes de este enfoque.

El docente D3 menciona también que aplica el aprendizaje basado en problemas y el ABP, dado que son métodos que permiten a los estudiantes aplicar teorías en contextos prácticos y reales; fomenta un aprendizaje significativo y duradero.

D3: Al trabajar en proyectos que requieren la aplicación de conceptos a situaciones concretas, los estudiantes pueden ver la relevancia de sus estudios y se motivan más, al ver los efectos tangibles de su aprendizaje.

Estos enfoques promueven la autogestión y concienciar a los estudiantes de su propio aprendizaje, la empoderarlos para que tomen un rol activo en su educación. Marra *et al.* citados por Julca Asto y Durán Llaro (2022) definen al Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) como “un tipo de metodología activa, de enseñanza, centrada en el estudiante, que se caracteriza por producir el aprendizaje del estudiante en el contexto de la solución de un problema auténtico.” (p. 2.321). A partir de lo anterior, algunos docentes entrevistados consideran estos enfoques para planificar sus clases, en las que el estudiante se apropia de su aprendizaje. Igualmente, respecto con el ABP, Larmer y Mergendoller citados en Pujol Cunill (2017) indican que:

El aprendizaje basado en proyectos es un método de enseñanza sistemático que permite a los alumnos adquirir conocimientos y habilidades, a través de un proceso de investigación estructurado, a través de cuestiones complejas y auténticas que se plasman en tareas y productos. (p.10)

El empleo de este enfoque, por parte de los docentes, es fundamental para fomentar un aprendizaje integral y aplicado en los estudiantes; permite que no solo adquieran conocimientos teóricos, sino que también desarrollen habilidades prácticas, críticas y de resolución de problemas esenciales en el mundo real.

Las indagaciones hechas a los docentes reflejan que consideran que el ABP promueve la colaboración, la comunicación y la gestión del tiempo, competencias transversales valoradas en casi todos los ámbitos profesionales. Por tanto, al integrarlo en el currículo, se enriquece la experiencia educativa y se prepara a los estudiantes para futuros desafíos académicos y profesionales, al hacer de esto una herramienta indispensable en la enseñanza moderna. Por lo anterior, se presume que los docentes entrevistados realizan una planificación diversificada, en la que utilizan enfoques según las habilidades que deseen desarrollar en los estudiantes, y según las temáticas que se hacen necesarias de acuerdo con el currículo.

Ahora bien, otro aspecto que mencionan es el aprendizaje colaborativo y el aprendizaje entre pares, que incluyen roles de monitoria entre estudiantes; consideran que potencian la motivación estudiantil, al crear una comunidad de aprendizaje que valora la contribución individual, para el éxito colectivo. Las respuestas detallan diversas maneras prácticas de aplicar estos enfoques teóricos en el aula. Por ejemplo, el ABP y problemas, así como el aprendizaje colaborativo y entre pares, son estrategias destacadas que reflejan la influencia constructivista. La asignación de roles de monitoria entre los estudiantes es mencionada por uno de los docentes:

D5: ... no sé cómo llamarlo, pero el aprendizaje que se construye entre los pares, muchas veces un niño lo que necesita es sentir que puede hacer algo para mostrar todo lo que puede hacer. Me explico, lo he aplicado en varios casos, el chico que es sobresaliente lo nombro monitor para que le ayude a los que no y eso a él lo impulsa y lo motiva; entonces claro le da un sentido y viceversa... Es un ejemplo específico de cómo los principios constructivistas pueden fomentar la motivación y el empoderamiento estudiantil, permitiendo que los estudiantes no solo sean receptores de conocimiento, sino también facilitadores del aprendizaje de sus compañeros.

En resumen, este análisis revela una inclinación hacia el constructivismo entre los docentes, con una apertura hacia la integración de otros enfoques teóricos para enriquecer la práctica pedagógica. La flexibilidad, en la adopción de un enfoque híbrido, refleja un compromiso con la creación de entornos de aprendizaje inclusivos y

estimulantes, donde se valoran y promueven las capacidades y los intereses individuales de los estudiantes. Esta adaptabilidad metodológica no solo es indicativa de un enfoque pedagógico reflexivo y basado en evidencia, sino que también destaca la importancia de preparar a los estudiantes para navegar y contribuir en un mundo complejo y en cambio constante.

Así se desprende la subcategoría *estrategias constructivistas para aprendizajes cambiantes*, basada en los aportes realizados por los informantes, y entendida como el conjunto de métodos pedagógicos que aplican principios del constructivismo, para adaptar y personalizar la enseñanza. De igual manera, para atender las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, en un ambiente educativo centrado en la creación de condiciones que les permitan construir su conocimiento propio, a través de la experiencia directa y la interacción social.

Por otra parte, dentro de las apreciaciones realizadas por los docentes, es necesario tener en cuenta otras características que aún sin ser enfoques, revisten un grado de importancia dentro de la planificación. Las apreciaciones de los maestros, en el contexto de la educación moderna, la inclusión y la motivación estudiantil son fundamentales para diseñar entornos de aprendizaje efectivos y equitativos. Esto es lo expresado por D3

D3: ... de igual manera, pues considerando actualmente se trabaja mucho con los estudiantes en situación de discapacidad, y ya con relación a la inclusión se busca desarrollar según la situación que presenta el niño. La educación se enfoca en el desarrollo de los sentidos del gusto, del olfato el tacto, pero también en el espacio, temporal y otros sentidos que buscan como que el niño se pueda desenvolver, en su entorno independiente de la discapacidad que él pueda presentar.

La inclusión no solo aboga por la adaptabilidad y flexibilidad curricular que responde a las necesidades diversas de los estudiantes, sino como lo indican Ainscow et al., citados por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO por sus siglas en el idioma inglés, 2017a):

El desarrollo de prácticas educativas inclusivas y equitativas no consiste solo en promover nuevas técnicas. Más importante aún, consiste en facilitar la revisión y el

desmenuzamiento de los procesos sociales de aprendizaje que tienen lugar en determinados contextos escolares, y las acciones y los pensamientos que conforman estos procesos. (p. 24)

Lo anterior refiere la importancia de saber identificar las barreras que limitan las bases, para poder potencializar los aprendizajes, y crear las transformaciones en la educación. El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) propone que los currículos, las evaluaciones y los entornos de aprendizaje deben ser diseñados desde el principio, a fin de que sean accesibles y apropiados para todos los estudiantes. Esta teoría enfatiza la creación de opciones flexibles en los métodos de enseñanza, el uso de materiales y la evaluación, para asegurar que todos los estudiantes puedan acceder al aprendizaje y participar plenamente.

Otro aspecto que mencionan los docentes es el referente motivacional como lo expresaba

D5: ... algo tiene, todos tenemos algo bueno; entonces, trato de identificárselo y eso también lo enchufa, lo motiva. Es como una inyección de motivación que le da a los estudiantes, entonces, el sentir que yo también le puedo ayudar a los compañeros que les puedo enseñar. Entonces, eso me gusta mucho, eso lo aplico desde hace años y me funciona de maravilla, cuando veo que alguien entiende y lo hago notar delante de los compañeros.

De lo anterior se alude que los docentes deben ejecutar acciones que ubiquen a los estudiantes en situaciones, donde se pongan de manifiesto todas sus habilidades, a través de las estrategias motivacionales. Bonetto y Calderón (2014) señalan que:

Concretamente la motivación referida al ámbito de la educación y el aprendizaje, se denomina motivación académica (González Fernández, 2005). Varios autores -Alonso Tapia, 2000; González Fernández, 2005; Paoloni et al., 2010; Bono y Huertas, 2006, consideran que la motivación académica es una de las principales preocupaciones de docentes de diferentes escenarios educativos, en otras palabras, la insuficiente motivación de los alumnos, el escaso compromiso y esfuerzo que despliegan, su desinterés, son dificultades en las que los docentes acuerdan a la hora de explicar el rendimiento deficiente. (p. 4)

La motivación constituye un pilar fundamental en el proceso educativo, no solo para los estudiantes, sino también para los maestros. Para los estudiantes, un alto grado de motivación es esencial, ya que influye directamente en su capacidad para aprender y retener información, así como en su disposición para enfrentar desafíos académicos y

su perseverancia ante las dificultades. Desde la perspectiva de los maestros, la motivación es igualmente crítica, ya que determina en gran medida la energía y el entusiasmo que aportan a sus roles educativos y afecta su eficacia en el aula. En la literatura académica, tal como lo sugieren Ryan y Deci (2000):

La motivación intrínseca es aquella tendencia inherente a la búsqueda de la novedad y de los retos, a la extensión y ejercicio de las capacidades personales, a la exploración y al aprendizaje. Lo intrínseco tiene que ver, por tanto, con una dimensión enriquecedora y de avance en la construcción personal. No se trata tanto de lo que somos, sino que toma en consideración lo que podemos ser y sitúa como motivación intrínseca todo aquello que nos conduce a una mejora personal. (p. 70)

Lo anterior indica que la motivación intrínseca, que se deriva del placer y el interés personal en las actividades de enseñanza y aprendizaje, conduce a un compromiso más profundo y a resultados más duraderos que la motivación extrínseca, que depende de recompensas externas. Por tanto, conduce al fomento de un ambiente, donde tanto los estudiantes como los maestros se sienten inspirados y valorados; es crucial para mejorar los resultados educativos y promover un aprendizaje significativo y sostenido. Además, como lo mencionan Skinner y Belmont (1993), una motivación alta, en los maestros, puede mejorar la dinámica del aula, incrementar la calidad de la enseñanza y, por ende, potenciar la motivación de los estudiantes, al crear un ciclo virtuoso de enseñanza y aprendizaje.

Otra acción, mencionada por los docentes, consiste en considerar los intereses individuales de los estudiantes, al impartir sus temáticas, ya que son la base para el aprendizaje significativo.

D6: ... bueno, los aprendizajes significativos también me parecen importantes, porque abordan también los intereses de los estudiantes, no. Es una de las cosas que hace más significativo un aprendizaje, cuando el niño tiene como curiosidad al respecto, a las temáticas. En algunos momentos uno debe tener cierta flexibilidad, porque hay temáticas que abordar por los mismos intereses de los estudiantes; a veces, así no vienen dentro de las temáticas.

En esta apreciación del informante señala que cada estudiante se sienta valorado y entendido, cuando se tienen en cuenta sus intereses. Además, señala que flexibilidad en las metodologías de enseñanza permite adaptar las lecciones, para captar la

curiosidad natural de los alumnos, y promover un compromiso activo y continuo. Menciona igualmente que reconocer y apoyar los intereses de los estudiantes no solo aumenta su motivación intrínseca, sino que también impulsa su deseo de explorar y profundizar en el aprendizaje. En suma, la inclusión efectiva y la motivación estudiantil son esenciales para cultivar un ambiente académico que no solo respete, sino que celebre las diferencias individuales y potencie el rendimiento estudiantil, a través del reconocimiento de sus intereses y capacidades únicas. Este enfoque integrador no solo es ético, sino también pragmático, ya que prepara a los estudiantes para interactuar y prosperar en una sociedad globalmente diversa y en cambio constante.

De lo comentado se genera la subcategoría *dinámica de aprendizaje colaborativo y personalizado*, centrada en la implementación de métodos pedagógicos que promueven la inclusión, la motivación y el aprendizaje significativo, mediante la interacción entre pares y la personalización del proceso educativo. Esta subcategoría evalúa la manera en que las técnicas de enseñanza pueden adaptarse para incorporar los intereses y la curiosidad de los estudiantes, lo cual facilita un entorno de aprendizaje que no solo es flexible y estimulante, sino también profundamente enraizado en principios de aprendizaje colaborativo. De las subcategorías *estrategias constructivistas para aprendizajes cambiantes y dinámicas de aprendizaje colaborativo y personalizado*, surge la categoría. enfoque educativo basado en la construcción del conocimiento y el trabajo en equipo. Constituye un enfoque educativo integrador que combina principios del constructivismo con metodologías de aprendizaje colaborativo, orientado en adaptar y personalizar la enseñanza para responder efectivamente a la diversidad de estudiantes en entornos educativos.

Este enfoque se centra en el desarrollo de estrategias pedagógicas, que no solo permiten a los estudiantes construir conocimiento de manera activa y significativa, sino también fomentar la interacción y cooperación entre pares, al promover un ambiente de aprendizaje inclusivo y enriquecedor.

El concepto emergente es *pedagogía adaptativa y cooperativa*; es un enfoque educativo que combina los principios del constructivismo con estrategias de aprendizaje

colaborativo, para fomentar un entorno dinámico y adaptativo en el aula. Se fundamenta en la idea de que el aprendizaje es más efectivo, cuando los estudiantes construyen su conocimiento mediante la interacción con sus pares y el entorno, y cuando este proceso es guiado por un marco pedagógico ajustado a sus necesidades y contextos cambiantes.

Tabla 5. *Categoría: enfoque educativo basado en la construcción del conocimiento y el trabajo en equipo*

Código	Subcategoría	Categoría	Concepto emergente
Enfoque híbrido de enseñanza.	Estrategias constructivistas para aprendizaje cambiantes	Enfoque educativo basado en la construcción del conocimiento y el trabajo en equipo	Pedagogía adaptativa y cooperativa.
Constructivismo, Conductismo y cognitivismo	Entendida como el conjunto de métodos pedagógicos que aplican principios del constructivismo para adaptar y personalizar la enseñanza, para atender las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes en un ambiente educativo.	Es un enfoque educativo integrador que combina principios del constructivismo con metodologías de aprendizaje colaborativo, enfocado en adaptar y personalizar la enseñanza para responder efectivamente a la diversidad de estudiantes en entornos educativos.	Es un enfoque educativo que combina los principios del constructivismo con estrategias de aprendizaje colaborativo para fomentar un entorno dinámico y adaptativo en el aula. Se fundamenta en la idea de que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes construyen su conocimiento mediante la interacción con sus pares y el entorno, y cuando este proceso es
Trabajo colaborativo			
Trabajo en equipo			
Aprendizaje basado en problemas.			
Aprendizaje basado en proyectos			
Aprendizaje significativo y colaborativo			

Consiente de su aprendizaje	Dinámicas de aprendizaje colaborativo y personalizado,	guiado por un marco pedagógico ajustado a sus necesidades y contextos cambiantes.
Inclusión		
Aprendizaje entre pares	Centradas en la implementación de métodos pedagógicos que promueven la inclusión, la motivación y el aprendizaje significativo mediante la interacción entre pares y la personalización del proceso educativo.	
Motivación estudiantil		
Rol de monitoria entre estudiantes		
Intereses de los estudiantes		

Nota: Elaboración propia a partir de los datos

Categoría: prácticas pedagógicas integrativas y dinámicas

Las prácticas representan una visión integral y flexible de la educación, en la que se combinan la colaboración comunitaria, una planificación curricular detallada y la adaptación continua del currículo a partir de evaluaciones formativas. Destaca la importancia de la participación de toda la comunidad educativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como una gestión meticulosa y dinámica del diseño educativo. Además, resalta la necesidad de mantener una enseñanza flexible que responda a las necesidades cambiantes de los estudiantes.

La elaboración de la planificación educativa, según los relatos de varios docentes, refleja una amalgama de prácticas y enfoques que subrayan, tanto la autonomía del docente como la participación comunitaria en el proceso pedagógico. Estas respuestas ofrecen un terreno valioso para lo que respecta a las dinámicas de colaboración,

adaptabilidad curricular y el enfoque centrado en el estudiante. Las respuestas varían en cuanto al grado de inclusión de la comunidad educativa en la planificación. Uno de los informantes aboga por una participación amplia que incluye a padres y estudiantes, al reconocer la importancia de sus intereses y necesidades como lo expresaron D1.

D1: El ideal sería que para la planificación participaran como toda la comunidad, que estuvieran presentes padres de familia, los estudiantes, que se quiere como aprender, observar, mirar y revisar...

En la educación contemporánea, la planificación de la enseñanza ha evolucionado de ser una función docente a un proceso inclusivo que involucra a múltiples interesados; incluye a estudiantes, padres de familia y otros miembros de la comunidad educativa. Según las respuestas obtenidas, algunos docentes, tal como se refleja en las palabras de D1, abogan por una planificación colaborativa donde toda la comunidad participe activamente. Ello sugiere una preferencia por un enfoque democrático que valora las contribuciones de cada interesado, en la determinación de los objetivos de aprendizaje. Estas apreciaciones sugieren la forma en que las estrategias de enseñanza pueden ser enriquecidas, mediante un esfuerzo colaborativo y participativo, lo que facilita un ambiente de aprendizaje inclusivo y colectivo. Además, permite una participación comunitaria, donde se involucra y se le da una integración a la comunidad local, en el proceso educativo, a la vez que fomenta un entorno de apoyo y enriquecimiento mutuo.

Otros sugieren que toman en cuenta las sugerencias, análisis que realizan entre colegas y no involucra a otros miembros de la comunidad

D2: En mi caso soy única docente también de la sede, pues digamos que lo hago personalmente pero siempre considero la opinión de compañeros de colegas como qué cosa les funciona a ellos, qué sugerencias compartimos, nuestras preocupaciones, nuestras aspiraciones...

Lo expresado por D2 tiene en cuenta la opinión de sus colegas; subraya la importancia de la colaboración entre profesores y otros profesionales educativos, para compartir prácticas efectivas, sugerencias y preocupaciones que pueden mejorar el proceso de enseñanza. De acuerdo con Miquel (2006), se entiende por docencia

compartida la cooperación que se establece en un aula entre dos (2) profesores; uno de ellos asume el rol de tutor, mientras que el otro es considerado como profesor de apoyo.

Esto puede ser una forma de atender a la diversidad del alumnado, así como también una formación para el profesorado. Igualmente, la docente menciona sugerencias y preocupaciones compartidas; expresa que éstas le permiten abordar la necesidad de un diálogo abierto y constante entre todos los participantes, para identificar y responder a las necesidades educativas, aspiraciones y desafíos comunes.

Este análisis subraya la necesidad de una pedagogía reflexiva, que equilibre la experticia profesional del docente, con la aportación invaluable de los estudiantes y de otros miembros de la comunidad; se crea así una base más rica y diversa para la planificación educativa.

De lo expuesto surge la subcategoría *colaboración y participación de la comunidad educativa en la planificación*, entendida como la integración activa de actores diversos, dentro del proceso educativo. Se reconoce la importancia de las contribuciones de estudiantes, padres, colegas y otros miembros de la comunidad educativa, en la planificación y ejecución de las actividades pedagógicas. Es esencial para construir un sistema educativo robusto que responda a las necesidades académicas y considere el desarrollo emocional y social de los estudiantes. Al fomentar una cultura de participación y colaboración, ayuda a crear un ambiente de aprendizaje más dinámico y adaptativo, donde se valoran y utilizan las perspectivas de todos los involucrados, para mejorar la experiencia educativa.

Por otra parte, los docentes señalan que siguen las directrices emanadas por los estamentos educativos, porque refieren las normas o guías establecidas, para diseñar e implementar currículos eficaces, ya que incluyen metodologías de enseñanza recomendadas, criterios de evaluación y estándares éticos. Igualmente, consideran que se enfocan en las regulaciones educativas, ya que son las leyes y políticas formales que gobiernan las instituciones educativas. Estas regulaciones aseguran que la educación cumpla con ciertos estándares de calidad y sea accesible y equitativa para todos los estudiantes. Así lo expresan D1 y D4

D1: ...sin embargo debemos nosotros, los docentes, seguir esos parámetros que nos establecen como los temas a seguir. De acuerdo con eso se hacen las planificaciones, sin desconocer como lo había mencionado antes, las necesidades de los gustos y preferencias de los estudiantes...

D4: ...básicamente, teniendo en cuenta los planes de estudio que se elaboran ahí al iniciar el año, pero pues al elaborar los planes de estudio, pues también se tienen en cuenta ciertos criterios...

A pesar de la diversidad de enfoques, existe un reconocimiento unánime acerca de la importancia de seguir los planes de estudio y lineamientos institucionales. Sin embargo, los docentes ejercen su autonomía al interpretar y ajustar estos marcos a la realidad de sus aulas. Este balance entre adherencia a los estándares y adaptabilidad pedagógica refleja una complejidad inherente al trabajo docente, donde la toma de decisiones está constantemente influenciada por factores pedagógicos, institucionales y comunitarios

Por otro lado, D5 y D6 destacan el papel central del estudiante en la finalización y adaptación de la planificación docente, al enfatizar la importancia de alinear al currículo, con los intereses y necesidades diagnósticas de los estudiantes. Este enfoque no solo personaliza el aprendizaje, sino que también fomenta la autonomía del estudiante y garantiza que el contenido sea relevante y motivador.

D5: ... pues yo me baso en los lineamientos que todos tenemos, pero en realidad el que lo termina puliendo es el mismo estudiante, yo la hago mensual la planeación ... otros centran la responsabilidad primordialmente en el docente, aunque sin excluir las percepciones externas.

D6: Tengo en cuenta los intereses de los estudiantes y que, de pronto, en el plan no viene la temática y lo aborda porque forma parte de lo que ellos quieren aprender, y pues al inicio de año se hace un diagnóstico cierto. Entonces, algunas veces vienen con algunos vacíos, no porque de pronto no se hayan dado las temáticas en años anteriores, sino porque a veces los niños tienden a tener un olvido, sí entonces hay que volverles como a refrescar los presaberes que ellos ya tienen, volverlos a traer... Este enfoque no solo aborda las carencias académicas, sino que también valora las aspiraciones y curiosidades de los estudiantes, integrándose en la planificación educativa.

Los docentes mencionan el enfoque del aprendizaje y desarrollo de la temática; estas frases se centran en la manera en que los docentes guían el aprendizaje de los

estudiantes, hacia objetivos específicos y cómo se elaboran los temas en el aula, para maximizar la comprensión y retención del conocimiento. De igual manera, mencionan que retroceder y profundizar en los procesos y temáticas, implica revisar conceptos que los estudiantes no han comprendido completamente y profundizar en su alcance; se ajustarán el ritmo y la profundidad del contenido, según sea necesario. La adaptación de la planificación, en respuesta a la observación de los estudiantes y la implementación de ajustes basados en el progreso y retroalimentación, destaca un compromiso con el enfoque centrado en el estudiante. La planificación de clase implica el diseño de actividades diarias dentro del aula; para garantizar que las sesiones de enseñanza sean organizadas y centradas en objetivos claros.

Este panorama variado refleja un campo tensionado entre las tradiciones pedagógicas y las innovaciones emergentes, que buscan hacer de la educación un proceso más inclusivo y adaptativo. Este principio se manifiesta en la voluntad de revisar y modificar la planificación, para asegurar la adquisición significativa de conocimientos. Subraya la importancia de un aprendizaje que no solo cumpla con los objetivos curriculares, sino que también sea pertinente y motivador para ellos. Por otro lado, como se menciona anteriormente, dicen que dentro de la evaluación y adaptación existe un diagnóstico inicial, tal como lo indica D6. Evalúa las competencias de los estudiantes, al comienzo de un curso, al avanzar en competencias; se enfoca en el desarrollo continuo de habilidades y conocimientos, al preparar a los estudiantes para lograr y superar los estándares académicos establecidos.

El informante D3 mantiene un enfoque más tradicional; allí el docente asume la responsabilidad principal de la planificación, al referirse a la preparación individual para las clases, aunque reconoce la necesidad de adaptarla, según las capacidades y debilidades individuales de los estudiantes ya identificados mediante diagnósticos iniciales.

D3: Generalmente, la planificación de la clase la hace uno como docente de aula. Uno es el que tiene al niño, desde el inicio de año; le hace el diagnóstico; de acuerdo a ese diagnóstico pues mira las capacidades que tiene el niño, las posibles debilidades y con base a eso pues se enfoca el nuevo aprendizaje...

La mención de diagnósticos iniciales, atención a los intereses de los estudiantes, y la revisión de presaberes subrayan una práctica pedagógica reflexiva, que se esfuerza por hacer que el aprendizaje sea relevante y accesible.

Desde allí se alude que cada docente da prioridad a los contenidos, porque a partir del diagnóstico se identifican los temas más cruciales que necesitan mayor tiempo y recursos. Ello asegura que los conceptos fundamentales, sean completamente entendidos, antes de pasar a temas más avanzados. Esto permite atender las competencias y diversidad de áreas, ya que es necesario reconocer la urgencia de abordar una variedad de disciplinas y temas, al fomentar un enfoque holístico y bien redondeado de la educación. En este sentido, de acuerdo con Medina Vidaña y Tobón Tobón (2010), las competencias pueden definirse como:

... procesos integrales de actuación ante actividades y problemas ... para lo cual se integra el saber ser (automotivación, iniciativa, valores y trabajo colaborativo con otros) con el saber conocer (conceptualizar, interpretar y argumentar) y el saber hacer (aplicar procedimientos y estrategias), teniendo en cuenta los retos específicos del entorno, las necesidades personales de crecimiento y los procesos de incertidumbre, con espíritu de reto, idoneidad y compromiso ético. (p. 92)

Con base en esta premisa, se puede decir que la práctica pedagógica, en el ámbito académico, ha de intervenir sobre el aprendizaje; así representará una transformación educativa, siempre y cuando atienda a lo cultural, y a las exigencias y asechanzas del mundo globalizado. Todo lo anterior permite dar paso a la subcategoría *gestión integral de la planificación curricular*. Es un enfoque sistemático y multifacético hacia la planificación educativa, que integra directrices docentes, regulaciones educativas, y metodologías pedagógicas personalizadas, para fomentar un aprendizaje significativo y eficaz. Esta subcategoría aborda desde la concepción inicial de los contenidos hasta la implementación y evaluación en el aula, la adaptabilidad y la respuesta a las necesidades de desarrollo de los estudiantes, en áreas académicas diversas.

Los docentes evidencian otras características en la planificación; las respuestas revelan una interacción rica entre las aspiraciones pedagógicas y las realidades del aula; una dinámica compleja y multifacética. El análisis de estas respuestas permite entender

mejor la forma en que los educadores manejan las expectativas, frente a las limitaciones y oportunidades del entorno educativo.

D2: ... nuestras aspiraciones, que en muchos casos uno pretende cosas de pronto muy avanzadas y en la realidad, nos encontramos con que los chicos todavía tienen carencias, tienen cositas por mejorar...

Las respuestas de los docentes, tal como la de D2, ilustran un choque frecuente entre las aspiraciones de los educadores y las realidades del desarrollo estudiantil. Los docentes a menudo aspiran a enseñar contenidos avanzados, pero deben ajustar sus expectativas a las capacidades actuales de los estudiantes, quienes pueden tener deficiencias básicas que necesitan atención, antes de avanzar hacia conceptos más complejos.

Trigwell *et al.* (1999) señala que las instituciones educativas se plantean como uno de sus objetivos principales la mejora continua de los ambientes de aprendizaje; prestan atención especial a las particularidades y necesidades de los estudiantes, para fomentar en ellos un enfoque crítico y reflexivo. D4 mencionó la importancia de adaptar los criterios pedagógicos establecidos, tanto a las necesidades específicas de los estudiantes, como al conocimiento del entorno en el que ellos se desarrollan.

D4: ... se tiene en cuenta como ciertos criterios, sí, no basarse únicamente en lo que viene ahí establecido, sino tener en cuenta, pues, porque la ventaja de que tenemos ya bastante rato en la misma institución y, pues, conocemos el entorno de los chicos, entonces, también se tiene en cuenta aspectos como ése.

Esto subraya la necesidad de un enfoque pedagógico flexible, que no solo se base en normativas rígidas, sino que también considere el contexto sociocultural de los alumnos, para hacer la enseñanza más relevante y efectiva.

Uno de los informantes menciona una estrategia que tiene en cuenta, la cual es observar cómo los estudiantes interactúan con los temas y la manera en que estos necesitan ser reforzados o ajustados, para facilitar la comprensión y el logro de objetivos.

D5: ... no involucré tanto al padre de familia o al estudiante, así como preguntarles no, pero sí observar si este tema que tal vez está destinado para un mes necesita más refuerzo o si se ha comprendido muy fácilmente, muy rápidamente. Entonces, no es tanto preguntarles, sino ver cómo se va desarrollando la temática;

si se están logrando los objetivos o si hay que buscar otra forma, para que ese conocimiento el chico lo adquiriera de forma significativa.

Esta observación continua permite, a los docentes, realizar ajustes en tiempo real; se aseguran de que el aprendizaje no solo sea efectivo, sino también significativo para los estudiantes.

También es importante lo mencionado por D3, acerca del diagnóstico inicial, el cual le da una visión de las capacidades de los estudiantes, y esto es crucial, para planificar eficazmente el aprendizaje futuro.

D3: ... de acuerdo con ese diagnóstico pues, mira, las capacidades que tiene el niño, las posibles debilidades y con base en eso, pues se enfoca el nuevo aprendizaje para poder fortalecer los vacíos que él tiene; que pueda avanzar en las competencias que se deben formar en las diferentes áreas.

Identificar y fortalecer los vacíos en el conocimiento previo (tal como lo refirió D6 en el contexto de refrescar presaberes olvidados) es fundamental para construir una base sólida, sobre la cual los estudiantes pueden desarrollar competencias nuevas.

D6: ... no, porque de pronto no se hayan dado las temáticas en años anteriores, sino porque a veces los niños tienden a tener un olvido, sí. Entonces, hay que volverles como a refrescar los presaberes que ellos ya tienen...

Las respuestas indican que los educadores necesitan adaptar constantemente sus estrategias, para abordar las debilidades específicas de los estudiantes y para reforzar los temas donde se observan deficiencias. Esto implica una comprensión profunda de cómo los estudiantes aprenden y la forma en que factores diversos pueden afectar su rendimiento académico. Este análisis subraya la necesidad de una pedagogía reflexiva

y adaptativa, que equilibre la experticia profesional del docente, con la aportación invaluable de los estudiantes y las realidades del entorno educativo. La habilidad para integrar, flexiblemente, las directrices pedagógicas con un enfoque centrado en el estudiante, es crucial para navegar las complejidades del aula moderna, y para proporcionar una educación que no solo cumpla con los estándares académicos, sino que también sea pertinente y enriquecedora para los estudiantes.

Lo anterior da origen a la subcategoría *adaptación curricular y evaluación formativa*; ésta aborda la práctica de ajustar el contenido y los métodos de enseñanza, a las necesidades individuales de los estudiantes, al basarse en una evaluación continua de su comprensión y progreso. La subcategoría resalta la importancia de integrar las observaciones directas de los estudiantes y los diagnósticos iniciales, para formular un enfoque de enseñanza reactivo y proactivo; garantiza que el currículo sea accesible, retador y relevante para todos los educandos. Las subcategorías *colaboración y participación de la comunidad educativa en la planificación, gestión integral de la planificación curricular y adaptación curricular y evaluación formativa* forman la categoría, *prácticas pedagógicas integrativas y dinámicas*. Encierra un enfoque integral y adaptativo hacia la educación, que combina la colaboración comunitaria, la planificación curricular meticulosa, y la adaptación continua del currículo basada en evaluaciones formativas.

Este enfoque enfatiza la importancia de la participación de todos los miembros de la comunidad educativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje, la gestión detallada y proactiva del diseño educativo, y la flexibilidad necesaria para ajustar la enseñanza a las necesidades cambiantes de los estudiantes. El concepto emergente *educación participativa y adaptable* señala a un modelo pedagógico que promueve la inclusión activa de todos los actores de la comunidad educativa, en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Adapta, de manera continua, las estrategias y contenidos educativos para satisfacer las necesidades individuales y colectivas de los estudiantes. Este concepto se centra en una gestión educativa que es tanto colaborativa como reflexiva, lo que permite que las prácticas educativas evolucionen, en respuesta a las evaluaciones formativas y a la retroalimentación directa de los estudiantes y otros participantes.

Tabla 6. *Categoría: prácticas pedagógicas integrativas y dinámicas*

Códigos	Subcategoría	Categoría	Concepto emergente
Participación comunitaria Participación estudiantil Colaboración de padres Opinión de colegas Sugerencias y preocupaciones compartidas Capacidades del estudiante	Colaboración y participación de la comunidad educativa Entendida como la integración activa de diversos actores dentro del proceso educativo, reconociendo la importancia de las contribuciones de estudiantes, padres, colegas y otros miembros de la comunidad educativa en la planificación y ejecución de las actividades pedagógicas.	Prácticas pedagógicas integrativas y dinámicas Encierra un enfoque integral y adaptativo hacia la educación que combina la colaboración comunitaria, la planificación curricular meticulosa, y la adaptación continua del currículo basada en evaluaciones formativas.	Educación participativa y adaptable. Es un modelo pedagógico que promueve la inclusión activa de todos los actores de la comunidad educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje y adapta de manera continua las estrategias y contenidos educativos para satisfacer las necesidades individuales y colectivas de los estudiantes.
Directrices docentes Regulaciones educativas Planificación personal Logro de objetivos Planificación de clase Planificación grupal Enfoque del aprendizaje Desarrollo de la temática Priorización de contenidos Retroceder y profundizar Diagnóstico inicial	Gestión integral de la planificación curricular Encapsula un planteamiento sistemático y multifacético hacia la planificación educativa que integra directrices docentes, regulaciones educativas, y metodologías pedagógicas personalizadas para fomentar un		

Avanzar competencias Diferentes áreas.	en	aprendizaje significativo y eficaz.
Aspiraciones y realidades Criterios Aspectos del entorno de los estudiantes vacíos de aprendizaje Refrescar presaberes Observación y revisión Reforzamiento del tema. Fortalecer vacíos Debilidades	y	Adaptación curricular y evaluación formativa Aborda la práctica de ajustar el contenido y los métodos de enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes, basándose en una evaluación continua de su comprensión y progreso.

Nota: Elaboración propia a partir de los datos obtenidos

Categoría: pedagogía integradora y dinámica

Esta categoría se centra según los informantes en la creación de entornos de aprendizaje que no sólo respondan a las variadas capacidades y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, sino que también fomenten su participación y su motivación intrínseca.

Esta categoría se deriva de códigos como desempeño individual, dificultades de atención y concentración, enseñanza personalizada, los fines educativos o metas que el docente aspira alcanzar entre otros

El conjunto de entrevistas a docentes, padres de familia y estudiantes presenta una visión multifacética sobre el proceso educativo; se destaca la importancia de las estrategias de enseñanza adaptativas, la participación comunitaria y las preferencias individuales en el aprendizaje.

Los docentes resaltan la adaptación de sus métodos pedagógicos, al considerar factores múltiples como la edad de los estudiantes, el entorno de aprendizaje; este

enfoque integrador y diferenciador como lo mencionan, busca maximizar la efectividad del proceso de enseñanza y aprendizaje, al reconocer la diversidad dentro del aula.

D1: Como las estrategias, teniendo en cuenta también la edad de los estudiantes, el entorno donde ellos se desarrollan; mirando cómo ese propósito que se tiene según la temática, ese propósito u objetivo como clase, según el desarrollo de esas actividades.

El docente D1 destaca la importancia de adaptar las estrategias pedagógicas a la edad de los estudiantes, y al contexto en el que se desarrollan. Esto refleja un reconocimiento de que el aprendizaje no ocurre en el vacío y que, tanto los entornos físicos como culturales de los estudiantes, deben ser considerados al diseñar el currículo y las actividades. Este planteamiento es esencial para asegurar que el aprendizaje sea relevante y accesible para todos los estudiantes, independientemente de su origen o capacidad.

Adicionalmente, el docente D2 ilustra los desafíos asociados con la enseñanza en un grupo heterogéneo, donde los estudiantes avanzan a ritmos diferentes y tienen estilos de aprendizaje distintos.

D2: ... esas actividades, parte importante del seguimiento del proceso de cada estudiante, aunque estén en diferentes ritmos, en diferentes equipos de trabajo, porque en escuela nueva se trabaja dentro de un mismo grupo de diferentes niveles de aprendizaje. Entonces, la cosa se complica un poco cuando como docentes pretendemos llevarlos a todos al mismo ritmo, lograr lo mismo al mismo tiempo. Entonces, considero que esa parte de mirar el nivel de desempeño de cada uno. Qué recursos; a veces no utilizo los mismos, porque dependiendo de la forma en que cada niño aprende si son más visuales, si son auditivos, por ejemplo, en el caso de los kinestésicos que por muy rápidos que sean al aprender, sus dificultades de atención, concentración, pues afectan bastante el proceso.

El docente menciona la necesidad de monitorear el desempeño individual y ajustar los recursos utilizados, para acomodar necesidades diversas, que incluyen visuales, auditivas y de movimiento. Esta adaptabilidad es crucial para la inclusión y para maximizar el potencial de aprendizaje de cada estudiante; subraya la complejidad de implementar una pedagogía que, efectivamente, aborde la diversidad dentro del aula. En conclusión, estos docentes señalan la necesidad de personalizar la educación, para

acomodar las variadas capacidades y necesidades de los estudiantes. Se incluye la adaptación de recursos y estrategias para atender los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje; es decir, que cada estudiante reciba el apoyo necesario para maximizar su potencial.

El comentario del padre de familia PF2 refuerza la importancia de la enseñanza personalizada. Este enfoque, donde un educador dedica tiempo para asegurar que un estudiante entienda completamente el material mediante explicaciones detalladas, es un ejemplo de cómo las intervenciones personalizadas pueden mejorar significativamente la comprensión del estudiante.

PF2: El niño menciona que cuando dice que no entiende algo, que la profe le explica, se sienta junto a él y que le explica paso por paso, entonces él dice ahí sí entiendo mamá, me parece muy bien porque ella le presta atención. Entonces, me parece que es personalizada la enseñanza que realizan al niño.

La mención a la enseñanza paso a paso sugiere un método reflexivo y paciente, algo valioso para estudiantes que pueden necesitar más apoyo. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO por sus siglas en el idioma inglés, 2017b), acerca de la personalización del aprendizaje, señala lo siguiente:

Para personalizar el aprendizaje, los docentes tienen que presentar los conocimientos, las competencias, las conductas y los enfoques comprendidos en el programa de estudios de manera que despierten el interés de los estudiantes y les resulten valiosos, comprensibles y pertinentes. Se trata de una ardua empresa que requiere estrategias, dedicación, una gran capacidad de reflexión, valoraciones constantes y atención al detalle. Esta manera de personalizar el aprendizaje puede llevarse a cabo con pocos recursos y un gran número de estudiantes. (p. 4)

Al realizar las observaciones se evidencia, en varias de ellas, que, pese a la complejidad de estudiantes, y de la atención a los diferentes grados, los docentes tratan de realizar un aprendizaje personalizado, al guiar uno a uno a los niños con las actividades propuestas, para que lleven a feliz término su labor.

OA1: Dirige individualmente a algunos estudiantes, que llevan un proceso más lento, entrega una guía para reforzar el tema visto.

OA2: La adaptación a los niveles y estilos de aprendizaje los realizó en la actividad guiada y en las fichas imprimibles que le colocó a cada grado. Y aquellos niños que presentaron alguna dificultad en el cierre de la actividad, les realizó seguimiento y los llevo hasta que logran finalizar la actividad con éxito.

Con lo anteriormente expuesto surge la subcategoría *adaptación y diversidad del aprendizaje*, cuya definición es: requisito esencial de personalizar la educación, para acomodarla a las variadas capacidades y necesidades de los estudiantes. Incluye la adaptación de recursos y estrategias para atender los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, al asegurar que cada estudiante reciba el apoyo necesario, para maximizar su potencial.

Otros elementos que seleccionan los docentes para acompañar las estrategias del aprendizaje, según los docentes D1 y D4 destacan la importancia de diseñar actividades educativas que sean relevantes, para el entorno de desarrollo de los estudiantes y que promuevan la comprensión, a través de la práctica. La planificación de actividades involucra el propósito y los objetivos educativos, para asegurar que las actividades propuestas sean alineadas con las metas de aprendizaje. D1 menciona cómo se desarrollan las actividades basadas en la temática de la clase, lo que implica una transversalización del currículo para conectar áreas diferentes de aprendizaje. D4 enfatiza el uso de actividades manipulativas, donde los estudiantes interactúan físicamente con los materiales, lo cual facilita una mejor comprensión y retención del conocimiento.

D1: ... el entorno donde ellos se desarrollan, mirando cómo ese propósito que se tiene de acuerdo pues a la temática, ese propósito u objetivo, como clase de acuerdo con eso como que se desarrollan esas actividades. Entonces cómo basados en todos estos aspectos, para no desconocer hacia dónde apunta o qué quiero alcanzar con esas estrategias...

D4: ... entonces se tienen en cuenta actividades que sean como que ellos manipulen, sí que laboren, que hagan que no solo al explicarles uno, sino que, al ellos hacer las cosas, puedan entender mejor lo que se está tratando que ellos aprendan. Entonces, se utiliza material manipulativo con el que ellos trabajan, arman sistemas, cosas, que pueden ellos definir y aprender más. Trabajo mucho la parte concreta, ya que es como un complemento.

El docente D2 refleja la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas a los ritmos diferentes de aprendizaje de los estudiantes y a la utilización de herramientas y técnicas específicas, para facilitar el seguimiento individualizado del proceso de aprendizaje. Esta adaptación es crucial, para manejar eficazmente los diversos grupos de trabajo y garantizar que todos los estudiantes progresen adecuadamente.

D2: ... Dentro de esos elementos, muy importante para mí el pensar en el método o la forma; las estrategias que voy a utilizar para lograr eso que quiero... esas actividades son parte importante del seguimiento al proceso de cada estudiante, aunque estén en diferentes ritmos, en diferentes equipos de trabajo...

El docente D2 menciona la importancia del seguimiento del proceso y la evaluación continua, para ajustar las estrategias pedagógicas, con el fin de asegurar que se alcancen los fines educativos. Esta evaluación es crucial para entender el impacto de las actividades y métodos utilizados, y realizar los ajustes necesarios que mejoren la eficacia de la enseñanza. Dentro de las respuestas de los padres se reflejan grados variables de involucramiento en las actividades escolares, desde una desconexión parental, PF1, hasta una participación en proyectos específicos, como el festival de reciclaje mencionado por el padre de familia PF3.

PF1: La verdad no sabría responder, no estoy atenta a las clases que recibe mi hijo.

PF3: ... la que más me gustó fue la del reciclaje, el festival realizado por las docentes, fueron tres días que duré ahí desde el día, en la mañana, en la tarde, en la noche, no trabajé ni nada, pero fue algo que trabajamos en equipo, las dos, con mi hija...

Estas percepciones ofrecen una visión valiosa sobre la manera en que las familias observan y valoran las intervenciones pedagógicas; resaltan la importancia de la comunicación y colaboración entre el hogar y la escuela, que apoye el aprendizaje de los estudiantes.

Los estudiantes expresan preferencias claras por actividades que son interactivas, prácticas y que permiten la expresión creativa, tales como experimentos en ciencias naturales, actividades artísticas, uso de tecnología en informática, y ejercicios matemáticos como las

divisiones. Estas preferencias resaltan la importancia de diseñar actividades de aprendizaje, que no solo sean educativas sino también atractivas y motivadoras para los estudiantes; ello incentiva su participación y compromiso con el aprendizaje. Del análisis anterior surge la subcategoría *estrategias y métodos pedagógicos*; su definición, técnicas y enfoques son utilizados por los educadores para facilitar el aprendizaje. Incluye la planificación detallada de las actividades, el seguimiento de la progresión del aprendizaje y la aplicación de métodos específicos que fomentan la comprensión práctica y activa, por parte de los estudiantes. Los docentes aluden a la importancia de los diferentes recursos, para llevar a cabo sus estrategias:

D2: ... muy importante también los recursos que voy a necesitar, para lograr esos objetivos, esas actividades...

Los docentes señalan la importancia de identificar y disponer de los recursos adecuados, para facilitar el aprendizaje. El material tangible incluye todo aquello que los estudiantes pueden manipular físicamente, lo cual puede mejorar la comprensión y retención de información.

D3: ... segundo, que sea material tangible o sea con material que el mismo niño pueda obtener en el contexto escolar y que lo pueda transferir con elementos o recursos que él tenga en su casa, para que él pueda aplicar lo que se aprende en la escuela, en su casa. El uso de la tecnología, los videos, en las prácticas, por ejemplo, en la sala informática, que ellos puedan ir, palpar el computador, utilizarlo y trabajar en diferentes programas y transversalizar.

De acuerdo con D3, la interacción directa con materiales concretos puede ayudar a los estudiantes a comprender conceptos abstractos, y promueve un aprendizaje más profundo y duradero. D3 aborda la transferencia de aprendizaje, al enfocarse en la manera en que los estudiantes pueden aplicar los conocimientos adquiridos en la escuela, en sus hogares. Ello implica el uso de tecnología y prácticas en informática, para reforzar el aprendizaje y hacerlo aplicable a situaciones cotidianas. D3 también destaca el uso estratégico de la tecnología en la educación, donde los estudiantes tienen la oportunidad de usar computadoras y otros medios digitales para explorar y aprender.

El docente D3 señala la relevancia de los medios visuales y auditivos y cómo estos recursos visuales (imágenes, videos) y auditivos (grabaciones, audios) enriquecen la experiencia de aprendizaje, especialmente en el desarrollo de habilidades de comprensión y crítica. Igualmente, considera cómo estos recursos apoyan estilos diferentes de aprendizaje, que facilitan una educación más inclusiva y accesible para todos los estudiantes. Señala una aplicación y utilización de objetos y recursos del entorno inmediato del estudiante; esto puede hacer que el aprendizaje sea más relevante y aplicado. Crea una conexión con el entorno, lo que ayuda a los estudiantes a enlazar el conocimiento escolar con su vida diaria y la comunidad en la que viven. Ello podría generar una sostenibilidad y accesibilidad en prácticas educativas responsables y económicas, tal como lo señalan Toapanta Defaz *et al.* (2017):

Una escuela de calidad es aquella en la que los estudiantes progresen educativamente al máximo de sus posibilidades y en las mejores condiciones, de ahí la importancia de utilizar los recursos del entorno como medio para mejorar la calidad educativa. (p. 35)

Este enfoque no solo mejora la comprensión, a través de la práctica, sino que también prepara a los estudiantes para el uso competente de herramientas tecnológicas, en diversos contextos; refuerza la transversalización del currículo y la construcción de conocimiento. La integración tecnológica señalada por los docentes permite evaluar cómo la tecnología, incluyendo *software* educativo y herramientas digitales, se ha integrado en las aulas, para apoyar diversas estrategias de enseñanza. Ello permite una efectividad de los programas informáticos, así como examinar específicamente la manera en que tipos diferentes de *software* (tales como herramientas de diseño, simulaciones, y programas de aprendizaje interactivo) contribuyen al desarrollo de habilidades críticas.

La mención de recursos didácticos variados, que incluyen materiales tangibles y tecnología, tal como lo expresa D4, subraya la relevancia del docente en ofrecer experiencias de aprendizaje ricas y variadas, que estimulen tanto la curiosidad, como la creatividad de los estudiantes.

D4: ... Entonces se utiliza material manipulativo que ellos trabajan; arman sistemas, cosas que pueden ellos definir y aprender más. Trabajo mucho la parte concreta.

OA2: Dentro de la innovación, el hecho de utilizar algo de tecnología en el aula como el parlante y el uso de un podcast, es lo que hace diferente un poco la clase.

Lo anterior expresado por el docente se pudo apreciar en alguna de las observaciones realizadas donde se hace uso de tecnología en el aula, como el parlante y el podcast, lo cual representa un intento de innovación dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, el impacto de esta innovación depende de cómo se integre dentro de la dinámica pedagógica. En este caso, aunque el uso de estos recursos puede hacer la clase más atractiva y diferente en comparación con metodologías tradicionales, su efectividad dependerá de su vinculación con estrategias didácticas que fomenten la participación activa, la construcción del conocimiento y el aprendizaje significativo por parte de los estudiantes.

Desde una perspectiva constructivista, la inclusión de herramientas tecnológicas debe ir más allá de su mera presencia en el aula y enfocarse en cómo estas potencian el aprendizaje. Si el podcast, por ejemplo, es utilizado solo como un recurso para transmitir información de manera pasiva, su impacto puede ser limitado. No obstante, si se emplea para promover la reflexión, el análisis crítico o la interacción entre los estudiantes, puede convertirse en un recurso valioso para el aprendizaje activo. La innovación en el aula no radica únicamente en la incorporación de tecnología, sino en la manera en que esta se articula con estrategias pedagógicas efectivas que permitan a los estudiantes involucrarse de manera significativa en su propio proceso de aprendizaje.

En cuanto a los estudiantes señalan que las clases que les generan más aprendizaje son las de material concreto y las de tecnología, lo que permite captar su atención; por ejemplo, E1 disfruta de los experimentos en la clase de ciencias naturales.

E1: Artística, informática, matemáticas y naturales, por ejemplo, en naturales, los experimentos que hacemos, en artística nos gusta, me gusta cuando pintamos y en informática, nos gusta cuando entramos a Word y nos podemos escribir. Ésas son las actividades que me gustan y me parecen chéveres de hacer.

Esta preferencia por las actividades prácticas, puede indicar un estilo de aprendizaje kinésico, donde E1 se beneficia y se involucra más profundamente, a través de la manipulación física y la exploración directa de los materiales. El estudiante E3 menciona una preferencia por explicaciones que incorporan objetos y cosas así, en las clases de matemáticas. Esta afirmación subraya la efectividad de los métodos de enseñanza concretos para este estudiante.

E3: ... en matemáticas, cuando empiezan a explicar con objetos y cosas así y nosotros entendemos más.

Los métodos concretos, que utilizan objetos físicos y visuales para enseñar conceptos abstractos, son especialmente útiles en matemáticas, donde las nociones pueden ser abstractas y difíciles de visualizar. Utilizar objetos tangibles ayuda a los estudiantes a formar conexiones mentales más fuertes y duraderas, al asociar el concepto abstracto con algo concreto.

El estudiante expresa, claramente, que entiende más cuando se utilizan objetos en la enseñanza. Esto indica que la incorporación de elementos tangibles, no solo hace la clase más interesante, sino que también mejora significativamente la comprensión. Este tipo de aprendizaje activo y participativo puede facilitar una mejor retención de información y permite, a los estudiantes, aplicar lo aprendido de manera más efectiva. El comentario del discente tiene importantes implicaciones pedagógicas; sugiere que los educadores consideren incorporar estrategias de enseñanza que utilicen recursos visuales y manipulativos de manera más frecuente, especialmente en áreas de estudio donde los educandos puedan tener dificultades con conceptos abstractos. Además, este enfoque podría beneficiar especialmente a estudiantes aprendices visuales o kinésicos.

El uso de la palabra *chévere*, para describir las actividades que le gustan, es un indicador claro del entusiasmo de E1 hacia estas clases. Esta expresión de placer e interés es fundamental para la motivación estudiantil, ya que los estudiantes que encuentran alegría y satisfacción en sus actividades de aprendizaje son más propensos a participar activamente y a rendir académicamente. Las respuestas de E1 y E3 proporcionan evidencia valiosa acerca de cómo las actividades prácticas y creativas pueden aumentar significativamente el interés y la participación del estudiante en el

aprendizaje. De las intervenciones anteriores surge la subcategoría *recursos y tecnología*, definida como materiales y herramientas tecnológicas que se emplean en la educación; se destaca la importancia de los recursos concretos y digitales en la creación de un ambiente de aprendizaje interactivo y accesible. Otras consideraciones dadas por los docentes fueron:

D4: ... ellos se interesan mucho en dos (2) aspectos importantes, como la curiosidad y la creatividad; entonces se tienen en cuenta actividades que sean como las que ellos manipulan...

El docente menciona que los estudiantes siempre consideran dos aspectos importantes curiosidad y creatividad, este informante reconoce que los estudiantes aprenden mejor cuando sienten interés genuino por un tema y pueden explorar nuevas ideas de manera creativa. Aprendizaje basado en la manipulación refiere a actividades en las que los niños pueden tocar, experimentar y construir con sus propias manos. Es decir, el docente busca estrategias activas y dinámicas, en lugar de solo explicaciones teóricas o memorización.

Así mismo las respuestas dadas por D5 enfatizan la importancia de involucrar a los estudiantes, en actividades que estimulen su curiosidad y creatividad. Estas actividades suelen ser manipulativas, lo que permite a los estudiantes explorar y construir conocimiento, de manera activa, al facilitar un aprendizaje más profundo y duradero.

D5: ... pues, principalmente, el interés del estudiante, pero parte de lograr ese interés es mostrarle para que sirva el conocimiento. Hay tal vez mucho conocimiento que el chico dice, pero esto cuando lo voy a utilizar al mostrarle en qué situaciones de la vida cotidiana basado en su entorno, puede con ese conocimiento resolver muchas situaciones... entonces, si yo le doy al chico una razón acerca de cómo ese conocimiento lo puedo aplicar cotidianamente, lo va a tener fresco y no se le va a olvidar.

D5 resalta la importancia de mostrar a los estudiantes cómo pueden aplicar el conocimiento, en situaciones reales. Al vincular el aprendizaje con su entorno y las situaciones cotidianas, los docentes pueden mejorar, significativamente, la contextualización del aprendizaje y la aplicación práctica, elementos que son clave para que los estudiantes valoren y retengan lo que aprenden. La frecuencia de uso del

conocimiento es crucial para mantener la información relevante y accesible, en la memoria de los estudiantes.

D6 menciona que, al planificar actividades, es esencial tener en cuenta las habilidades individuales de los estudiantes.

D6: ... Pues, yo considero cuál es la temática y qué actividades pueden favorecer el aprendizaje de los niños. Igualmente, tengo en cuenta las habilidades de los estudiantes, a la hora de planificar las actividades...

Esto asegura que las actividades de aprendizaje se alinean con las capacidades de los estudiantes y favorecen el aprendizaje efectivo, al asegurar que todos puedan participar y beneficiarse, independientemente de sus niveles de habilidad inicial.

Al realizar una indagación en los padres de familia acerca de cuáles considera estrategias exitosas el padre de familia PF3 indico lo siguiente:

PF3: ... La que más me gustó fue la reciclaje, el festival realizado por las docentes, fueron tres días que duré ahí desde el día, en la mañana en la tarde en la noche no trabaje ni nada, pero fue algo que trabajamos en equipo las dos con mi hija y fue algo que fue totalmente un éxito, porque fue algo muy bonito que le salió muy bien y además pues fue algo que ella quería y pues se lo cumplí. igualmente, lo de los puntos este lo que más me preocupó fueron los puntos de las materias, no tanto por lo que iba a ganar ni nada; sino por los puntos que les iban a dar a cada uno de mis hijos en las materias.

El testimonio del padre de familia resalta la importancia del aprendizaje basado en la experiencia y la colaboración entre familia y escuela. Su satisfacción con la actividad de reciclaje y el festival demuestra que considera exitosas aquellas estrategias pedagógicas que fomentan el trabajo en equipo, el compromiso personal y el interés genuino del estudiante. La implicación activa en la actividad, al punto de dedicar tres días completos junto a su hija, evidencia que la motivación y el sentido de logro son factores clave para que una estrategia sea valorada positivamente. Además, su preocupación por los puntos en las materias sugiere que el sistema de evaluación influye en la percepción del aprendizaje y en la participación de los estudiantes en estas

actividades. Esto refuerza la idea de que una estrategia educativa es más efectiva cuando logra alinear los intereses del estudiante con un propósito significativo y un reconocimiento tangible dentro del proceso formativo

Se hace necesario igualmente, estudiar las implicaciones psicológicas y educativas de la presión de las calificaciones, en los estudiantes, y explorar alternativas para evaluar el progreso educativo, que puedan ser más beneficiosas para el aprendizaje a largo plazo. Este análisis sobre la respuesta del padre de familia genera una comprensión de las dinámicas en el aula y en la casa respecto del aprendizaje. Podría ofrecer recomendaciones para políticas y prácticas educativas que promuevan un ambiente de aprendizaje más efectivo y motivador. Esta reflexión da paso a la subcategoría *participación y motivación estudiantil*, entendida como el proceso de aprendizaje que se centra en la manera en que los educadores pueden aumentar el interés y la participación de los estudiantes, mediante la creación de actividades atractivas y relevantes. Se enfatiza la importancia de conectar el contenido académico con la vida real y las aplicaciones prácticas, para motivar a los estudiantes y mejorar su compromiso con el aprendizaje.

A partir de las subcategorías *adaptación y diversidad del aprendizaje, estrategias y métodos pedagógicos, recursos y tecnología, participación y motivación estudiantil*, surge la categoría *pedagogía integradora y dinámica*. Se define como las prácticas pedagógicas avanzadas, con tecnología educativa, y estrategias motivacionales con el objetivo de adaptarse a la diversidad de necesidades de aprendizaje de los estudiantes. Esta categoría se centra en la creación de entornos de aprendizaje que no solo respondan a las variadas capacidades y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, sino que también fomenten su participación y su motivación intrínseca. Así mismo de la vinculación de todo lo anterior surge el concepto emergente *Aprendizaje personalizado y tecnológicamente enriquecido* el cual hace referencia a la forma particular de encausar la enseñanza que utiliza tecnología avanzada y estrategias pedagógicas innovadoras para adaptarse y responder a la diversidad inherente en las necesidades, capacidades y ritmos de aprendizaje de cada estudiante.

Tabla 7. *Categoría: pedagogía integradora y dinámica*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Edad del estudiante Ritmos de aprendizaje Equipos de trabajo Diferentes niveles de aprendizaje Adaptación de recursos Desempeño individual Dificultades de atención y concentración Enseñanza personalizada Fines educativos o metas que el docente aspira alcanzar Desarrollo de habilidades Habilidades de los estudiantes Desconexión parental	Adaptación y diversidad del aprendizaje Requisito esencial de personalizar la educación para acomodar las variadas capacidades y necesidades de los estudiantes. Incluyendo la adaptación de recursos y estrategias para atender los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, asegurando que cada estudiante reciba el apoyo necesario para maximizar su potencial.	Pedagogía integradora y dinámica Definida como las prácticas pedagógicas avanzadas, con tecnología educativa, y estrategias motivacionales con el objetivo de adaptarse a la diversidad de necesidades de aprendizaje de los estudiantes. Esta categoría se centra en la creación de entornos de aprendizaje que no solo respondan a las variadas capacidades y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, sino que también fomenten su participación y su motivación intrínseca.	Aprendizaje personalizado y tecnológicamente enriquecido Forma particular de encausar la enseñanza que utiliza tecnología avanzada y estrategias pedagógicas innovadoras para adaptarse y responder a la diversidad inherente en las necesidades, capacidades y ritmos de aprendizaje de cada estudiante.
Método y estrategias Estrategias atractivas Proceso de planificación y ejecución de actividades Alcance de las estrategias	Estrategias y métodos pedagógicos Son las técnicas y enfoques utilizados por los educadores para facilitar el aprendizaje,		

Seguimiento del proceso y tiempo de organización y prácticas en informática y actividades manipulativas. Comprensión a través de la práctica y herramientas y técnicas específicas de transferencia de aprendizaje y transversalización del currículo. Construcción de conocimiento y actividades prácticas y creativas.

Recursos necesarios	Recursos	y
Uso de tecnología	Tecnología	
Programas informáticos	Materiales	y
Material tangible	herramientas tecnológicas	que
Incorporación de recursos visuales y auditivos	se emplean en la educación,	destacando la
Uso de objetos y cosas concretas para entender un tema	importancia de los recursos concretos y digitales en la	
Recursos del medio	creación de un ambiente de aprendizaje interactivo	y
	accesible.	

Interés del estudiante	Participación	y
Utilidad del conocimiento	motivación	
Contextualización del aprendizaje	estudiantil	
Aplicación práctica	Entendido como el	
Retención de conocimiento	proceso de	
Frecuencia de uso del conocimiento	aprendizaje que se	
Motivación a través de la relevancia	centra en cómo los	
Actividades de aprendizaje	educadores	
Favorecer el aprendizaje	pueden aumentar	
Curiosidad y creatividad	el interés y la	
Trabajo concreto	participación de los	
Preocupación por las calificaciones	estudiantes	
	mediante la	
	creación de	
	actividades	
	atractivas y	
	relevantes.	

Nota: Elaboración propia a partir de los datos recolectados.

Categoría: estrategias pedagógicas innovadoras para el aprendizaje activo y participativo

Esta categoría refiere a métodos de enseñanza y aprendizaje diseñados donde se busca involucrar de manera directa y significativa a los estudiantes en su propio proceso educativo, con el fin de lograr aprendizajes más relevantes.

Algunas de las respuestas de los docentes, a la pregunta sobre estrategias pedagógicas efectivas para involucrar a los estudiantes, mencionan que emplean una diversidad exquisita de enfoques y métodos. Este análisis desglosa los elementos clave de estas estrategias, al destacar su relevancia y aplicabilidad en contextos educativos contemporáneos. El énfasis en el trabajo en equipo y el cambio de roles, como lo

menciona D1, refleja una comprensión profunda de la importancia de la socialización y la responsabilidad compartida, en el proceso de aprendizaje.

D1: ... por ejemplo, el trabajo en equipo, el trabajo colaborativo o donde ellos tienen que desempeñar diferentes roles, cambiar de roles y enfrentarse como a ciertos compromisos que muchos de ellos no se proponen o porque, espontáneamente, no lo hacen pensando que de pronto no son capaces de hacerlo; entonces, esa estrategia sirve mucho; igualmente parte de las TIC en el aula o en la institución donde yo laboro no tengo esas posibilidades o esas herramientas, porque es una institución rural que carece y tiene muchísimas necesidades. Sin embargo, tuve la oportunidad de realizar un blog cuando estaba realizando un estudio y para ellos fue muy agradable y muy motivador; sin embargo, este, solo podían los niños tener acceso cuando yo les llevaba un módem de un internet, porque en la institución nunca pudimos tener acceso a ese blog.

Esta estrategia fomenta la interdependencia positiva, desarrolla habilidades sociales y comunicativas, y permite a los estudiantes explorar diferentes perspectivas y fortalezas personales. La adaptabilidad de roles promueve la flexibilidad cognitiva y la empatía, aspectos cruciales para el aprendizaje colaborativo. Para Gunawardena *et al.*, citados en Galindo González *et al.* (2012):

Es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, con la interacción de los integrantes del equipo. En el desarrollo de un grupo, la interacción se convierte en un elemento clave, si se toma en cuenta que el proceso esencial es juntar las contribuciones de los participantes en la cocreación de conocimiento. (p. 158)

Como lo menciona Guzmán, citado en Galindo González *et al.* (2012):

Los escritos vigostskyanos, en su teoría sociocultural, argumentan que la educación debe promover el desarrollo sociocultural e integral del educando, ya que el entorno a través de la cultura proporciona a los miembros de una sociedad las herramientas necesarias para modificar su ámbito físico y social; así, es de gran relevancia para los individuos los signos lingüísticos o la comunicación oral, que mediatizan las interacciones sociales y transforman incluso las funciones psicológicas del ser humano y, en un sentido amplio, lo vuelven ser humano. (p. 161)

También el hecho que, pese a las limitaciones de infraestructura, la creatividad en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y la creación de

blogs, demuestran un compromiso con la innovación pedagógica, tal como lo destaca la docente D1. Ella comenta la experiencia con el blog y expone cómo la tecnología puede motivar a los estudiantes y ofrecerles plataformas y entornos educativos. En varias ocasiones, la UNESCO ha señalado que las TIC tienen el potencial de complementar y mejorar la enseñanza, además de ayudar a reducir las disparidades en el aprendizaje. También apoyan el desarrollo profesional de los docentes y, en consecuencia, contribuyen a la mejora de la calidad educativa. En resumen, la UNESCO destaca que las TIC son herramientas clave para transformar la educación. Su capacidad para mejorar los métodos tradicionales de enseñanza ayuda a cerrar las brechas, en el aprendizaje entre estudiantes. Asimismo, se reconoce el valor de las TIC para fortalecer la formación docente, lo cual es esencial para mejorar la calidad de la educación.

Ahora bien, se podría profundizar en cómo estas estrategias afectan específicamente el compromiso de los estudiantes, los resultados de aprendizaje y el desarrollo de habilidades para la vida. Todo lo anterior permite crear la subcategoría dinámica *colaborativas y roles de aprendizaje*, referida al conjunto de estrategias pedagógicas y estructuras organizativas en el aula, que fomentan la cooperación entre estudiantes, para alcanzar objetivos comunes de aprendizaje. En este enfoque, los participantes asumen roles específicos dentro de un equipo; facilitan así la distribución de responsabilidades, la diversificación de perspectivas y la optimización de recursos. Estas dinámicas promueven la interdependencia positiva, potencian el desarrollo de habilidades sociales, comunicativas y de resolución de problemas, y estimulan un ambiente de aprendizaje activo y participativo. Los estudiantes adquieren conocimientos académicos y valoran la contribución única de cada miembro del equipo; desarrollan un sentido profundo de la comunidad y empatía en el aprendizaje.

Además, la aplicación del juego dirigido y actividades lúdicas como medios para el aprendizaje destacan el reconocimiento de los docentes sobre la importancia de la motivación intrínseca en el proceso educativo, así lo menciona el docente D4

D4: Considero que el juego para ellos es muy importante; entonces, a partir de algún tema, alguna actividad que se haga por medio de un juego, una actividad lúdica; entonces, ellos sienten en el momento que están jugando, pero están aprendiendo, sí, entonces, juegos muy sencillos...

El testimonio del docente resalta la importancia del juego como una estrategia pedagógica clave en el aprendizaje de los estudiantes. Desde una perspectiva constructivista, el aprendizaje a través del juego permite a los niños desarrollar habilidades cognitivas, sociales y emocionales de manera natural y significativa. Al enmarcar el conocimiento en una actividad lúdica, se genera un ambiente de aprendizaje motivador y participativo, en el que los estudiantes se involucran activamente sin sentir que están sometidos a una instrucción rígida.

Otro informante utiliza elementos de juego, competencia sana y recompensas para captar la atención de los estudiantes y hacer que el aprendizaje sea más atractivo y memorable. La diversificación de recompensas y la adaptación de juegos sencillos, para fines educativos, ejemplifican cómo el juego puede ser un vehículo eficaz para la enseñanza y el aprendizaje.

D5: ... Yo he aplicado mucho la gamificación y vuelvo a lo de los videojuegos; los videojuegos son adictivos por eso, porque tienen una recompensa que no es tangible, porque el chico no, no va a tener algo que pueda tocar, algo que pueda guardar acumular todo eso virtual, pero eso los estimula. Entonces la competencia los estimula, pero la competencia sana, por supuesto; entonces, eso lo he llevado a las aulas, la gamificación de hecho la nota como tal que se pone es gamificación; lo que pasa es que para ellos es tedioso. Entonces, yo les doy llámese como sea estrellitas, punticos, notas extras como sea y les estoy diciendo, bueno, esta actividad va por diez estrellas, mejor dicho, tengo que controlarlos porque todos quieren, ésta va por cincuenta, o sea de verdad, eso me ha funcionado muchísimo

Rivera, citado en Poveda Pineda et al. (2023), sostiene que:

La gamificación consiste en aplicar los principios y técnicas de los juegos para lograr aprendizajes esperados concretos en las diversas asignaturas. Por ello, es una herramienta que permite trabajar de manera más interesante para los alumnos, ya que utiliza los principios de los juegos para motivar a aprender sobre un tema en particular que abone al conocimiento de los alumnos. (p. 5)

Asimismo, González, citado en Poveda Pineda et al. (2023), afirma que:

La gamificación es una estrategia de innovación educativa que ha sido adoptada por docentes que desean aumentar la motivación por el aprendizaje en su alumnado y extrae las características del juego, para incorporarlas en ambientes no lúdicos, con el objetivo principal de aumentar la motivación por las actividades que se realizan en los mismos. (p. 5)

Al tomar a las TIC, el juego y la lúdica como estrategias, que los docentes utilizan para involucrar a los estudiantes, en el logro de sus aprendizajes en el aula, se concibe una subcategoría que enmarca estos aspectos *integralidad del aprendizaje tecnológico-juego lúdico*. Empalma la integración de herramientas digitales, la naturaleza lúdica de las actividades y la aplicación de elementos de juegos, en contextos educativos o de aprendizaje, para aumentar el compromiso y la motivación.

Otro aspecto para resaltar, dentro de las respuestas dadas por los docentes, es la de D3 quien describe que una de las estrategias es la focalización en preguntas de nivel literal, inferencial y crítico.

D3: ... Pues una estrategia o sea algo que me ha llamado mucho la atención y que, a veces, pues es difícil en la parte de comprensión lectora de habilidades comunicativas. Me ha llamado mucho la atención poder orientarlos con preguntas de nivel literal, inferencial y crítico. Ellos, a pesar de la corta edad, por ejemplo, este año, ellos hay niños que ya por ejemplo vamos a realizar una lectura un texto y leen la pregunta y dicen profe este nivel literal, profe ésta es de nivel inferencial, éste es crítico; entonces, ellos ya entienden muy bien...

En esta respuesta se evidencia una aproximación sofisticada para mejorar la comprensión lectora. Este enfoque no solo mejora las habilidades analíticas y críticas de los estudiantes, sino que también los prepara para interactuar de manera más profunda con los textos. La implementación de esta estrategia a través de guías y el plan lector indica una metodología estructurada, que puede adaptarse a diferentes contextos y contenidos curriculares. El Ministerio de Educación Nacional de Colombia, MEN (2013b), señala que:

No debemos olvidar que la escuela se convierte para muchos niños y jóvenes en el único escenario en el que ellos van a tener la posibilidad de acercarse al conocimiento y la lectura de textos literarios así como a la experiencia de la creación literaria, entonces es una responsabilidad grande, como maestros, hacer que esos niños y jóvenes gocen en la escuela del placer de leer y de escribir con sentido, así como es una necesidad urgente que nosotros los maestros entendamos que los tiempos han cambiado y que hay nuevas formas de aprender

y de enseñar para hacer posible una sociedad que pueda participar de la verdadera ciudadanía. (pp. 22-23)

En resumen, se resalta la importancia de la escuela como un espacio de acceso único al mundo literario para muchos estudiantes, y subraya la responsabilidad de los docentes en hacer de la lectura y la escritura, experiencias significativas y placenteras.

Además, recalca la importancia de evolucionar las prácticas pedagógicas, para preparar a los estudiantes hacia una participación en la sociedad. Una subcategoría que se deriva de este apartado es el *fortalecimiento de la competencia comunicativa, a través de métodos interdisciplinarios y colaborativos*. Esta subcategoría abarca la integración de estrategias pedagógicas enfocadas en el desarrollo de habilidades comunicativas, al utilizar el trabajo colaborativo y la implementación de planes lectores que fomentan la interacción y la participación activa de los estudiantes. Además, incluye la transversalización con otras áreas del conocimiento; subraya la importancia de un enfoque interdisciplinario en la educación, para enriquecer y contextualizar el aprendizaje comunicativo.

De las subcategorías establecidas, *dinámicas colaborativas y roles de aprendizaje, integralidad del aprendizaje tecnológico – lúdico - gamificado, fortalecimiento de la competencia comunicativa a través de métodos interdisciplinarios y colaborativos*, surge la categoría *estrategias pedagógicas innovadoras para el aprendizaje activo y participativo*. Ésta se refiere a métodos de enseñanza y aprendizaje diseñados para involucrar, de manera directa y significativa, a los estudiantes, en su propio proceso educativo. Este enfoque promueve la participación activa de los alumnos en la construcción del conocimiento, a través de prácticas que estimulan el pensamiento crítico, la creatividad, la colaboración y la resolución de problemas en contextos reales o simulados. Esta categoría, centrada en promover la participación estudiantil, subraya la importancia de adaptar las prácticas educativas a las necesidades y preferencias de los estudiantes contemporáneos; fomenta la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades esenciales para la vida.

El concepto emergente *pedagogía interactiva multimodal* comprende la esencia de un enfoque educativo contemporáneo que combina técnicas, herramientas y metodologías diversas, para crear entornos de aprendizaje, ricos y estimulantes. La pedagogía interactiva multimodal se fundamenta en la participación activa de los estudiantes, la colaboración entre pares, el uso estratégico de la tecnología y los recursos lúdicos, así como en el desarrollo de habilidades comunicativas, mediante prácticas interdisciplinarias. Este enfoque promueve una educación holística que no solo se enfoca en el conocimiento teórico, sino también en competencias prácticas, sociales y emocionales; prepara a los estudiantes, para un mundo en cambio constante.

Dentro de las OA no se evidencio en ninguna de las clases la utilización del juego como estrategias de aprendizaje, es de anotar que, pues solo se observaba una hora de clase por docente, por tal motivo puede ser una limitante ya que no se pudo evidenciar varias clases del mismo docente,

Tabla 8. *Categoría: estrategias pedagógicas innovadoras para el aprendizaje activo y participativo*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Trabajo cooperativo Monitores Cambio de roles Optimizar recursos Diversificación Elaboración de un blog	Dinámicas colaborativas y roles de aprendizaje Referidas al conjunto de estrategias pedagógicas y estructuras organizativas en el aula que fomentan la cooperación entre estudiantes para alcanzar objetivos comunes de aprendizaje	Estrategias pedagógicas innovadoras para el aprendizaje activo participativo Se refiere a métodos de enseñanza aprendizaje	Pedagogía interactiva multimodal el Entendida como la esencia de un enfoque educativo contemporáneo que combina técnicas, herramientas y metodologías

Gamificación Juego Actividad lúdica Videojuegos Recompensas tangibles o virtuales Competencia sana	Integralidad del aprendizaje tecnológico-lúdico-gamificado Integración de herramientas digitales, la naturaleza lúdica de las actividades y la aplicación de elementos de juegos en contextos educativos o de aprendizaje para aumentar el compromiso y la motivación.	diseñados para involucrar de manera directa y significativa a los estudiantes en su propio proceso educativo. diversas para crear entornos de aprendizaje ricos y estimulantes. Se fundamenta en la participación activa de los estudiantes,
Narrar lo que ellos quieran La estrategia es el desarrollo de habilidades comunicativas. plan lector transversalizado con otras áreas	Fortalecimiento de la competencia comunicativa a través de métodos interdisciplinarios – colaborativos Esta subcategoría abarca la integración de estrategias pedagógicas enfocadas en el desarrollo de habilidades comunicativas, utilizando el trabajo colaborativo y la implementación de planes lectores que fomentan la interacción y la participación de los estudiantes.	

Nota: Elaboración propia a partir de los datos recolectados.

Categoría: estrategias de enseñanza - aprendizaje efectivas

Esta categoría hace referencia al conjunto de prácticas pedagógicas y metodológicas diseñadas para optimizar el proceso educativo, facilitando un ambiente que promueve el desarrollo integral del estudiante. Estas se caracterizan por su capacidad para crear ambientes de aprendizaje enriquecidos, implementar mecanismos que apoyan la formación integral, y fomentar un compromiso activo por parte de los educandos.

Las respuestas dadas por los docentes, acerca de los criterios que deben considerar los docentes, a la hora de enseñar, resaltan la importancia de adaptar las estrategias de enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes, al tener en cuenta sus presaberes, capacidades y estilos de aprendizaje. Igualmente, la motivación se presenta como un elemento crucial para el logro de aprendizajes significativos.

D1: ... según esos propósitos, que sean como claros, para que el estudiante tenga aprendizajes significativos, donde se tengan en cuenta esas preferencias y sin dejar a un lado la evaluación, que sea constante y que se realice una retroalimentación....

El docente reconoce la necesidad de generar interés y entusiasmo por el aprendizaje, al utilizar estrategias que involucren activamente a los estudiantes, y que permitan que el contenido sea relevante y atractivo para ellos. Esto incluye la utilización de tecnología y recursos innovadores, para captar la atención de los estudiantes y fomentar su participación activa. Además, dentro de estas aportaciones realizadas por el docente D1 menciona que tiene en cuenta las preferencias de los niños; esta consideración es muy importante en la educación moderna. Este enfoque personalizado no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también puede conducir a mejores resultados de aprendizaje.

Otro factor como criterio expuesto por el docente D1, señala que la retroalimentación permanente permite a los docentes ajustar su enseñanza en tiempo real, al asegurarse de que las actividades de clase sean relevantes y atractivas para los

estudiantes. Hattie y Timperley (2007) señalan que “la retroalimentación puede ser una influencia muy poderosa en el aprendizaje. Su trabajo se centra en cómo la retroalimentación efectiva puede mejorar significativamente el rendimiento estudiantil.” (p. 91). La retroalimentación es un elemento central en la creación de entornos de aprendizaje dinámicos y responsivos, donde la comunicación efectiva entre docentes y estudiantes facilite experiencias educativas adaptadas a las necesidades individuales, al promover el aprendizaje significativo.

Por otro lado, el docente destaca la necesidad de una evaluación constante, que no solo mida el progreso académico, sino que también proporcione información valiosa para mejorar las prácticas educativas. Esta perspectiva pone de manifiesto que la retroalimentación y la evaluación son fundamentales no solo para el seguimiento del aprendizaje estudiantil, sino también para el desarrollo profesional docente, al promover un ciclo de mejora continua en el aula.

También los docentes consideran que la personalización del aprendizaje, adaptado a las preferencias individuales, aumenta significativamente la motivación y el compromiso de los estudiantes, como lo menciona el docente D3 y D6

D3: pero no toca los sentimientos del niño, como que le agrada a él, difícilmente él va a sentir interés y va a obtener el aprendizaje que se pretende lograr.

D6: ... la mejor manera que se pueda es conociendo como a cada estudiante; mirando de pronto qué nivel tiene el niño; sí, en cierta medida a veces, también el estilo de aprendizaje de los niños, también es muy importante tenerlo en cuenta

Como aporte del docente, éste considera que la necesidad de adaptarse a las diversas preferencias de los estudiantes, impulsa a explorar y adoptar metodologías de enseñanza innovadoras. Cuando los alumnos sienten que sus intereses y estilos de aprendizaje son reconocidos y valorados, es más probable que se involucren activamente en el proceso educativo. Esta participación activa es un factor clave, para un aprendizaje profundo y significativo. El uso de tecnología, juegos educativos, ABP y otras estrategias pedagógicas emergentes se ven promovidas por este enfoque personalizado no solo beneficia a los estudiantes, sino que también enriquece la práctica pedagógica de los docentes. Venegas, citado en Mero García (2022):

Indica que el sistema educativo está enfrentando cambios trascendentales a nivel mundial. Por un lado, los modelos de aprendizaje y la forma en que se accede al conocimiento están siendo replanteados, por otro, el acelerado cambio tecnológico, la automatización y la inteligencia artificial plantean retos importantes para las instituciones educativas. (p. 318)

Lo anterior responde a las transformaciones sociales, políticas, que el mundo actual requiere para poder brindar una educación de calidad, con docentes como ejecutores del proceso enseñanza - aprendizaje, preparados y dispuestos a cambiar sus métodos tradicionales.

D2 destacó la confianza en el contexto educativo, específicamente en cómo fomentar la participación de los estudiantes en el aula, al incluir a los más reservados o tímidos.

D2: ... la motivación porque el hacer que ellos se interesen y que quieran, pienso que es; le daría como el número uno, dar esa confianza que ellos realmente quieran hacerlo sería lo primero. Segundo, los recursos qué tan creativos; la parte de innovación es muy importante; eso, el manejo de los recursos y la actitud del docente es clave para poder mediar los procesos.

Se consideraría la confianza no solo como un elemento fundamental en la relación docente - estudiante, sino también como un pilar esencial en la creación de un entorno de aprendizaje inclusivo y estimulante. Se examinará la manera en que los docentes pueden cultivar un ambiente de confianza, a través de estrategias pedagógicas innovadoras y una actitud de apoyo, como dimensión central del proceso educativo, que es esencial para el desarrollo de un aprendizaje significativo y participativo.

Ahora bien, D2 señala que la actitud del docente es clave para mediar los procesos; considera que la actitud del docente emerge como un factor crítico en la ecuación de la confianza. Una perspectiva podría profundizar en la forma en que las cualidades del docente, tales como la empatía, la paciencia, y la capacidad para mediar y guiar procesos de aprendizaje, impactan directamente en la confianza del estudiante y en su disposición para participar, activamente, en el aula. Ríos, citado en Parra F. (2014), señala que la mediación es entendida como la:

Experiencia de aprendizaje donde un agente mediador (padres, educadores), actúan como apoyo y se interponen entre el aprendiz y su entorno para ayudarlo a organizar y a desarrollar su sistema de pensamiento y facilitar así la aplicación

de nuevos instrumentos intelectuales a los problemas que se les presenten. (p. 157)

En síntesis, la función mediadora del docente es esencial para crear un entorno de aprendizaje dinámico y enriquecedor, que prepare a los estudiantes no solo en términos académicos, sino también como individuos capaces, críticos y comprometidos con su desarrollo personal y el bienestar de su comunidad.

Zambrano Leal (2000) señala que este ambiente debe ser el lugar de la alegría y gozo, en el que se remite a la pedagogía, para facilitar la relación con el otro. Se establece, fundamentalmente, en el lugar clave para desarrollar los escenarios de vida que viabilizarán las transformaciones de la condición humana de los estudiantes y, desde ellos, en la de sus contextos familiares. Lo expuesto origina la subcategoría *ambiente de aprendizaje enriquecidos*; se refieren a entornos educativos diseñados, para potenciar el aprendizaje de los estudiantes, al integrar recursos, estrategias y habilidades. La importancia de contextualizar el conocimiento y hacerlo aplicable a la vida cotidiana de los estudiantes se subraya como fundamental, para lograr un aprendizaje significativo y duradero. Los docentes enfatizan la necesidad de vincular los contenidos académicos con el entorno real de los estudiantes, al permitirles no solo comprender, sino también aplicar lo aprendido en situaciones diversas de su vida diaria.

El docente D5 dice que se debe tener como criterio a la formación, pues la educación abarca más allá del aprendizaje académico; se enfatizan el desarrollo pleno del estudiante en todas sus dimensiones: cognitiva, emocional, social y física.

D5: ... que educar personas integrales, no solo llenarles la cabecita con un conocimiento, sino enseñarles cómo se usa esa herramienta; mejorar su situación actual y ustedes tienen que siempre hacerse responsables de lo que van a hacer, con ese nuevo conocimiento.

Según lo dicho por el docente, la formación integral busca equipar a los estudiantes no solo con las herramientas intelectuales necesarias para su futuro profesional, sino también con las competencias emocionales y sociales esenciales, para una vida plena y responsable en sociedad. Esto implica un enfoque pedagógico que integra el aprendizaje activo, las experiencias prácticas, la reflexión crítica, el trabajo en

equipo, la resolución de problemas y el compromiso comunitario. Al centrarse en la formación integral, se destaca la responsabilidad de los educadores en la creación de ambientes de aprendizaje que promuevan estas experiencias educativas holísticas. Ello puede incluir la implementación de estrategias didácticas que fomenten la creatividad, el pensamiento crítico, la empatía y la autoeficacia.

Se entiende a la formación integral, de acuerdo con ACODESI, citada por Martínez Barrera (2009), como: “el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal y sociopolítica.” (p. 124). Es uno de los criterios claves que, según el docente, se deben tener en cuenta dentro de los procesos de enseñanza, dado que la educación integral no se limita a la acumulación simple de conocimientos, sino que se enfoca en enseñar a los estudiantes el uso práctico y reflexivo de la información aprendida, al considerarla una herramienta fundamental para el mejoramiento personal y social.

Esta orientación pedagógica subraya la importancia de que los educandos comprendan el valor y la aplicabilidad del conocimiento en la vida real, al incentivarlos a tomar responsabilidad por sus acciones y decisiones basadas en dicho aprendizaje.

Otro aspecto que consideran los docentes es la participación de los padres y la comunidad educativa en el proceso de enseñanza, ya que es un factor que enriquece y apoya el aprendizaje estudiantil. Así lo señala el informante D4

D4: ... una estrategia muy importante es involucrar también a los padres de familia; considero yo que, cuando los padres están involucrados en el proceso de los estudiantes, es más fácil el proceso. Igualmente, capacidades de ellos y el compromiso que tengamos nosotros de saber qué es lo que tenemos que hacer, cómo lo debemos hacer y facilitarles, porque debemos ser facilitadores de los estudiantes.

El entrevistado D4 señaló que los docentes deben facilitar el proceso educativo, al referirse a la función esencial de los maestros en la enseñanza y aprendizaje. Allí, su papel principal es apoyar, guiar y proporcionar las condiciones para que los estudiantes puedan acceder al conocimiento, desarrollar habilidades y alcanzar su máximo potencial.

De lo anteriormente expuesto se deduce una subcategoría denominada *mecanismos de formación integral*; se entiende como las estrategias, prácticas y recursos que se implementan con el objetivo de promover un crecimiento equilibrado, en todas las dimensiones del ser humano: cognitiva, emocional, social, física.

La colaboración entre el hogar y la escuela fortalece el compromiso con el aprendizaje y facilita la creación de un ambiente educativo coherente y apoyado. Además de la transmisión de conocimientos, los docentes señalan la responsabilidad de formar individuos íntegros y líderes capaces de actuar positivamente en la sociedad. Esto implica una educación que vaya más allá del currículo académico, para incluir el desarrollo de valores, habilidades sociales, y la conciencia cívica y ética.

Adicionalmente, los docentes subrayan el compromiso que se debe dar en el ámbito escolar; ya que existe una correlación directa entre el compromiso docente y el rendimiento académico de los estudiantes. Los docentes comprometidos tienden a dedicar más tiempo y esfuerzo a la planificación de lecciones efectivas, la entrega de retroalimentación significativa y el apoyo individualizado, lo que resulta en un mayor éxito estudiantil. Finalmente, se reconoce la importancia de la autorreflexión y el aprendizaje continuo, por parte de los docentes. Este proceso reflexivo permite, a los educadores, evaluar y mejorar constantemente sus estrategias de enseñanza, al adaptarlas a los cambios en el contexto educativo y a las necesidades emergentes de los estudiantes.

En cuanto a la experiencia de los docentes, los padres de familia consideran lo siguiente:

PF1: Muy buena, por lo tanto, lleva tantos años acá, un buen trabajo como profesores, como docente.

Las respuestas de los padres de familia permiten comprender la percepción de la calidad educativa y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes. Uno de ellos relacionó la permanencia de un docente en la institución, con su experiencia y dedicación; destacó el resultado educativo o el éxito académico. Mencionó a estudiantes anteriores que ya son bachilleres y que estudiaron ahí mismo, además de que por el tiempo y la familiaridad que establecen con el docente, los padres pueden evaluar el quehacer y la forma de actuar de la maestra. Otra circunstancia que nombran los

acudientes es que se debe explorar la responsabilidad de los estudiantes en el proceso de aprendizaje; pone en evidencia cómo ha vislumbrado el progreso de uno de sus hijos; es decir, su progreso individual. Igualmente indica que también el proceso recae en los estudiantes, de alguna manera. Sánchez, en Escudero *et al.* (2018), señala que:

La responsabilidad significa hacerse cargo de lo que se ofrece hacer y de las obligaciones que son asignadas por el rol que se tiene en la sociedad, y en este sentido una persona responsable es capaz de tomar decisiones conscientemente, aceptando las consecuencias de sus actos y de sus propias decisiones. (p. 494)

Por lo anterior se podría indicar que la responsabilidad del estudiante, como lo menciona uno de los padres entrevistados, permite lograr y obtener resultados, así que es una parte crucial del proceso educativo y que, el incumplimiento es la aceptación de las consecuencias de las acciones y decisiones propias. Como lo manifestó el acudiente,

PF2: Pues, excelente, muchas personas dicen que las profesoras, que éste es el problema, que nuestros hijos no avanzan, pero el problema son nuestros hijos porque el que quiere aprender aprende donde sea y la verdad mi hijo ha aprendido y mi hija ahí vamos, pero mi hijo ha avanzado mucho...

Esto indica que se da un reconocimiento y aceptación de la causalidad y los resultados, tanto positivos como negativos, que los estudiantes obtienen. Y que no solo dependen del maestro los resultados, sino que es una responsabilidad compartida. Ahora bien, en cuanto al proceso de enseñanza se indagó con los estudiantes, acerca de las estrategias utilizadas por sus docentes para motivarlos en la participación de su aprendizaje. Se pudo establecer lo siguiente:

E2: Pasa por orden de filas o por orden de lista; también uno participa leyendo o haciendo las divisiones en el tablero y otras cosas; cuando ella está ocupada a veces uno le ayuda a decirle a los niños qué toca hacer cuando nos entrega una ficha o una guía; entonces, me gusta eso....

Esto no solo mantiene a los estudiantes comprometidos, sino que también les brinda una sensación de responsabilidad y pertenencia, lo cual es motivador. Se promueve la participación activa, a través de lecturas grupales e individuales y preguntas basadas en la observación de imágenes, lo que permite que cada estudiante tenga la oportunidad de intervenir. Al realizar un análisis de estas respuestas se puede extraer

que los estudiantes tienen la oportunidad de participar en la clase, de manera activa, como ayudar al docente cuando se encuentra ocupado.

Dentro de las observaciones el manejo de guías, fichas y talleres escritos, así como la utilización de guías de texto, para abordar los temas

OA3: Dentro de las acciones de participación se dan, de manera activa, lecturas grupales e individuales, preguntas a través de la observación de imágenes y le va dando la oportunidad a cada uno para intervenir.

Se observa OA2 una dinámica grupal, en la que los niños se relacionan con los contenidos, hacen preguntas y agregan situaciones para ampliar conocimientos.

OA2: Los niños se relacionan con los contenidos que está exponiendo la docente, dado que participan, preguntan, agregan situaciones con el fin de ampliar los conocimientos. Se siente y observa una dinámica y trabajo grupal.

Esto indica un ambiente de aprendizaje colaborativo e interactivo que no solo mejora la comprensión, sino que también fomenta habilidades sociales y de comunicación. Lo anterior se refuerza de acuerdo con Dewey, analizado por Ruiz (2013) quien enfatizó la importancia de la educación como una experiencia interactiva y práctica. Su enfoque en la educación progresiva y el aprendizaje basado en la experiencia complementa la idea de participación asistida, al promover un entorno de aprendizaje interactivo. Además, se observa que al permitirle a los estudiantes asumir roles activos durante las clases, tales como explicar o dirigir ciertas actividades, contribuye significativamente con su motivación. Les permite sentirse valiosos y esenciales para el grupo, lo cual es crucial para su autoestima y su entusiasmo por aprender.

La retroalimentación suave y constructiva que menciona el estudiante E3 cuando tienen dificultades, permite percibir que el docente tiende a mantener un ambiente de aprendizaje positivo y alienta a los estudiantes a seguir intentándolo, sin temor al fracaso.

E3: Pues, yo aprendo muy rápido, pero a veces cuando no entiendo algo le digo que no entendí algo y pues ellos me vuelven a explicar suavemente y así entiendo.

Se puede percibir un aprendizaje personalizado y apoyo, dado que el docente atiende las necesidades individuales de los estudiantes, como en el caso en que un estudiante no entiende algo y el docente explica nuevamente de manera paciente. Con esto se da una enseñanza personalizada y se asegura que todos los estudiantes sigan el ritmo de la clase y comprendan los contenidos.

Con todo lo mencionado anteriormente surge una subcategoría llamada *compromiso activo educativo*; se define como la sinergia entre el compromiso activo de los docentes, estudiantes y la inclusión de los padres, en el proceso educativo. Destaca la importancia de las acciones de participación y autorreflexión, en la creación de un entorno de aprendizaje colaborativo y de apoyo. De las subcategorías *ambientes de aprendizaje enriquecidos*, *mecanismos de formación integral*, *compromiso activo educativo*, surge la categoría *estrategias de enseñanza aprendizaje efectivas*. Es el conjunto de prácticas pedagógicas y metodológicas diseñadas para optimizar el proceso educativo, al facilitar un ambiente que promueve el desarrollo integral del estudiante.

Esto se relaciona con lo expuesto por Román y Gallego (1994) las definen las estrategias como “secuencias integradas de procedimientos o actividades mentales que se activan con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y utilización de la información” (p.7) El planteamiento del autor sobre las estrategias como secuencias integradas de procedimientos o actividades mentales resalta su función estructurada y dinámica en el proceso de aprendizaje. Estas estrategias no solo organizan el conocimiento, sino que también permiten a los estudiantes interactuar activamente con la información, facilitando su comprensión y aplicación en diversos contextos.

Mayer (2010) las define como “proceso cognitivo realizado por el alumno durante el aprendizaje que se orienta a mejorar el aprendizaje” (p.551). Se trata de un tipo de conocimiento, como lo serían los hechos, las actitudes o los procedimientos así mismo resalta la importancia del papel activo del estudiante en la construcción del conocimiento. Esta definición enfatiza que el aprendizaje no es un proceso pasivo, sino que requiere la implementación de estrategias específicas que permitan una mayor comprensión, retención y aplicación de la información.

Estas estrategias se caracterizan por su capacidad para crear ambientes de aprendizaje enriquecidos, implementar mecanismos que apoyan la formación integral, y fomentar un compromiso activo por parte de los educandos. Al enmarcar las subcategorías y las categorías surge el concepto emergente *educación integral dinámica*, definido como la orientación educativa que busca transmitir conocimientos técnicos o académicos, para enfocarse en el desarrollo completo del individuo. Este concepto sugiere un modelo de educación adaptativo, interactivo y centrado en el estudiante, lo que enfatiza la relevancia de cada experiencia de aprendizaje, como parte de un proceso continuo que prepara a los individuos para logros académicos y para un éxito personal y profesional integral. la visión de Mayer refuerza la idea de que el aprendizaje efectivo no depende únicamente de la cantidad de información recibida, sino de cómo el estudiante la procesa activamente a través de estrategias cognitivas que favorecen la comprensión y la aplicación del conocimiento.

Tabla 9. Categoría: estrategias de enseñanza- aprendizaje efectivas

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Preferencias Confianza Retroalimentación Evaluación constante Innovación Creatividad Sentimientos Interés	Ambientes de aprendizaje enriquecidos Se refieren a entornos educativos diseñados para potenciar el aprendizaje de los estudiantes integrando recursos, estrategias y habilidades.	Estrategias de enseñanza aprendizaje efectivas Conjunto de prácticas pedagógicas metodológicas diseñadas para optimizar el proceso educativo,	Modelo educativo continuo Orientación educativa que no solo busca transmitir conocimientos técnicos o académicos, sino que también se enfoca en el desarrollo completo del individuo.
Formar integralmente Actitud para mediar procesos	Mecanismos de formación integral Son las estrategias, prácticas y recursos	facilitando un ambiente que promueve el	

Facilitadores	que se implementan con el objetivo de promover un crecimiento equilibrado en todas las dimensiones del ser humano: cognitiva, emocional, social, física	desarrollo integral del estudiante
Involucrar a los padres	Compromiso activo educativo	
Compromiso Docente	sinergia entre el compromiso activo de	
Acciones de participación	los docentes y la inclusión de los	
Autorreflexión	padres en el proceso educativo,	
Compromiso del estudiante	destacando la importancia de las	
Progreso individual	acciones de participación y autorreflexión en la creación de un entorno de aprendizaje colaborativo y de apoyo	

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados.

Categoría: educación integral y flexible

Entendida como el proceso educativo que se centra en desarrollar un currículo integrado que transmite conocimientos y fomenta habilidades críticas, adaptabilidad y un aprendizaje significativo mediante el uso de estrategias pedagógicas. Desde una perspectiva teórica, este enfoque puede vincularse con diversas corrientes pedagógicas y psicológicas que han fundamentado su importancia en el proceso de enseñanza-

aprendizaje. El concepto de flexibilidad educativa puede relacionarse con la teoría del aprendizaje autorregulado, propuesta por Zimmerman (2002), quien plantea que los estudiantes deben desarrollar habilidades para gestionar su propio aprendizaje a través de la autonomía, la reflexión y la adaptación a distintos contextos educativos. Esto implica que las estrategias pedagógicas deben ser diversificadas y adaptables, permitiendo a cada estudiante avanzar según sus propias capacidades y necesidades.

La educación integral y flexible encuentra sustento teórico en el constructivismo, la educación holística y el aprendizaje autorregulado, promoviendo un modelo de enseñanza que no solo prioriza la adquisición de conocimientos, sino también el desarrollo personal y la adaptación a contextos cambiantes, garantizando así un aprendizaje más significativo y contextualizado.

Al realizar un análisis detallado de la información recolectada a través de los tres (3) diferentes informantes, se tiene que:

D1 destaca la importancia de una base teórica sólida, en la formulación del currículo.

D1: Un aspecto fundamental del currículo es la base teórica que nos permite seleccionar y desarrollar los temas que deseamos enseñar y cómo hacerlo...

Esta base no sólo guía la selección de los contenidos, sino también la metodología a implementar para enseñar esos contenidos. Uno de los marcos teóricos fundamentales en este contexto es el constructivismo, propuesto por Piaget (1991) y más tarde extendido por Vygotsky (1978), quienes sugieren que el aprendizaje es un proceso activo, donde los estudiantes construyen conocimientos nuevos sobre la base de los previos. Esta teoría apoya la idea de que los educadores deben diseñar currículos que activan y construyen sobre el conocimiento existente de los estudiantes.

También señalan los docentes D2, que la selección de temas debe estar fundamentada en teorías que respalden su relevancia y eficacia para el aprendizaje del estudiante. Igualmente, mencionan la importancia de la manera de enseñar los temas seleccionados, lo que implica la utilización de estrategias pedagógicas adecuadas que se alineen con la base teórica del currículo.

D2: Del currículo, muy importante la revisión del plan de estudios, para saber a qué le apuntamos. En muchas ocasiones miramos como en el afán de cumplir con los contenidos, de seguir un programa y descuidamos un poco o mucho la parte de qué tan significativo es.... o sea, como la priorización de esos contenidos, que nos apuntan a las competencias básicas primero, para luego sí profundizar.

Lo anterior se sustenta en el aprendizaje situado, que fue popularizado por Lave y Wenger, citados en Riscanevo Espitia (2016), quienes argumentan que el aprendizaje es más efectivo cuando está contextualizado, en situaciones que son relevantes para los estudiantes. Esta teoría puede informar la decisión sobre cómo enseñar los temas; asegura que las metodologías de enseñanza sean aplicables y relevantes para la vida real de los estudiantes. El análisis de D2 enfatiza la importancia de priorizar contenidos, que desarrollen competencias básicas, antes de pasar a temas más avanzados. Esta estrategia adoptada por el docente, permite que todos los estudiantes tengan una base sólida, sobre la cual puedan construir conocimientos más complejos. La teoría del aprendizaje cognitivo de Bruner (1977) es particularmente pertinente; señala que un currículo bien estructurado permite al estudiante construir su conocimiento sistemáticamente; sugiere que las bases necesarias sean establecidas, antes de introducir conceptos más avanzados. En cuanto al aprendizaje por competencias, Cano García (2008) señala que:

Existen tres elementos que caracterizan el aprendizaje por competencias como lo es articular el conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal, ellas de desarrollarse con formación inicial, permanente y con experiencias a lo largo de la vida, deben ser acciones reflexivas y con mejoras permanentes. Esto implica seleccionar con tacto las situaciones, analizar los contextos y reflexionar de manera permanente sobre los procedimientos (p.6)

Dentro del análisis, D3 subraya que los objetivos o metas de aprendizaje son cruciales en el proceso de enseñanza y deben ser considerados, cuidadosamente, al planificar las clases.

D3: ... Creo que los elementos que se deben tener en cuenta del currículo, a la hora de orientar las clases o en los procesos de enseñanza aprendizaje, tiene que ver principalmente con los objetivos o metas de aprendizaje...

Esto implica que los educadores deben tener claridad sobre los resultados de aprendizaje deseados y cómo estos se alinean con las aspiraciones a largo plazo de los estudiantes. La teoría de la definición de objetivos de Locke y Latham (1990) apoya esta idea; sugiere que los objetivos claros y desafiantes ayudan a motivar y mejorar el rendimiento de los estudiantes. Locke enfatiza que los objetivos específicos y desafiantes promueven un desempeño mejor, porque clarifican lo que se espera lograr.

En el contexto educativo, definir metas claras para cada unidad o curso puede ayudar a los estudiantes a entender la relevancia de lo que aprenden. Asimismo, la manera en que esto contribuye a sus planes de vida y aspiraciones profesionales; con relación a esto uno de los estudiantes entrevistados expuso lo siguiente:

En concordancia con lo anterior uno de los estudiantes menciona:

E1: Que cuando más grande uno necesita el estudio para hacer un trabajo; por decir, yo quiero ser un jefe de una oficina cierto, uno necesita estar estudiado para entrar ahí, se tiene que graduar para entrar ahí, el estudio esto en la vida.

E1 también toca el tema de cómo la educación se relaciona con el plan de vida, sugiere que el aprendizaje debe preparar a los estudiantes, para sus futuras carreras y roles en la sociedad. El estudiante debe, desde el colegio, ahondar sobre su desarrollo vocacional. Castellano Olivares (2007) plantea:

Cuatro etapas en este desarrollo vocacional. La primera es la de crecimiento y comprende desde el nacimiento hasta los 14 años. En esta etapa el niño crece en los ambientes: escuela, hogar, vecinos y adquiere, a lo largo de ella, ciertas habilidades, intereses y valores que lo van configurando, y básicamente lo aprende por los procesos de modelado e identificación. (p. 693)

Con base en lo expuesto anteriormente, el autor propone que la educación debe ayudar a los estudiantes a desarrollar una identidad vocacional a lo largo del tiempo. Ello incluye la exploración de intereses y habilidades, en relación con las demandas del mundo laboral. La integración de la orientación profesional y la exploración de carreras en el currículo, puede ayudar a los estudiantes a hacer conexiones más significativas, entre su educación y sus aspiraciones de vida. Lo expuesto da paso a la subcategoría *diseño curricular estratégico*; se refiere al proceso sistemático de integrar teorías

pedagógicas, métodos de enseñanza y contenido educativo, para desarrollar un currículo que no solo cumpla con las metas académicas y competencias esenciales, sino que también alinee estos elementos con los planes de vida y aspiraciones, a largo plazo, de los estudiantes.

Otros aspectos señalados por los informantes revelan que:

El mismo docente D3 menciona que los estándares son dictados por el Ministerio de Educación, lo que sugiere una alineación con políticas educativas nacionales.

D3: ... Los criterios de evaluación, los cuales están determinados, pues, por el tipo de evaluación ya sea cualitativa, cuantitativa y también las formas de evaluar que pueden ser la autoevaluación y la heteroevaluación, los estándares de aprendizaje sabemos qué pues son los que ha direccionado el Ministerio de Educación Nacional, la metodología y la didáctica que están determinadas, pues, por las bases teóricas o los pedagogos que se toman en cuenta, a la hora de plantear las metas de aprendizaje, los métodos...

Estos estándares sirven como un marco que guía la enseñanza y la evaluación, al asegurar que los estudiantes alcancen ciertos niveles de competencia, en áreas diversas del conocimiento. Estos estándares, tal como lo señala Darling Hammond (2001) son fundamentales, para garantizar que todos los estudiantes alcancen un nivel básico de competencia en áreas clave del currículo. D3 subraya que las metodologías y prácticas didácticas deben estar fundamentadas en teorías educativas y las recomendaciones de pedagogos influyentes. Esta base teórica ayuda a los educadores a diseñar y ejecutar estrategias de enseñanza que sean efectivas y apropiadas, para alcanzar los objetivos de aprendizaje establecidos en los estándares.

Las ideas de Piaget (1991) y Vygotsky (1978) sobre el aprendizaje como un proceso activo y socialmente mediado, pueden informar la implementación de metodologías que promuevan la interacción y la construcción del conocimiento, al alinearse con la evaluación cualitativa y la promoción de la autoevaluación. Black y William, citados en Moreno Olivos y Ramírez Elías (2022) afirman que la evaluación formativa implica evaluaciones continuas para guiar el aprendizaje. Se alinea con la idea de usar evaluaciones, para informar y mejorar continuamente el proceso educativo. Este

enfoque se complementa con el uso de estándares de aprendizaje, que orientan las expectativas y los objetivos de la enseñanza. Esta teoría sugiere que el aprendizaje ocurre mejor, cuando está contextualizado en actividades significativas y auténticas. Ello puede influir en la selección de métodos didácticos que conecten al conocimiento con situaciones reales de la vida, al apoyar la integración de evaluaciones cualitativas y cuantitativas en el currículo.

El docente D3 menciona en la evaluación, tanto interna como externa, y la adherencia a los estándares nacionales, subraya la importancia de una estrategia educativa bien estructurada, que sea coherente con teorías educativas sólidas y directrices políticas. Esta comprensión de la evaluación y la didáctica puede servir como un modelo para desarrollar prácticas pedagógicas, que no solo cumplan con los requisitos curriculares, sino que también mejoren efectivamente el aprendizaje del estudiante.

Transforma la evaluación en un proceso dinámico, adaptado a las realidades de cada estudiante puede dar paso a una educación integral donde las decisiones pedagógicas influyen en cómo se diseñan y aplican los criterios de evaluación, permitiendo que el aprendizaje sea más significativo y ajustado a las necesidades individuales. A su vez, los estándares educativos deben servir como guías, sin convertirse en barreras para la personalización del aprendizaje y el desarrollo integral del estudiante.

D4 enfatiza la importancia de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) y la inclusión, al resaltar cómo estos principios deben guiar la práctica educativa para asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, puedan alcanzar ciertos estándares de aprendizaje.

D4: ... Bueno, yo considero que es importante tener en cuenta los derechos básicos de aprendizaje, si son como dice la palabra básicos como lo que debe alcanzar cada estudiante, teniendo en cuenta las capacidades de cada uno de ellos. Entonces, ahí viene a jugar un papel importante la inclusión que manejamos en el aula de clase...

Basado en la teoría de la equidad educativa de los DBA, Díaz Sánchez (2020) subraya la necesidad de proporcionar, a todos los estudiantes, acceso a una educación que les permita alcanzar competencias esenciales.

La integración de estos conceptos en las prácticas pedagógicas y los marcos de evaluación es crucial para desarrollar un entorno educativo, que no solo respete los estándares y métodos establecidos, sino que también reconozca y acomode las diferencias individuales de los estudiantes. Los educadores deben considerar la forma en que métodos diferentes de evaluación pueden complementar los estándares de aprendizaje, para fomentar un ambiente más inclusivo y equitativo. Estas prácticas no solo están alineadas con teorías pedagógicas sólidas, sino que también responden a las directrices políticas y sociales contemporáneas, sobre la educación inclusiva y equitativa.

De lo expuesto se desprende la subcategoría *estrategias de evaluación y adaptación curricular*; es definida como el conjunto de prácticas y métodos pedagógicos enfocados en evaluar y adaptar el contenido educativo, para cumplir con los estándares educativos nacionales y responder efectivamente a las diferencias individuales de los estudiantes. Esta subcategoría enfatiza la importancia de utilizar diversos tipos de evaluación, para monitorear y promover el progreso del estudiante, así como la necesidad de ajustar los métodos de enseñanza y el contenido del currículo para maximizar el aprendizaje efectivo.

Otros aspectos en el proceso de enseñanza, según los padres de familia PF1 expresa satisfacción acerca de la forma en que la profesora enseña, aunque admite no haber presenciado directamente las clases.

PF1: ... De como dicta las clases y todo, yo diría que bien, me parece muy bien la manera de que ella le enseña a los niños. Nunca he tenido la oportunidad de ver una clase de ella o presenciar cómo inicia, de cómo finaliza... Entonces, de acuerdo al proceso de mis hijos que el rendimiento académico y el proceso, si la manera de ella enseñarles es buena; porque sí le logra captar...

La referencia hacia el rendimiento académico sugiere que percibe un impacto positivo de estos métodos, en el aprendizaje de sus hijos.

PF2 destaca cómo la profesora utiliza historias y un enfoque dinámico y expresivo, para facilitar la comprensión; hace mención especial del uso del lenguaje corporal y las expresiones faciales, para mejorar la comunicación y la captación de la atención de los estudiantes.

PF2: Pues, mi hijo me dice que, por ejemplo, ella les lee cuando lo del cuento y hace dinámicas para que ellos comprendan. Entonces, me parece muy bien, porque de otras les lee y ya; pero ella les hace muchas muecas y utiliza mucho el cuerpo, para que capten o entiendan de qué se trata.

Carrillo García y López López (2014) señalan, de acuerdo con la Teoría del Aprendizaje Multisensorial, que se debe:

Despertar la inteligencia, a través de experiencias multisensoriales, como pueden ser: tocar, oler, ver, etc.; de manera que el alumnado puede ser sensibilizado hacia diferentes facetas y propiedades de los objetos y de los eventos que suceden en el mundo que los y las rodea. (p.82)

El uso de los canales sensoriales (visual, auditivo, kinestésico) puede mejorar significativamente la retención y comprensión del aprendizaje. La descripción de PF2 alude a este enfoque, al mencionar el uso intensivo del lenguaje corporal y las expresiones faciales, por parte de la profesora. La Teoría de la Carga Cognitiva (Sweller, 1994) argumenta que los métodos de enseñanza deben diseñarse para minimizar la carga cognitiva innecesaria que maximice el aprendizaje. La estrategia de la profesora de desglosar la narración, con acciones y dinámicas, puede ayudar a reducir la carga cognitiva, al permitir que los estudiantes se concentren mejor, en la comprensión del contenido.

Las respuestas de los padres PF1 y PF2 subrayan la importancia de un enfoque de enseñanza, que es a la vez atractivo y efectivo. Utilizar una combinación de narración, dinámicas interactivas, y lenguaje corporal para enseñar, refleja un entendimiento profundo de cómo los estudiantes aprenden y retienen información de manera más eficaz. Estas técnicas no solo capturan la atención de los estudiantes, sino que también facilitan una comprensión más profunda del material, lo que resulta en un mejor rendimiento académico. De lo expuesto surge la subcategoría *estrategias de enseñanza*

interactivas y multisensoriales; es definida como los métodos pedagógicos que utilizan una combinación de elementos visuales, auditivos, y kinestésicos, para captar la atención de los estudiantes y facilitar un aprendizaje más profundo y significativo.

A partir de las subcategorías *diseño curricular estratégico*, *estrategias de evaluación y adaptación curricular*, y *estrategias de enseñanza interactivas y multisensoriales*, surge la categoría *educación integral y flexible*. Es definida como el proceso educativo que se centra en desarrollar un currículo integrado, que transmite conocimientos y fomenta habilidades críticas, adaptabilidad y un aprendizaje significativo, mediante el uso de estrategias pedagógicas. De lo anterior, surge el concepto emergente *educación centrada en la competencia y adaptabilidad*. Se define como el desarrollo de habilidades esenciales y competencias, mediante la integración de la planificación estratégica del currículo, evaluaciones continuas y métodos de enseñanza dinámicos. Se crea un ambiente de aprendizaje, que no solo cumple con los estándares académicos y profesionales, sino que también adapta su contenido y pedagogía, a las necesidades cambiantes y diversificadas de los estudiantes.

Tabla 10. *Categoría: educación integral y flexible*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Teorías Métodos de enseñanza Selección y desarrollo Contenidos Competencias Metas Plan de vida Priorizar	Diseño curricular de estratégico Se refiere al proceso sistemático de integrar teorías pedagógicas, métodos de enseñanza, y contenido educativo para desarrollar un currículo que no solo cumpla con las metas académicas y competencias	Educación integral y flexible Proceso educativo que se centra en desarrollar un currículo integrado que transmite conocimientos y fomenta habilidades críticas, adaptabilidad y un aprendizaje	Educación centrada en la competencia y diversificación de habilidades esenciales y competencias mediante la integración de la planificación estratégica del currículo,

	esenciales, sino que también alinee estos elementos con los planes de vida y aspiraciones a largo plazo de los estudiantes.	significativo mediante el uso de estrategias pedagógicas.	evaluaciones continuas y métodos de enseñanza dinámicos para crear un ambiente de aprendizaje que no solo cumpla con los estándares académicos y profesionales, sino que también adapte su contenido y pedagogía a las necesidades cambiantes y diversificadas de los estudiantes
Tipos de evaluación	Estrategias de evaluación y adaptación curricular		
Estándares	Conjunto de prácticas y métodos pedagógicos enfocados en evaluar y adaptar el contenido educativo para cumplir con los estándares educativos nacionales y responder efectivamente a las diferencias individuales de los estudiantes.		
Didáctica			
Métodos			
DBA			
Diferencias			
Oportunidades	Estrategias de enseñanza interactivas y multisensoriales		
Desafíos	Métodos pedagógicos que utilizan una combinación de elementos visuales, auditivos, y kinestésicos para captar la atención de los estudiantes y facilitar un aprendizaje más profundo y significativo.		
Aceptación			
Orientación			
Lenguaje corporal			

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados.

Categoría: educación holística y centrada en el estudiante

Este concepto subraya un enfoque educativo que considera integralmente todos los aspectos del desarrollo del estudiante, tanto académicos como personales y sociales. Las informaciones dadas por los docentes permiten identificar algunas acciones que ellos utilizan para desarrollar aprendizajes, dentro de las cuales mencionan que realizan actividades vivenciales que simulan situaciones reales, lo que les permite un aprendizaje más efectivo. Dewey (1938), uno de los precursores del aprendizaje basado en la experiencia, argumentó que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes interactúan directamente con su entorno y participan activamente en su educación. Esta metodología ayuda a los estudiantes a comprender conceptos complejos, de manera más intuitiva y memorable.

Igualmente, el informante D1 señalan que desarrollan secuencias didácticas, que es un plan estructurado de enseñanza que se implementa paso a paso.

D1: Para alcanzar ese propósito o aquello que nos hemos propuesto, para determinado tema o determinada clase, entonces hay que desarrollar como una secuencia no, una secuencia didáctica que se lleva a cabo, paso a paso, para ir determinando también, ir mirando con la evaluación si el niño va alcanzando y va logrando ese propósito...

Este enfoque está conforme con lo que propone Bruner (1977) sobre *la espiral del currículo*, donde sugiere que el aprendizaje debe estructurarse para construirse sobre lo aprendido, al revisar y expandir los conceptos, progresivamente. La mención de la evaluación, como herramienta para verificar si los estudiantes están alcanzando los objetivos educativos propuestos, se alinea con la teoría de la evaluación formativa. Según Black y William, citados en Moreno Olivos y Ramírez Elías (2022):

La evaluación formativa “abarca todas aquellas actividades realizadas por los profesores, y/o por sus estudiantes, que proporciona información que puede ser usada como retroalimentación para modificar las actividades de enseñanza y aprendizaje en las que ellos están comprometidos” es crucial. (p. 66)

Los docentes consideran lo siguiente acerca de la acción del aprendizaje:

Asimismo, el uso de actividades artísticas como lo menciona D1, para enseñar ciencia, demuestra un enfoque de educación interdisciplinaria. Esto no solo hace que el aprendizaje sea más atractivo, sino que también facilita una comprensión más profunda, al conectar áreas del conocimiento que, tradicionalmente, se ven de manera separada. Carrión Martínez *et al.* (2022) señalan que Eisner ha sido un defensor de la integración de las artes en la educación, al destacar la manera en que las artes enriquecen la experiencia educativa y promueven un pensamiento crítico y creativo. Indican los autores precitados que Dewey fue un defensor de la integración de las artes en la educación, cuando declaró:

Que las artes deberían ser una parte fundamental del currículo., porque desarrollan creatividad, la autoexpresión y la apreciación de la expresión de los demás. Además, Dewey argumento que los niños necesitan una educación que sea auténtica y les permita crecer mental, física y socialmente; al tiempo que brinda oportunidad para ser creativos, pensadores, críticos y entender el mundo que les rodea. (p. 85)

Es decir, a través de lo mencionado se puede ver que describen un enfoque educativo que es coherente con varias teorías pedagógicas establecidas, que promueven una educación estructurada, interactiva, y reflexiva. Se observa que no solo fomentan la comprensión y retención del conocimiento, sino que también motivan a los estudiantes, al hacer que el aprendizaje sea más relevante y atractivo. La efectividad de dichas estrategias didácticas, en diferentes contextos educativos, ocurre cuando se adaptan a grupos diversos de edad o de materias académicas. En las observaciones realizadas a los docentes, en ninguna clase se evidenció la parte artística integrada, a las asignaturas que en ese momento se impartían.

De lo mencionado anteriormente surge la subcategoría *diseño didáctico y pedagógico*. Se entiende como la organización lógica y progresiva de las actividades educativas, ajustada a las temáticas y adaptada a las necesidades y objetivos específicos; integra contenidos de disciplinas diferentes para un aprendizaje más integral. En definitiva, el diseño didáctico y pedagógico no solo prepara a los estudiantes para alcanzar logros académicos, sino que también fomenta habilidades críticas para la vida, como el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de resolver problemas

de manera efectiva. El análisis de las respuestas del docente D2 proporciona una visión detallada sobre su enfoque y metodología en la educación, al destacar varias acciones pedagógicas importantes para los aprendizajes.

El docente D2 enfatiza la importancia de la motivación en el aprendizaje, lo cual es crucial para el compromiso estudiantil.

D2: La motivación, la construcción del conocimiento, a través de la mediación de la participación del trabajo colaborativo, un seguimiento del proceso de lo que estoy haciendo. Qué debo mejorar, incluyéndolos a ellos, en ese proceso como una autoevaluación, una coevaluación, no tanto cómo nos preocupamos más por el número de la calificación no, más bien evaluar, pero en términos de saber cómo vamos en el proceso...

La construcción del conocimiento sugiere un enfoque constructivista, en el que los estudiantes participan activamente, en su propio proceso de aprendizaje, al integrar conocimientos nuevos con los ya adquiridos. Esta práctica es respaldada por teóricos como Piaget (1991) y Vygotsky (1978), quienes argumentan que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes también son constructores de su conocimiento. A la par, el docente D3 enfatiza acerca de la importancia de que el estudiante no sea un receptor pasivo en el aula, sino un participante activo en el proceso de aprendizaje.

Esta visión se alinea con la teoría constructivista que sugiere que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes están activamente involucrados en la construcción de su conocimiento (Vygotsky, 1978). La participación activa facilita una comprensión más profunda y personalizada de los contenidos académicos.

También se habla de la mediación del docente, fundamental en el proceso de aprendizaje. Aquí, el docente actúa más como un facilitador que como un transmisor de conocimiento; guía a los estudiantes, a través de su aprendizaje, en lugar de dictarles la información. La mediación del aprendizaje, para Escobar, citado en Fernández Espinosa y Villavicencio Aguilar (2016) es “un proceso de interacción pedagógica; social, dialógico, lúdico, consciente, intencional, sistemático, destinado a generar experiencias de buen aprendizaje.” (p. 49). Asimismo, para Pilonieta, citado en

Escobar (2011): “la mediación se refiere a la forma de interacción pedagógica que conduce a la generación de experiencias positivas de aprendizaje, principal dispositivo de aprendizaje y desarrollo emocional de las personas.” (p. 60)

El trabajo colaborativo, mencionado como parte de esta mediación, es esencial para desarrollar habilidades sociales y de comunicación, lo que fomenta un entorno de aprendizaje en el que los estudiantes pueden aprender unos de otros y trabajar en equipo. Es lo expresado por los docentes en cuanto a lo que evidencian ellos, en las acciones emprendidas para llevar a cabo los aprendizajes. La respuesta también aborda la importancia de la interacción entre pares, donde los estudiantes más avanzados ayudan a sus compañeros. Estas relaciones colaborativas promueven la solidaridad y el apoyo mutuo; permiten que los conceptos se expliquen desde perspectivas diversas, lo que puede ser más accesible para algunos estudiantes. Corral Ruso (2001) señala que la teoría del andamiaje de Wood *et al.* (1976) y la zona de desarrollo próximo de Vygotsky (1978) respaldan esta práctica, al destacar cómo los compañeros pueden jugar un papel crucial, en el desarrollo cognitivo de cada uno.

El docente D3 describe la manera en que utiliza situaciones cotidianas, tales como la compra en la tienda escolar, para enseñar conceptos matemáticos. Este enfoque de aprendizaje situado de aprender sólo en parte -y a menudo de manera incidental- implica ser capaz de involucrarse en actividades nuevas, realizar tareas y funciones novedosas, para dominar conocimientos modernos (Lave y Wenger, 1991). Con lo anterior sostiene que el aprendizaje ocurre de manera más natural y efectiva, cuando está contextualizado en situaciones reales y relevantes para los estudiantes. Este método ayuda a los estudiantes, a ver la relevancia de su educación y cómo se aplica fuera del contexto escolar.

Otro componente, el seguimiento constante del proceso de aprendizaje, permite al docente identificar áreas de mejora, tanto en su enseñanza como en el aprendizaje del estudiante. En este enfoque en la autoevaluación y coevaluación expresada por los informantes, resalta una práctica de evaluación formativa, donde el rumbo se desplaza

desde la calificación numérica hacia una evaluación más cualitativa y procesal. La evaluación busca comprender el progreso de los estudiantes y los ajustes necesarios para mejorar su rendimiento, lo cual se alinea con la investigación actual en evaluación educativa, que promueve la retroalimentación continua como herramienta de aprendizaje efectiva.

El docente D2 menciona la importancia de ofrecer retroalimentación constante; ella indica que es crucial, para que los estudiantes entiendan sus fortalezas y áreas de mejora. La retroalimentación es una herramienta pedagógica poderosa, que ayuda a los estudiantes a reflexionar sobre su aprendizaje y a realizar ajustes necesarios que les permitan desarrollar, con más seguridad, sus habilidades. Las prácticas descritas por el docente D2 reflejan un enfoque pedagógico moderno y educativo, que prioriza el desarrollo de habilidades críticas, la autonomía del estudiante y un aprendizaje significativo y contextualizado. Este enfoque no solo fomenta una mayor comprensión y retención del conocimiento, sino que también prepara a los estudiantes para ser pensadores críticos y aprendices autodirigidos en el futuro.

Posteriormente, el docente D3 subraya la importancia de involucrar a la familia en el proceso educativo.

D3: ... comprendan más la solución de situaciones matemáticas del contexto o sea la participación de ellos me parece primordial, el trabajo entre pares en grupo; el trabajo colaborativo me parece muy importante...

Esto no solo extiende el aprendizaje más allá del aula, sino que también fortalece los lazos entre la escuela y el hogar, al crear una comunidad de apoyo para el estudiante. Epstein (2013), en su modelo de participación escolar-familiar-comunitaria, resalta la forma en que la colaboración entre estos actores, puede enriquecer el entorno educativo y apoyar el desarrollo académico y social de los estudiantes. Las respuestas del docente D3 proporcionan un ejemplo robusto acerca de la manera en que las estrategias pedagógicas centradas en la participación activa, el aprendizaje situado, la colaboración entre pares y la participación familiar, pueden ser

implementadas efectivamente. Cada uno de estos elementos contribuye a un entorno educativo más dinámico, inclusivo y efectivo, que promueve no solo la comprensión académica, sino también habilidades vitales para la vida real.

De lo indicado surge la subcategoría *evaluación integral del progreso estudiantil*; se define como la medición del progreso académico y desarrollo de los estudiantes, a través de estrategias que evalúan, tanto su aprendizaje propio como el de sus compañeros. Se establece un monitoreo que garantice el avance y detecte las dificultades. Las respuestas de los profesores brindaron información valiosa sobre sus enfoques pedagógicos, los cuales orientaron el análisis hacia aspectos específicos de la pedagogía y la gestión del aula. Uno de los docentes, D4, resaltó la importancia de una planeación cuidadosa que asegure que las actividades estén alineadas con la temática trabajada, algo crucial para mantener la relevancia y coherencia en el aprendizaje.

D4: ... tener en cuenta que las actividades que se planteen están relacionadas con la temática que se está trabajando, si no desviarse como del tema y tener en cuenta pues, las cosas que le gustan a los chicos, que le llaman la atención, que les hacen el aprendizaje más ameno...

Este enfoque evita desviaciones del tema central y mantiene el interés de los estudiantes, al facilitar un aprendizaje más efectivo y dirigido.

También menciona la necesidad de lograr la concentración de los estudiantes y ser preciso al evaluar sus logros. Esto implica una observación detallada y una retroalimentación continua, para asegurar que los objetivos de aprendizaje se cumplan. La evaluación precisa del logro es fundamental para identificar, tanto los éxitos como las áreas que requieren mayor atención. D5 se enfoca en la observación del estudiante en espacios físicos diversos, dentro y fuera del aula, y la implementación de la *gamificación*. Este uso de múltiples ambientes y técnicas lúdicas puede mejorar la atención y la motivación de los estudiantes, al proporcionarles oportunidades variadas de aprendizaje, que trascienden al aula tradicional. Los ambientes físicos de aprendizaje juegan un papel crucial en el desarrollo cognitivo y social de los niños, tal como lo demuestran estudios

numerosos que vinculan a la configuración física del aula, con el rendimiento y bienestar estudiantil.

Barrett *et al.* (2015) señalan que tanto Dewey (1938) como Montessori (1964) destacaron la necesidad de ambientes preparados y adaptativos, que fomenten la exploración y el descubrimiento autónomo. Estos principios aún están vigentes, respaldados por investigaciones recientes en neuroeducación, que sugieren que un entorno estimulante y variado, puede mejorar significativamente la atención y la memoria de los estudiantes. La diversificación de espacios, que incluye tanto áreas internas como externas, permite adaptar las actividades de enseñanza, a las necesidades específicas del contenido y del estilo de aprendizaje de los estudiantes (Herrington y Oliver, 1995). Se integran áreas al aire libre y espacios alternativos en el proceso de enseñanza; los educadores pueden ofrecer experiencias de aprendizaje más ricas, que van más allá del tradicional frente de clase, al promover un aprendizaje activo, basado en la experiencia; esto es particularmente efectivo para los estudiantes jóvenes.

Lippman (2010) indica que el uso de ambientes diferentes puede ayudar a romper la monotonía del día escolar, aumentar la motivación y facilitar la gestión de la conducta en el aula. Se ofrece, a los estudiantes, una variedad de contextos en los cuales pueden explorar, interactuar y aprender. En resumen, lo expresado por los docentes induce a que la implementación consciente de espacios y ambientes diversos, en la educación primaria, no solo es una cuestión de preferencia estética o de comodidad, sino una estrategia pedagógica basada en evidencia, que puede maximizar el potencial de aprendizaje de los estudiantes. Este enfoque se alinea con la teoría moderna de la educación, que aboga por un aprendizaje holístico, adaptado al desarrollo evolutivo y las necesidades individuales de los niños.

D6 destaca la utilización de recursos multimedia como los videos, además de enfatizar la importancia de la corporalidad y la expresividad del docente. Estos son elementos cruciales que enriquecen el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula. Los videos se han establecido como herramientas pedagógicas poderosas, que pueden

capturar la atención de los estudiantes y proporcionar representaciones visuales claras y dinámicas de conceptos que, a menudo, son difíciles de comunicar, a través de métodos más tradicionales. Estos recursos multimedia no solo aumentan el compromiso estudiantil, sino que también facilitan el aprendizaje diferenciado, al permitir que los estudiantes revisen el contenido a su propio ritmo. La capacidad del docente, para ser expresivo y carismático, puede tener un impacto significativo en la manera en que los estudiantes perciben y se enganchan con el material de aprendizaje, dice D6.

D6: ... tener en cuenta las diferentes temáticas sí, entonces pues uno puede utilizar, por ejemplo, videos, juegos, también la parte de la corporalidad de uno como docente tiene que ser muy expresivo...

Asimismo, utilizar relatos y juegos también enriquece la experiencia de aprendizaje, al hacerla más dinámica y accesible.

Por otro lado, la corporalidad y la expresividad del docente son igualmente significativas. La capacidad de un educador para utilizar su presencia física, mediante gestos, expresiones faciales y movimientos, puede ayudar a transmitir entusiasmo y claridad, al aumentar la comprensión y retención de la información, por parte de los estudiantes. El carisma del docente juega un papel fundamental en la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y motivador. Un educador carismático no solo puede inspirar y motivar a los estudiantes, sino que también es capaz de gestionar mejor el aula y fomentar una relación más profunda con sus estudiantes, así como entre ellos mismos, lo que se traduce en un mayor compromiso y mejores resultados académicos. En conjunto, estos elementos interactúan para crear un entorno de aprendizaje más atractivo y efectivo, al destacar la importancia de una enseñanza dinámica y personal, en el éxito educativo.

Estas respuestas subrayan varias estrategias pedagógicas efectivas, que se centran en la participación activa del estudiante, el uso de tecnologías y técnicas innovadoras, y la importancia de la personalidad y habilidades interpersonales del docente. De lo anterior se establece la subcategoría, *ambientes de aprendizaje y metodologías pertinentes*, entendida como los ambientes y recursos físicos y

tecnológicos que permiten en el individuo aprendiente, la generación de un proceso que estimule actividades de pensamiento, creatividad, para mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes, al hacerlo más atractivo, relevante y participativo. El análisis de las respuestas de los padres PF1, PF2 y PF3 ofrece una visión profunda sobre la diversidad de experiencias de aprendizaje en el contexto familiar. PF1 expresa una preocupación significativa, al no poder identificar los aprendizajes específicos de su hijo, lo que podría indicar una desconexión entre las expectativas del hogar y las estrategias educativas de la institución.

Los padres de familia, en cuanto a los aprendizajes que han desarrollado sus hijos, mencionan:

PF1: No identifico qué aprendizajes ha tenido mi hijo.

Esta situación subraya la importancia de una comunicación efectiva entre los educadores y los padres, para asegurar que el progreso del estudiante sea visible y comprensible. Por otro lado, PF2 destaca un progreso claro en áreas concretas, como las matemáticas y el español.

PF2: ... En cuanto al aprendizaje de mi hijo, he observado un gran progreso en matemáticas, especialmente en sumas. Él es capaz de contar y obtener el resultado cuando se le dan ciertos números. Además, en español, ha avanzado significativamente en la comprensión de los dictados.

Ello refleja una experiencia positiva, con métodos de enseñanza que permiten, a los estudiantes, no solo aprender, sino también demostrar su competencia de manera tangible. Ocurre a través de habilidades prácticas como contar y resolver problemas matemáticos, y comprender dictados en español. Esto sugiere que, cuando los padres pueden observar resultados específicos, su percepción del progreso de sus hijos es notablemente más positiva.

Finalmente, PF3 relata una transformación en la actitud de su hijo hacia el aprendizaje, especialmente en matemáticas que, inicialmente, no le gustaba.

PF3: ... y le digo, o sea para como yo vi a mis hijos cuando entraron aquí, ahorita a esta fecha, pues han aprendido muchísimo, muchísimo...

Este cambio puede atribuirse a un enfoque de enseñanza que relaciona el contenido con la vida diaria, al hacerlo relevante y atractivo para el estudiante. La mención de que *la matemática es la vida de uno*, ilustra la forma en que la contextualización del aprendizaje puede aumentar, significativamente, el interés y la motivación del estudiante. Además, el entusiasmo por asistir a clases y su amor por todas las materias, refuerzan la idea de que un enfoque educativo que integra la relevancia, la diversidad y el apoyo puede fomentar una actitud positiva hacia el aprendizaje en general. Estas narrativas parentales resaltan que las estrategias pedagógicas que no solo se enfocan en la transmisión de conocimiento, sino también en hacer que el aprendizaje sea relevante, comprensible y emocionante para los estudiantes, logran la variación en las experiencias de éste, así como su percepción por parte de los padres.

Las respuestas dadas por los padres originaron la subcategoría *progreso académico y desarrollo de habilidades*, concebida como el seguimiento del crecimiento gradual, que evalúa mejoras continuas en el desempeño, y enfatiza la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos, al demostrar su utilidad en contextos reales. Se fomentando el entusiasmo y el interés en el aprendizaje, al hacer que las asignaturas resulten atractivas para los estudiantes. Los estudiantes se refirieron a los aprendizajes obtenidos en el colegio de la manera siguiente:

E1: He aprendido aquí, en el colegio, casi todo como qué aprender a respetar, aprender a valorar lo que uno le da, y aprender a cuidar las cosas de acá a la escuela...

En cuanto a la información dada por los estudiantes, las respuestas de E1, y E3 ofrecen una visión reveladora sobre los aprendizajes percibidos, como más importantes, en su experiencia escolar. Cada respuesta refleja aspectos distintos del currículo escolar y de la cultura institucional que promueven valores, habilidades prácticas y conocimientos académicos.

E1 enfatiza el aprendizaje de valores como el respeto y la valoración de lo que reciben, y el cuidado de los bienes, al comparar los materiales escolares con juguetes

personales regalados *con cariño y corazón*. Esta respuesta sugiere que la escuela ha sido efectiva en enseñar responsabilidad personal y respeto por la comunidad, a través de la metáfora de cuidar los bienes comunes como si fueran propios. Este aprendizaje va más allá del currículo académico tradicional e indica una educación en valores cívicos y personales, que es crucial para el desarrollo integral del estudiante. E2 menciona habilidades específicas como dibujar y dividir, además de aprender sobre temas más complejos como la cultura de Colombia y el medio ambiente.

E2: he aprendido a dibujar a dividir y a veces nos enseñan cosas que uno no entiende cómo por ejemplo ciencias me sirve para que pueda aprender sobre la cultura de Colombia y sobre el medio ambiente porque si uno no cuida el medio ambiente se muere todo el planeta.

Este estudiante destaca cómo el aprendizaje académico se conecta con temas globales y culturales; indica una educación interdisciplinar que busca contextualizar el conocimiento académico, dentro de temas más amplios de relevancia social y ambiental. Se refleja la eficacia de un enfoque educativo que integra áreas diversas del conocimiento, para fomentar una comprensión más holística del mundo.

E3 también resalta la importancia de cuidar el medio ambiente y menciona el aprendizaje en matemáticas, específicamente su utilidad para ayudar en tareas domésticas.

E3: A cuidar el medio ambiente. Sí, hemos aprendido mucho de eso y en matemáticas, pues hemos aprendido demasiado y para ayudar en casa a hacer cuentas.

Este enfoque práctico del aprendizaje matemático, que se aplica directamente en situaciones de la vida cotidiana, es un ejemplo excelente de la forma en que la educación puede ser relevante y directamente aplicable. La mención del medio ambiente, junto con las matemáticas, sugiere que la escuela impulsa no solo el conocimiento académico, sino también la conciencia social y ambiental. Los datos anteriores exploran cómo los estudiantes perciben y valoran los aspectos diferentes de su educación. Existen correlaciones entre estos aprendizajes percibidos y diversos resultados educativos, como la motivación estudiantil, el rendimiento académico y el desarrollo personal y social.

Además, estos conocimientos podrían informar el diseño de intervenciones pedagógicas que fomenten una educación integral, que sea académicamente rigurosa y socialmente relevante.

Estos análisis no solo ampliarían la comprensión de la eficacia de las estrategias educativas actuales, sino que también podrían ofrecer recomendaciones basadas en evidencia para políticas y prácticas educativas que maximicen, tanto el aprendizaje académico como el desarrollo personal y social de los estudiantes. Estas apreciaciones dadas por los estudiantes dan lugar a la subcategoría *formación integral para el desarrollo personal y ciudadano*. Se define como la manera de conectar el aprendizaje con el desarrollo integral de los estudiantes; se prepararán no solo académicamente, sino también para que sean ciudadanos responsables y comprometidos.

En las observaciones registradas se detectó lo siguiente:

OA1: ... Dirige individualmente a algunos estudiantes, que llevan un proceso más lento, entrega una guía para reforzar el tema visto.

La docente demuestra un enfoque diferenciado al identificar a los estudiantes con un ritmo de aprendizaje más lento y proporcionarles material adicional para reforzar los conocimientos. Este tipo de atención individualizada es una característica clave de la educación holística, ya que considera no solo el aprendizaje académico, sino también el bienestar y las necesidades particulares de cada estudiante, evitando la exclusión o el rezago en el proceso educativo.

OA2: ... Los niños se relacionan con los contenidos que está exponiendo la docente, dado que participan, preguntan, agregan situaciones con el fin de ampliar los conocimientos; se siente y observa una dinámica y trabajo grupal.

Se evidencia una interacción activa entre los estudiantes y la docente, en la cual los niños no solo reciben información pasivamente, sino que construyen conocimiento de manera colaborativa al formular preguntas, relacionar los contenidos con su propia realidad y participar en dinámicas grupales. Esta estrategia está alineada con un enfoque holístico porque integra aspectos cognitivos, sociales y emocionales del aprendizaje, permitiendo que los estudiantes sean agentes activos en su formación.

De las subcategorías *diseño didáctico y pedagógico, evaluación integral del progreso estudiantil, ambientes de aprendizaje y metodologías pertinentes, progreso académico y desarrollo de habilidades, formación integral para el desarrollo personal y ciudadano*, surge la categoría *educación holística y centrada en el estudiante*. Este concepto subraya un enfoque educativo que considera integralmente todos los aspectos del desarrollo del estudiante, tanto académicos como personales y sociales. En este marco, la educación no solo se enfoca en el contenido académico tradicional, sino también en desarrollar habilidades vitales para la vida y fomenta valores cívicos y personales.

El concepto emergente que abarca lo sustentado es *educación integral y dinámica*; es la facultad de proporcionar una educación, que no solo imparta conocimientos, sino que también fomente un desarrollo holístico del estudiante. Se adapta, activamente, a sus necesidades individuales y los prepara para la participación y responsable en la sociedad. Subraya la importancia de ambientes de aprendizaje enriquecidos y métodos evaluativos continuos, que apoyan el crecimiento académico, personal y social de cada estudiante.

Tabla 11. Categoría: *educación holística y centrada en el estudiante*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Actividades vivenciales	Diseño pedagógico.	Educación holística y	Educación integral y dinámica
Secuencia didáctica	Entendida como la	centrada en	Es la capacidad de
Transversalizando las asignaturas	organización lógica y progresiva de las actividades educativas, ajustada a las Temáticas y adaptado a las necesidades y objetivos específicos.	el estudiante Este concepto subraya un enfoque educativo que considera	proporcionar una educación que no solo imparte conocimientos, sino que también fomenta un desarrollo holístico
Mediación	Evaluación integral del	integralmente	del estudiante,
Participación	progreso estudiantil	todos los	adaptándose

Autoevaluación Coevaluación Participación del estudiante en el proceso. Evaluación de los logros o avances.	Definiéndola como la medición del progreso académico y desarrollo de los estudiantes a través de estrategias para que evalúen su propio aprendizaje y el de sus compañeros. Monitoreándose constante para garantizar el avance y detectar dificultades.	aspectos del desarrollo del estudiante, tanto académicos como personales y sociales.	activamente a sus necesidades individuales y preparándolos para la participación y responsable en la sociedad.
Sumergirlo en situaciones reales. interacción entre pares Implicar a la familia en el proceso. Espacios utilizados Ambientes diferentes Videos	Ambientes de aprendizaje y metodologías pertinentes Entendido como los ambientes y recursos físicos y tecnológicos, que permiten en el individuo aprendiente generar proceso que estimulan actividades de pensamiento, creatividad, para mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes, haciéndolo más atractivo, relevante y participativo.		
Planeación ajustada a las temáticas. Concentración Sentido de pertenencia Valores Autocuidado Emoción Aprender Artística	Formación integral para el desarrollo personal y ciudadano Definida como la manera de conectar el aprendizaje con el desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos no solo académicamente, sino		

Respeto y cuidado del medioambiente	también para ser ciudadanos responsables y comprometidos
Seguimiento al proceso. Asistencia Permanente Avances paulatinos Gusto y agrado por las asignaturas. La relación de matemáticas con las cuentas en casa. Progreso Obtener resultados a partir de lo aprendido Comprensión de la escritura.	Progreso académico y Desarrollo de habilidades Es el seguimiento del crecimiento académico gradual al evaluar las mejoras continuas en el desempeño. Se enfatiza en la aplicación práctica de los desempeños adquiridos al demostrar la utilidad del aprendizaje en contextos reales.

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados.

Categoría: acciones centradas en el estudiante

Según las entrevistas a los docentes, se evidencia el esfuerzo por implementar estrategias pedagógicas que fomenten el interés y la participación de los estudiantes, para alcanzar resultados deseados de aprendizaje. Entre estas estrategias destacan las actividades lúdicas, que no solo potencian el liderazgo y la curiosidad, sino que también promueven la creatividad, al permitir a los alumnos explorar y aprender, mediante la manipulación de materiales didácticos diversos.

Lo anterior permite definir esta categoría como la necesidad de enfatizar sobre las habilidades e intereses de los estudiantes, fomentando su desarrollo autónomo dentro del proceso educativo. Se distingue por el uso de estrategias que impulsan la participación activa, fortalecen competencias esenciales como la autonomía y la colaboración, y promueven la aplicación del conocimiento en situaciones reales.

Las apreciaciones de los docentes fueron:

D1: ... hacerlos como parte activa de las actividades donde ellos, con su curiosidad, les haga como buscar y aprender más sí, para que los chicos se interesen...

D2: a través de cosas prácticas de la manipulación de material, por ejemplo, si yo voy a ver el tema de conjuntos, entonces, que ellos mismos formen conjuntos con objetos del salón de clase, por decir algo, útiles escolares...

El uso de clases prácticas, tal como lo describe el docente D2, en donde los estudiantes manipulan objetos reales para formar conjuntos, facilita la comprensión de conceptos abstractos, mediante la interacción directa con materiales físicos. Utilizar materiales concretos, para enseñar teorías o conceptos matemáticos (como conjuntos), es una estrategia que permite a los estudiantes, visualizar y entender mejor las relaciones y propiedades discutidas.

Este método práctico no solo hace la clase más interesante y menos *plana*, sino que también mejora la retención de conocimientos, al aplicar un aprendizaje experiencial; ésta es la conclusión dada por el docente. En este sentido, los docentes buscan motivar a sus estudiantes, al entender a la motivación, de acuerdo con Carrillo *et al.* (2009), como: “aquella actitud interna y positiva frente al nuevo aprendizaje, es lo que mueve al sujeto a aprender, es por tanto un proceso endógeno.” (p. 24). Sin embargo, pese a la intención constante de los docentes por generar una atmósfera de motivación, se opacan los esfuerzos por la cantidad de estudiantes que manejan en las aulas y por los niveles educativos que deben atender en un mismo salón de clase.

Es valioso, también, mencionar que un aspecto que se busca desarrollar es la novedad, ya que desafía a los estudiantes a pensar de manera diferente y a cuestionar lo establecido. Esto es esencial para desarrollar habilidades de pensamiento crítico, que son cruciales tanto en la academia como en la vida real. Al enfrentarse a ideas nuevas y poco convencionales, los estudiantes aprenden a evaluar argumentos, resolver problemas complejos y generar soluciones innovadoras.

Desarrollar la novedad implica permitir que los estudiantes exploren y creen, lo cual es un pilar fundamental para fomentar la creatividad. Ésta no solamente es valiosa

para las disciplinas artísticas; es igualmente importante en ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas, donde la capacidad para pensar de manera innovadora puede llevar a descubrimientos y soluciones significativas. La novedad puede ayudar a mantener viva la curiosidad de los estudiantes y fomentar una pasión por el aprendizaje continuo. En un mundo donde el conocimiento se expande y evoluciona, los estudiantes que son curiosos y ávidos por aprender conceptos nuevos están mejor posicionados, para seguir creciendo tanto personal como profesionalmente. Riquelme Mellado y García Pérez (2020) señalan que: “Aprender hoy no es acumular contenidos.” (p. 92). Para entender esta declaración, es esencial familiarizarse con las herramientas y técnicas que un educador puede emplear para introducir novedad en el aula, al involucrar a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje.

Ahora bien, para contrastar lo dicho por los docentes dentro de las observaciones realizadas, se encuentran las siguientes:

OA3: Se da instrucción de trabajo en grupo, se organizan en grupos de tres estudiantes; se les informa del tema que realizarán y se hace una pregunta para iniciar y así dar inmersión al tema; los estudiantes muy participativos, comienzan a responder, dándole la palabra a cada uno. Luego se pregunta si el tema resulta importante y por qué. Enseguida se da lectura al desempeño por parte de los estudiantes, el cual se encuentra consignado en el libro de texto que maneja la docente, para la asignatura.

Lo anteriormente observado permite evidenciar que el docente fomenta la participación estudiantil y el trabajo en grupo, esencial para desarrollar habilidades de comunicación y colaboración entre los estudiantes. Organizar a los estudiantes en grupos pequeños y permitirles discutir y responder preguntas juntos, promueve un ambiente de aprendizaje interactivo y cooperativo. Al iniciar las clases con preguntas problematizadoras, por ejemplo, ¿cómo se produce la energía?, la docente estimula el pensamiento crítico y la curiosidad en los estudiantes. Este método es efectivo para enganchar a los estudiantes y motivarlos a pensar profundamente sobre los temas, ya que fomenta un aprendizaje más investigativo y reflexivo. La utilización de videos para contrastar las opiniones de los estudiantes con fuentes visuales y auditivas, enriquece la experiencia de aprendizaje.

Los recursos multimedia pueden ayudar a clarificar y ampliar la comprensión de conceptos complejos, como la producción de energía, al proporcionar contextos reales y ejemplos visuales que apoyan el contenido del libro de texto.

En la observación realizada al docente D4 se evidencio lo siguiente

OA4: La profesora inicia la clase diciendo el tema que van a desarrollar y hace una pregunta problematizadora, acerca de ¿cómo se produce la energía? Los estudiantes van dando sus respuestas, de manera organizada, exponiendo lo que ellos consideran y generando otras preguntas que van anotando en el tablero.

Este enfoque constructivista permite que los estudiantes se conviertan en participantes activos de su propio aprendizaje; facilita una mayor retención y comprensión del material. El proceso de permitir a los estudiantes expresar sus ideas, observar material relevante y luego sintetizar un concepto demuestra un enfoque dinámico y flexible hacia la enseñanza. Se alienta a los estudiantes a hacer preguntas y anotarlas en el tablero; la docente cultiva un entorno de aprendizaje que valora y promueve la investigación y el debate.

Las anteriores observaciones dan cuenta que los maestros buscan acciones para que los estudiantes sean el centro del aprendizaje, estimulan sus habilidades al realizar estrategias que los conlleven a crear y enlazar sus conceptos.

Dentro de otras de las acciones que utilizan los docentes se encontró:

D6: ... son las actividades lúdicas, los niños les gusta mucho sí entonces esa es una de las mejores tácticas de pronto para promover en ellos la participación y también pues hacer las clases dinámica no que la clase, no sea como tan plana sí como que haya diferentes momentos también como los espacios ...

La respuesta proporcionada por D6 muestra la predilección de los estudiantes por ciertas actividades que influyen, significativamente, en la efectividad de las estrategias pedagógicas. Esta preferencia tiene un impacto directo en la participación de los estudiantes y en la dinámica general del aula. Los juegos y las actividades interactivas no solo hacen que el aprendizaje sea más atractivo, sino que también mejoran la retención de información y facilitan la comprensión de conceptos complejos, de una manera más accesible y memorable. La variación en las dinámicas de clase, como

introducir actividades diferentes o cambiar el ambiente de aprendizaje, ayuda a romper la monotonía y revitaliza la energía de los estudiantes, especialmente en sesiones prolongadas. Esto es especialmente importante en bloques de clases largas, donde mantener la energía y la concentración de los estudiantes puede ser un desafío.

Cambiar la rutina y la estructura de las clases puede ayudar a mantener el interés y la energía de los estudiantes, especialmente en sesiones largas o en temas complejos. El docente D6 se centra en cómo hacer las clases más dinámicas y menos monótonas, mediante la promoción de la implicación de los estudiantes y la introducción de variaciones en las actividades de clase.

La implementación de pausas activas es una respuesta directa a la necesidad de mantener a los estudiantes, física y mentalmente activos. Estas pausas no solo son refrescantes, sino que también son necesarias para el bienestar físico y cognitivo de los estudiantes, lo que les permite recargar energías y enfocarse mejor en las tareas de aprendizaje. Lo anteriormente analizado origina a la subcategoría *compromiso y estímulo a la participación de los estudiantes*; es la capacidad de las estrategias educativas para captar y mantener la atención y el interés activo de los estudiantes.

En el análisis también es oportuno mencionar lo acotado por los docentes sobre la importancia de desarrollar las habilidades esenciales de los estudiantes y el liderazgo innato de aquellos que lo poseen, con el fin de lograr un progreso en sus aprendizajes y en su crecimiento personal.

D1: ... desarrollar ciertas habilidades y capacidades que ellos de pronto tienen y que no saben que poseen. Entonces, también, eso hace posible que los niños sientan que son capaces de realizar otro tipo de actividades y, de paso, desarrollan como ese liderazgo ante los demás, ante su grupo.

Dentro de lo mencionado por D1, destaca la importancia de ayudar a los estudiantes a descubrir y desarrollar habilidades y capacidades, que tal vez no sepan que poseen. Este enfoque no solo aumenta la autoeficacia de los estudiantes, sino que también promueve el liderazgo dentro de sus grupos. La teoría del aprendizaje social (Bandura, 1997) propone que el aprendizaje ocurre en un contexto social y es influenciado por la observación y la imitación. Al permitir que los estudiantes asuman

roles de liderazgo y superen desafíos, los educadores pueden potenciar su autoconfianza y habilidades de liderazgo. La educación efectiva debe ir más allá de enseñar el currículo estándar y ayudar, a los estudiantes, a explorar y maximizar sus potenciales latentes. Esto no solo mejora sus habilidades académicas, sino también personales y sociales. Al hacer que los estudiantes se sientan capaces de realizar actividades diversas, los educadores fomentan un sentido de autonomía y competencia; para Ryan y Deci (2000) estos son componentes clave de la motivación intrínseca, según la teoría de la autodeterminación.

Lo mencionado por D2 indica la importancia de mantener la motivación de los estudiantes, mientras se incrementa, gradualmente, el nivel de exigencia.

D2: ... ir aumentando el grado de exigencia sin perder esa motivación que ellos tienen, para que puedan continuar con sus procesos y quieran seguir aprendiendo, seguir construyendo el conocimiento, que sean espacios agradables de construcción de participación o sea que los niños sientan un ambiente en el cual pueden crecer, con respecto a otros estudiantes y ver el progreso que tienen...

Ello busca cultivar un ambiente de aprendizaje en el que los estudiantes puedan sentirse cómodos y apoyados, para explorar su potencial y observar su progreso propio. Según Vygotsky (1978), el aprendizaje óptimo ocurre cuando las tareas están en la *zona de desarrollo próximo* del estudiante, donde puede realizar tareas con algo de ayuda, pero por encima de su capacidad actual de actuación independiente. Incrementar la exigencia, gradualmente, ayuda a expandir esta zona y fomenta el desarrollo cognitivo y personal. Ambas respuestas, la de D1 y la de D2 describen que, las actividades que llevan a cabo, permiten el desarrollo de habilidades personales y sociales y que son tan importantes como el conocimiento académico. Estas orientaciones no solo preparan a los estudiantes para el éxito académico, sino que también los dotan con las habilidades necesarias, para navegar y prosperar en sus vidas personales y profesionales.

Según Maslow (2016), crear un ambiente que satisfaga las necesidades básicas de los estudiantes antes de avanzar hacia necesidades más altas de autoactualización y reconocimiento, es crucial para su motivación y crecimiento personal. Las respuestas

resaltan la importancia de un estilo educativo que sea simultáneamente desafiante y favorezca a todo el ser; que no solo promueva el desarrollo académico, sino también el crecimiento personal y el liderazgo. Que sea un sistema integral que ayude a preparar a los estudiantes, para que sean aprendices autónomos y líderes efectivos, capaces de navegar y contribuir positivamente en diversas situaciones sociales y profesionales. Del análisis surge la subcategoría *desarrollo competencial y autonomía estudiantil*, definida como la promoción y evaluación del crecimiento personal y académico del estudiante, mediante la adquisición de habilidades esenciales y la capacidad para liderar y avanzar, de manera independiente, en su aprendizaje. Otras apreciaciones e información dada por los docentes consideran que existen otras maneras captar el interés y la participación de sus estudiantes, para generar aprendizajes:

El docente D2 enfatiza la importancia de crear un ambiente, en el que los estudiantes se sientan seguros para expresar sus opiniones, proponer ideas y participar activamente en el aprendizaje, al destacar la diversidad y la colaboración, como claves para fortalecer el equipo de clase.

D2: ... que tenga la posibilidad de opinar, sin temor a equivocarse, de proponer, de sentir que es un equipo el que se fortalece y en donde cada quien es diferente.

Esta respuesta marca una dinámica de clase, que promueve la participación abierta y sin miedo, que es crucial para un aprendizaje inclusivo y colaborativo. Fomentar la libertad de expresión ayuda a construir un entorno de aprendizaje, en el que todos los estudiantes se sienten valorados y capaces de contribuir, lo que puede incrementar significativamente su compromiso y motivación.

Crear una dinámica de clase activa y participativa es fundamental para captar y mantener la atención de los estudiantes, al asegurar que se involucren, plenamente, en el proceso de aprendizaje. Las estrategias mencionadas por D2, D3 y D6 destacan la importancia de un enfoque pedagógico que no solo transmite conocimiento, sino que también fomenta habilidades críticas de pensamiento, colaboración y creatividad entre los estudiantes. Esto alude un compromiso con el desarrollo integral de los estudiantes,

al prepararlos no solo académicamente, sino también para que interactúen, productivamente, en diversos entornos sociales y profesionales. A partir de este análisis se genera la subcategoría *aprendizaje aplicado y colaborativo*, que se refiere a la orientación pedagógica que prioriza la experiencia directa y la participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, al utilizar una metodología que fomenta la colaboración y el intercambio de ideas.

La integración de las subcategorías *compromiso y estímulo a la participación de los estudiantes, desarrollo competencial y autonomía estudiantil y aprendizaje aplicado y colaborativo* dan paso a la categoría *acciones centradas en el estudiante*. Es la priorización de las necesidades, habilidades, intereses y el desarrollo autónomo de los estudiantes, dentro del proceso educativo. Se caracteriza por estrategias que promueven el desarrollo de habilidades cruciales tales como la autonomía y la colaboración, y la aplicación práctica del conocimiento en contextos reales. El concepto emergente *pedagogía integradora y participativa* es el proceso que combina métodos activos y colaborativos, con el desarrollo de competencias y la autonomía estudiantil. Enfatiza la participación directa y el compromiso de los estudiantes, en su propio proceso de aprendizaje. Éste no solo busca transmitir conocimientos, sino también desarrollar habilidades vitales que permitan, a los estudiantes, liderar y gestionar su educación, de manera efectiva.

Tabla 12. Categoría: acciones centradas en el estudiante

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Estimulación novedad Predilección de los estudiantes	Compromiso y estímulo a la participación de los estudiantes Capacidad de las estrategias educativas para captar y mantener la atención y el interés	Acciones centradas en el estudiante Prioriza las necesidades, habilidades, intereses y el desarrollo autónomo de los estudiantes	Pedagogía integradora y participativa Proceso que combina métodos activos y colaborativos con el desarrollo

	activo de los	dentro del Proceso de
	estudiantes.	educativo se competencias y
Habilidades esenciales	Desarrollo de competencias y	caracteriza por la autonomía
Liderazgo	autonomía estudiantil	estrategias que estudiantil,
progresar	Promoción y	promueven la enfatizando la
Crecimiento personal	evaluación del crecimiento personal y académico del estudiante a través de la adquisición de habilidades esenciales y la capacidad para liderar y avanzar de manera independiente en su aprendizaje.	participación activa, participación directa y el compromiso de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje.
Dinámica	Aprendizaje aplicado y colaborativo	
Clases prácticas		
Intercambio de ideas	Refiere a la orientación pedagógica que prioriza la experiencia directa y la participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, utilizando una metodología que fomenta la colaboración y el intercambio de ideas.	

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados.

Categoría: evaluación dinámica y centrada en el estudiante

Dentro de esta categoría se encuentran los métodos de evaluación que combina la adaptabilidad y la reflexión continua con un fuerte enfoque en la participación y el desarrollo del estudiante. Se caracteriza por su flexibilidad para adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes y su capacidad para fomentar un aprendizaje profundo y significativo.

En cuanto a esto se encuentra los relatos siguientes:

D1: ... Y de pronto hace falta como algo más de énfasis en determinadas temáticas, vuelvo como otra vez a revisar y a hacer nuevas actividades, que puedan ayudar a reforzar ciertos temas en los niños, ciertos conocimientos...

La retroalimentación continua, mencionada por el informante D1, destaca la revisión constante del progreso y la adaptación de actividades, para reforzar el aprendizaje donde sea necesario. D1 implementa un ciclo iterativo de enseñanza, donde la evaluación continua del progreso de los estudiantes, informa ajustes y mejoras necesarias en la planificación de actividades. Este enfoque es coherente con la teoría del ciclo de aprendizaje de Kolb (1984), que enfatiza la importancia de la reflexión y la adaptación, en el proceso educativo.

Además, en los relatos mencionan la evaluación no numérica, referida por D2; enfatiza enfoques que no dependen de calificaciones numéricas, sino de la participación y autoevaluación de los estudiantes.

D2: ... ellos mismos están pendientes de su proceso y no por un número, que es lo que hace que vayamos avanzando; es decir, yo evalúo la práctica o mi planeación con los mismos niños. Sí, algo así y todo el tiempo, también lo que ellos van haciendo me muestran qué tan oportuno o que tan pertinente fue, de acuerdo con sus necesidades.

El docente menciona que utiliza métodos innovadores de evaluación, que permiten a los estudiantes asumir roles de enseñanza y autoevaluación, lo que alienta la autonomía y una mayor implicación en su propio aprendizaje.

También menciona D2 la evaluación por pares, donde involucra a los estudiantes en el rol de instructores, lo cual facilita el aprendizaje entre compañeros y proporciona una perspectiva diferente del material. Esta evaluación que permite a los estudiantes asumir roles de enseñanza y autoevaluación, estimula la autonomía y una mayor implicación en su propio aprendizaje. Estas estrategias apoyan la teoría socio constructivista de Vygotsky (1978), que subraya la importancia de interacciones sociales en el desarrollo cognitivo.

El docente D3 comenta acerca de la comprensión y participación, que se refiere a la medición de la evaluación, a través del entendimiento demostrado y la participación de los estudiantes, en las actividades de clase.

D3: ... va de acuerdo al impacto y al aprendizaje de los niños; o sea si yo veo que el niño entendió el tema, que el niño comprendió que usted le pregunta y él ejemplifica o pasa y participa...

Menciona, igualmente, el impacto del aprendizaje en el que la evaluación se basa en el impacto tangible del aprendizaje en los estudiantes, tal como se observa en su capacidad para aplicar y discutir los conceptos aprendidos. D3 mide la eficacia de la enseñanza, a través del grado de participación y comprensión de los estudiantes. Black y William, citados en Sánchez Mendiola y Martínez González (2022), señalan que este enfoque refleja la teoría de la evaluación formativa que: “abarca todas aquellas actividades realizadas por los profesores, y/o por sus estudiantes, que proporciona información que puede ser usada como retroalimentación para modificar las actividades de enseñanza y aprendizaje en las que ellos están comprometidos.” (p. 65).

Lo anterior destaca la manera en que la evaluación continua, durante el proceso de enseñanza, puede mejorar significativamente la educación y el aprendizaje de los estudiantes. Los métodos de evaluación descritos por D1, D2 y D3 representan un cambio significativo de las evaluaciones numéricas tradicionales, hacia un enfoque más holístico y centrado en el estudiante. Estos métodos buscan medir lo aprendido por los estudiantes y potenciar un mayor compromiso y desarrollo continuo, que es fundamental para prepararlos para desafíos académicos y personales, más allá del aula de clase.

En cuanto al análisis realizado por los estudiantes, acerca de su proceso de identificación de los aprendizajes, mencionaron lo siguiente:

E1: ... La profesora me enseñó a valorar las cosas y a cuidar, por decir, en ética nos enseñan a valorar y respetar... Pues, yo he aplicado los fraccionarios, por ejemplo, en una hoja, la profesora nos dice partan una hoja en cuatro, uno lo hace así, y luego así y quedan en cuatro partes iguales. Y ahí pues aplico lo que la profe me explicó.

El estudiante E1 destaca cómo ha aprendido a aplicar conceptos matemáticos (fracciones) y valores éticos (respeto y valoración), en su vida cotidiana. La capacidad de trasladar conocimientos matemáticos a situaciones reales, como dividir objetos físicamente, demuestra una comprensión profunda de los conceptos más allá de la teoría. Además, la incorporación de lecciones de ética, en su comportamiento diario, refleja un aprendizaje integral que abarca tanto habilidades cognitivas como valores personales.

Los estudiantes E2 y E3 hablan acerca de la autonomía financiera, cálculo mental, transacciones cotidianas.

E2: Por ejemplo, si ahora me mandan a la tienda, identifico primero los precios y miro a ver si me sobra o quedó faltando.

E3: Pues, cuando voy a la tienda, que me dicen para comprar algo, yo misma saco la cuenta antes de comprar...

Ellos describen cómo utilizan habilidades matemáticas, para manejar transacciones financieras de manera independiente, lo que indica una transferencia efectiva de habilidades numéricas a situaciones prácticas. Esta capacidad de realizar cálculos mentales rápidos y precisos, en el contexto de compras reales, muestra que el aprendizaje no solo ha sido internalizado, sino que también es funcional y aplicable en su vida diaria.

Las respuestas indican la eficacia de una enseñanza que contextualiza el aprendizaje, al vincular lecciones con aplicaciones prácticas y relevantes. Este enfoque no solo mejora la retención de conocimientos, sino que también aumenta la motivación de los estudiantes, al ver la utilidad inmediata de lo que aprenden. Estas respuestas subrayan la importancia de estrategias de evaluación que van más allá de los exámenes

tradicionales, para incluir la observación acerca de cómo los estudiantes aplican su aprendizaje, en situaciones reales. Tales estrategias proporcionan una medida más holística y precisa del impacto educativo. Las respuestas de los estudiantes muestran que la identificación de su propio aprendizaje ocurre, mediante la aplicación de conocimientos en contextos reales, lo cual es un testimonio del éxito de métodos de enseñanza, que enfatizan la relevancia práctica y el aprendizaje activo.

Ello no solo fomenta una comprensión más profunda de los contenidos académicos, sino que también equipa a los estudiantes con las habilidades necesarias, para prosperar en su vida fuera del aula. Lo anterior da espacio a la subcategoría *evaluación formativa centrada en el estudiante*. Se trata de los métodos de evaluación que priorizan el entendimiento profundo, la participación, y el desarrollo continuo de los estudiantes, en lugar de centrarse en calificaciones numéricas. Otras perspectivas, informadas por los relatores, acerca de la forma en que se evalúan las actividades planificadas y sus enfoques, para medir el aprendizaje en sus estudiantes, son las siguientes:

D4: ... si yo trabaje un determinado tema y lo voy a evaluar de diferentes maneras, porque lo puedo hacer con una evaluación, con un juego o una actividad... lograron como ese objetivo. Entonces, eso me da como autoevaluarme; es decir, bueno si me funcionó, no me funcionó y si no me funcionó, entonces cuál estrategia debo hacer o cómo la debo cambiar...

D4 utiliza métodos evaluativos, que incluyen juegos y actividades prácticas, para determinar los objetivos educativos. La reflexión sobre el porcentaje de estudiantes que alcanzan los objetivos, le permite autoevaluar su efectividad y ajustar sus estrategias didácticas. Se refleja una práctica docente reflexiva y adaptativa, que busca optimizar constantemente la enseñanza, para mejorar los resultados del aprendizaje. D5 critica la evaluación tradicional por ser, potencialmente, superficial y temporal. Prefiere métodos que permitan a los estudiantes aplicar y explicar sus conocimientos en situaciones prácticas, lo que indica un aprendizaje significativo y duradero.

D5: ... situaciones cotidianas en las que ellos puedan aplicar el conocimiento, me dice si de verdad ese conocimiento fue adquirido. Igualmente, pongo al niño a

que le explique el tema a otro, ahí yo sé si realmente lo aprendió o tiene algún vacío o hay que reforzar algo...

Poner a los estudiantes a enseñar a sus compañeros, sirve como una poderosa herramienta de evaluación que refleja la comprensión real y la capacidad de aplicar lo aprendido, al enfatizar la importancia de la evaluación auténtica en la educación.

Para contrastar lo anterior con las observaciones se obtuvo que:

OA2: La valoración la fue realizando durante el desarrollo tanto de las actividades lúdicas. Con ficha imprimible constaté si los estudiantes efectivamente habían logrado comprender y si se lograron los objetivos propuestos. Realizo procesos evaluativos grupales e individuales, que le permitieron verificar en qué medida los estudiantes lograron los desempeños propuestos inicialmente, al comenzar la clase.

Durante las actividades, tanto lúdicas como académicas, se realizan evaluaciones constantes para verificar la comprensión y el logro de los objetivos. Esto sugiere un enfoque formativo, donde la evaluación es parte integral del proceso de enseñanza y se utiliza para ajustar métodos y enfoques en tiempo real. Las evaluaciones grupales e individuales permiten al docente obtener una visión más amplia del progreso de la clase y del desarrollo individual de cada estudiante. Esto facilita intervención pedagógica más personalizada y efectiva. La evaluación es continua y se complementa con correcciones inmediatas, lo que ayuda a los estudiantes a entender y rectificar errores en el momento, al optimizar el proceso de aprendizaje.

OA5: La evaluación todo el tiempo, durante el desarrollo de la clase, fue individual, corrigiendo e invitando a los estudiantes a desarrollar y terminar las actividades propuestas. Se busca, a través del condicionamiento, para que algunos niños que no realizan sus actividades las desarrollen, todo desde el buen trato.

Se observa el uso de técnicas de condicionamiento, para motivar a los estudiantes a completar sus tareas. Esto implica un enfoque comportamental en la gestión del aula, donde se incentiva la participación y la finalización de actividades, mediante el refuerzo positivo y el buen trato. La evaluación continua y el enfoque en la aplicación práctica de conocimientos refuerzan el aprendizaje activo y significativo. Al evaluar a los estudiantes, en contextos de aplicación real, el docente puede asegurar que el

aprendizaje sea relevante y duradero. En cuanto a las formas de evaluar que les aplican a sus hijos, los padres de familia mencionaron lo siguiente:

PF1: La niña por lo menos por escrito, casi oral, no porque ella es tímida casi no, pero por escrito se ha desempeñado muy bien en las evaluaciones...

En cuanto a lo expresado por PF1, esta preferencia subraya la importancia de adaptar los métodos de evaluación, a las características personales de los estudiantes. Las evaluaciones escritas pueden proporcionar a los estudiantes introvertidos o tímidos, una mejor oportunidad para expresar su conocimiento, sin la presión de la interacción verbal directa. Este enfoque también puede ayudar a mejorar la autoconfianza en sus habilidades académicas, sin la ansiedad de las evaluaciones orales. El método de dictado permite revisar y consolidar el aprendizaje de forma continua; es lo expresado por PF2.

PF2: ... Mi hijo dice que todos los días la profesora le hace dictados; un ejemplo que la profesora hoy le hace dictado de lo que vieron ayer, para ver cómo ellos han avanzado. Entonces, la verdad me parece muy bien, porque ellos ya están volviendo a repasar para que ellos vuelvan y retengan.

Esta técnica no solo ayuda a evaluar la retención de información a corto plazo, sino que también incentiva a los estudiantes a mantener una atención constante y a mejorar sus habilidades de escucha y escritura. Es una forma efectiva de asegurar que los estudiantes internalicen y retengan lo aprendido.

Según lo informado por PF3:

PF3: ... Pues las profesoras les hacen talleres y evaluaciones en grupo e individuales, me comentan los niños y exposiciones. Yo considero que todas están bien, porque son diferentes; no existe una manera única de evaluarlos.

Cuando el docente efectúa la evaluación, de formas diferentes, permite a los estudiantes demostrar su comprensión de maneras múltiples; esto es crucial para abordar los estilos de aprendizaje y habilidades. Al ofrecer formatos diferentes de evaluación, los estudiantes tienen la oportunidad de destacar en áreas donde se sienten más cómodos y competentes, ya sea en grupo, individualmente, o a través de presentaciones orales. Además, esto promueve habilidades como el trabajo en equipo, la comunicación y la autonomía. De lo anterior surge la subcategoría *evaluación reflexiva*

y *adaptativa*; es un método evaluativo que enfatiza la importancia de ajustar las estrategias educativas, al basarse en el desempeño y las respuestas de los estudiantes. Este enfoque incluye técnicas que permiten a los educadores no solo medir el rendimiento académico, sino también evaluar la efectividad de sus métodos pedagógicos y hacer los ajustes necesarios, para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

De las subcategorías *evaluación formativa centrada en el estudiante* y *evaluación reflexiva y adaptativa*, surge la categoría *evaluación dinámica y centrada en el estudiante*. Se define como el método de evaluación que combina la adaptabilidad y la reflexión continua, con un fuerte enfoque en la participación activa y el desarrollo del estudiante. Se caracteriza por su flexibilidad para adaptarse a las necesidades individuales de los estudiantes, así como su capacidad para fomentar un aprendizaje profundo y significativo. Se considera así que el concepto emergente es *evaluación personalizada y continua*; se define como el método pedagógico evaluativo adaptado a las necesidades individuales de los estudiantes, que responde, dinámicamente, a su progreso y desempeño en el proceso educativo. Este concepto subraya la importancia de entender y atender las formas variadas en que los estudiantes interactúan con el contenido y demuestran su aprendizaje, al adaptar continuamente los métodos de evaluación que fomentan una comprensión más profunda, y un desarrollo personal y académico significativo.

Tabla 13. Categoría: *evaluación dinámica centrada en el estudiante*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Retroalimentación continua	Evaluación formativa centrada en el estudiante	Evaluación dinámica y centrada en el estudiante	Evaluación personalizada y continúa
Evaluación numérica	Métodos de evaluación que priorizan el entendimiento profundo, la participación, y el	Método de evaluación que combina la adaptabilidad y la reflexión continua con un fuerte	Método pedagógico evaluativo adaptado a las necesidades individuales de los
Evaluación pares			
Comprensión			
Participación			

Impacto del aprendizaje	del desarrollo continuo de los estudiantes en vez de centrarse en calificaciones numéricas	enfoque en la participación activa y el desarrollo del estudiante.	estudiantes y responde dinámicamente a su progreso y desempeño en el proceso educativo
Evaluación diversificada Autoevaluación docente Ajuste de estrategias Conocimiento aplicado Evaluación auténtica Explicación entre pares Aprendizaje duradero Evaluación continua Adaptación pedagógica	Evaluación reflexiva y adaptativa Método evaluativo que enfatizan la importancia de ajustar las estrategias educativas basándose en el desempeño y las respuestas de los estudiantes.		

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados.

Categoría: resiliencia y competencia docente en la educación moderna

Esta categoría se refiere a la capacidad de implementar cambios adaptativos de mejora continua en las habilidades pedagógicas y conocimientos actualizados, que permiten al docente adaptarse rápidamente a los desafíos emergentes y las oportunidades en un entorno educativo cada vez más avanzado.

Dentro de las informaciones se vio pertinente indagar acerca de si los docentes evalúan su práctica pedagógica dado que Según Valenzuela González (2004), la evaluación educativa se define como un proceso, y a la vez como un producto; su implementación facilita evaluar en cuál medida un proceso educativo promueve el

alcance de los objetivos para los que fue diseñado. Los informantes, en cuanto a la forma de evaluar su propia práctica, mencionaron:

D1: Bueno, dentro de la función docente, también tenemos como una evaluación anual no. Entonces, esa evaluación netamente va dirigida a la función que realizan los docentes a su práctica diaria, con el entorno, con los niños, padres de familia, con la comunidad en general. Entonces, basados como en esa parte se revisa si se ha cumplido como con todos los requerimientos...

El informante D1 destaca la importancia de una evaluación comprensiva, que no solo se enfoque en el desempeño directo del docente con los estudiantes, sino también en su interacción con la comunidad más amplia; incluye a colegas y padres. Esto, para él, asegura que todos los aspectos de su práctica pedagógica sean revisados y ajustados, según sea necesario, lo que permite un desarrollo profesional continuo y permite que la educación proporcionada sea efectiva y relevante, para todas las partes interesadas. El docente dice que lo anterior se da al aplicar la evaluación de desempeño, que es realizada por el rector en la institución, cada año. De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2020b), la evaluación de desempeño es un proceso que permite obtener información sobre el nivel de logro y los resultados de los educadores, en el ejercicio de sus responsabilidades en los establecimientos educativos en los que laboran.

La actualización es la forma de evaluar o reflexionar acerca de su práctica pedagógica, por lo que D3 enfatiza en la necesidad de que los docentes permanezcan proactivos, en su desarrollo profesional, tras la búsqueda constante de metodologías y recursos nuevos, que mejoren su enseñanza.

D3: ... sí me esfuerzo por buscar actividades que sean atractivas para el niño, que sean de gusto de ellos que motiven la participación de los niños y, pues, también documentándome, porque igual el maestro al día a día se tiene que actualizar en metodologías, en estrategias, en recursos...

Este mecanismo autodirigido asegura que su práctica pedagógica se mantenga actualizada y relevante. Además, menciona que se centra en diseñar actividades educativas y atractivas para los estudiantes, cruciales para mantener niveles altos de participación y aprendizaje efectivo. Lo anterior da paso a la subcategoría *desarrollo profesional auto dirigido y continuo*; se define como el enfoque proactivo en la actualización y mejora de las habilidades pedagógicas y el conocimiento, a través del

aprendizaje autónomo y la búsqueda constante de metodologías y recursos nuevos. D5 menciona cómo la pandemia obligó a revisar y adaptar las metodologías de enseñanza, lo cual es un ejemplo claro de la necesidad de adaptabilidad en la educación.

D5: ... ¡eh!, para evaluar mi práctica pedagógica generalmente hablo con los padres, les pregunto mucho qué les dicen sus hijos, qué les cuentan sus hijos, cómo se siente su hijo o su hija y ellos me cuentan, yo hago ajustes también, les pregunto a ellos cómo se sienten, qué les gusta más, que no, qué los motivó más, qué no, sobre eso hago ajustes...

Este enfoque es respaldado por teorías como la de Piaget (1991) sobre el aprendizaje constructivista, que enfatiza la adaptación del individuo al entorno, mediante procesos de asimilación y acomodación. La capacidad de adaptar la enseñanza a contextos cambiantes es esencial, para mantenerla relevante y efectiva. D5 utiliza la retroalimentación de los padres como un medio para evaluar el impacto de su enseñanza; él sugiere que el aprendizaje debe ser evaluado también, a través de la percepción de los estudiantes y sus familias. Ello incorporará las percepciones de los padres, lo cual ayuda a obtener una visión más holística del impacto educativo y ajustar las prácticas, para mejorar y atender las necesidades de los estudiantes.

La participación de los padres en la educación ha sido ampliamente estudiada y promovida, como un factor crítico para el éxito educativo de los estudiantes. Según Epstein (2013) y su teoría de los seis tipos de involucramiento parental, la colaboración con los padres en actividades como la comunicación y la toma de decisiones puede mejorar, significativamente, la calidad y la relevancia del proceso educativo. El docente D5 indica igualmente que su práctica pedagógica es reflexiva, al adaptarse y ajustarse con base en la retroalimentación recibida. Esto se encuentra acorde con la idea de Schön (1998) que sugiere que los profesionales eficaces reflexionan en la acción, para mejorar constantemente su trabajo, en respuesta a situaciones inmediatas y cambiantes.

La autoevaluación es uno de los factores más significativos que influyen en la eficacia del aprendizaje. Según la UNESCO (2020), los docentes que practican la autoevaluación regular son capaces de mejorar su enseñanza de manera más efectiva, para adaptarse a las necesidades de sus estudiantes. La respuesta de D5 ilustra una práctica pedagógica que está profundamente arraigada en la adaptabilidad, la

colaboración con los padres y la autoevaluación. Estos elementos son esenciales en un entorno educativo que está continuamente en evolución, para enfrentar desafíos nuevos. A partir de lo expuesto surge la subcategoría *adaptabilidad pedagógica en contextos cambiantes*, definida como la capacidad de modificar y adaptar métodos de enseñanza, en respuesta a cambios significativos del entorno educativo o social, tales como los provocados por eventos globales o cambios tecnológicos.

De las subcategorías *desarrollo profesional autodirigido y continuo* y *adaptabilidad pedagógica en contextos cambiantes* surge la categoría *resiliencia y competencia docente en la educación moderna*. Es definida como la facultad de implementar cambios adaptativos de mejora continua, en las habilidades pedagógicas y conocimientos actualizados, que permiten al docente adaptarse rápidamente a los desafíos emergentes y las oportunidades, en un entorno educativo cada vez más avanzado. De lo anterior nace el concepto emergente *educación adaptativa y proactiva para el desarrollo profesional docente*. Consiste en la preparación constante y la capacidad de adaptación rápida ante circunstancias y tecnologías nuevas. Resalta la necesidad de que los docentes no solo actualicen sus habilidades y conocimientos, continuamente, sino también que desarrollen la capacidad de adaptar esos conocimientos y habilidades, de manera efectiva, a contextos cambiantes.

Tabla 14. Categoría: *resiliencia y competencia docente en la educación moderna*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Adaptación pedagógica Aplico lo aprendido Identifico lo que aprendo Los desempeños que realiza cuando aprende	Desarrollo profesional auto dirigido y continuo enfoco proactivo en la actualización y mejora de las habilidades pedagógicas y el conocimiento a través del aprendizaje autónomo y la	Resiliencia y competencia docente en la educación moderna Capacidad de implementar cambios adaptativos	Educación adaptativa y proactiva para el desarrollo profesional docente Preparación constante y la capacidad de adaptación rápida

	búsqueda constante de nuevas metodologías y recursos.	mejora continua en las habilidades pedagógicas y conocimientos actualizados, que permiten al docente adaptarse rápidamente a los desafíos emergentes y las oportunidades en un entorno educativo cada vez más avanzado.	ante nuevas circunstancias y tecnologías
Impactando a los estudiantes Cambiando: La naturaleza dinámica de la educación y la necesidad de ajustarse a ella. Adaptarnos El proceso de revisión de las técnicas y métodos de enseñanza. Ajustes. Opinión de los estudiantes Coherencia	Adaptabilidad pedagógica en contextos cambiantes Capacidad de modificar y adaptar métodos de enseñanza en respuesta a cambios significativos en el entorno educativo o social, como los provocados por eventos globales o cambios tecnológicos		

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: pedagogía integral y transformadora para el siglo XXI

Definida como capacidad para preparar individuos conscientes de su impacto ambiental, competentes en el manejo de herramientas digitales, eficaces en su comunicación y comprometidos con la construcción de una sociedad pacífica y equitativa. Acerca de las innovaciones integradas en la práctica en clase, los docentes informantes comentaron lo siguiente:

D1: ... y en la parte sostenible o mirando como hacia la naturaleza, el cuidado con el ambiente. Desarrollamos siempre toda la parte del reciclaje, donde los niños aprenden a reciclar, a reutilizar, a tener presente que la naturaleza hay que cuidarla; hay que estar en constante cuidado con nuestro medio natural...

Y en cuanto a cómo ha integrado esa innovación:

D1: ... Enfoca como en la parte agroambiental. Entonces, desde niños, tratamos cómo inculcar, cómo esas, esos aspectos del cuidado de la naturaleza de la siembra.... intentamos que los niños aprendan sobre el cuidado natural y todo lo que conlleva esto.

La respuesta del docente D1 destaca varios elementos de innovación, que ha integrado en su práctica docente, centrados en el uso del juego y la conciencia ambiental, como herramientas pedagógicas. Integra la educación sobre el reciclaje y la conservación del medio ambiente en el currículo, al promover la responsabilidad y el cuidado del entorno natural, entre los estudiantes. Enseña a los estudiantes cómo reciclar y reutilizar materiales, al inculcar prácticas sostenibles y respeto por el medio ambiente. Esto no solo describe las acciones específicas que D1 ha incorporado en su enseñanza, sino que también resalta su enfoque en crear un entorno de aprendizaje, que es tanto interactivo como consciente del impacto ambiental. Estos elementos permiten entender la manera en que las prácticas innovadoras, pueden contribuir a un aprendizaje más efectivo y a la formación de ciudadanos responsables y conscientes del medio ambiente.

La forma como ha integrado esa innovación el docente D1, indica que utiliza el contexto agroambiental para enseñar a los estudiantes sobre sostenibilidad y cuidado del medio ambiente, aunque las limitaciones infraestructurales restringen la realización de ciertas actividades prácticas. A pesar de las limitaciones físicas, busca fomentar el respeto y cuidado por la naturaleza, a través del conocimiento teórico y actividades adaptadas.

La respuesta del docente D2 proporciona una visión integral sobre la incorporación de innovaciones en su práctica pedagógica, especialmente en el contexto de la enseñanza en áreas rurales.

D2: Tomemos como innovación, de pronto, todo lo que tiene que ver con el medio ambiente. De lo que tiene que ver con las TIC; igual lo que tiene que ver con la sostenibilidad y sustentabilidad que ahorita está como en furor, digámoslo así...

La incorporación de temas ambientales en la enseñanza, para sensibilizar a los estudiantes sobre la sostenibilidad y la sustentabilidad, promueve la conservación de los

recursos y la responsabilidad ambiental. Esta descripción permite ver la adaptación de la enseñanza a las necesidades y realidades específicas de los estudiantes en áreas rurales, al resaltar la diferencia en el acceso a recursos, comparado con áreas urbanas. El desarrollo de acciones que involucren al medio ambiente y aspectos fundamentales como la sostenibilidad y la sustentabilidad, van a la par con lo que señala la UNESCO (2020):

Para alentar a los estudiantes a convertirse en agentes de cambio que tengan los conocimientos, los medios, la voluntad y el coraje para adoptar medidas transformadoras en pro del desarrollo sostenible, las instituciones de enseñanza deben transformarse a sí mismas. Es necesario que la institución en su conjunto se ajuste a los principios del desarrollo sostenible, de modo que el contenido del aprendizaje y sus pedagogías se vean reforzados por la forma en que se gestionan las instalaciones y se adoptan las decisiones a nivel interno. Este enfoque institucional integral de la EDS exige entornos de aprendizaje en los que los educandos aprendan lo que viven y vivan lo que aprenden. (p. 29)

La UNESCO destaca la importancia de preparar a los estudiantes, no solo como receptores pasivos de conocimiento, sino como agentes activos de cambio. Esto implica educarlos de manera que estén equipados con los conocimientos, recursos, motivación y valentía, para tomar acciones transformadoras que apoyen el desarrollo sostenible. Los estudiantes consideran, en relación con las actividades diferentes y creativas que han traído sus docentes, lo siguiente:

E1: ... como yo soy del comité artístico planeamos con Nasly, que también es del comité artístico y nos pusimos a planear hicimos unas materas...

El estudiante E1 menciona la creación de materas, lo cual muestra una integración de proyectos artísticos, con temas de responsabilidad ambiental. Esta estrategia fomenta tanto la creatividad como la conciencia ecológica. Asimismo, habla acerca de la cooperación entre los comités artístico y ambiental; indica un enfoque colaborativo y multidisciplinario, donde los estudiantes pueden aplicar sus habilidades en varios contextos y aprender el valor del trabajo en equipo y la conservación ambiental. Lo expuesto por el estudiante E2 trata sobre los proyectos de reciclaje que enseñan sobre sostenibilidad y ofrecen experiencias prácticas educativas y atractivas.

E3: ... hicimos lo del reciclaje, que estamos en la cancha lavando las botellitas y todo eso y reciclando cada cosa, pues me encantó mucho, porque uno va aprendiendo más y es divertido.

Lavar y clasificar botellas proporciona una experiencia tangible, sobre las acciones individuales que contribuyen al cuidado del medio ambiente. Lo anterior se enlaza con lo expuesto por algunos docentes, acerca de involucrar, en sus clases, actividades que permiten la interconexión con valores que promueven la responsabilidad social y ambiental.

El análisis anterior genera la subcategoría *educación para la sostenibilidad y prácticas ecológicas integradas*. Se define como los esfuerzos educativos enfocados en inculcar una ética de sostenibilidad, en los estudiantes, a través de métodos integrados que combinan teoría y práctica. Incluye la utilización de actividades artísticas y reciclaje activo, que fomentan una relación práctica y respetuosa con el medio ambiente, al desarrollar habilidades y conocimientos que promueven la sostenibilidad, la reutilización de materiales y la preservación ecológica, en el contexto educativo.

Otros de los entrevistados mencionaron, acerca de las innovaciones integradas en la práctica pedagógica, lo siguiente:

D2: ... Tomemos como innovación lo que tiene que ver con las TIC. Utilizo, por ejemplo, el WhatsApp, para que los niños me envíen audios, en los cuales ellos mismos se evalúan sus lecturas y las corrigen...

El docente D2 menciona el uso de tecnologías digitales como herramientas educativas, para facilitar el aprendizaje y la comunicación, incluso en contextos donde el acceso tecnológico es limitado dado que menciona su contexto en el área rural, en el cual, en ocasiones, el acceso de conectividad es paulatino.

La respuesta del docente D5 destaca su enfoque en utilizar herramientas virtuales, de manera innovadora, para enriquecer la experiencia educativa de los estudiantes, más allá de los usos convencionales, como las redes sociales.

D5: ... Yo creo en las herramientas virtuales, siempre que disponemos de internet en la escuela; trato de que la clase se salga de la cotidianidad y mostrarles a los chicos cómo a través de esas herramientas, que tal vez no se les han mostrado a ellos, cómo usar la herramienta, porque ellos solo piensan que un celular, un computador, es para redes sociales en su mayor porcentaje, pero no saben que

eso es solo un grano de arena de las posibilidades que tienen con estos dispositivos. Entonces, trato de mostrarles la otra cara que tal vez nadie se ha detenido a hacerlo, porque la mayoría de docentes o bueno de los que conozco son de tablero y marcador y ya; pues igual, yo hago guías; es necesario, pero trato como cada vez que se puede mostrarles a ellos, bueno vamos a darle otro uso a su dispositivo. al celular, al computador y vamos a conocer el mundo. Una vez les puse en clase el globo terráqueo y les dije: denle la vuelta y pongan el dedo donde quieran, donde cayó el dedo vamos a visitar ese lugar y vamos a ver la cultura, vamos a conocer entonces les cayó un país que resultó ser desconocido y terminó siendo muy interesante. En esa observación, que yo hago después en los descansos, los oí hablando de eso y los comentarios en clase...

El uso de tecnologías digitales como computadoras y dispositivos móviles en el contexto educativo, así como la integración de la conectividad a internet, en la enseñanza, expanden los horizontes de aprendizaje. El docente menciona la metodología de enseñanza para hacer las clases más dinámicas y menos tradicionales, a través de herramientas digitales que exploran diferentes culturas y geografías, al ampliar la comprensión global de los estudiantes; fomenta la discusión y la interacción entre los estudiantes sobre los temas explorados, mediante herramientas digitales. Este enfoque, según el docente, no solo fomenta una comprensión más profunda y práctica de la tecnología entre los estudiantes, sino que también les enseña a utilizar estos recursos para el aprendizaje autónomo y la exploración cultural. Es una innovación pedagógica significativa, al transformar dispositivos utilizados para el ocio, en herramientas potentes para la educación y el descubrimiento global. Según Area Moreira en Venegas Orrego (2017):

La escuela del siglo XXI, al igual que le ocurre a otras muchas instituciones sociales y culturales, no solo debe incorporar las TIC como meras herramientas o recursos, sino que debe redefinirse y reinventarse en su totalidad tanto curricular, institucional, como pedagógica. (p. 26)

Lo dicho por Area Moreira aboga por una redefinición completa de la escuela en el siglo XXI, al sugerir que las TIC no deben considerarse herramientas adicionales, sino catalizadores para transformar todos los aspectos de la educación: curricular, institucional y pedagógica. Esta visión implica que el cambio inducido por las TIC no es periférico, sino central, lo que afecta la esencia misma de la estructura de la educación y del conocimiento. La integración de las TIC, según esta perspectiva, es fundamental

para que la educación permanezca relevante y efectiva, en un mundo tecnológicamente avanzado y rápidamente cambiante. Por su parte, García-Valcárcel Muñoz-Repiso y Tejedor Tejedor, citados en Venegas Orrego (2017), indican que:

La escuela debe cumplir el papel que la sociedad le asigna, pero adaptándose al contexto social y tecnológico en el que se desarrolla. La formación de base debe aspirar a permanecer en un mundo donde todo cambia, a dotar a las personas de autonomía personal, capacidad de comunicación, conocimiento de los procesos de resolución de problemas, manejo de información, etc. (p. 72)

García-Valcárcel Muñoz Repiso y Tejedor Tejedor (2010) resaltan el papel dinámico que las escuelas deben jugar en la sociedad. Afirman que las instituciones educativas deben no solo cumplir con las expectativas sociales, sino también adaptarse continuamente al entorno social y tecnológico. La educación debería proporcionar habilidades esenciales que no solo son académicas, sino también vitales para la autonomía personal, como la capacidad de comunicación, el manejo de información, y la resolución de problemas. Esto refleja una visión donde la educación debe preparar a los individuos para un mundo en cambio constante, al equiparlos con habilidades que son perpetuamente relevantes y aplicables, en situaciones diversas de la vida.

La respuesta del docente D6 refleja una reflexión sobre la integración actual y futura de recursos digitales, en su práctica docente, así como los desafíos y oportunidades que esto conlleva.

D6: ... Bueno, pues no sé, en este momento, qué prácticas tan innovadoras yo esté realizando con mis estudiantes no, pero pues ahorita con la maestría que estoy haciendo en tecnología, sí veo que es muy relevante la implementación de los recursos educativos digitales, sí. Entonces, pues este año, bueno, ya empezamos con el curso de quinto y como a futuro ya para el próximo año sí empiezo, quiero empezar ya a utilizar esta clase de recursos que hacen pues más llamativa las clases para los niños, no. Igual, pues, el problema que nuestra institución tiene es lo relacionado con internet que, de pronto, muchas veces a uno lo limita sí, para de pronto utilizar recursos diferentes, porque aquí uno utiliza el video beam; sí, utiliza bueno el computador pues para utilizarlo con el video Bea uno utiliza mucho...

Menciona la importancia y el interés en incorporar recursos educativos digitales, así como tecnologías y herramientas digitales en la enseñanza; busca hacer las clases

más interesantes y atractivas para los estudiantes, mediante el uso de tecnología. Reconoce los problemas de acceso a internet como una limitación, en la implementación efectiva de recursos tecnológicos en la educación. Utiliza su propio dispositivo móvil como una herramienta de enseñanza y aprendizaje, para responder preguntas y explorar conceptos, junto con los estudiantes. Fomenta un ambiente de aprendizaje en el que, tanto el docente como los estudiantes, buscan y analizan información juntos, al promover un enfoque colaborativo y de investigación. La respuesta refleja un enfoque pragmático hacia la innovación educativa, centrado en la mejora gradual y la adaptación a las herramientas disponibles, y reconoce las barreras existentes y la necesidad de un aprendizaje constante para el educador y los estudiantes.

Por su parte, los padres de familia, informantes, opinaron lo siguiente:

PF2: Para mí, la innovación es la utilización de elementos tecnológicos en la clase; las profesoras veo que utilizan videos, canciones, ejercicios online, para que los niños estén más atentos y se interesen más por aprender y por las clases.

El testimonio del padre de familia resalta la percepción de la tecnología como un factor clave en la innovación educativa. Al mencionar el uso de videos, canciones y ejercicios en línea, enfatiza cómo estas herramientas pueden captar la atención de los estudiantes y despertar su interés por el aprendizaje. Este enfoque se alinea con teorías del aprendizaje activo y la educación centrada en el estudiante, como las propuestas por autores como Mayer (2010), quien señala que los recursos multimedia favorecen la construcción del conocimiento al combinar distintos estímulos sensoriales. Desde una perspectiva pedagógica, la integración de elementos tecnológicos en la enseñanza permite diversificar las estrategias de aprendizaje, adaptándolas a diferentes estilos y ritmos de los estudiantes. Además, fortalece la motivación y la participación, facilitando experiencias educativas más dinámicas e interactivas. En este sentido, la innovación en el aula no solo implica el uso de tecnología, sino también su incorporación con un propósito pedagógico claro, que promueva la comprensión y el compromiso de los estudiantes con su propio aprendizaje.

Para el padre de familia PF3 la innovación en el aula es:

PF3: ... Pues a mí me sorprendía es cuando le colocan el video beam, que les ponen éste, que si ellos vayan como desarrollando que si una película o algo así pues eso; porque nunca lo había visto, nunca en ningún ni por la edad que yo tengo, nunca. Pero sí he visto esas cosas y pues parecen excelentes, porque son cosas que ellos van cambiando, no todo el tiempo en una rutina, sino que cambian.

Lo comentado por el padre de familia indica que ellos tienen poco conocimiento acerca de las innovaciones tecnológicas que tiene al servicio la educación. Sin embargo, su sorpresa y entusiasmo muestran cómo estas estrategias rompen con la enseñanza tradicional que él experimentó, generando un impacto positivo en su percepción de la educación actual. Más allá de la herramienta tecnológica en sí, lo que realmente valora es la diversidad en las metodologías, el hecho de que sus hijos no estén atrapados en una rutina monótona, sino que vivan experiencias de aprendizaje dinámicas y variadas. Su comentario deja ver cómo la innovación en el aula no solo beneficia a los estudiantes, sino que también transforma la visión de los padres sobre la educación, haciéndolos partícipes de un proceso que evoluciona constantemente.

Esta variedad puede ayudar a mantener a los estudiantes interesados y motivados. De todo lo anterior, surge la subcategoría *integración de tecnología digital en educación*, definida como el uso estratégico y creativo de las TIC, en entornos educativos. Incluye la adopción de herramientas virtuales, plataformas en línea, y recursos educativos digitales, para enriquecer la experiencia de aprendizaje.

Dentro de las descripciones realizadas por los docentes, se encontró que algunos de ellos consideraron otras innovaciones en su aula, tales como:

D2: ... En la parte de un proyecto de anécdotas, que hice cuando estaba también haciendo la maestría, nos permitió como ver eso tan chévere que ellos les contarán a niños de otras sedes, cómo era su familia, su contexto, sus costumbres; luego, ya pasamos a la parte de producción escrita, básicamente, y es muy importante para mí desde la parte de la asignatura de español, porque permite mejorar el desempeño en todas las otras asignaturas...

El docente D2 comenta acerca de la realización del proyecto de anécdotas; esta implementación dice que permite, a los estudiantes, compartir y explorar su contexto familiar y cultural, al fomentar habilidades de narración y escritura. Asimismo, enfatiza que los niños realizan una producción escrita; destaca la importancia de desarrollar

habilidades comunicativas, para el éxito académico en todas las asignaturas. Igualmente, la respuesta del docente D3 detalla una iniciativa pedagógica innovadora, centrada en el desarrollo de habilidades narrativas y creativas en los estudiantes.

D3: ... Buscando proyectos implementé el de estante mágico, que es un proyecto donde los niños tienen la oportunidad de crear sus propios cuentos de acuerdo a sus expectativas. Se motiva al niño a que, inicialmente, pues, identifique como las partes esenciales del cuento, los elementos, personajes, lugar, la trama y ellos empiezan a redactar el texto. Luego se hace la corrección, ellos vuelven y lo escriben; se hace nuevamente la revisión y luego ellos empiezan ya a escribir la versión final del cuento, el cual se distribuye en seis párrafos; luego hacen el dibujo correspondiente a cada párrafo, se hace una revisión final y luego se manda a la página del proyecto. Ellos se encargan de editarlo; entonces, ya los niños son escritores de su primera historia, de su primer cuento, y es algo muy bonito porque los motiva. Se hace la clausura del cuento y también, pues, es muy importante la participación y el apoyo de la familia. Me gusta ese proyecto, porque desarrolla las competencias comunicativas en los niños; ellos aprenden a crear sus propias historias y a ver que sí tienen muchas capacidades, que a veces los padres de familia no reconocen en ellos.

El proyecto *estante mágico* es un proyecto innovador que permite, a los estudiantes, crear sus propios cuentos. Esta actividad central del proyecto implica que los estudiantes escriban y desarrollen sus historias. Según el informante, el proceso iterativo donde los estudiantes redactan, revisan y reescriben sus cuentos, así como la ilustración de éste, permite un enriquecimiento hacia la narrativa, que mejora las capacidades y habilidades de escritura y atención. La edición y publicación, en la página del proyecto, permite a los estudiantes, una participación con plataformas educativas que desarrollan sus capacidades tecnológicas. Este proyecto no solo es innovador por su enfoque en la escritura creativa y la publicación, sino también porque involucra a varias partes (estudiantes, docentes y familias) en el proceso educativo. Ello fortalece las habilidades de comunicación de los estudiantes y su confianza en sus capacidades creativas. Este tipo de iniciativa es un excelente ejemplo de la manera en que la educación puede ser transformadora y empodera a los estudiantes, a través de la creatividad y la expresión personal.

El arte de contar historias juega un papel crucial en el fomento de habilidades intelectuales, tales como la imaginación. Egan, citado en Aguirre de Ramírez (2012), señala que es: “el acto o capacidad de formar imágenes mentales de lo que no está presente en la realidad.” (p. 87). También indica, el autor precitado, que es: “el acto o capacidad de crear imágenes mentales de lo que nunca se ha experimentado en realidad.” (p. 87). De acuerdo con Egan, la imaginación es vital porque actúa como un puente, entre el conocimiento existente y la creación de nuevo entendimiento. Es fundamental para el aprendizaje, ya que permite a los estudiantes explorar ideas, más allá de los hechos concretos impartidos en ambientes educativos. En el ámbito emocional y social, la imaginación facilita la empatía, al permitir a las personas visualizar y experimentar vicariamente, las perspectivas y emociones de otros, lo que es esencial para el desarrollo de habilidades sociales y relaciones interpersonales saludables.

La imaginación es un componente crítico de la capacidad de adaptación, que ayuda a las personas a navegar por un mundo en cambio constante, al permitirles anticipar y planificar para futuros posibles y manejar la incertidumbre de manera efectiva. Para Lomas y Tusón (2000), citados en Aguirre de Ramírez (2012): ... “el texto narrativo constituye una herramienta especialmente idónea para el desarrollo de habilidades expresivas y para la construcción de la competencia narrativa de los alumnos/as.” (p. 86). Entonces, el texto narrativo actúa como un puente, entre el aprendizaje teórico y la aplicación práctica de habilidades lingüísticas y literarias. En el contexto educativo, los textos narrativos permiten a los estudiantes, explorar contextos culturales y sociales diversos, lo que enriquece su comprensión del mundo.

Además, la creación e interpretación de narrativas puede enganchar a los estudiantes con el material de estudio, al hacer el aprendizaje más atractivo y personalmente relevante. Lo anteriormente analizado da origen a la subcategoría *innovación pedagógica en narrativa y comunicación* cuyo concepto es la implementación de proyectos educativos creativos, que fomentan la escritura, la narrativa y la expresión comunicativa entre los estudiantes. Ello les motiva a crear y redactar sus propios cuentos, al utilizar un proceso que abarca desde la concepción inicial, hasta la revisión y

publicación final. Por otra parte, una práctica que considera innovadora, otro maestro, es:

D3: ... También, el aprendizaje social y emocional; hay que educar al niño, para interactuar en la sociedad, para interactuar en la familia, en la comunidad. Por eso también, es muy importante la implementación de los proyectos institucionales en la parte de competencias ciudadanas...

El párrafo citado del docente D3 destaca la importancia del aprendizaje social y emocional (SEL) en la educación. Este enfoque se centra en la enseñanza de habilidades esenciales, para la interacción efectiva y saludable, dentro de la sociedad, la familia y la comunidad. Las competencias que se mencionan, como las competencias ciudadanas, se refieren a habilidades que permiten a los individuos participar de manera activa y constructiva en la vida cívica. De acuerdo con Durlak *et al.*, citados en Akiba *et al.* (2002), en investigaciones como la de colaboración para el aprendizaje académico, social y emocional, el SEL ayuda a los estudiantes a manejar emociones, a establecer relaciones positivas y a tomar decisiones responsables. Esto no solo beneficia al rendimiento académico, sino que también mejora las interacciones sociales y promueve una mayor empatía entre los estudiantes. Estas competencias implican habilidades relacionadas con el ejercicio activo de la ciudadanía, tales como el respeto por los derechos humanos, la democracia y la participación cívica. Esto se complementa con lo establecido en el simposio *convivencia escolar* en tiempos de violencia social: ¿qué puede hacer la escuela? Mena Edwards *et al.* (2009) señalan que:

Estudios internacionales a gran escala muestran que las escuelas que promueven relaciones solidarias y afectuosas, que facilitan un acceso equitativo al logro académico y que abren espacios para la participación de los alumnos, tienden a presentar niveles bajos de violencia escolar, aun estando ubicadas en contextos sociales con altos índices de violencia o de criminalidad. (p. 10)

El docente D4 explica cómo incorpora la resolución de conflictos y la inclusión en su metodología docente, al destacar su enfoque en educar a los estudiantes, acerca de la manera en que manejan y resuelven disputas, de manera pacífica.

D4: ... el impacto que puedan llegar a tener en la práctica pedagógica; manejo mucho la resolución de conflictos en los estudiantes, pues, porque no dejan de presentarse situaciones conflictivas entre ellos y no tienen la capacidad, en este

momento, ellos de hacer las cosas de manera pacífica. Ellos usan mucho la agresividad, no solamente las palabras sino los actos; entonces, se habla mucho con ellos, sobre esa forma de solucionar conflictos de manera pacífica, que no solo les van a servir para su desarrollo en la institución, sino que les van a servir para la vida...

Un énfasis particular se pone en la promoción de estrategias no agresivas para abordar las situaciones conflictivas, al enfatizar la importancia de desarrollar habilidades avanzadas de comunicación y negociación, entre los estudiantes. Esta aproximación no solo facilita un ambiente de aprendizaje más armonioso, sino que también equipa a los estudiantes con competencias vitales, para su interacción social fuera del aula. Lo anterior genera una extensión del aprendizaje de resolución de conflictos, más allá del aula, al preparar a los estudiantes para situaciones de la vida real.

Este enfoque de D4 no solo mejora la dinámica de aula y fomenta un ambiente inclusivo y respetuoso, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar y gestionar conflictos en diversos aspectos de sus vidas. La integración de la resolución de conflictos y la inclusión como prácticas pedagógicas reflejan un compromiso con el desarrollo integral de los estudiantes, al equiparlos con habilidades críticas, para su éxito académico y personal. La respuesta del docente D5 destaca una estrategia pedagógica enfocada en el uso del diálogo, para manejar y resolver conflictos dentro del aula.

D5: ... A través del diálogo, los involucro cuando se presentan conflictos en el aula y los involucra. Se les hacen ver los pros y los contras; con los mismos estudiantes, entre ellos, analizan la situación que pasaría o si fuera viceversa la situación que se presentó, cómo actuaría el otro compañero. Sí, se les hace ver que no solo ahí que, en la calle, la casa, en cualquier situación debemos aprender a solucionar..."

Esta técnica implica, activamente, a los estudiantes en la reflexión sobre situaciones conflictivas, al fomentar la empatía y la comprensión de perspectivas diversas; toma en cuenta la forma en que devolverían si se colocan en la situación de otros.

Al involucrar a los estudiantes en diálogos sobre conflictos, se les enseña a identificar y manejar emociones, tanto propias como ajenas, lo cual es crucial para su desarrollo emocional y social. Según Zins *et al.*, citados en Mena Edwards *et al.* (2009),

estas habilidades son esenciales para el éxito académico y personal. El docente también destaca la importancia de aplicar estas habilidades fuera del entorno escolar, como en el hogar o en la comunidad. Esto refleja la teoría de la transferencia de aprendizaje, que sugiere que las habilidades aprendidas en un contexto deberían ser aplicables en otros, tal como lo mencionan Perkins y Salomón, citados en Gómez y Guzmán (2013):

Consideran que la transferencia del aprendizaje ocurre cuando lo aprendido en un contexto o conjunto de materiales impactan en el desempeño en otro contexto o con otros materiales relacionados, es decir, la conexión o relación que existe entre lo que se aprende o lo que se sabe con otras experiencias y contextos. (p. 544)

En conjunto, la respuesta del docente ilustra un compromiso con la educación integral, donde no solo se valoran los conocimientos académicos, sino también el desarrollo de competencias vitales para la convivencia y la ciudadanía responsable. Según el informante, esta estrategia no solo prepara a los estudiantes para enfrentar desafíos dentro del aula, sino que también equipa a los jóvenes con las herramientas necesarias para navegar y contribuir positivamente a la sociedad. Lo anterior da origen a la subcategoría *educación para la paz y ciudadanía activa*, definida como la formación integral de los estudiantes como ciudadanos activos y conscientes. Promueve la conciencia y comprensión de problemas sociales y culturales; fomenta una actitud de empatía y responsabilidad, para contribuir positivamente en sus comunidades y en la sociedad en general.

La integración de las subcategorías *educación para la sostenibilidad y prácticas ecológicas integradas*, *integración de tecnología digital en educación*, *innovación pedagógica en narrativa y comunicación* y *educación para la paz y ciudadanía activa*, dan paso a la categoría *pedagogía integral y transformadora para el siglo XXI*. Se define como la capacidad para preparar individuos que son conscientes de su impacto ambiental, competentes en el manejo de herramientas digitales, eficaces en su comunicación y comprometidos con la construcción de una sociedad pacífica y equitativa. El concepto emergente *educación como herramienta de bienestar colectivo*

se define como el fomento de la cohesión social, la equidad, y la sostenibilidad, lo que contribuye a una prosperidad compartida y a la resolución de problemas comunitarios.

Tabla 15. *Categoría: pedagogía integral y transformadora para el siglo XXI*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Cuidado del medioambiente Prácticas dirigidas a la conservación Clasificación de residuos Actividades de reciclaje Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) Publicación Exploración global Desafíos de conectividad Plataforma educativa Innovación Tecnológica Elementos tecnológicos Desarrollo léxico y tecnológico	Educación para la sostenibilidad y prácticas ecológicas integradas esfuerzos educativos enfocados en inculcar una ética de sostenibilidad en los estudiantes a través de métodos integrados que combinan teoría y práctica. Integración de tecnología digital en educación uso estratégico y creativo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en entornos educativos.	Pedagogía integral y transformadora para el Siglo XXI definida como capacidad para preparar individuos que son conscientes de su impacto ambiental, competentes en el manejo de herramientas digitales, eficaces en su comunicación y comprometidos con la construcción de una sociedad pacífica y equitativa.	Educación como herramienta de bienestar colectivo Fomento de la cohesión social, la equidad, y la sostenibilidad, contribuyendo a una prosperidad compartida y a la resolución de problemas comunitarios.
Proyecto de anécdotas Producción escrita Creatividad con recursos limitados	Innovación pedagógica en narrativa y comunicación Implementación de proyectos educativos		

Proyecto Mágico	"Estante de	creativos que fomentan la escritura, la narrativa y la expresión
Creación de cuentos		
Expectativas y motivación	y	comunicativa entre los estudiantes. que motivan a estos a crear y redactar sus propios cuentos, utilizando un proceso que abarca desde la concepción inicial hasta la revisión y publicación final.
Redacción y revisión	y	
Participación familiar		
Competencias comunicativas		
Flexibilidad pedagógica		
Resolución de conflictos	de	Educación para la Paz y Ciudadanía Activa
Diálogo		
Competencias ciudadanas		Formación integral de los estudiantes como ciudadanos activos y conscientes que Promueve la conciencia y comprensión de problemas sociales y culturales, fomentando una actitud de empatía y responsabilidad para contribuir positivamente en sus comunidades y en la sociedad en general.
Empatía		

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Dimensión: actitud docente

La actitud docente es la otra dimensión de análisis en la investigación, soportada en diferentes conceptos por ejemplo tomando a Garzón (2014) “la actitud es la forma como un sujeto (docente) asume una postura tanto física como mental frente a un contexto (aula) y a unos sujetos determinados (estudiantes) y frente a un saber específico (disciplina)” (p.22). Tomando este referente es la posición que ocupa el docente frente a su quehacer diario su práctica.

Igualmente, Suárez (2004) plantea que: “La actitud dentro de la conducta del ser humano concreta los comportamientos supuestos y visibles, así como las opiniones que tiene el individuo sobre su entorno”. (p.134).

Tabla 16. Análisis de la dimensión de actitud docente

ACTITUD DOCENTE			
Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Empatía comunicación Respeto Dialogo y mediación Ambiente de Participación Proceso de Crecimiento competencia sana	Las relaciones interpersonales efectivas en el entorno escolar	Gestión de relaciones y comunicación en el entorno escolar	Dinámicas de comunicación y relaciones en el entorno educativo
Solución asertiva de conflicto Conciencia y Compromiso Aprendizaje del Grupo Participación estudiantil Normas y convivencia Autogestión y responsabilidad Adaptabilidad	Estrategias de gestión y desarrollo en el entorno escolar		

Tabla 16. *Análisis de la dimensión de actitud docente*

Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Ejemplo del Docente Convivencia Diaria Charlas Permanentes Reflexión y Mejora Diálogo y Ejemplo Constante Interacciones en la Comunidad Educativa Comunicación Eficaz con Niños y padres de familia	Prácticas de comunicación y relación en el entorno educativo		
Vocación docente Actitud positiva Conciencia de la labor y satisfacción Disposición Ayuda personalizada Experiencias del entorno.	Vocación, adaptabilidad y compromiso personal, docente	Factores personales y contextuales que impactan el desempeño docente y el aprendizaje estudiantil	Interdependencia entre las capacidades docentes y el entorno socioemocional en el proceso educativo
Conexión y Apoyo a padres Mejorar entorno familiar Ampliar la visión de los chicos Falta de compromiso de los estudiantes salud del docente Separación Problemas realidad de vida	Influencia del entorno familiar y personal en el proceso educativo		
Mi vocación la disposición para servir. Servicio a la comunidad oportunidades de ver el mundo responsabilidad y compromiso	Compromiso vocacional y evolución en la práctica docente	Factores personales y profesionales que impactan la eficacia docente	Sinergia entre desarrollo personal y profesional en la eficacia docente
Aspectos emocionales Enfermedad	Influencia del bienestar docente en la calidad educativa		

Tabla 16. (cont.). *Análisis de la dimensión de actitud docente.*

Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Evolución Habilidades de convivencia Relaciones saludables Mejora continua- Resultados gratificantes Desarrollo integral Adaptabilidad Impacto positivo	Enfoque evolutivo y compromiso con la innovación	Desarrollo profesional sostenido en la práctica docente	Evolución continua en la práctica docente
Madurez profesional Actitud equilibrada y consciente Crecimiento y adaptación Cambios positivos	Crecimiento profesional y mejora continua		
Multimodal La comunicación asertiva en el aula se ve influenciada por el contexto del hogar	Estrategias de comunicación y manejo emocional en el aula	Gestión integral de la comunicación y clima emocional en el aula	Comunicación emocionalmente inteligente en el entorno escolar
Disposición Factores externos Comunicación asertiva pero no siempre Comunicación positiva	Influencia de factores externos y emocionales en la comunicación escolar		
Explicación personalizada Evaluaciones escritas Apoyo inmediato Comunicación oral Uso de redes Reuniones personalizadas Diálogos en tiempos específicos	Comunicación individualizada en el proceso de aprendizaje Uso de múltiples canales de comunicación		

Tabla 16. (cont.). Análisis de la dimensión de actitud docente

Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
La comunicación asertiva en el aula se ve influenciada por el contexto del hogar Comunicación positiva Disposición Explicaciones individuales Explicación personalizada Apoyo inmediato	Comunicación directa y personalizada		
Servir Crecer como persona Transformar vocación temprana Magia de enseñar Estabilidad emocional	Vocación docente y relación afectiva en el proceso educativo	Compromiso emocional y vocacional en la calidad educativa	El poder transformador de la vocación y el afecto en la educación.
Fuente de felicidad Realización personal Servir Pasión Crecer como persona Transformar	Impacto del afecto y la pasión en la relación educativa		
Autoevaluación Herramientas esenciales de crecimiento profesional Actitud reflexiva Mentalidad de mejora continua	Autoevaluación y crecimiento profesional a través de la retroalimentación	Desarrollo profesional y bienestar estudiantil	Desarrollo profesional y apoyo integral en la educación
Apoyo emocional Necesidades emocionales Capacidades del docente	Apoyo emocional y orientación personalizada en el aula.		
Actividades variadas Ritmos de aprendizaje Efectividad	Diferenciación y flexibilidad en la enseñanza	Enseñanza personalizada e inclusiva	Educación adaptativa y personalizada

Tabla 16. (cont.). Análisis de la dimensión de actitud docente

Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Conocimiento Adaptarse a los estilos de aprendizaje Documentarse Conexiones con los estudiantes Concientizar a los padres Ayuda especializada	Adaptación pedagógica individualizada		
Disciplina Problemática social del contexto Efectos negativos del entorno. Reconocimiento de emociones	Desafíos emocionales y sociales en el entorno familiar de los estudiantes	Desafíos en la colaboración así como apoyo familiar en contextos educativos	Impacto de las dinámicas familiares en el proceso educativo
Involucramiento negativo de los padres con los procesos educativos vulnerabilidad familiar	Retos en la participación y compromiso de los padres		
Cariño Afecto Perseverancia Receptividad a la crítica	Cualidades personales y compromiso ético en la docencia	Virtudes y actitudes fundamentales en la práctica docente	Virtudes personales y compromiso ético propio de Docentes en la educación primaria
Compromiso responsabilidad formación continua Perfeccionismo Felicidad	Vocación y Pasión por la Enseñanza		

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: gestión de relaciones y comunicación en el entorno escolar

En el ámbito educativo, las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo y bienestar, tanto de los estudiantes como del personal docente. La calidad de estas relaciones puede influir directamente en el clima escolar, la motivación y el rendimiento académico. Según estudios diversos, un ambiente escolar

positivo, caracterizado por la empatía, el respeto y la comunicación abierta, contribuye significativamente a la formación integral de los alumnos. Ahora bien, según los informantes, éstas son las consideraciones en cuanto a sus relaciones interpersonales:

El docente D1 menciona que las relaciones interpersonales, en su entorno laboral, se basan en la empatía; considera a este valor, fundamental para su interacción con la comunidad educativa.

D1: ... en la empatía, porque en la comunidad donde laboro se presentan múltiples necesidades dificultades de toda índole. Entonces, yo creo, yo pienso que, con todas las partes, tanto con los niños como con los padres de familia, con los directivos, con los compañeros docentes basados en la empatía y el respeto y el diálogo...

La empatía permite al docente, entender mejor las circunstancias y emociones de los demás, al facilitarle un ambiente de apoyo y comprensión. Esta afirmación inicial proporciona una base sólida para entender su enfoque general y su perspectiva, sobre la interacción con la comunidad educativa. Asimismo, destaca la importancia de reconocer las múltiples necesidades y dificultades presentes, tanto en los estudiantes como en los padres de familia. Esta observación muestra una actitud proactiva y sensible hacia el entorno, lo cual es crucial para establecer relaciones interpersonales efectivas. Por ejemplo, en situaciones donde un estudiante muestra un bajo rendimiento debido a problemas familiares, el docente utiliza la empatía para comprender su situación y el diálogo para involucrar a los padres, en la búsqueda de soluciones.

Esta mediación incluye reuniones periódicas con los padres y el personal escolar, para monitorear el progreso del estudiante y ajustar las estrategias de apoyo, según sea necesario. Esta mejora continua y la adaptación demuestran una disposición para evolucionar y responder, de manera flexible, a las demandas del entorno escolar. También señala la importancia del diálogo y la mediación, para resolver problemas y mejorar el ambiente escolar. Esto indica que las relaciones interpersonales se gestionan a través de una comunicación abierta y honesta, donde todas las partes involucradas tienen la oportunidad de expresar sus preocupaciones y buscar soluciones conjuntas. Aunque no se menciona directamente, con tanta frecuencia como la empatía, el respeto está implícito en la manera en que el docente aborda las relaciones interpersonales. El

respeto por los niños, padres, directivos y compañeros docentes es esencial, para construir un entorno escolar positivo y colaborativo.

La teoría de la inteligencia emocional, propuesta por Goleman (2018), “considera que la inteligencia emocional está constituida por dimensiones, concepto equiparable a las competencias de: autoconocimiento, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales.” (p. 88). Se destaca la importancia de la empatía y la gestión de las relaciones en la efectividad personal y profesional. En el contexto educativo, la empatía permite a los docentes comprender mejor las necesidades y emociones de sus estudiantes, al facilitarles un ambiente de aprendizaje más inclusivo y motivador. Rogers y Farson (1987) subrayan que:

... el diálogo abierto y la escucha activa son esenciales, para resolver conflictos y fomentar relaciones saludables. La escucha activa es una forma importante de lograr cambios en las personas. A pesar de la noción popular de que escuchar es un enfoque pasivo, la evidencia clínica y de investigación muestran claramente que la escucha sensible es el agente más eficaz para el cambio de personalidad individual y el desarrollo grupal. (p. 1)

El docente D5 destaca la importancia de la comunicación y el respeto, en todas las interacciones dentro del entorno escolar, con compañeros docentes, padres de familia, personal de servicios generales y estudiantes.

D5: ... La comunicación siempre con mis compañeros docentes, con los padres de familia, con el personal de servicios generales, con los estudiantes comunicación y respeto. Entender que cualquier persona merece respeto, enseñarles también cuando hay una falta cómo se debe corregir...

Se enfatiza la creación de un ambiente agradable y la empatía hacia los estudiantes, especialmente cuando enfrentan problemas fuera del aula. El docente mantiene una comunicación constante y respetuosa con todos los miembros de la comunidad educativa, al crear un ambiente de confianza y comprensión. Se prioriza escuchar y entender las circunstancias de los estudiantes, antes de juzgar o aplicar consecuencias, al promover una mayor empatía y apoyo. Se esfuerza por crear un ambiente agradable en el aula, minimizando conflictos y malentendidos a través de la comunicación abierta. La respuesta de los docentes D1 y D5 enfatiza la empatía, el diálogo, la mediación y el respeto, como pilares fundamentales, para establecer

relaciones interpersonales en el aula y el entorno escolar. Estas estrategias no solo abordan las necesidades inmediatas de la comunidad educativa, sino que también promueven un ambiente de colaboración y crecimiento mutuo.

Las prácticas descritas por el docente, basadas en la empatía, el respeto y el diálogo, pueden compararse con otras estrategias, tales como el enfoque de disciplina positiva y el aprendizaje socioemocional (SEL). La disciplina positiva, promovida por autores como Nelsen (2001), señala que: “se basa en el respeto mutuo y en la cooperación, incorpora firmeza con dignidad y respeto como fundamento para la enseñanza de las habilidades para la vida y un sitio interno de control.” (p.14). Se enfatiza la importancia de la empatía y el respeto en la gestión del comportamiento estudiantil. De manera similar, los programas de SEL, ampliamente adoptados en diversas escuelas, buscan desarrollar habilidades emocionales y sociales en los estudiantes, al promover un ambiente escolar más colaborativo y comprensivo. Al contrastar estas estrategias se puede observar que todas comparten un enfoque centrado en el bienestar integral del estudiante, aunque con metodologías y énfasis específicos.

En cuanto a la comunicación el estudiante E3 menciona:

E3: ... Pues que son muy amables y compasivas, son muy pacientes y nos ayudan siempre cuando uno necesita algo ...

El testimonio del estudiante resalta cualidades humanas y afectivas en la labor docente, enfatizando el papel fundamental de la empatía, la paciencia y el apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cuando el estudiante menciona que las docentes son "amables y compasivas", evidencia la importancia de un clima escolar basado en la confianza y el respeto, lo que favorece un aprendizaje más significativo y seguro. Asimismo, la frase "nos ayudan siempre cuando uno necesita algo" sugiere que el docente no solo cumple una función académica, sino también un rol de acompañamiento y guía, atendiendo las necesidades individuales de los estudiantes.

En términos de impacto educativo, este testimonio refuerza la idea de que la enseñanza no solo se trata de transmitir información, sino de construir relaciones de confianza que potencien la motivación y el desarrollo integral de los estudiantes. Para

contrastar lo mencionado por los docentes y estudiantes, se presenta las siguientes observaciones:

OA1: ...La docente utiliza palabras de apoyo positivas, para dar a conocer el logro de los estudiantes y maneja un lenguaje verbal jocoso para lograr dinamizar la clase; recuerda que deben ser respetuosos con sus compañeros.

En OA1, el uso de palabras de apoyo y refuerzo positivo por parte del docente contribuye al desarrollo de la autoestima y la motivación en los estudiantes. Al reconocer los logros de los alumnos, la docente no solo valida sus esfuerzos, sino que también fomenta una actitud proactiva hacia el aprendizaje. Este tipo de estrategias están alineadas con teorías pedagógicas como el constructivismo y el aprendizaje socioemocional, que enfatizan la importancia del refuerzo positivo en la construcción del conocimiento y la confianza del estudiante.

OA4: ... La docente se comunica, de manera clara y abierta, con los estudiantes, fomentando un ambiente de aprendizaje colaborativo.

La comunicación clara y abierta de la docente promueve un ambiente de aprendizaje colaborativo, donde los estudiantes pueden expresar sus ideas sin temor, participar activamente y construir conocimientos en conjunto. Aquí se refuerza la educación holística y centrada en el estudiante, ya que reconoce la importancia del diálogo, la interacción y el trabajo en equipo como elementos clave en el proceso educativo.

Igualmente, los padres de familia describen una relación interpersonal positiva y respetuosa con los docentes de sus hijos.

PF3: Bien, porque nunca nos hemos faltado el respeto y pues, este, cada vez que necesito una información me la dan con todos los respetos o sea no hay nada, nada malo, siempre hay todo bueno.

Las respuestas reflejan una valoración positiva de la interacción con los docentes, al destacar la buena comunicación, el respeto mutuo y la confianza. El padre PF3 destaca que nunca ha habido falta de respeto entre él y la docente, lo cual es fundamental para mantener una relación positiva. Destacan la ausencia de conflictos en algunos casos, la intervención de padres y docentes, y el uso del diálogo y la mediación para resolver problemas. Además, menciona que, cada vez que necesita información,

la recibe de manera respetuosa y transparente, lo que refuerza la confianza y la buena relación. En el ámbito educativo, las relaciones interpersonales entre docentes y padres de familia juegan un papel crucial en el desarrollo y bienestar de los estudiantes.

Una comunicación efectiva y el respeto mutuo entre padres y docentes contribuyen, significativamente, a la formación integral de los estudiantes. Lo anteriormente analizado crea la subcategoría *las relaciones interpersonales efectivas en el entorno escolar*, las cuales son interacciones positivas y respetuosas entre estudiantes, docentes, padres y personal escolar. Estas relaciones se basan en la comunicación abierta, la empatía, y la cooperación, al crear un ambiente de apoyo y bienestar que fomenta el desarrollo integral y el rendimiento académico de los estudiantes. Dentro de los datos dados por lo informantes se destacan, igualmente, en el criterio de relaciones interpersonales, lo que se describe a continuación:

D3: ... la solución asertiva de conflictos porque, pues, no se dejan de presentar entre ellos discusiones, malos entendidos... el compromiso, pues, entre ellos de tratar de mejorar como compañeros, de solucionar los conflictos y, siempre puedes sacar una enseñanza para todo el grupo. Manejo mucho la comunicación.

El docente D3 enfatiza la importancia de promover el respeto y los valores en el aula, así como de manejar los conflictos de manera asertiva. Esta orientación no solo busca resolver los problemas de inmediato, sino también generar un aprendizaje y compromiso, a largo plazo, entre los estudiantes. Al promover el respeto y los valores, así como la tolerancia, el docente establece un ambiente donde se valoran las buenas conductas y se reconoce su importancia. Cuando ocurre una situación de conflicto, el docente busca entender las perspectivas de todos los implicados y fomenta un diálogo, que lleva a una solución consciente y comprometida. Esta comunicación reflexiva resulta crucial para el docente, quien busca que los estudiantes expresen sus puntos de vista y reflexionen sobre las experiencias vividas, para aprender de ellas y mejorar como grupo.

El docente D4 describe un proceso colaborativo, para establecer relaciones interpersonales y normas de convivencia en el aula.

D4: ... Bueno, esas relaciones se establecen al inicio del año y no son establecidas por el docente, sino en conjunto con los estudiantes. Entonces, ellos

mismos manifiestan qué cosas nos pueden servir, como para estar viviendo en una sana convivencia...

Este ambiente participativo involucra a los estudiantes en la creación y gestión de sus propias normas, al fomentar un sentido de responsabilidad y comunidad. Las prácticas descritas por el docente D4, basadas en la participación estudiantil, la visibilidad de las normas y la autogestión, pueden compararse con otras estrategias, tales como el enfoque de disciplina democrática y el ABP. La disciplina democrática también involucra a los estudiantes en la creación de normas y expectativas, al promover la autorregulación y la responsabilidad compartidas. El ABP implica una alta participación estudiantil y colaboración, donde los estudiantes trabajan juntos para definir y alcanzar objetivos; incluye la gestión de normas y expectativas del aula. Ambas estrategias comparten un enfoque centrado en el bienestar integral del estudiante y la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y colaborativo.

El docente D6 resalta la necesidad de recordar constantemente, a los estudiantes, las normas y acuerdos del aula, así como las normas del manual de convivencia.

D6: ... Bueno, aquí realmente yo creo que en todo lugar hay que estarles a los niños recordando todos los días, prácticamente, la importancia de los acuerdos dentro del aula de clase. Así también como las normas del manual de convivencia no, porque pues ellos en medio de su vida como niños pues, a veces se dejan llevar y se les olvida que tienen que aprender a controlarse y entonces, a veces, ellos transgreden algunas de las normas; entonces pues hay que estarles recordando diariamente ese aspecto.

Este recordatorio diario es esencial para ayudar a los estudiantes a aprender a controlarse y cumplir con las normas establecidas. Por ejemplo, se asegura de que ellos comprendan y sigan las normas del manual de convivencia de la institución y les enseña a controlarse y regular su comportamiento, recordándoles constantemente la importancia de cumplir con las normas. Pérez Pérez y López Francés (2010) consideran que:

Por ello es importante que los alumnos se sientan protagonistas y autores del modelo de convivencia del aula. Unas pautas de convivencia que hayan sido elaboradas, negociadas y consensuadas por toda la clase se alejan del modelo impositivo y autoritario, lo que les otorga una fuerza moral incuestionable que facilita su aceptación y cumplimiento. (p. 75)

El estudiante E1 también describe la interacción con su docente; resalta su paciencia, tranquilidad y la claridad con la que explica los conceptos.

E1: ...que es paciente y tranquila que cuando uno le va a explicar o nos va a explicar, ella coge con calma nos dice todo con calma...

Estas características contribuyen a un ambiente de aprendizaje positivo y comprensivo, donde los estudiantes se sienten apoyados y tienen la oportunidad de entender mejor los contenidos. Las observaciones del estudiante E1 pueden relacionarse con la teoría del clima escolar positivo; López González y Oriol (2016) encontraron que: “el clima es una variable influyente en la cohesión entre iguales, puesto que es un factor predictivo de la competencia emocional y ésta a su vez mediadora del clima de aula y el rendimiento académico.” (p. 2)

Un ambiente de apoyo y comprensión, donde los docentes son pacientes y tranquilos, promueve un clima escolar positivo que favorece el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes; esto se pudo evidenciar en las observaciones realizadas. Además, la paciencia y la calma del docente son aspectos importantes del SEL, lo que ayuda a los estudiantes a sentirse seguros y valorados. El enfoque paciente y calmado de la docente, como describe el estudiante E1, sugiere que ella se toma el tiempo necesario para asegurarse de que todos los estudiantes comprendan las explicaciones. Esto no solo facilita la comprensión de los conceptos, sino que también reduce la ansiedad de los estudiantes, al promover un ambiente de aprendizaje más efectivo y agradable.

Contrastando lo dicho por los docentes con las observaciones se encontró:

Obs3: Se evidencian las acciones de respeto y cumplimiento de las normas, ya que cuando se presenta interrupción ya sea hacia los estudiantes por parte de los compañeros, la docente les recuerda de manera tranquila y con un tono de voz adecuado los compromisos y pactos de aula establecidos.

La observación destaca el rol fundamental de la docente en la gestión del clima escolar y la promoción de un ambiente de respeto y convivencia dentro del aula. Al abordar las interrupciones con tranquilidad y utilizando un tono de voz adecuado, no solo impone disciplina, sino que también modela comportamientos apropiados y enseña a los estudiantes la importancia del respeto mutuo y la autorregulación.

Lo observado se alinea con teorías educativas centradas en el desarrollo socioemocional, como la educación holística y centrada en el estudiante, que reconoce la importancia de enseñar valores y habilidades sociales dentro del proceso de aprendizaje. Además, refleja un modelo pedagógico integrador, donde el cumplimiento de normas no se impone de manera punitiva, sino como parte de un pacto colectivo que favorece la convivencia y el aprendizaje significativo.

En términos de gestión pedagógica, esta práctica también está vinculada con el aprendizaje basado en la convivencia y la cultura del aula, donde el docente asume un rol de mediador y facilitador, promoviendo en los estudiantes el respeto por la diversidad de ideas y la responsabilidad compartida en la dinámica escolar.

Del análisis anterior surge la subcategoría *estrategias de gestión y desarrollo en el entorno escolar*, que se refiere a un conjunto de prácticas implementadas dentro del ámbito educativo, para promover una convivencia armoniosa, el desarrollo integral de los estudiantes y el cumplimiento efectivo de las normas escolares. Estas estrategias abarcan desde la solución asertiva de conflictos y la creación de normas de convivencia, hasta la promoción de la participación estudiantil y el desarrollo de habilidades de autogestión y autocontrol. Además, se enfatiza la importancia de la constancia en la enseñanza y el uso de manuales de convivencia, que aseguren un ambiente escolar organizado y respetuoso.

En cuanto a la construcción y fomento del respeto y empatía en el aula, los informantes respondieron lo siguiente:

D4: ... hay que dar el ejemplo, sobre todo con el ejemplo, pero hay que ubicarnos en el lugar del otro y cómo nos gustaría que nos trataran para tratar a los demás.

El docente D4 menciona la importancia de ser conscientes, acerca de la forma en que las palabras pueden afectar a los demás. Ponerse en el lugar del otro ayuda a evitar comentarios que pueden ser dañinos. También subraya la necesidad de establecer reglas claras y dar el ejemplo, para que los estudiantes comprendan y respeten los límites. Además, señala que, aunque es importante dar confianza a los estudiantes, también es crucial mantener los límites para evitar faltas de respeto. Finalmente,

reconoce que la empatía y el respeto deben aplicarse en todas las interacciones dentro de la comunidad educativa, lo que incluye a docentes, estudiantes, padres y compañeros.

Además, el docente D2 destaca la importancia de la escucha activa y la amabilidad en las relaciones con los colegas, al permitir una comunicación abierta y sin juicios.

D2: ... Bueno, yo siempre he dicho que la mejor forma de enseñar es el ejemplo. Entonces, primero me miro y procuro ser siempre esa persona que les inspire la confianza, de respetarlos, de demostrarles que tú puedes escuchar, que no debes juzgar. Obvio, somos humanos, pero lo trabajo desde esa parte en que todos podemos aportar...

El docente D2 describe que, al inspirar confianza y demostrar respeto, crea un ambiente donde los estudiantes se sienten valorados y escuchados. Los comités de trabajo, donde participan tanto estudiantes como padres, fomentan el sentido de comunidad y colaboración en la escuela. La escuela funciona como una familia, con cada miembro pensando en el bienestar de los demás, lo que fortalece la cohesión y el apoyo mutuo. Fomenta una comunicación abierta y la disposición de ayudar a los demás, al crear un entorno de confianza y cooperación.

El docente D1 menciona también que la convivencia diaria, en todas las acciones, es fundamental para promover el respeto y la empatía.

D1: ... el ejemplo de su docente, cómo actúa con sus pares, con sus compañeros, que ellos se dan cuenta mediante el ejemplo a seguir...

Esto implica que las interacciones cotidianas son oportunidades para modelar y reforzar estos valores. Adiciona que, aunque se establecen normas y reglas, enfatiza que éstas deben ser interiorizadas y no solo cumplidas por obligación. Para lograr esto, realiza charlas permanentes y reflexiones con los estudiantes sobre sus acciones; utiliza ejemplos directos y situaciones reales, para enseñar lecciones importantes. Sugiere que el uso de videos motivacionales y actividades de relajación ayuda a los estudiantes, a gestionar sus emociones y comportamientos, ya que se promueve un ambiente de respeto y empatía.

Los docentes D1, D2 y D4 coinciden en que una de sus estrategias es el uso del ejemplo; mencionan que los estudiantes aprenden al observar la manera en que el docente interactúa con sus colegas y otros adultos. Este ejemplo es más poderoso que la imposición simple de normas. Las observaciones de los docentes pueden relacionarse con lo expuesto acerca del aprendizaje social por Bandura (1997), quien sugiere que los individuos aprenden comportamientos, al observar e imitar a otros. Rodríguez Rey y Cantero García (2020) señalan que: “Desde sus inicios, Bandura dio mucha importancia al aprendizaje por observación, afirmando que aprendemos mediante modelos sociales.” (p. 73). Entonces, el ejemplo del docente es crucial para enseñar respeto y empatía. Otro aspecto, que destacaron los informantes, es la importancia de la comunicación interpersonal, una comunicación abierta y continua para construir relaciones positivas y respetuosas, con el fin de establecer espacios de confianza, emocionalmente atractivos. Al inspirar confianza y demostrar respeto, el docente crea un ambiente donde los estudiantes se sienten valorados y escuchados.

De lo anteriormente descrito surge la subcategoría, *prácticas de comunicación y relación en el entorno educativo*, definida como el conjunto de métodos y técnicas utilizados por los educadores, para fomentar un ambiente de aprendizaje cooperativo y respetuoso. Se crean interacciones constructivas entre estudiantes, docentes y padres; se destaca la eficacia de la comunicación, como medio para resolver conflictos y construir relaciones sólidas y positivas. De las subcategorías *las relaciones interpersonales efectivas en el entorno escolar*, *estrategias de gestión y desarrollo en el entorno escolar*, *prácticas de comunicación y relación en el entorno educativo* surge la categoría *gestión de relaciones y comunicación en el entorno escolar*. Se define como el conjunto de métodos y técnicas que integra las estrategias y prácticas utilizadas en el ámbito educativo, para promover interacciones positivas, respetuosas y constructivas entre estudiantes, docentes, padres y personal escolar. El concepto emergente *dinámicas de comunicación y relaciones en el entorno educativo* representa las estrategias y prácticas que fomentan interacciones basadas en el respeto, la empatía y la cooperación entre

todos los miembros de la comunidad educativa, incluidos estudiantes, docentes, padres y personal escolar.

Tabla 17. *Categoría: gestión de relaciones y comunicación en el entorno escolar*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Empatía comunicación Respeto Dialogo y mediación Ambiente de Participación Proceso de Crecimiento competencia sana	Las relaciones interpersonales efectivas en el entorno escolar son interacciones positivas y respetuosas entre estudiantes, docentes, padres y personal escolar. Estas relaciones se basan en la comunicación abierta, la empatía, y la cooperación, creando un ambiente de apoyo y bienestar que fomenta el desarrollo integral y el rendimiento académico de los estudiantes.	Gestión de relaciones y comunicación en el entorno escolar conjunto de métodos y técnicas que integra las estrategias y prácticas utilizadas en el ámbito educativo para promover interacciones positivas, respetuosas y constructivas entre estudiantes, docentes, padres y personal escolar.	Dinámicas de comunicación y relaciones en el entorno educativo Estrategias y prácticas que fomentan interacciones basadas en el respeto, la empatía y la cooperación entre todos los miembros de la comunidad educativa, incluidos estudiantes, docentes, padres -y personal escolar.
Solución asertiva de conflicto Conciencia y Compromiso Aprendizaje del Grupo Participación estudiantil Normas y convivencia Autogestión y responsabilidad adaptabilidad	Estrategias de gestión y desarrollo en el entorno escolar Se refiere a un conjunto de prácticas implementadas dentro del ámbito educativo para promover una convivencia armoniosa, el desarrollo integral de los estudiantes y el cumplimiento efectivo de las normas escolares.		
Ejemplo del Docente Convivencia Diaria Charlas Permanentes Reflexión y Mejora Diálogo y Ejemplo Constante Interacciones en la Comunidad Educativa Comunicación Eficaz con Niños y padres de familia	Prácticas de comunicación y relación en el entorno educativo Conjunto de métodos y técnicas utilizados por los educadores para fomentar un ambiente de aprendizaje cooperativo y respetuoso creando interacciones constructivas entre estudiantes, docentes y padres, destacando la		

eficacia de la comunicación
como medio para resolver
conflictos y construir
relaciones sólidas y
positivas

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

En el ámbito educativo, las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental en el desarrollo y bienestar, tanto de los estudiantes como del personal docente. La calidad de estas relaciones puede influir directamente en el clima escolar, la motivación y el rendimiento académico. Según estudios diversos, un ambiente escolar positivo, caracterizado por la empatía, el respeto y la comunicación abierta, contribuye significativamente a la formación integral de los alumnos. Ahora bien, según los informantes, éstas son las consideraciones en cuanto a sus relaciones interpersonales:

El docente D1 menciona que las relaciones interpersonales, en su entorno laboral, se basan en la empatía; considera a este valor, fundamental para su interacción con la comunidad educativa.

D1: ... en la empatía, porque en la comunidad donde laboro se presentan múltiples necesidades dificultades de toda índole. Entonces, yo creo, yo pienso que, con todas las partes, tanto con los niños como con los padres de familia, con los directivos, con los compañeros docentes basados en la empatía y el respeto y el diálogo...

La empatía permite al docente, entender mejor las circunstancias y emociones de los demás, al facilitarle un ambiente de apoyo y comprensión. Esta afirmación inicial proporciona una base sólida para entender su enfoque general y su perspectiva, sobre la interacción con la comunidad educativa. Asimismo, destaca la importancia de reconocer las múltiples necesidades y dificultades presentes, tanto en los estudiantes como en los padres de familia. Esta observación muestra una actitud proactiva y sensible hacia el entorno, lo cual es crucial para establecer relaciones interpersonales efectivas. Por ejemplo, en situaciones donde un estudiante muestra un bajo rendimiento debido a problemas familiares, el docente utiliza la empatía para comprender su situación y el diálogo para involucrar a los padres, en la búsqueda de soluciones.

Esta mediación incluye reuniones periódicas con los padres y el personal escolar, para monitorear el progreso del estudiante y ajustar las estrategias de apoyo, según sea necesario. Esta mejora continua y la adaptación demuestran una disposición para evolucionar y responder, de manera flexible, a las demandas del entorno escolar. También señala la importancia del diálogo y la mediación, para resolver problemas y mejorar el ambiente escolar. Esto indica que las relaciones interpersonales se gestionan a través de una comunicación abierta y honesta, donde todas las partes involucradas tienen la oportunidad de expresar sus preocupaciones y buscar soluciones conjuntas. Aunque no se menciona directamente, con tanta frecuencia como la empatía, el respeto está implícito en la manera en que el docente aborda las relaciones interpersonales. El respeto por los niños, padres, directivos y compañeros docentes es esencial, para construir un entorno escolar positivo y colaborativo.

La teoría de la inteligencia emocional, propuesta por Goleman (2018), “considera que la inteligencia emocional está constituida por dimensiones, concepto equiparable a las competencias de: autoconocimiento, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales.” (p. 88). Se destaca la importancia de la empatía y la gestión de las relaciones en la efectividad personal y profesional. En el contexto educativo, la empatía permite a los docentes comprender mejor las necesidades y emociones de sus estudiantes, al facilitarles un ambiente de aprendizaje más inclusivo y motivador. Rogers y Farson (1987) subrayan que:

... el diálogo abierto y la escucha activa son esenciales, para resolver conflictos y fomentar relaciones saludables. La escucha activa es una forma importante de lograr cambios en las personas. A pesar de la noción popular de que escuchar es un enfoque pasivo, la evidencia clínica y de investigación muestran claramente que la escucha sensible es el agente más eficaz para el cambio de personalidad individual y el desarrollo grupal. (p. 1)

El docente D5 destaca la importancia de la comunicación y el respeto, en todas las interacciones dentro del entorno escolar, con compañeros docentes, padres de familia, personal de servicios generales y estudiantes.

D5: ... La comunicación siempre con mis compañeros docentes, con los padres de familia, con el personal de servicios generales, con los estudiantes

comunicación y respeto. Entender que cualquier persona merece respeto, enseñarles también cuando hay una falta cómo se debe corregir...

Se enfatiza la creación de un ambiente agradable y la empatía hacia los estudiantes, especialmente cuando enfrentan problemas fuera del aula. El docente mantiene una comunicación constante y respetuosa con todos los miembros de la comunidad educativa, al crear un ambiente de confianza y comprensión. Se prioriza escuchar y entender las circunstancias de los estudiantes, antes de juzgar o aplicar consecuencias, al promover una mayor empatía y apoyo. Se esfuerza por crear un ambiente agradable en el aula, minimizando conflictos y malentendidos a través de la comunicación abierta. La respuesta de los docentes D1 y D5 enfatiza la empatía, el diálogo, la mediación y el respeto, como pilares fundamentales, para establecer relaciones interpersonales en el aula y el entorno escolar. Estas estrategias no solo abordan las necesidades inmediatas de la comunidad educativa, sino que también promueven un ambiente de colaboración y crecimiento mutuo.

Las prácticas descritas por el docente, basadas en la empatía, el respeto y el diálogo, pueden compararse con otras estrategias, tales como el enfoque de disciplina positiva y el aprendizaje socioemocional (SEL). La disciplina positiva, promovida por autores como Nelsen (2001), señala que: “se basa en el respeto mutuo y en la cooperación, incorpora firmeza con dignidad y respeto como fundamento para la enseñanza de las habilidades para la vida y un sitio interno de control.” (p.14). Se enfatiza la importancia de la empatía y el respeto en la gestión del comportamiento estudiantil. De manera similar, los programas de SEL, ampliamente adoptados en diversas escuelas, buscan desarrollar habilidades emocionales y sociales en los estudiantes, al promover un ambiente escolar más colaborativo y comprensivo. Al contrastar estas estrategias se puede observar que todas comparten un enfoque centrado en el bienestar integral del estudiante, aunque con metodologías y énfasis específicos.

En cuanto a la comunicación el estudiante E3 menciona:

E3: ... Pues que son muy amables y compasivas, son muy pacientes y nos ayudan siempre cuando uno necesita algo ...

El testimonio del estudiante resalta cualidades humanas y afectivas en la labor docente, enfatizando el papel fundamental de la empatía, la paciencia y el apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cuando el estudiante menciona que las docentes son "amables y compasivas", evidencia la importancia de un clima escolar basado en la confianza y el respeto, lo que favorece un aprendizaje más significativo y seguro. Asimismo, la frase "nos ayudan siempre cuando uno necesita algo" sugiere que el docente no solo cumple una función académica, sino también un rol de acompañamiento y guía, atendiendo las necesidades individuales de los estudiantes.

En términos de impacto educativo, este testimonio refuerza la idea de que la enseñanza no solo se trata de transmitir información, sino de construir relaciones de confianza que potencien la motivación y el desarrollo integral de los estudiantes. Para contrastar lo mencionado por los docentes y estudiantes, se presenta las siguientes observaciones:

OA1: ...La docente utiliza palabras de apoyo positivas, para dar a conocer el logro de los estudiantes y maneja un lenguaje verbal jocoso para lograr dinamizar la clase; recuerda que deben ser respetuosos con sus compañeros.

En OA1, el uso de palabras de apoyo y refuerzo positivo por parte del docente contribuye al desarrollo de la autoestima y la motivación en los estudiantes. Al reconocer los logros de los alumnos, la docente no solo valida sus esfuerzos, sino que también fomenta una actitud proactiva hacia el aprendizaje. Este tipo de estrategias están alineadas con teorías pedagógicas como el constructivismo y el aprendizaje socioemocional, que enfatizan la importancia del refuerzo positivo en la construcción del conocimiento y la confianza del estudiante.

OA4: ... La docente se comunica, de manera clara y abierta, con los estudiantes, fomentando un ambiente de aprendizaje colaborativo.

La comunicación clara y abierta de la docente promueve un ambiente de aprendizaje colaborativo, donde los estudiantes pueden expresar sus ideas sin temor, participar activamente y construir conocimientos en conjunto. Aquí se refuerza la educación holística y centrada en el estudiante, ya que reconoce la importancia del

diálogo, la interacción y el trabajo en equipo como elementos clave en el proceso educativo.

Igualmente, los padres de familia describen una relación interpersonal positiva y respetuosa con los docentes de sus hijos.

PF3: Bien, porque nunca nos hemos faltado el respeto y pues, este, cada vez que necesito una información me la dan con todos los respetos o sea no hay nada, nada malo, siempre hay todo bueno.

Las respuestas reflejan una valoración positiva de la interacción con los docentes, al destacar la buena comunicación, el respeto mutuo y la confianza. El padre PF3 destaca que nunca ha habido falta de respeto entre él y la docente, lo cual es fundamental para mantener una relación positiva. Destacan la ausencia de conflictos en algunos casos, la intervención de padres y docentes, y el uso del diálogo y la mediación para resolver problemas. Además, menciona que, cada vez que necesita información, la recibe de manera respetuosa y transparente, lo que refuerza la confianza y la buena relación. En el ámbito educativo, las relaciones interpersonales entre docentes y padres de familia juegan un papel crucial en el desarrollo y bienestar de los estudiantes.

Una comunicación efectiva y el respeto mutuo entre padres y docentes contribuyen, significativamente, a la formación integral de los estudiantes. Lo anteriormente analizado crea la subcategoría *las relaciones interpersonales efectivas en el entorno escolar*, las cuales son interacciones positivas y respetuosas entre estudiantes, docentes, padres y personal escolar. Estas relaciones se basan en la comunicación abierta, la empatía, y la cooperación, al crear un ambiente de apoyo y bienestar que fomenta el desarrollo integral y el rendimiento académico de los estudiantes. Dentro de los datos dados por lo informantes se destacan, igualmente, en el criterio de relaciones interpersonales, lo que se describe a continuación:

D3: ... la solución asertiva de conflictos porque, pues, no se dejan de presentar entre ellos discusiones, malos entendidos... el compromiso, pues, entre ellos de tratar de mejorar como compañeros, de solucionar los conflictos y, siempre puedes sacar una enseñanza para todo el grupo. Manejo mucho la comunicación.

El docente D3 enfatiza la importancia de promover el respeto y los valores en el aula, así como de manejar los conflictos de manera asertiva. Esta orientación no solo

busca resolver los problemas de inmediato, sino también generar un aprendizaje y compromiso, a largo plazo, entre los estudiantes. Al promover el respeto y los valores, así como la tolerancia, el docente establece un ambiente donde se valoran las buenas conductas y se reconoce su importancia. Cuando ocurre una situación de conflicto, el docente busca entender las perspectivas de todos los implicados y fomenta un diálogo, que lleva a una solución consciente y comprometida. Esta comunicación reflexiva resulta crucial para el docente, quien busca que los estudiantes expresen sus puntos de vista y reflexionen sobre las experiencias vividas, para aprender de ellas y mejorar como grupo.

El docente D4 describe un proceso colaborativo, para establecer relaciones interpersonales y normas de convivencia en el aula.

D4: ... Bueno, esas relaciones se establecen al inicio del año y no son establecidas por el docente, sino en conjunto con los estudiantes. Entonces, ellos mismos manifiestan qué cosas nos pueden servir, como para estar viviendo en una sana convivencia...

Este ambiente participativo involucra a los estudiantes en la creación y gestión de sus propias normas, al fomentar un sentido de responsabilidad y comunidad. Las prácticas descritas por el docente D4, basadas en la participación estudiantil, la visibilidad de las normas y la autogestión, pueden compararse con otras estrategias, tales como el enfoque de disciplina democrática y el ABP. La disciplina democrática también involucra a los estudiantes en la creación de normas y expectativas, al promover la autorregulación y la responsabilidad compartidas. El ABP implica una alta participación estudiantil y colaboración, donde los estudiantes trabajan juntos para definir y alcanzar objetivos; incluye la gestión de normas y expectativas del aula. Ambas estrategias comparten un enfoque centrado en el bienestar integral del estudiante y la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y colaborativo.

El docente D6 resalta la necesidad de recordar constantemente, a los estudiantes, las normas y acuerdos del aula, así como las normas del manual de convivencia.

D6: ... Bueno, aquí realmente yo creo que en todo lugar hay que estarles a los niños recordando todos los días, prácticamente, la importancia de los acuerdos dentro del aula de clase. Así también como las normas del manual de convivencia no, porque pues ellos en medio de su vida como niños pues, a veces se dejan llevar y se les olvida que tienen que aprender a controlarse y entonces, a veces,

ellos transgreden algunas de las normas; entonces pues hay que estarles recordando diariamente ese aspecto.

Este recordatorio diario es esencial para ayudar a los estudiantes a aprender a controlarse y cumplir con las normas establecidas. Por ejemplo, se asegura de que ellos comprendan y sigan las normas del manual de convivencia de la institución y les enseña a controlarse y regular su comportamiento, recordándoles constantemente la importancia de cumplir con las normas. Pérez Pérez y López Francés (2010) consideran que:

Por ello es importante que los alumnos se sientan protagonistas y autores del modelo de convivencia del aula. Unas pautas de convivencia que hayan sido elaboradas, negociadas y consensuadas por toda la clase se alejan del modelo impositivo y autoritario, lo que les otorga una fuerza moral incuestionable que facilita su aceptación y cumplimiento. (p. 75)

El estudiante E1 también describe la interacción con su docente; resalta su paciencia, tranquilidad y la claridad con la que explica los conceptos.

E1: ...que es paciente y tranquila que cuando uno le va a explicar o nos va a explicar, ella coge con calma nos dice todo con calma...

Estas características contribuyen a un ambiente de aprendizaje positivo y comprensivo, donde los estudiantes se sienten apoyados y tienen la oportunidad de entender mejor los contenidos. Las observaciones del estudiante E1 pueden relacionarse con la teoría del clima escolar positivo; López González y Oriol (2016) encontraron que: “el clima es una variable influyente en la cohesión entre iguales, puesto que es un factor predictivo de la competencia emocional y ésta a su vez mediadora del clima de aula y el rendimiento académico.” (p. 2)

Un ambiente de apoyo y comprensión, donde los docentes son pacientes y tranquilos, promueve un clima escolar positivo que favorece el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes; esto se pudo evidenciar en las observaciones realizadas. Además, la paciencia y la calma del docente son aspectos importantes del SEL, lo que ayuda a los estudiantes a sentirse seguros y valorados. El enfoque paciente y calmado de la docente, como describe el estudiante E1, sugiere que ella se toma el tiempo necesario para asegurarse de que todos los estudiantes comprendan las explicaciones. Esto no solo facilita la comprensión de los conceptos, sino que también reduce la ansiedad de los estudiantes, al promover un ambiente de aprendizaje más efectivo y agradable.

Contrastando lo dicho por los docentes con las observaciones se encontró:

Obs3: Se evidencian las acciones de respeto y cumplimiento de las normas, ya que cuando se presenta interrupción ya sea hacia los estudiantes por parte de los compañeros, la docente les recuerda de manera tranquila y con un tono de voz adecuado los compromisos y pactos de aula establecidos.

La observación destaca el rol fundamental de la docente en la gestión del clima escolar y la promoción de un ambiente de respeto y convivencia dentro del aula. Al abordar las interrupciones con tranquilidad y utilizando un tono de voz adecuado, no solo impone disciplina, sino que también modela comportamientos apropiados y enseña a los estudiantes la importancia del respeto mutuo y la autorregulación.

Lo observado se alinea con teorías educativas centradas en el desarrollo socioemocional, como la educación holística y centrada en el estudiante, que reconoce la importancia de enseñar valores y habilidades sociales dentro del proceso de aprendizaje. Además, refleja un modelo pedagógico integrador, donde el cumplimiento de normas no se impone de manera punitiva, sino como parte de un pacto colectivo que favorece la convivencia y el aprendizaje significativo.

En términos de gestión pedagógica, esta práctica también está vinculada con el aprendizaje basado en la convivencia y la cultura del aula, donde el docente asume un rol de mediador y facilitador, promoviendo en los estudiantes el respeto por la diversidad de ideas y la responsabilidad compartida en la dinámica escolar.

Del análisis anterior surge la subcategoría *estrategias de gestión y desarrollo en el entorno escolar*, que se refiere a un conjunto de prácticas implementadas dentro del ámbito educativo, para promover una convivencia armoniosa, el desarrollo integral de los estudiantes y el cumplimiento efectivo de las normas escolares. Estas estrategias abarcan desde la solución asertiva de conflictos y la creación de normas de convivencia, hasta la promoción de la participación estudiantil y el desarrollo de habilidades de autogestión y autocontrol. Además, se enfatiza la importancia de la constancia en la enseñanza y el uso de manuales de convivencia, que aseguren un ambiente escolar organizado y respetuoso.

En cuanto a la construcción y fomento del respeto y empatía en el aula, los informantes respondieron lo siguiente:

D4: ... hay que dar el ejemplo, sobre todo con el ejemplo, pero hay que ubicarnos en el lugar del otro y cómo nos gustaría que nos trataran para tratar a los demás.

El docente D4 menciona la importancia de ser conscientes, acerca de la forma en que las palabras pueden afectar a los demás. Ponerse en el lugar del otro ayuda a evitar comentarios que pueden ser dañinos. También subraya la necesidad de establecer reglas claras y dar el ejemplo, para que los estudiantes comprendan y respeten los límites. Además, señala que, aunque es importante dar confianza a los estudiantes, también es crucial mantener los límites para evitar faltas de respeto. Finalmente, reconoce que la empatía y el respeto deben aplicarse en todas las interacciones dentro de la comunidad educativa, lo que incluye a docentes, estudiantes, padres y compañeros.

Además, el docente D2 destaca la importancia de la escucha activa y la amabilidad en las relaciones con los colegas, al permitir una comunicación abierta y sin juicios.

D2: ... Bueno, yo siempre he dicho que la mejor forma de enseñar es el ejemplo. Entonces, primero me miro y procuro ser siempre esa persona que les inspire la confianza, de respetarlos, de demostrarles que tú puedes escuchar, que no debes juzgar. Obvio, somos humanos, pero lo trabajo desde esa parte en que todos podemos aportar...

El docente D2 describe que, al inspirar confianza y demostrar respeto, crea un ambiente donde los estudiantes se sienten valorados y escuchados. Los comités de trabajo, donde participan tanto estudiantes como padres, fomentan el sentido de comunidad y colaboración en la escuela. La escuela funciona como una familia, con cada miembro pensando en el bienestar de los demás, lo que fortalece la cohesión y el apoyo mutuo. Fomenta una comunicación abierta y la disposición de ayudar a los demás, al crear un entorno de confianza y cooperación.

El docente D1 menciona también que la convivencia diaria, en todas las acciones, es fundamental para promover el respeto y la empatía.

D1: ... el ejemplo de su docente, cómo actúa con sus pares, con sus compañeros, que ellos se dan cuenta mediante el ejemplo a seguir...

Esto implica que las interacciones cotidianas son oportunidades para modelar y reforzar estos valores. Adiciona que, aunque se establecen normas y reglas, enfatiza que éstas deben ser interiorizadas y no solo cumplidas por obligación. Para lograr esto, realiza charlas permanentes y reflexiones con los estudiantes sobre sus acciones; utiliza ejemplos directos y situaciones reales, para enseñar lecciones importantes. Sugiere que el uso de videos motivacionales y actividades de relajación ayuda a los estudiantes, a gestionar sus emociones y comportamientos, ya que se promueve un ambiente de respeto y empatía.

Los docentes D1, D2 y D4 coinciden en que una de sus estrategias es el uso del ejemplo; mencionan que los estudiantes aprenden al observar la manera en que el docente interactúa con sus colegas y otros adultos. Este ejemplo es más poderoso que la imposición simple de normas. Las observaciones de los docentes pueden relacionarse con lo expuesto acerca del aprendizaje social por Bandura (1997), quien sugiere que los individuos aprenden comportamientos, al observar e imitar a otros. Rodríguez Rey y Cantero García (2020) señalan que: “Desde sus inicios, Bandura dio mucha importancia al aprendizaje por observación, afirmando que aprendemos mediante modelos sociales.” (p. 73). Entonces, el ejemplo del docente es crucial para enseñar respeto y empatía. Otro aspecto, que destacaron los informantes, es la importancia de la comunicación interpersonal, una comunicación abierta y continua para construir relaciones positivas y respetuosas, con el fin de establecer espacios de confianza, emocionalmente atractivos. Al inspirar confianza y demostrar respeto, el docente crea un ambiente donde los estudiantes se sienten valorados y escuchados.

De lo anteriormente descrito surge la subcategoría, *prácticas de comunicación y relación en el entorno educativo*, definida como el conjunto de métodos y técnicas utilizados por los educadores, para fomentar un ambiente de aprendizaje cooperativo y respetuoso. Se crean interacciones constructivas entre estudiantes, docentes y padres; se destaca la eficacia de la comunicación, como medio para resolver conflictos y construir relaciones sólidas y positivas. De las subcategorías *las relaciones interpersonales*

efectivas en el entorno escolar, estrategias de gestión y desarrollo en el entorno escolar, prácticas de comunicación y relación en el entorno educativo surge la categoría *gestión de relaciones y comunicación en el entorno escolar*. Se define como el conjunto de métodos y técnicas que integra las estrategias y prácticas utilizadas en el ámbito educativo, para promover interacciones positivas, respetuosas y constructivas entre estudiantes, docentes, padres y personal escolar. El concepto integrador *dinámicas de comunicación y relaciones en el entorno educativo* representa las estrategias y prácticas que fomentan interacciones basadas en el respeto, la empatía y la cooperación entre todos los miembros de la comunidad educativa, incluidos estudiantes, docentes, padres y personal escolar.

Tabla 18. Categoría: *gestión de relaciones y comunicación en el entorno escolar*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Empatía comunicación Respeto Dialogo y mediación Ambiente de Participación Proceso de Crecimiento competencia sana	Las relaciones interpersonales efectivas en el entorno escolar son interacciones positivas y respetuosas entre estudiantes, docentes, padres y personal escolar. Estas relaciones se basan en la comunicación abierta, la empatía, y la cooperación, creando un ambiente de apoyo y bienestar que fomenta el desarrollo integral y el rendimiento académico de los estudiantes.	Gestión de Relaciones y Comunicación en el Entorno Escolar conjunto de métodos y técnicas que integra las estrategias y prácticas utilizadas en el ámbito educativo para promover interacciones positivas, respetuosas y constructivas entre estudiantes, docentes, padres y personal escolar.	Dinámicas de Comunicación y Relaciones en el Entorno Educativo Estrategias y prácticas que fomentan interacciones basadas en el respeto, la empatía y la cooperación entre todos los miembros de la comunidad educativa, incluidos estudiantes, docentes, padres -y personal escolar.
Solución asertiva de conflicto	Estrategias de Gestión y Desarrollo		

Conciencia y en el Entorno		Nota.
Compromiso Escolar		
Aprendizaje del e refiere a un		
Grupo conjunto de prácticas		
Participación implementadas		
estudiantil dentro del ámbito		
Normas y educativo para		
convivencia promover una		
Autogestión y convivencia		
responsabilidad armoniosa, el		
adaptabilidad desarrollo integral de		
	los estudiantes y el	
	cumplimiento	
	efectivo de las	
	normas escolares.	
Ejemplo del Prácticas de		
Docente Comunicación y		
Convivencia Relación en el		
Diaria Entorno Educativo		
Charlas Conjunto de		
Permanentes métodos y técnicas		
Reflexión y utilizados por los		
Mejora educadores para		
Diálogo y fomentar un		
Ejemplo ambiente de		
Constante aprendizaje		
Interacciones en cooperativo y		
la Comunidad respetuoso creando		
Educativa interacciones		
Comunicación constructivas entre		
Eficaz con Niños estudiantes,		
y padres de docentes y padres,		
familia destacando la		
	eficacia de la	
	comunicación como	
	medio para resolver	
	conflictos y construir	
	relaciones sólidas y	
	positivas	

Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: factores personales y contextuales que impactan el desempeño docente y el aprendizaje estudiantil

La actuación del docente en el aula es un factor crucial, que influye directamente en su compromiso y desempeño personal con los estudiantes. Los docentes no solo transmiten conocimientos, sino que también moldean comportamientos, actitudes y valores, a través de su interacción diaria con los alumnos. En este contexto, la efectividad de un docente se mide no solo por su dominio del contenido académico, sino también por su capacidad para gestionar el aula, inspirar y motivar a los estudiantes, y crear un ambiente de aprendizaje positivo y equitativo. Respecto con esto, los informantes aportaron lo siguiente:

D1: Y, bueno, personalmente yo creo que desde la vocación docente el establecer relación directamente con niños... guiarlos y estar como al servicio de las comunidades, exactamente en la comunidad donde me encuentro, que ya llevo muchos años allí y sé que necesita mucha ayuda...

D2: ... Primero, la decisión de querer hacer algo mejor; la actitud, básicamente, si yo sé lo que quiero, busco cómo lograr lo que quiero; el estado de ánimo también es muy importante...

Los docentes D1 y D2 enfatizan la importancia de la vocación y la actitud personal hacia la enseñanza. Según Palmer (1997), la identidad y la integridad del docente juegan un papel crucial, en su capacidad para conectar con los estudiantes. La pasión por enseñar y el compromiso con la comunidad son factores que, profundamente, influyen en la manera en que los docentes se acercan a su labor diaria. Esta motivación y pasión intrínseca que impulsa a los docentes a dedicarse a la enseñanza es esencial para mantener la dedicación y entusiasmo en las acciones que a diario realiza; no solo mejora el desempeño del docente, sino que también inspira y motiva a los estudiantes. La vocación docente es un factor clave que sustenta el compromiso a largo plazo y la satisfacción laboral.

La disposición del docente para permanecer en su puesto y trabajar en la misma comunidad durante un período prolongado, es un aspecto destacado por la mayoría de los informantes. Esta permanencia no solo refuerza su compromiso con la comunidad,

sino que también refleja un deseo genuino de mejorar la calidad de vida y la educación, en este sector. El compromiso a largo plazo permite a los docentes desarrollar relaciones sólidas con los estudiantes y sus familias, al facilitarles un entendimiento más profundo de sus necesidades y contextos. Esto puede resultar en una educación más personalizada y efectiva. El servicio a la comunidad refleja la disposición del docente, para ir más allá de sus responsabilidades académicas, al contribuir con el bienestar general de la comunidad. Este enfoque holístico fortalece los lazos entre la escuela y la comunidad, y crea un ambiente más cohesivo y solidario.

Adicionalmente, el informante D2 menciona la determinación de mejorar continuamente su práctica y desempeño; esta decisión refleja una actitud proactiva hacia el desarrollo profesional. Los docentes que buscan constantemente mejorar sus habilidades y estrategias pedagógicas son más efectivos en el aula y pueden adaptarse mejor, a las necesidades cambiantes de los estudiantes, ya que una actitud positiva permite, a los docentes, enfrentar los desafíos diarios con resiliencia y creatividad. Esto no solo mejora el ambiente de aprendizaje, sino que también motiva a los estudiantes a adoptar una actitud similar.

Ellos mencionaron su actuación frente a los estudiantes y su disposición para crear ambientes comprensivos y seguros para los niños; que se sientan respetados y que existe un vínculo de aprecio con su maestro. Tener en cuenta la realidad del contexto donde se desenvuelven los estudiantes es esencial, como lo menciona el informante PF2,

PF2: Yo creo que el docente debe ser paciente y comprensivo con los niños. Es importante que conozca la realidad de nuestras vidas en el campo, porque a veces los niños tienen que ayudar en la finca y no siempre tienen tiempo para estudiar como en la ciudad. El maestro debe usar ejemplos prácticos y relacionados con la vida diaria en el campo, para que los niños entiendan mejor.

Quien considera que los docentes deben ser pacientes y comprensivos, dado que la condición respecto con los colegios urbanos es diferente. Lo anterior se podría enmarcar en lo expresado por Gutiérrez Vázquez (2008):

Los buenos maestros tienen expectativas positivas de sus alumnos, desde el principio hasta el fin (...). Los buenos maestros son humanos, amigables y comprensivos; saben construir un ambiente agradable y estimulante en el salón y en la escuela; tienen confianza en la capacidad de todos sus alumnos y logran que todos ellos tengan éxito. (p. 1.300)

Por su parte, D5 menciona la satisfacción del trabajo realizado; la percepción del docente sobre la importancia y el impacto de su trabajo deja percibir la conciencia de la labor docente con la cual se refuerza el sentido de propósito y compromiso.

D5: ... Bueno, algo que influye mucho es la satisfacción de ver a un niño que, con su conocimiento, pueda mejorar su entorno familiar o que tal vez, sus sueños eran muy pequeños. Con esto, tal vez, la visión se le amplía porque quiere hacer algo más de lo que su familia ha logrado. Eso para mí es motivador; me dan ganas de seguirle demostrar más, más estrategias; eso me motiva bastante...

Los docentes que comprenden el impacto de su trabajo están más motivados para esforzarse y desempeñarse con excelencia. Carrión Martínez *et al.* (2022) definen a la satisfacción como una valoración cognitiva y personal que hace un sujeto sobre sus expectativas, aspiraciones, objetivos propuestos y conseguidos y su calidad de vida, lo que determina, según los criterios de él mismo, su satisfacción con la vida.

Las apreciaciones dadas por el estudiante E2 indican la actuación de su maestro, la cual está en concordancia con lo indicado por los maestros, anteriormente.

E2: Mi maestra es muy paciente y siempre me ayuda, cuando tengo problemas para entender algo. Nunca se enoja, más bien se sienta conmigo y me explica las cosas de una manera diferente, para que pueda entender mejor. A veces usa ejemplos de la vida en el campo, como hablar de las plantas o los animales, para que pueda relacionar lo que estamos aprendiendo con lo que veo todos los días.

El testimonio del estudiante resalta la importancia de la paciencia y la adaptación en la enseñanza, evidenciando una práctica pedagógica centrada en el estudiante. La docente no solo brinda apoyo constante, sino que también ajusta sus explicaciones a las necesidades individuales, utilizando ejemplos del entorno cercano del estudiante para facilitar la comprensión. En la información se refleja una educación contextualizada y significativa, donde el aprendizaje se conecta con la realidad cotidiana del estudiante. Además, la actitud comprensiva y serena de la maestra genera un ambiente de confianza

y motivación, factores fundamentales para un proceso de enseñanza-aprendizaje exitoso.

De lo anteriormente descrito se desprende la subcategoría *vocación, adaptabilidad y compromiso personal docente*, definida como la capacidad de los docentes para ajustar sus métodos y enfoques, al basarse en las necesidades emocionales y contextuales de los estudiantes. Otras concepciones importantes que se destacan, en los relatos de los informantes, son:

D1: ... Entonces, ese servicio de estar como presto a ayudar a guiar, tanto a los niños como a los padres de familia.

El relato de D1 destaca la importancia del servicio y la disposición del docente, para apoyar tanto a los niños, como a los padres de familia. Esta conexión es esencial; es un aspecto crítico que contribuye a la cohesión social y al éxito educativo; la relación entre la escuela y la familia puede determinar el éxito educativo de los estudiantes. El apoyo a los padres no solo fortalece el vínculo entre la escuela y la comunidad, sino que también permite al docente, influir positivamente en el entorno familiar, al promover un entorno más propicio para el aprendizaje. Igualmente se subraya la importancia de la participación de los estudiantes y sus familias en el proceso educativo, lo que fortalece la conexión entre la escuela y la comunidad. Al empoderar a los estudiantes, para que vean más allá de sus circunstancias actuales y trabajen para cambiar su realidad, los docentes implementan una pedagogía que no solo educa, sino que también transforma.

Para entender la importancia de una educación que esté profundamente conectada con la comunidad y la realidad de los estudiantes, es necesario remitirse a Freire (1979) quien enfatiza la necesidad de que los educadores reconozcan y trabajen en conjunto con la comunidad, para crear una educación relevante y emancipadora. Esta perspectiva apoya la idea de que los docentes, en contextos rurales, deben desarrollar una relación estrecha con la comunidad y adaptar su enseñanza, para que sea significativa dentro del contexto local. Muy ligado a lo anterior está lo expresado por D5, quien enfatiza la satisfacción personal que obtiene al ver cómo el conocimiento adquirido por los estudiantes, puede mejorar su entorno familiar y ampliar su visión del mundo.

D5: Bueno, algo que influye mucho es la satisfacción de ver a un niño, que con su conocimiento pueda mejorar su entorno familiar o que tal vez sus sueños eran muy pequeños. Con esto tal vez, la visión se le amplía porque quiere hacer algo más de lo que su familia ha logrado; eso para mí es motivador, me dan ganas de seguirle, demostrar más y más estrategias; eso me motiva bastante...

En comunidades rurales, donde las oportunidades pueden estar limitadas, el rol del docente es crucial para inspirar a los estudiantes a que superen las expectativas familiares y sociales. La capacidad de un docente, para motivar a los estudiantes a soñar más allá de las limitaciones impuestas por su entorno, es una de las contribuciones más significativas que puede hacer. Esto no solo mejora las perspectivas educativas y profesionales de los estudiantes, sino que también genera un cambio generacional en la comunidad. Los docentes que logran ampliar la visión de los estudiantes están desempeñando un papel vital en la transformación social y económica del entorno rural.

Por otra parte, D4 aborda un desafío común en el contexto rural, el cual es la falta de compromiso de algunos estudiantes.

D4: Bueno, yo considero que quizá algunas veces los factores emocionales nos afectan sin querer, sí. De pronto estamos con la mejor disposición, pero hubo alguna situación en el colegio con los estudiantes; entre ellos, de pronto a veces la falta, no sé, de compromiso de ellos, a veces hace que nos afectemos.

Este aspecto, combinado con factores emocionales y situaciones internas de la escuela, puede afectar negativamente la motivación y el desempeño del docente. La falta de compromiso de los estudiantes es un reto significativo para los docentes, quienes a menudo tienen que emplear estrategias adicionales que motiven a sus alumnos. Esta situación puede generar frustración y afectar el bienestar emocional del docente.

D6 destaca la manera en que la salud del docente y su capacidad para separar los problemas personales de la labor profesional, son factores críticos que influyen en su desempeño.

D6: Pues, realmente, los únicos factores que influyen, que influirían en ese sentido ya es cuando uno está enfermo, que no puede de pronto venir... nosotros cuando atravesamos el portón, no tenemos problemas, no tenemos conflictos, no tenemos nada y nuestro eje central son los estudiantes.

La salud física y mental del docente es fundamental, para asegurar su presencia constante en el aula y su capacidad para brindar un entorno de aprendizaje estable. La salud del docente es un factor esencial que impacta, directamente, a la calidad de la educación en las zonas rurales. Las ausencias por enfermedad pueden interrumpir la continuidad educativa y afectar el progreso de los estudiantes. Además, la capacidad del docente para dejar atrás problemas personales, al ingresar al entorno escolar, es crucial para mantener un enfoque en las necesidades de los estudiantes. D6 sugiere que las escuelas deben priorizar el bienestar físico y emocional de los docentes, a través de la implementación de políticas de apoyo y programas de bienestar, que les permitan manejar el estrés y las presiones personales.

Los relatos reflejan la forma en que los docentes, en contextos rurales, deben confrontar y adaptarse a la realidad de vida de sus estudiantes y de la comunidad en general. Las barreras socioeconómicas, las expectativas limitadas y los desafíos familiares son parte del entorno en el que trabajan los docentes. Esto también incluye reconocer las limitaciones y desafíos que los estudiantes enfrentan fuera del aula, y adaptar las estrategias pedagógicas para abordar estas realidades de manera efectiva. Del anterior análisis surge la subcategoría *influencia del entorno familiar y personal en el proceso educativo*, definida como los factores relacionados con el entorno familiar, la salud y el bienestar del docente, y las circunstancias de vida de los estudiantes y sus familias. Todo ello influye en el compromiso, la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes.

De las subcategorías *vocación, adaptabilidad y compromiso personal docente e influencia del entorno familiar y personal en el proceso educativo*, surge la categoría *factores personales y contextuales que impactan el desempeño docente y el aprendizaje estudiantil*. Se entiende como los elementos relacionados con la vocación, adaptabilidad, compromiso personal del docente, y la influencia del entorno familiar y personal, en el proceso educativo. De lo anterior surge el concepto emergente *interdependencia entre las capacidades docentes y el entorno socioemocional en el proceso educativo*; se define

como la interrelación entre las habilidades y el compromiso del docente con los estudiantes y los factores socioemocionales que los afectan.

Tabla 19. *Categoría: factores personales y contextuales que impactan el desempeño docente*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Vocación docente Actitud positiva Conciencia de la labor y satisfacción Disposición Ayuda personalizada Experiencias del entorno.	Vocación, adaptabilidad y compromiso personal, docente capacidad de los docentes para ajustar sus métodos y enfoques basándose en las necesidades emocionales y contextuales de los estudiantes.	Factores personales y contextuales que impactan el desempeño docente y el aprendizaje estudiantil elementos relacionados con la vocación, adaptabilidad, compromiso personal del docente, y la influencia del entorno familiar y personal en el proceso educativo.	Interdependencia entre las capacidades docentes y el entorno socioemocional en el proceso educativo Definida como interrelación entre las habilidades y el compromiso del docente con los estudiantes y los factores socioemocionales que los afectan.
Conexión y Apoyo a padres Mejorar entorno familiar Ampliar la visión de los chicos Falta de compromiso de los estudiantes Salud del docente Separación Problemas realidad de vida	Influencia del Entorno Familiar y Personal en el Proceso Educativo factores relacionados con el entorno familiar, la salud y el bienestar del docente, y las circunstancias de vida de los estudiantes y sus familias que influyen en el compromiso, la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes.		

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: factores personales y profesionales que impactan la eficacia docente

En relación con los factores que inciden en los ambientes de los docentes, ellos mencionaron varios de tipo personal, contextual, emocional, ético y moral, por lo cual es necesario indagar en qué medida esos factores que mencionaron influyen o impactan su labor.

D1: Mi vocación docente y deseo de trabajar con niños pequeños influyen significativamente en mi compromiso y desempeño... También el gusto por enseñar y guiar a los niños, así como la disposición para servir a la comunidad, impactan positivamente en mi labor...

A través de los relatos de los docentes, se puede observar una diversidad de factores que impactan, tanto positiva como negativamente, en su labor diaria. Este análisis se enfoca en la manera en que estos factores contribuyen a la creación de un ambiente educativo efectivo, así como la forma en que influye en el aprendizaje de los estudiantes. El relato de D1 resalta la vocación docente como un factor determinante en su compromiso y desempeño. La motivación intrínseca de trabajar con niños pequeños, junto con el deseo de servir a la comunidad, actúan como un motor que impulsa al docente a superar los desafíos diarios. Este compromiso se ve fortalecido por su larga trayectoria en la misma comunidad, lo que le permite establecer relaciones sólidas y un profundo entendimiento de las necesidades locales. Los educadores que sienten una fuerte vocación hacia la enseñanza y el servicio comunitario están más inclinados a involucrarse profundamente en su labor, lo que se traduce en un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes y en el desarrollo de la comunidad educativa.

Esto está alineado con la pedagogía crítica de Freire (1979), quien enfatiza la importancia de una educación contextualizada y comprometida con el entorno social. De lo anterior se desprende la subcategoría *compromiso vocacional y evolución en la práctica docente*, que se refiere a la forma en que la vocación y el deseo de trabajar con estudiantes influyen en el compromiso de los docentes, al motivarlos a adaptarse e

innovar continuamente. Esta disposición a evolucionar en su práctica pedagógica no solo permite a los docentes superar desafíos, sino que también les ayuda a implementar estrategias nuevas que tienen un impacto positivo en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. Los docentes con una fuerte vocación tienden a ver la enseñanza como un proceso en evolución constante, donde cada nuevo reto es una oportunidad para mejorar y alcanzar, de manera más efectiva, los objetivos educativos. Esta subcategoría reconoce que el compromiso y la vocación son fuerzas impulsoras que promueven la resiliencia y la creatividad en la docencia, lo cual es crucial para el éxito en contextos educativos desafiantes.

D2: Considero que la decisión de querer hacer algo mejor, mi actitud, y estado de ánimo son factores personales claves, que influyen en el compromiso y desempeño. Tener claridad sobre los objetivos y propósitos, ya sea un proyecto escolar o un proyecto de vida. Estos factores motivan a realizar mi labor de la mejor manera posible, impactando positivamente a mis niños y la comunidad.

D2 señala a la claridad de propósitos y a una actitud positiva, como factores clave que influyen en su labor educativa. Tener objetivos claros, ya sean proyectos escolares o de vida, motiva al docente a realizar su trabajo de manera excelente, lo que impacta de manera positiva, tanto a los estudiantes como a la comunidad. Por otro lado, D5 señala que su optimismo no solo afecta a su desempeño propio, sino que también se refleja en sus estudiantes, quienes se sienten motivados a explorar e investigar.

D5: Al ser tan optimista, considero que a mis estudiantes se les pega; entonces, se motivan a investigar, a soñar; esto me permite ir creándoles oportunidades de ver el mundo y su comunidad de otra manera. Mostrarles el mundo de oportunidades que se pueden crear desde su entorno inmediato; claro, siempre con una forma real de ver el mundo, sin crearles falsas expectativas.

Esta orientación optimista permite al docente presentar un mundo de oportunidades a los estudiantes, lo que los ayuda a ver más allá de su entorno inmediato.

El establecimiento de metas, propuesto por Locke y Latham (1990) sostiene que:

Los individuos que tienen objetivos claros y específicos son más propensos a lograr un desempeño alto. Se analizan de igual manera los mecanismos de cómo las metas afectan a las acciones individuales. En realidad, cuando se habla de motivación, se está tomando en cuenta también las metas, ya que éstas son las

que el sujeto está tratando de conseguir de manera consciente. Así, las metas tienen dos funciones, centrales: base para la motivación y dirección de las conductas. (p. 126)

Igualmente, según la teoría del aprendizaje social de Bandura y Walters (1963), el comportamiento positivo del docente, como el optimismo, puede ser imitado por los estudiantes, lo que promueve un ambiente de aprendizaje proactivo y motivador. De acuerdo con lo anterior surge la subcategoría *actitud y claridad de propósitos en la motivación estudiantil*; se refiere a la manera en que la actitud positiva y la claridad de propósitos del docente influyen en su compromiso y desempeño. Asimismo, a la forma en que estos factores, a su vez, motivan a los estudiantes y les abren oportunidades nuevas de desarrollo.

D3: La responsabilidad y compromiso considero que aseguran que los estudiantes reciban una educación de alta calidad. Mi dedicación se traduce en lecciones bien preparadas y una atención personalizada a las necesidades de cada estudiante. creando un ambiente educativo, que beneficia tanto a los estudiantes como a la comunidad escolar en general...

El docente D3 destaca la responsabilidad y el compromiso como pilares que aseguran una educación de alta calidad. La dedicación del docente se traduce en lecciones bien preparadas y atención personalizada a las necesidades de cada estudiante, lo que contribuye, según el informante, a crear un ambiente educativo óptimo. Ferrater Mora (2004) menciona que la responsabilidad se refiere a la obligación de una persona, a responder de sus propios actos y tiene como fundamento la libertad de la voluntad. Los docentes que asumen un nivel alto de responsabilidad por el éxito de sus estudiantes tienden a ser más diligentes en la preparación y ejecución de sus lecciones. Este enfoque refuerza la idea de la enseñanza diferenciada, en la que el docente adapta su enseñanza, para satisfacer las necesidades diversas de los estudiantes, lo que mejora los resultados educativos.

Los informantes ofrecen perspectivas sobre cómo los factores personales pueden afectar el desempeño docente. D4 menciona que, en ocasiones, factores emocionales o la falta de compromiso de los estudiantes, pueden afectar la eficacia de las actividades en el aula.

D4: Pues, considero de pronto actuemos en el momento no, de la manera correcta, tampoco sin llegar a perjudicar así a los estudiantes, pero si hace de pronto que nos afectemos un poco y que eso influya en algún momento en la actividad o en el proceso que estemos llevando con ellos, pero pues sí, hay que tener muy en cuenta; no es que sea todo el tiempo, pero si en ocasiones sucede.

Por su parte, D6 señala que la salud física es un factor crucial; cuando está enferma, no puede asistir a la escuela, lo que interrumpe el aprendizaje de los estudiantes. Sin embargo, D6 también enfatiza su capacidad para separar los problemas personales de su labor docente, al asegurar que los estudiantes reciben la atención necesaria.

D6: La única situación que realmente influye negativamente en mi labor, es cuando estoy enferma y no puedo asistir a la escuela. Esto lleva a que los estudiantes se queden desescolarizados ese día, lo cual interrumpe su continuidad de aprendizaje y puede afectar su progreso académico. Al cruzar el portón de la escuela, dejo atrás mis problemas.

La teoría del estrés ocupacional de Karasek y Theorell (1992) destaca la forma en que los factores de estrés, como la salud y los problemas personales, pueden influir en la capacidad para realizar un trabajo. Además, la resiliencia aplicada al ámbito educativo sugiere que la capacidad de los docentes para manejar y superar desafíos estresantes, es esencial para mantener un ambiente de aprendizaje efectivo y continuo.

Rirkin y Hoopman (1991) plantean la resiliencia como la capacidad de seguir adelante a pesar de la adversidad. Aquella capacidad de lograr adaptarse y desarrollar competencias, aunque se esté expuesto a situaciones de profundo estrés. Para Uriarte Arciniega (2005): “La capacidad de ajuste personal y social a pesar de vivir en un contexto desfavorable y de haber tenido experiencias traumáticas es lo que define a la personalidad resiliente.” (p. 63). Estas definiciones pueden incluso ser utilizadas para referirse al contexto escolar. El análisis de estos relatos demuestra que la actitud docente es moldeada por una combinación de factores personales y profesionales, que interactúan de manera compleja. La vocación, el compromiso con la comunidad, la claridad de propósitos, y una actitud positiva son factores que impulsan a los docentes a

desempeñarse de manera efectiva, incluso frente a desafíos personales o contextuales. Sin embargo, factores como la salud y la capacidad para manejar problemas personales, también juegan un papel crucial en el mantenimiento de un ambiente educativo de calidad.

Este análisis sugiere que los programas de desarrollo profesional para docentes deben enfocarse no solo en la mejora de habilidades pedagógicas, sino también en el apoyo al bienestar personal y emocional de los educadores. Además, las escuelas deben reconocer y fomentar la vocación docente, así como ofrecer recursos y estrategias para ayudar a los docentes, a manejar los factores estresantes y emocionales que pueden afectar su desempeño. La garantía de que los docentes puedan mantener un nivel alto de compromiso y efectividad, cuestión fundamental para el éxito educativo de los estudiantes en cualquier contexto, se logrará con un equilibrio que configure el rol del docente, desde una perspectiva integral. De acuerdo con lo anterior surge la subcategoría *impacto de la influencia del bienestar docente en la calidad educativa*, que se refiere a la manera en que los factores personales, emocionales y de salud pueden influir en el desempeño de los docentes y, en consecuencia, afectar la continuidad y calidad del proceso educativo.

De las subcategorías *compromiso vocacional y evolución en la práctica docente*, *actitud y claridad de propósitos en la motivación estudiantil* y el *impacto de la influencia del bienestar docente en la calidad educativa*, surge la categoría *factores personales y profesionales que impactan la eficacia docente*. Se refiere a factores personales diversos, tales como la vocación, el bienestar y la actitud del docente, así como a factores profesionales, como la claridad de propósitos y la evolución en la práctica pedagógica. Estos elementos combinados influyen directamente en la motivación de los estudiantes y en la calidad del proceso educativo, determinando la eficacia general de la labor docente. El concepto emergente *sinergia entre desarrollo personal y profesional en la eficacia docente*, definido como la interrelación entre el compromiso vocacional, el bienestar personal y la evolución profesional, impulsa tanto la calidad educativa como la motivación estudiantil, al integrarse para crear un entorno de aprendizaje efectivo.

Tabla 20: *Categoría: factores personales y profesionales que impactan la eficacia docente*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Mi vocación la disposición para servir. Servicio a la comunidad Mi vocación Estado de animo propósitos	Compromiso vocacional y evolución en la práctica docente Se refiere a cómo la vocación y el deseo de trabajar con estudiantes influyen en el compromiso de los docentes, motivándolos a adaptarse e innovar continuamente	Factores personales y profesionales que impactan la eficacia docente Se refiere a diversos factores personales, como la vocación, el bienestar y la actitud del docente, así como los factores profesionales, como la claridad de propósitos y la evolución en la práctica pedagógica.	Sinergia entre desarrollo personal y profesional en la eficacia docente, definido como interrelación entre el compromiso vocacional, el bienestar personal y la evolución profesional, estos factores combinados impulsan tanto la calidad educativa como la motivación estudiantil, integrándose para crear un entorno de aprendizaje efectivo
Actitud Estado de animo Propósitos Optimismo oportunidades de ver el mundo responsabilidad y compromiso	Actitud y claridad de propósitos en la motivación estudiantil Se refiere a cómo la actitud positiva y la claridad de propósitos del docente influyen en su compromiso y desempeño, y cómo estos factores, a su vez, motivan a los estudiantes y les abren nuevas oportunidades de desarrollo.		
Aspectos emocionales Enfermedad	Influencia del bienestar docente		

en la calidad educativa,
Se refiere a cómo los factores personales, emocionales y de salud pueden influir en el desempeño de los docentes y, en consecuencia, afectar la continuidad y calidad del proceso educativo.

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: desarrollo profesional sostenido en la práctica docente

Los docentes perciben su experiencia profesional de acuerdo con cómo ésta influye, directamente, en su práctica pedagógica; en consecuencia, en los resultados educativos de sus estudiantes. Se destacan los temas claves, con su relevancia en la construcción de una práctica educativa efectiva.

D1: Considero que he realizado una evolución en mi percepción y prioridades como docente. Inicialmente, mi enfoque principal era asegurar que los estudiantes adquirieran los conocimientos... Ahora me centro en que los estudiantes aprendan a vivir en paz, tanto en la escuela como en sus hogares, y entiendan la importancia de una convivencia sana, para su bienestar emocional y físico.

El docente D1 describe una evolución significativa en su enfoque pedagógico. Inicialmente, su prioridad era asegurar que los estudiantes adquirieran los conocimientos y competencias requeridos por los currículos. Sin embargo, con el transcurso del tiempo, ha llegado a valorar la enseñanza de habilidades de convivencia, relaciones saludables y manejo de emociones. Su enfoque actual se centra en que los estudiantes aprendan

a vivir en paz y entiendan la importancia de una convivencia sana para su bienestar. Este relato refleja una evolución desde una visión centrada en los contenidos hacia un enfoque más holístico y socioemocional. El docente ha desarrollado una mayor conciencia de la importancia del bienestar emocional y social en el proceso educativo, lo que sugiere una comprensión más profunda de la educación, como un proceso integral que va más allá del aprendizaje académico. Este cambio es crucial en contextos educativos actuales, donde se reconoce la necesidad de educar a individuos completos, capaces de vivir en sociedad, de manera saludable.

El énfasis en la innovación y la adaptabilidad sugiere que D3 tiene un enfoque proactivo en la enseñanza, lo que resulta en un aprendizaje más significativo para los estudiantes.

D3: Percibo mi experiencia como docente de manera muy positiva, ya que, destaco la importancia de la innovación, la adaptabilidad y el enfoque centrado en el estudiante... Considero que mi compromiso con la mejora continua y un enfoque en el desarrollo integral de los estudiantes reflejan una percepción profundamente reflexiva y dedicada de mi rol como docente.

El uso de metodologías innovadoras refleja un compromiso con la mejora continua y una disposición a buscar formas de enseñanza que respondan a las necesidades cambiantes de los estudiantes. Este enfoque permite mantener el interés y la motivación de los estudiantes, especialmente en contextos rurales, donde los desafíos educativos pueden ser mayores. Igualmente, D4 describe su experiencia como profundamente positiva y evolutiva.

D4: Es profundamente positiva y evolutiva. Ya que, a lo largo de estos 18 años en el magisterio, he enfrentado desafíos diversos y he aprendido a adaptarme y a innovar para superar las dificultades... He valorado la importancia de asumir retos nuevos y evolucionar constantemente en la práctica docente, para lograr los objetivos educativos y tener un impacto positivo en la vida de los estudiantes.

A lo largo de dieciocho (18) años, ha enfrentado desafíos diversos y ha aprendido a adaptarse e innovar para superar dificultades. Su compromiso con la enseñanza es evidente, en su dedicación a buscar estrategias nuevas, para impactar positivamente en la vida de los estudiantes.

La percepción de D4 destaca la resiliencia y la capacidad de adaptación, como elementos centrales en su desarrollo profesional. Asimismo, la innovación continua y la disposición para asumir retos nuevos que reflejan un compromiso profundo con la educación de calidad. Este enfoque es evolutivo; ella sugiere que es esencial en un contexto educativo que exige, a los docentes, estar en adaptación constante para responder a los desafíos emergentes y las necesidades de los estudiantes. La evolución de los docentes hacia un enfoque más holístico y la importancia de la mejora continua en la práctica pedagógica, como se mencionó en las respuestas de D1, D3 y D4, están directamente relacionadas con la teoría del desarrollo profesional, que destaca la importancia de la reflexión y el aprendizaje continuo en la profesión docente. García Gómez (1999) plantea que: “El desarrollo profesional es un proceso que conlleva el cambio de ideas y de actuaciones en la práctica docente; es un proceso necesario tanto a nivel individual del profesorado como a nivel global de la institución escolar.” (p. 182)

El cambio en el enfoque pedagógico de D1, hacia la enseñanza de habilidades de convivencia y manejo de emociones, refleja la integración del aprendizaje socioemocional en la práctica docente, un enfoque respaldado por la teoría del aprendizaje social emocional. De lo anterior surge la subcategoría *enfoque evolutivo y compromiso con la innovación*, que se refiere a la disposición y capacidad de los docentes para adaptarse continuamente y mejorar su práctica educativa, en respuesta a los desafíos y necesidades emergentes. Este enfoque implica una actitud proactiva hacia la autoevaluación y el aprendizaje continuo, así como la voluntad de implementar nuevas estrategias y metodologías pedagógicas, que optimicen el proceso de enseñanza-aprendizaje. Otras percepciones que destacan los otros informantes son:

D2: ... Con el tiempo, he aprendido la importancia de la autoevaluación y la reflexión crítica sobre mi práctica docente. Reconozco que la madurez profesional y personal es crucial para reconocer errores y valorar los aspectos positivos, aunque a veces no se vean resultados inmediatos...

El informante D2 destaca la importancia de la madurez profesional y personal en la docencia; subraya la importancia de la autorreflexión y la madurez en la evolución profesional. Esta visión hacia la autoevaluación continua es esencial para el desarrollo

profesional, ya que permite a los docentes adaptarse a realidades nuevas y mejorar constantemente sus prácticas; es lo que se deduce de la respuesta dada. La capacidad de reflexionar, críticamente, sobre la propia práctica docente es un indicador de un profesional comprometido con la mejora continua y con una enseñanza más efectiva. La reflexión crítica mencionada por D2, que se centra en la importancia de la madurez profesional y la autoevaluación, está fuertemente respaldada por Schön (1998) quien menciona que:

Tanto la gente común como los profesionales a menudo reflexionan sobre lo que hacen, algunas veces incluso mientras lo están haciendo. Estimulados por la sorpresa, vuelven el pensamiento a la acción y a la complicidad que está implícita en la acción... Cuando trata de darle sentido, también reflexiona sobre las comprensiones que han estado implícitas en su acción, comprensiones que hace emerger, critica, reestructura y encarna en una acción adicional. (p. 56)

La autorreflexión crítica es esencial para que los profesionales, incluidos los docentes, comprendan mejor sus acciones y mejoren continuamente su práctica. Schön (1998) sugiere que los docentes deben reflexionar sobre su práctica no solo después de la acción, sino también durante la acción, para ajustar y mejorar sus métodos pedagógicos en tiempo real. Por otra parte, la respuesta de D5 refleja una realidad educativa, donde la empatía y la comunicación juegan un papel crucial.

D5: Mi percepción sobre mi experiencia como docente es una mezcla de realismo y optimismo. Veo mi labor como un proceso de constante crecimiento y adaptación, consciente de las limitaciones y desafíos que enfrento.

Esto, según el informante, es especialmente relevante en el contexto de la educación rural, donde los docentes deben ser conscientes de las circunstancias personales de sus estudiantes y adaptar sus enseñanzas para apoyarlos de manera integral. El realismo en la enseñanza implica reconocer las limitaciones, pero también encontrar formas de superarlas mediante un enfoque positivo y empático. El informante D6 expresa satisfacción con su carrera docente, al valorar los cambios positivos, tanto en los estudiantes como en su entorno laboral.

Destaca el crecimiento continuo, tanto personal como de sus colegas, que ha contribuido a un entorno educativo más efectivo y positivo. La percepción de D6 refleja una satisfacción alta con su carrera docente, al subrayar la importancia de la mejora continua y la colaboración entre colegas.

D6: Me siento satisfecha con mi carrera docente, apreciando los cambios positivos que he visto, tanto en los estudiantes como en mi entorno laboral, y sigo comprometida con la mejora continua en mi práctica pedagógica. El crecimiento ha sido continuo, tanto para mí como para mis colegas, lo que ha contribuido a un entorno educativo más efectivo y positivo.

Este enfoque colaborativo y comprometido es fundamental para crear un entorno educativo dinámico y efectivo, donde tanto los docentes como los estudiantes puedan crecer y desarrollarse, de manera positiva. La mejora continua es un tema recurrente en la literatura educativa, al destacarse como un factor clave para el éxito, a largo plazo, en la educación. La teoría de la resiliencia docente sostiene que la capacidad de los docentes, para adaptarse y superar los desafíos, es crucial para su eficacia y bienestar profesional. Bobek (2002) argumenta que los docentes resilientes no solo sobreviven a los desafíos, sino que también los utilizan como oportunidades para el crecimiento profesional.

A partir de estas informaciones surge la subcategoría *crecimiento profesional y mejora continua*, definida como la adaptación constante de los docentes; engloba la autoevaluación crítica, el crecimiento profesional y la mejora continua de su práctica pedagógica, para impactar positivamente en el entorno educativo. De las subcategorías: *enfoque evolutivo y compromiso con la innovación y crecimiento profesional y mejora continua*, surge la categoría *desarrollo profesional sostenido en la práctica docente*, entendida como el proceso continuo y dinámico de evolución y mejora que los docentes experimentan en su práctica educativa. Incluye la capacidad de adaptarse a desafíos nuevos, innovar en sus métodos pedagógicos y comprometerse con el crecimiento profesional constante, con el objetivo de mejorar la calidad educativa y responder a las necesidades cambiantes del entorno escolar.

El concepto emergente *evolución continua en la práctica docente* se refiere a la efectividad docente, sustentada en un proceso de evolución profesional continua, en donde la autoevaluación crítica, la adaptación constante y la innovación pedagógica son fundamentales. Los docentes comprometidos con su desarrollo profesional no solo mejoran su propia práctica, sino que también contribuyen a un entorno educativo más dinámico y eficaz, alineado con las demandas cambiantes del contexto educativo. Esta evolución continua es clave para mantener la relevancia y calidad de la enseñanza, al beneficiar tanto a los educadores como a sus estudiantes.

Tabla 21. *Categoría: desarrollo profesional sostenido en la práctica docente*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Evolución Habilidades de convivencia Relaciones saludables Mejora continua- Resultados gratificantes Desarrollo integral Adaptabilidad Impacto positivo	Enfoque evolutivo y de compromiso con la innovación Se refiere a la disposición y capacidad de los docentes para adaptarse continuamente y mejorar su práctica educativa en respuesta a los desafíos y necesidades emergentes.	Desarrollo profesional sostenido en la práctica docente entendida como proceso continuo y dinámico de evolución y mejora que los docentes experimentan en su práctica educativa.,	Evolución continua en la práctica docente Se refiere a la efectividad docente sustentada en un proceso continua evolución profesional, donde la autoevaluación crítica, la adaptación constante y la innovación pedagógica son fundamentales.
Madurez profesional Actitud equilibrada y consciente Crecimiento y adaptación Cambios positivos	Crecimiento profesional y mejora continua, definida como adaptación constante de los docentes, la cual engloba la		

autoevaluación
crítica, el crecimiento
profesional y la
mejora continua de su
práctica pedagógica,
para impactar
positivamente en el
entorno educativo.

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: gestión integral de la comunicación y clima emocional en el aula

En el contexto de educación, es crucial analizar cómo las estrategias de comunicación influyen en la dinámica del aula y en las relaciones con los estudiantes y sus familias. El docente D1 describe un enfoque de comunicación en el aula que es multimodal, ya que combina elementos verbales, auditivos y visuales, para facilitar el aprendizaje.

D1: La comunicación en el aula básicamente basada en la parte verbal, porque se habla bastante con ellos. También auditiva, porque tenemos como ciertos sonidos o canciones o rimas que se repiten como para llamar al orden, de pronto bajar la voz, también de manera gráfica...

El aprendizaje multimodal permite que las personas procesen y retengan la información, más efectivamente, cuando se utiliza una combinación de modos de comunicación (visual, auditivo, kinésico). El enfoque de D1 relacionado con el uso de canciones, rimas, videos e imágenes, permite a los estudiantes interactuar con el contenido, de manera que se ajuste a sus estilos de aprendizaje preferidos. D2 reconoce que la comunicación asertiva en el aula es un proceso en desarrollo, influenciado por el contexto familiar y social de los estudiantes.

D2: Yo pienso que todavía nos falta para lograr una comunicación asertiva, porque ese proceso de comunicación no depende solo de lo que yo hago en el aula; el contexto influye muchísimo...

Este docente también destaca la importancia del ejemplo, como una herramienta clave para fomentar la comunicación efectiva, la teoría del aprendizaje social de Bandura y Walters (1963) respalda la idea de que los estudiantes aprenden comportamientos y actitudes, al observar modelos significativos. Otro aspecto que señala el docente es la frustración, aunque señala que puede surgir cuando los resultados no son inmediatos, esta emoción que experimenta D2 podría estar relacionada con las expectativas de que el modelado de comportamientos, por sí solo, debería resultar en una comunicación asertiva, lo que subestima la complejidad de los factores contextuales, que también influyen en la comunicación.

D6 destaca la importancia de mantener una comunicación respetuosa y flexible en el aula, al reconocer la necesidad de permitir que los estudiantes sean niños y de corregir el comportamiento, de manera positiva.

D6: En mi aula de clase pienso que es una forma; es respetuosa y también es flexible, porque soy de las que pienso que, a los estudiantes, a los niños, hay que dejarlos ser niños. Los niños no son adultos chiquitos, son niños, y hay que darles a ellos ese espacio para que sean niños también. Sí, entonces y cuando de pronto hay que reafirmar un buen comportamiento o llamar la atención a algún estudiante, porque sus comportamientos no son los adecuados, pues también lo trato hacer de una manera positiva, sí. Porque pienso que uno a veces aborda a los niños de tal manera que los hace sentir avergonzados, lo cual no es bueno, sino que cada acción es una oportunidad de aprendizaje para todos los niños...

El testimonio del docente refleja una visión pedagógica basada en el respeto, la flexibilidad y el reconocimiento de la infancia como una etapa con características propias, alejándose de una visión adulto centrista. La afirmación de que "los niños no son adultos chiquitos" resalta la importancia de permitirles explorar, expresarse y aprender en un ambiente que valore su desarrollo integral. Además, el docente enfatiza la necesidad de corregir comportamientos inadecuados sin recurrir a la humillación, sino convirtiendo cada situación en una oportunidad de aprendizaje. Este enfoque está alineado con prácticas educativas centradas en el bienestar emocional del estudiante, promoviendo la formación de un clima escolar positivo, donde la disciplina se gestiona de manera constructiva y orientada al desarrollo socioemocional.

Para verificar lo expresado por los docentes con las observaciones se anexa los siguiente:

OA1: Utiliza un lenguaje verbal, jocoso, para lograr dinamizar la clase; recuerda que deben ser respetuosos con sus compañeros. La docente utiliza palabras de apoyo y positivas para dar a conocer el logro de los estudiantes...

OA2: Dirige individualmente a algunos estudiantes, que llevan un proceso más lento; entrega una guía para reforzar el tema visto.

Este enfoque subraya la importancia del respeto mutuo y la comprensión, en la relación docente - estudiante. A través de los relatos expresados por los docentes, se establece la subcategoría *estrategias de comunicación y manejo emocional en el aula*, que se define como las estrategias diversas que los docentes emplean para establecer y mantener una comunicación efectiva en el aula, al integrar aspectos verbales, visuales y auditivos. También incluye la atención al manejo emocional, donde los docentes promueven un ambiente de respeto y flexibilidad, lo que permite, a los estudiantes, expresarse y aprender en un espacio seguro y positivo. La subcategoría refleja la manera en que los docentes adaptan sus métodos comunicativos y pedagógicos, para fomentar la confianza, la expresión emocional y el aprendizaje significativo en los estudiantes.

Analizando otros comentarios el docente D4 describe un entorno de comunicación, en el aula, donde predominan las dificultades, atribuibles en gran medida a influencias externas, específicamente a situaciones familiares que los estudiantes traen consigo al entorno escolar. La comunicación en el aula se caracteriza por tonos de voz elevados y actitudes defensivas, lo que genera conflictos interpersonales.

D4: Bueno, ¡eh!, hay dificultades; no es que sea todo color de rosa; se presentan dificultades entre ellos y a algunos les cuesta como decir las cosas y siempre como que están tratando de hacer como sentir mal a su otro compañero... y eso crea conflictos siempre entre ellos; entonces, hay que estar ahí mediando todo el tiempo... porque su comunicación no es tan efectiva.

D4 señala que estos comportamientos reflejan problemas emocionales no resueltos, que los estudiantes arrastran de sus hogares. En este contexto, la labor del

docente se centra en la mediación constante, que busca que los estudiantes reconozcan y mejoren sus modos de comunicación. La teoría del aprendizaje social de Bandura y Walters (1963) es relevante aquí, ya que sostiene que los comportamientos y actitudes, incluidos los modos de comunicación, son aprendidos en gran medida, a través de la observación de modelos significativos, como los padres en el hogar.

Los estudiantes que experimentan ambientes conflictivos o tensos, en sus hogares, tienden a replicar estos comportamientos en la escuela. Además, el concepto de *transferencia emocional* que se refiere a la forma en que las emociones y tensiones del entorno familiar pueden ser transferidas al ambiente escolar, también explica cómo las dinámicas familiares afectan a la comunicación en el aula. El análisis permite confirmar que la capacidad de un entorno, para apoyar eficazmente el desarrollo de un individuo, depende de las conexiones sociales sólidas que encuentre en éste. Estas conexiones facilitan un desarrollo más holístico y efectivo, ya que permiten una participación conjunta, una comunicación fluida y un intercambio de información entre los entornos, lo que promueve un ambiente propicio para el crecimiento personal y profesional, tal como lo considera Bronfenbrenner (1987):

La capacidad de un entorno (como el hogar, la escuela o el lugar de trabajo) para funcionar de manera eficaz como contexto para el desarrollo depende de la existencia y la naturaleza de las interconexiones sociales entre los entornos, lo que incluye la participación conjunta, la comunicación y la existencia de información en cada entorno con respecto al otro. (p. 25)

Lo informado por D4 subraya la importancia de la mediación y la intervención pedagógica, para contrarrestar los efectos negativos de estos factores externos, al mejorar la comunicación entre los estudiantes. Sin embargo, la falta de una comunicación efectiva dentro del aula, refleja un desafío continuo que requiere estrategias de intervención más sistemáticas, al involucrar a las familias en el proceso educativo, para abordar las raíces de estos problemas de comunicación. D5 describe una situación donde la comunicación en el aula es generalmente positiva y se inclina hacia la asertividad, aunque reconoce que no es constante, ni en todos los estudiantes.

D5: Está en un constante crecimiento de todas formas, aunque sí se les ha inculcado cómo se debe hacer la comunicación, para que sea asertiva. No todos

llegan con la disposición todos los días, porque, pues tienen sus factores externos...

Según el docente, los factores externos como las emociones, las experiencias fuera del aula y las interacciones con otros compañeros afectan la disposición de los estudiantes para comunicarse de manera asertiva. El docente identifica que estos factores emocionales pueden llevar a que los estudiantes se retraigan o se ensimismen, lo que afecta su rendimiento y participación.

D5 reconoce que las emociones juegan un papel fundamental, en la manera en que los estudiantes se comunican y participan en el aula; un ambiente emocionalmente seguro y positivo puede permitir el desarrollo de una comunicación asertiva. Según estudios de Haynes *et al.* (1997), un clima escolar positivo puede fomentar la comunicación abierta y el aprendizaje cooperativo. El enfoque de D5 resalta la complejidad de mantener una comunicación asertiva constante en el aula, debido a las fluctuaciones emocionales y los factores externos, que los estudiantes traen consigo. Este análisis sugiere que, aunque se logran avances hacia una comunicación positiva, es necesario un esfuerzo continuo que gestione las emociones y cree un ambiente que apoye la comunicación efectiva. D5 también subraya la importancia de entender las emociones de los estudiantes, como un aspecto integral del proceso de enseñanza - aprendizaje, lo que requiere una pedagogía sensible y adaptativa.

El análisis de las respuestas de D4 y D5 revela que la comunicación en el aula está profundamente influenciada por factores externos y emocionales, que los estudiantes traen de sus hogares y otras interacciones sociales. Mientras que D4 enfatiza la necesidad de mediación debido a las influencias familiares negativas, D5 reconoce a las fluctuaciones emocionales como un obstáculo para la comunicación asertiva constante. Ambos docentes coinciden en que la comunicación en el aula es un proceso dinámico y complejo, que requiere una intervención constante para promover un ambiente de aprendizaje positivo.

Lo observado en el aula:

Obs4: La docente trata, de manera general, a todos los estudiantes. En ciertas ocasiones realiza llamados de atención, con el fin de lograr un ambiente armónico y que no entorpezca la tranquilidad de los demás niños.

Está en coincidencia con lo que exponen los docentes, ya que se advierte un clima donde algunos estudiantes manejan una comunicación poco asertiva, a la hora de comunicarse con sus compañeros. Su tono de voz y sus palabras suenan agresivas, lo que provoca malas palabras y un ambiente tenso, lo cual hace que el maestro tenga que intervenir en varias ocasiones, durante el transcurso de la clase.

De lo analizado anteriormente surge la subcategoría *influencia de factores externos y emocionales en la comunicación escolar*, definida como los factores externos referidos al ambiente familiar y las interacciones sociales fuera del aula, que impactan la calidad y efectividad de la comunicación, en el entorno educativo. Incluye la necesidad de mediación constante, por parte de los docentes, para gestionar conflictos y fomentar una comunicación más asertiva y positiva entre los estudiantes. Igualmente, dentro de la comunicación que se da en el aula escolar, los estudiantes informaron lo siguiente respecto con lo que realiza el maestro para conocer sus dificultades, y la manera en que el estudiante aclara sus dudas frente a un tema:

E1: Nos pone las hojitas a ver si entendimos y si uno no entiende va y le pregunta y uno le revisa, le dice esto le quedó mal, se lo encierra y le dice: esto me lo corrige y uno toca ir a borrar y volver a hacer el numerito que le borró, que le encerró, por ejemplo, una tarea de naturales, una tarea de matemáticas que no entiende uno, va y le pregunta profe tal y tal esto y ella le dice le explica...

El estudiante E1 describe una estrategia donde el docente utiliza evaluaciones escritas, *las hojitas*, para verificar la comprensión de los estudiantes. Cuando un estudiante tiene dificultades, el docente ofrece retroalimentación directa, al señalar errores específicos y proporcionar instrucciones claras sobre cómo corregirlos. Esta revisión y corrección inmediata permite a los estudiantes identificar sus errores y aprender de ellos, en el momento. Lo descrito por E1 refleja una práctica pedagógica efectiva, que combina la evaluación formativa con la retroalimentación inmediata. Esto no solo ayuda a los estudiantes a identificar y corregir sus errores, sino que también

fomenta una actitud proactiva hacia el aprendizaje, donde los estudiantes se sienten apoyados para mejorar continuamente

Lo anterior se sustenta en lo planteado por Vygotsky (1978), quien señaló que el docente actúa como un facilitador que guía al estudiante, en la zona de desarrollo próximo (ZDP), al brindarle el apoyo necesario para que el estudiante pueda superar sus dificultades y avanzar en su aprendizaje. La corrección inmediata y la retroalimentación detallada son componentes clave de este andamiaje, que permite al estudiante corregir errores y comprender mejor los conceptos.

El estudiante E2 describe un enfoque, en el que el docente se asegura de que cada estudiante entienda el material, mediante preguntas individualizadas.

E2: Ella nos pregunta a cada uno y si uno no entiende, le explica individualmente pregunta sí y éste y cuando uno entiende lo sabe porque uno a veces, ella preguntaba así para todos y uno lo hace bien y ella sabe...

Si un estudiante no entiende, el docente le ofrece explicaciones adicionales, hasta que el estudiante demuestre comprensión. Además, el docente reconoce y valida cuando el estudiante ha entendido correctamente. La estrategia pedagógica, descrita por E2, enfatiza la importancia de la personalización en la enseñanza, al asegurar que cada estudiante reciba la atención y el apoyo necesarios, para superar sus dificultades. Este método no solo mejora la comprensión individual, sino que también fortalece la confianza del estudiante en sus capacidades.

El estudiante E3 menciona que su maestro utiliza exámenes, como herramienta para evaluar la comprensión de los estudiantes y monitorear su progreso.

E3: Haciendo exámenes y viendo cómo lo hacemos, cómo lo mejoramos y ella ve la mejora.

El docente no solo observa cómo los estudiantes realizan los exámenes, sino que también se enfoca en cómo mejoran con el tiempo, lo que implica un seguimiento continuo de su desarrollo académico. Este enfoque está en línea con la evaluación formativa, en la que las evaluaciones no se utilizan únicamente para calificar, sino para guiar el proceso de enseñanza y aprendizaje. El seguimiento del progreso del estudiante, a lo largo del tiempo, permite al docente ajustar su instrucción para abordar

las áreas que necesitan más atención, lo que es crucial para el desarrollo integral del estudiante. De los relatos anteriores se genera la subcategoría *comunicación individualizada en el proceso de aprendizaje*, la cual se refiere a las prácticas de comunicación entre el docente y los estudiantes, que están diseñadas para abordar las necesidades individuales de aprendizaje. Incluye el uso de preguntas directas, explicaciones personalizadas y retroalimentación específica, que permiten a los estudiantes expresar sus dudas y recibir apoyo inmediato.

De las subcategorías *estrategias de comunicación y manejo emocional en el aula*, *influencia de factores externos y emocionales en la comunicación escolar* y *comunicación individualizada en el proceso de aprendizaje* surge la categoría *gestión integral de la comunicación y clima emocional en el aula*, entendida como las prácticas docentes dirigidas a gestionar y mejorar la comunicación en el aula, al considerar tanto las estrategias pedagógicas internas, como los factores emocionales externos que influyen en los estudiantes. Incluye la implementación de métodos para fomentar una comunicación efectiva y asertiva, así como la intervención en las dinámicas emocionales y sociales que impactan el clima de aprendizaje.

El concepto emergente *comunicación emocionalmente inteligente en el entorno escolar* se entiende como la gestión holística de la comunicación en el aula, que combina estrategias pedagógicas efectivas con una comprensión profunda de los factores emocionales y externos, que impactan la interacción entre estudiantes. La comunicación emocionalmente inteligente en el entorno escolar aboga por un enfoque en el que los docentes no solo enseñan contenidos, sino que también gestionan el clima emocional y social del aula. Esto incluye la aplicación de estrategias de comunicación asertiva, el manejo de conflictos, y la adaptación a las necesidades emocionales de los estudiantes, lo que crea un ambiente de aprendizaje seguro, positivo y receptivo a las realidades externas de los alumnos.

Tabla 22. *Categoría: gestión integral de la comunicación y clima emocional en el aula*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Multimodal La comunicación asertiva en el aula se ve influenciada por el contexto del hogar	Estrategias de comunicación y manejo emocional en el aula Se define como las diversas estrategias que los docentes emplean para establecer y mantener una comunicación efectiva en el aula, integrando aspectos verbales, visuales y auditivos	Gestión integral de la comunicación y clima emocional en el aula entendida como las prácticas docentes dirigidas a gestionar y mejorar la comunicación en el aula, considerando tanto las estrategias pedagógicas internas como los factores emocionales	comunicación emocionalmente inteligente en el entorno escolar su concepto entendido como gestión holística de la comunicación en el aula, combinando estrategias pedagógicas efectivas con una
Disposición Factores externos Comunicación asertiva pero no siempre Comunicación positiva	Influencia de factores externos y emocionales en la comunicación escolar Definida como los factores externos como el ambiente familiar y las interacciones sociales fuera del aula que impactan la calidad y efectividad de la comunicación en el entorno escolar.	externos que influyen en los estudiantes	comprensión profunda de los factores emocionales y externos que impactan la interacción entre estudiantes
Explicación personalizada	Comunicación individualizada en el proceso de		

Evaluaciones escritas	aprendizaje refiere a las prácticas de comunicación entre el docente y los estudiantes que están diseñadas para abordar las necesidades individuales de aprendizaje.
Apoyo inmediato	

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: estrategias de comunicación eficaz en el entorno escolar

Entrar a analizar y desentrañar las dinámicas para comprender cómo los docentes perciben y practican la comunicación con sus compañeros de trabajo y con los padres de familia, es fundamental para vislumbrar y verificar el grado de colaboración y el impacto de la comunicación en el ambiente escolar y en el desarrollo de los estudiantes.

El docente D1 describe una comunicación, predominantemente verbal, con los compañeros de trabajo, centrada en la coordinación diaria y la toma de decisiones a través del diálogo.

D1: Con los padres de familia se da una comunicación verbal, en reuniones en ocasiones se me da comunicarme de pronto algún mensaje mediante videos, audios, con los compañeros, verbal...

Con los padres de familia, la comunicación es mayoritariamente verbal durante las reuniones, pero también incorpora medios digitales como videos y audios para transmitir mensajes. Este enfoque mixto refleja una adaptabilidad en el uso de canales diferentes de comunicación, para asegurar que la información llegue de manera efectiva a las partes involucradas. El docente D3 destaca el uso de canales múltiples de comunicación, para interactuar con padres y compañeros, al incluir reuniones presenciales y el uso de *WhatsApp* para brindar apoyo continuo a los padres en relación con las tareas escolares.

D3 también menciona la importancia de establecer horarios claros para la atención a los padres, lo que refleja una gestión consciente del tiempo y los recursos.

D3: Yo digo que todas, porque con los padres de familia, pues, porque cuando ellos tienen la oportunidad de ir a las reuniones, a las citaciones que se hacen en la institución, pues uno se encuentra personalmente. Sí, pero también me gusta mantener comunicación con el grupo de WhatsApp de los padres de familia, para poderles pues, de pronto explicar sobre alguna tarea que los niños tengan... con los compañeros de trabajo pues igual, o sea se hace de forma verbal en los encuentros de trabajo, de proyectos de área o de sede, con las compañeras de sede, de forma verbal, cuando surgen situaciones de atención inmediata que no nos encontramos, pues, a través del WhatsApp...

D3 ejemplifica un enfoque proactivo y organizado en la comunicación, al utilizar medios múltiples que garantizan que los padres estén informados y apoyados; en última instancia, se mejora la experiencia educativa de los estudiantes y se fortalece la relación escuela - hogar. El uso combinado de comunicación verbal y digital por parte de D1, D3 y D4 reflejan un enfoque estratégico. Se busca maximizar la comprensión y la participación, tanto de los compañeros como de los padres, al alinearse con la idea de que la comunicación eficaz es clave para la coordinación y la colaboración en cualquier organización. El docente D4 enfatiza el uso de la comunicación verbal con sus compañeros y escrita con los padres de familia, al utilizar la agenda escolar como herramienta principal.

D4: Bueno, con los compañeros de trabajo, básicamente, la comunicación es verbal; todos los días tenemos nuestro espacio para comunicar cosas, para hablar, para dialogar y con los padres de familia, pues, se utiliza la comunicación escrita utilizando la agenda que manejamos con los niños y en los casos ya, pues, que vemos que la comunicación escrita no surtió ningún efecto. Entonces, se hace llamado y se hace la comunicación oral, ya verbal; con los padres de familia del estudiante existe una comunicación digital...

Sin embargo, cuando la comunicación escrita no es efectiva, D4 recurre a la comunicación oral, para resolver problemas. La comunicación es descrita como asertiva y enfocada en resolver problemas específicos, de manera directa y efectiva. La eficacia comunicativa sugiere que la efectividad del intercambio se mide por la claridad y la capacidad para alcanzar los objetivos de la interacción (Spitzberg, 2000). La transición

de D4 desde la comunicación escrita hacia la verbal, cuando es necesario, refleja una flexibilidad que es clave para asegurar que el mensaje sea comprendido y que las soluciones a los problemas se implementen, de manera eficiente.

En cuanto a lo observado se tiene que:

En cuanto a las observaciones frente al manejo de comunicación se vio lo siguiente;

OA3: Establece una comunicación asertiva con sus compañeras de trabajo, tratando temas relacionados con próximas actividades.

OA4: La comunicación constante entre el grupo de trabajo se da durante varios momentos, con el fin de comunicar información relacionada con actividades próximas. En esos momentos, los niños tienden a dispersarse y algunos juegan e interactúan con otros compañeros.

De acuerdo con las observaciones realizadas, se evidencia que la comunicación con sus colegas la hacen de una manera verbal, asertiva y respetuosa, lo que consolida el trabajo en equipo, comprometido con actividades que competen a toda la sede que deben ser llevadas a buen término. De lo anterior se desprende la subcategoría *uso de canales múltiples de comunicación*; se refiere a la utilización de una variedad de medios de comunicación, por parte de los docentes, para interactuar con los padres de familia y sus compañeros de trabajo. Los docentes emplean canales verbales (reuniones presenciales, conversaciones diarias), escritos (agendas, mensajes), y digitales (*WhatsApp*, videos, audios) para asegurar que la información sea transmitida de manera efectiva y que se cubran diferentes necesidades y preferencias comunicativas.

Al analizar las respuestas de los padres de familia, sobre la comunicación con el docente se tiene que el padre PF1 describe a ésta a través de un grupo de *WhatsApp*, específico de la comunidad (vereda), y menciona la posibilidad de una comunicación directa, mediante mensajes privados; además, alude a la atención personal en reuniones programadas.

PF1: Por el celular, pues ahí el grupo, que hay de la de acá de la Vereda, digámoslo así, con los padres de familia o directamente a ella por el interno de ella, y las atenciones de padres...

Esta respuesta sugiere que el docente utiliza, tanto canales de comunicación grupal como individual, para mantener informados a los padres y ofrecerles apoyo directo cuando es necesario. El padre PF2 menciona la existencia de un horario específico para la atención de padres, antes y después de las horas de clase.

PF2: Cuando el horario aquí de atención, por ejemplo, que antes de las seis y cuarenta y cinco que los niños si uno necesita hablar con ellas, hay que llegar antes y después de la hora que ello... o yo le escribo por WhatsApp cómo está el niño, cómo se ha portado en el colegio, entonces me dice que muy bien, que cuando ella no me llama es porque se ha portado bien.

Además, se destaca el uso de *WhatsApp* para consultas sobre el comportamiento y progreso del niño. Este enfoque sugiere que el docente mantiene una estructura clara para la comunicación, al brindar espacios dedicados para interactuar con los padres, lo que les permite sentirse más seguros y apoyados, en su papel dentro de la educación de sus hijos.

La mención de horarios específicos, para la atención a padres, se alinea con una comunicación apropiada que permite establecer tiempos específicos para la comunicación, fortalecer la percepción y organizar de manera dinámica, la interacción con los padres. Ello reduce la incertidumbre, ya que es una comunicación personalizada, que complementa los horarios formales de atención, con un canal de contacto más inmediato. El padre PF3 describe una comunicación, principalmente a través de *WhatsApp*; también menciona el uso de la niña, como mensajera, para transmitir información de la escuela al hogar.

PF3: Sí, vía WhatsApp, y está cualquier cosa; igualito, me mandan información con la niña...

Este método indica una combinación de canales de comunicación formales e informales, donde el docente utiliza tanto la tecnología moderna como la tradicional (el envío de mensajes a través del estudiante) para asegurar que la información llegue al hogar.

Lo anterior permite ver que la mayoría de los docentes hace uso de *WhatsApp*, como medio de comunicación directa, lo cual refleja una comunicación bidireccional,

donde la participación de los padres, en la educación de sus hijos, se facilita a través de una comunicación clara y accesible. Además, los grupos de *WhatsApp* permiten una comunicación en tiempo real, lo que mejora la rapidez y eficiencia en la transmisión de información, al promover una colaboración más efectiva, en el entorno educativo. El análisis de las respuestas de los padres revela que los docentes utilizan una combinación de canales de comunicación, tanto digitales como presenciales, para interactuar con los padres de familia. La versatilidad en los métodos de comunicación refleja un intento de adaptarse a las necesidades y preferencias de las familias, al asegurar que la información sobre el progreso académico y el comportamiento de los estudiantes, se transmita de manera efectiva. Sin embargo, es necesario verificar si al fortalecer los canales directos se reduce la dependencia de los estudiantes como intermediarios, para evitar malentendidos y asegurar que la información llegue con la claridad necesaria.

A partir de este análisis aparece la subcategoría *comunicación directa y personalizada*, concebida como la práctica de los docentes para mantener una comunicación directa y personalizada con los padres de familia, ya sea a través de llamadas, mensajes de *WhatsApp* o reuniones cara a cara. Ello asegura que los padres reciban la atención necesaria, para que aborden de manera individualizada las preocupaciones o consultas que puedan tener, sobre el rendimiento o comportamiento de sus hijos. De las subcategorías *uso de canales múltiples de comunicación y comunicación directa y personalizada* nace la categoría *estrategias de comunicación eficaz en el entorno escolar*, definida como las tácticas diversas que los docentes emplean, para asegurar una comunicación efectiva y adaptativa, con los padres de familia y compañeros de trabajo.

Incluye el uso de canales múltiples de comunicación, la capacidad de adaptar la forma de comunicación según el contexto y la necesidad, y la implementación de un enfoque directo y personalizado, para atender las necesidades específicas de la comunidad educativa. El concepto emergente en el que se enmarcan estas subcategorías y la categoría es *comunicación multicanal y adaptativa a la comunidad educativa*. Se define como la capacidad de ajustar la comunicación según las

necesidades y contextos específicos, junto con un enfoque personalizado y directo. Fortalece las relaciones dentro de la comunidad educativa, al asegurar que la información sea clara, accesible y efectiva para todos los involucrados.

Tabla 23. *Categoría: estrategias de comunicación eficaz en el entorno escolar*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Comunicación oral Uso de redes Reuniones personalizadas Diálogos en tiempos específicos	Uso de múltiples canales de comunicación se refiere a la utilización de una variedad de medios de comunicación por parte de los docentes para interactuar con los padres de familia y compañeros de trabajo.	Estrategias de comunicación eficaz en el entorno escolar definida como diversas estrategias que los docentes emplean para asegurar una comunicación efectiva y adaptativa con los padres de familia y compañeros de trabajo.	Comunicación multicanal y adaptativa definida como: La capacidad de ajustar la comunicación según las necesidades y contextos específicos, junto con un enfoque personalizado y directo, para fortalecer las relaciones dentro de la comunidad educativa, asegurando que la información sea clara, accesible y efectiva para todos los involucrados
Comunicación verbal Diálogos Comunicación digital Video llamada con los docentes	Comunicación directa y personalizada concebida como la práctica de los docentes de mantener una comunicación directa y personalizada con los padres de familia, ya sea a través de llamadas, mensajes de WhatsApp o reuniones cara a cara		

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: compromiso emocional y vocacional en la calidad educativa

Analizar en profundidad las percepciones de los docentes, sobre su satisfacción laboral y el compromiso con su profesión, revela las motivaciones intrínsecas que impulsan a los educadores a desempeñar su labor con dedicación, a pesar de los desafíos que enfrentan en su vida personal y profesional. Asimismo, el análisis de las respuestas de los estudiantes sobre lo que piensan y sienten por sus maestros, ofrece una visión profunda del impacto emocional y educativo, que los docentes tienen en la vida de sus estudiantes. Este análisis no solo revela la calidad de la relación maestro - estudiante, sino también la efectividad de la enseñanza y el ambiente emocional que se ha creado en el aula. La idea que tiene el padre de familia sobre el trato del maestro hacia su hijo revela un acercamiento hacia las emociones que se derivan en la institución y el trato con sus docentes. Al respecto, los informantes señalaron:

El docente D2 se enfoca en la satisfacción derivada de servir y aportar lo mejor de sí a los demás. También valora a la enseñanza como una oportunidad para el crecimiento personal y profesional, y ve a la educación como un medio para transformar, tanto a los estudiantes como a sí mismo.

D2: Muy a gusto, porque me pagan por hacer lo que me gusta; entonces, algo que me encanta de mi trabajo es dar a los demás y servir en el momento en que yo puedo darle a esa persona, lo mejor que yo puedo aportar no solo en conocimientos... como persona, el crecer como persona y el querer aprender, querer mejorar, querer como decimos transformar que es, básicamente; eso me parece maravilloso de mi trabajo.

La enseñanza es vista no solo como una transferencia de conocimientos, sino como un proceso bidireccional de aprendizaje y mejora continua. D2 destaca la enseñanza como una vocación de servicio, donde el docente encuentra satisfacción en contribuir al crecimiento personal de los estudiantes y en su propio desarrollo. Esto refleja un compromiso profundo con la autoactualización y la mejora constante, lo que refuerza la idea de la enseñanza, como un camino de transformación mutua.

Igualmente, el docente D5 aborda la enseñanza, desde una perspectiva de vocación temprana, al describir la manera en que la enseñanza refuerza su aprendizaje

propio. D5 destaca que, compartir el conocimiento con otros, no solo beneficia a los estudiantes, sino que también consolida la comprensión del docente sobre los temas. Además, se menciona que la enseñanza genera una mayor seguridad en los estudiantes, al permitirles dominar el conocimiento, al explicarlo a otros. D5 presenta a la enseñanza como una herramienta poderosa para el aprendizaje, tanto del docente como de los estudiantes.

D5: Sí, a mí me gusta mucho mi trabajo, lo hago por vocación de hecho; desde niño he estado enseñando o he buscado enseñar; cualquier cosa que yo aprendo la enseño inmediatamente; porque descubrí que cuando yo lo enseño lo aprendo más, no sé por qué, pero es mágico y por eso se lo he llevado a mis estudiantes...

Este enfoque destaca la enseñanza recíproca y la importancia de la seguridad personal, en el proceso educativo. El compromiso del docente con su propia formación y la de sus estudiantes subraya la naturaleza interconectada del aprendizaje, en el entorno escolar.

D6 subraya a la enseñanza como una vocación, que va más allá de las circunstancias personales y profesionales.

D6: Sí, me encuentro a gusto con mi trabajo, porque pienso que es una vocación en mí; entonces, cuando hay vocación, entonces, eso hace que uno haga las cosas con mucho amor... a pesar de todo ese ámbito que hay en la vida de cualquier persona, desarrolla siempre su trabajo con alegría, con amor, a pesar de que pase lo que pase, es porque hay bastante, pues, bastante compromiso.

A pesar de los desafíos de la vida cotidiana, este docente expresa un fuerte compromiso y amor por su trabajo, al destacar que la vocación impulsa a desarrollar la labor con alegría y dedicación. D6 reconoce que el trabajo docente implica equilibrar roles múltiples en la vida, pero encuentra satisfacción en la capacidad de sobrellevar estos desafíos y mantener un enfoque positivo. D6 refuerza la idea de la enseñanza como una vocación profunda, que proporciona un sentido de propósito y satisfacción, incluso en medio de dificultades personales. Este enfoque resalta la resiliencia del docente y su capacidad para mantener un nivel alto de compromiso y amor por su trabajo, lo que es fundamental para la estabilidad emocional y la eficacia en la enseñanza.

Al comentar lo que piensan y sienten acerca de su maestro, los estudiantes indican entre otras cosas, lo siguiente: el estudiante E1 expresa un fuerte sentimiento de gratitud hacia su maestra; destacó que nunca olvidará las lecciones recibidas.

E1: Que es muy buena profesora y que las clases que me ha dado, nunca la voy a olvidar; yo siento cariño porque ella me enseñó cosas que yo no sabía.

Este tipo de respuesta indica que el docente logró crear un impacto duradero en la vida del estudiante, no solo en términos de contenido académico, sino también en la conexión emocional que se ha establecido. El uso de la palabra *cariño* sugiere que el estudiante no solo valora a la maestra por su enseñanza, sino también por la manera en que ésta ha influido en su crecimiento personal. La respuesta de E1 refleja una relación educativa exitosa en la que la docente ha desempeñado un papel significativo en su vida. Esta conexión emocional y educativa indica que la maestra ha logrado no solo impartir conocimiento, sino también construir una relación basada en el respeto, la confianza y el afecto. Esto es crucial para fomentar un ambiente de aprendizaje positivo y motivador.

El estudiante E2 asocia a su maestro con sentimientos positivos, como la felicidad, la alegría y la confianza; destaca su habilidad para realizar trabajos en clase.

E2: Es muy buena haciendo los trabajos en clase; felicidad, alegría y confianza.

Esto sugiere que el docente ha creado un ambiente de clase, en el que el estudiante se siente cómodo y seguro, lo que facilita el aprendizaje. La mención de la *confianza* es especialmente importante, ya que indica que el estudiante se siente apoyado y valorado, lo cual es fundamental para su desarrollo académico y emocional. La respuesta de E2 destaca la importancia de un ambiente de clase positivo, donde el maestro no solo es competente en su enseñanza, sino que también genera emociones positivas en los estudiantes. Este enfoque ayuda a construir una base sólida para el aprendizaje, donde los estudiantes se sienten motivados y seguros, para participar activamente en su educación.

El padre PF1 describe una percepción positiva del trato que la maestra brinda a su hijo; destaca que los niños nunca han reportado un mal trato.

PF1: Pues bien, lo que digo yo, no veo que lo poco que sí, porque casi no estoy acá presente sí, pero bien y ella no los grita. Igual, los niños llegan a contar todo; digámoslo así y nunca han dicho que los trate mal; siempre buen trato con ellos, tanto de ellos con ella también, el respeto...

A pesar de no estar presente con frecuencia, para observar directamente, PF1 confía en la retroalimentación que recibe de su hijo y otros niños, lo que sugiere que la comunicación entre padres e hijos juega un papel crucial en la construcción de esta percepción. El énfasis en que la maestra no grita y siempre trata a los estudiantes con respeto, indica que el padre valora un ambiente de aprendizaje basado en la amabilidad y el respeto mutuo. De estos relatos se desprende la subcategoría *vocación docente y relación afectiva en el proceso educativo*; se define como el compromiso profundo y la satisfacción que los docentes sienten al desempeñar su labor educativa, impulsados por una vocación innata y el deseo de servir y transformar. Además, incluye la construcción de relaciones afectivas significativas con los estudiantes, donde el amor por la enseñanza y la dedicación se traducen en un ambiente de confianza, alegría y aprecio mutuo.

El docente D1 expresa una satisfacción profunda con su trabajo; resalta la capacidad de los estudiantes para transformar su estado emocional, lo que convierte la enseñanza en una experiencia gratificante.

D1: Sí, me gusta mucho lo que hago en realidad, pues los niños, yo siempre digo que los niños tienen la habilidad de hacer que el docente esté como al borde allá de su estrés y en un segundo llenarlo de risa con todas las cosas y ocurrencias que tienen...

Enfatiza el impacto positivo que tiene el trabajo con los niños, al describir su labor como una fuente de felicidad y realización personal. Este docente señala el poder transformador de la interacción diaria con los estudiantes. La satisfacción laboral no solo proviene del acto de enseñar, sino también de las interacciones humanas que revitalizan y motivan al docente. Esta perspectiva resalta la importancia del bienestar emocional, en la enseñanza y la manera en que los estudiantes pueden ser una fuente constante de energía positiva, para el docente.

D3 considera que el gusto por la enseñanza es fundamental para el éxito en la profesión.

D3: Sí, yo digo que es eso, sí, uno no tiene gusto por lo que hace; sinceramente está en el lugar equivocado porque si no se apasiona, si uno no siente el gusto no va a hacer las cosas con agrado, el trato con los niños, el trato con los compañeros, con los padres de familia; para mí es primordial el amor al trabajo y a la profesión.

Para este docente, la pasión y el amor por el trabajo son esenciales, para mantener una actitud positiva y efectiva en la interacción con estudiantes, compañeros y padres de familia. D3 sugiere que la enseñanza sin pasión lleva a una experiencia insatisfactoria, tanto para el docente como para los estudiantes. La perspectiva del docente refuerza la idea de que la pasión es un componente crítico en la enseñanza. Esta pasión no solo mejora la calidad de la enseñanza, sino que también influye en las relaciones con los demás miembros de la comunidad educativa. El compromiso emocional y el amor por la profesión son factores determinantes, para la efectividad y la satisfacción en la labor docente.

Ahora bien, las respuestas de los padres ofrecen una visión valiosa sobre el impacto que tiene la conducta del maestro, en el bienestar emocional y en la experiencia educativa de los estudiantes.

PF2: Muy bonita, porque por ejemplo la profesora llega y lo saluda, lo abraza y le dice mi Juan; entonces él se siente como mejor dicho le da mucha alegría, se siente motivado y feliz...

El relato del padre de familia PF2 está en concordancia con lo expuesto por los docentes, hacia lo que indica y significa su profesión. Ser partícipes del crecimiento integral de los estudiantes, al generar espacios de confianza que canalicen las emociones de sus estudiantes. PF2 destaca un trato especialmente afectuoso por parte de la maestra, al mencionar que el saludo y los gestos de cariño, como un abrazo, hacen que su hijo se sienta motivado y feliz. Este tipo de interacción muestra que la maestra va más allá de un trato formal, al crear una conexión emocional significativa con los estudiantes. El hecho de que la maestra personalice su saludo, utilice el nombre del niño

y muestre afecto, sugiere una relación cercana y cálida que fomenta un ambiente positivo y motivador.

PF2 percibe que el trato cariñoso y personalizado de la maestra, tiene un impacto profundamente positivo en la motivación y felicidad de su hijo. Este tipo de interacción refuerza el vínculo entre el maestro y el estudiante, y sugiere que las demostraciones de afecto son claves para crear un ambiente educativo, en el que los niños se sientan valorados y emocionalmente seguros. Para Noddings (2005), es fundamental comprender cómo el cuidado y el afecto en la educación, influyen en el éxito académico y en el desarrollo emocional de los estudiantes. La autora argumenta que la educación debe centrarse en relaciones afectuosas y en la construcción de una comunidad educativa, donde el cariño y la pasión sean el centro del proceso de enseñanza - aprendizaje.

El estudiante E3 menciona:

E3: Y que, pues no sé, la quiero mucho y siento un cariño muy amable por ellos y pues nunca voy a olvidar lo que ellos nos han enseñado...

El testimonio del estudiante refleja un vínculo afectivo fuerte con sus docentes, lo que evidencia la importancia del aspecto emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Más allá de la transmisión de conocimientos, este comentario resalta el impacto que los docentes pueden tener en la vida de sus estudiantes, dejando huellas que trascienden el aula. El cariño expresado por el estudiante sugiere que la enseñanza ha sido impartida en un ambiente de respeto, confianza y empatía, lo que fortalece la motivación y el compromiso con el aprendizaje. Además, este tipo de relación fomenta el desarrollo de valores como la gratitud y el reconocimiento del papel fundamental del docente en su formación.

De lo anterior se deriva la subcategoría *impacto del afecto y la pasión en la relación educativa*, que se refiere a la importancia del afecto, la pasión y el amor por la enseñanza, como elementos centrales en la relación entre docentes, estudiantes y la comunidad educativa. Los docentes que demuestran un gusto genuino por su trabajo y una conexión emocional con los estudiantes no solo generan un ambiente positivo en el aula, sino que también fomentan relaciones basadas en el cariño y la motivación. De las

subcategorías *vocación docente y relación afectiva en el proceso educativo e impacto del afecto y la pasión en la relación educativa* se crea la categoría *compromiso emocional y vocacional en la calidad educativa*.

Se define como la vocación, el afecto y la pasión de los docentes y su influencia en las relaciones educativas, que mejoran la calidad del proceso de enseñanza. Promueve un ambiente escolar positivo; propicia el éxito académico y el desarrollo integral de los estudiantes. El concepto emergente denominado *el poder transformador de la vocación y el afecto en la educación* se define como la integración de la vocación docente y el compromiso emocional en la educación. Se destacan la pasión y el afecto de los docentes, hacia su labor y sus estudiantes, para fortalecer las relaciones en el entorno educativo y mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se impulsa un ambiente escolar positivo, motivador y centrado en el desarrollo integral de los estudiantes.

Tabla 24. *Categoría: compromiso emocional y vocacional en la calidad educativa*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Servir Crecer como persona Transformar vocación temprana Magia de enseñar Estabilidad emocional	Vocación docente y relación afectiva en el proceso educativo definida como el compromiso profundo y la satisfacción que los docentes sienten al desempeñar su labor educativa, impulsados por una vocación innata y el deseo de servir y transformar.	Compromiso emocional y vocacional en la calidad educativa Definida cómo la vocación, el afecto y la pasión de los docentes y su influencia en las relaciones educativas que mejoran la calidad del proceso de enseñanza, promoviendo un	El poder transformador de la vocación y el afecto en la educación. Es la integración de la vocación docente y el compromiso emocional en la educación, destacando la pasión y el afecto de los docentes

Fuente de felicidad	de	Impacto del afecto y la pasión en la relación educativa	ambiente escolar	hacia su labor y sus estudiantes
Realización personal		Se refiere a la importancia del afecto, la pasión y el amor por la enseñanza como elementos centrales en la relación entre docentes, estudiantes y la comunidad educativa.	positivo; propiciando el éxito académico y el desarrollo integral de los estudiantes	para fortalecer las relaciones en el entorno educativo y mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, promoviendo un ambiente escolar positivo, motivador y centrado en el desarrollo integral de los estudiantes
Crecer como persona	como			
Transformar				

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: desarrollo profesional y bienestar estudiantil

En el contexto educativo, la actitud del docente hacia la recepción de sugerencias y críticas constructivas es fundamental, para su desarrollo profesional y la mejora continua de su práctica pedagógica. Asimismo, es necesario conocer la percepción acerca de la forma en que los estudiantes vislumbran el apoyo de sus maestros, frente a las dificultades que presentan para comprender la dinámica del aprendizaje y las relaciones en el entorno escolar. Este análisis proporciona una visión clara sobre la disposición de los docentes, para el crecimiento profesional continuo y la confianza que los estudiantes depositan en ellos.

El docente D1 reconoce que, aunque es natural sentirse prevenido ante una crítica, es fundamental dejar de lado el ego y enfocarse en las áreas de mejora.

D1: ... dejando al lado el ego que de pronto surge o se eleva en ese momento, se mira en realidad qué aspectos hay por mejorar, porque igual, nosotros sabemos como docentes y si aplicamos diariamente una evaluación constante, también nosotros somos evaluables...

Destaca la importancia de la autoevaluación diaria, lo que indica una mentalidad orientada hacia el crecimiento y una disposición a recibir sugerencias, de forma constructiva. Muestra una actitud reflexiva y proactiva hacia las críticas, al enfocarse en cómo éstas pueden contribuir a su desarrollo profesional. Igualmente, el docente D4 valora las críticas como oportunidades, para hacer una autoevaluación y mejorar.

D4: Me gusta, pues, porque ninguno es perfecto y muchas veces nosotros en nuestro afán de hacer las cosas, consideramos que lo estamos haciendo bien, pero cuando hay una crítica, entonces como qué caramba, tengo que hacer un alto y yo misma hacerme como una autoevaluación...

Reconoce que, en la rutina diaria, puede no darse cuenta de ciertos aspectos que necesitan atención, y las críticas ayudan a identificar estos puntos ciegos; entiende que las críticas externas pueden ser catalizadores para la mejora. Este enfoque refuerza la idea de que la retroalimentación externa es crucial para el desarrollo profesional, porque permite que los docentes reflexionen sobre sus prácticas y realicen ajustes necesarios.

El docente D5 menciona que no solo está dispuesto a recibir críticas, sino que las busca activamente, ya que considera que éstas son esenciales para su crecimiento.

D5: que si no me dicen nada no crezco; entonces, yo necesito una crítica para crecer, para modificar, no, no puedo ser una persona ciega, diciendo que todo está bien. Me estaría engañando, entonces es algo muy necesario.

La ausencia de críticas se percibe como una falta de oportunidad para mejorar. De lo anterior surge la subcategoría *autoevaluación y crecimiento profesional a través de la retroalimentación*, que se refiere a la importancia que los docentes atribuyen a la autoevaluación y a la recepción de críticas constructivas, como herramientas esenciales para su crecimiento profesional. Los docentes reconocen la necesidad de dejar de lado el ego, aceptar que no son perfectos, y utilizar las críticas como oportunidades para reflexionar, ajustar sus prácticas pedagógicas y mejorar continuamente en su labor educativa. Los estudiantes relatan lo que hace su maestro cuando ellos tienen dificultades:

E1: Pues, cuando mi maestra tiene tiempo y puede escucharme, ella me da consejos y me indica qué es lo correcto o qué puedo hacer para mejorar, tal o cual

cosa, y me brinda algunos puntos, para ayudarme ya sea en lo académico o en lo emocional.

La respuesta del estudiante ofrece una visión clara sobre la manera en que perciben el apoyo de su maestra, tanto en el ámbito académico como en el emocional. Ambas respuestas resaltan la importancia del apoyo emocional y la disposición para escuchar por parte de la maestra, lo que refuerza la relación de confianza entre docente y estudiante. El estudiante E1 menciona que su maestra le brinda consejos y orientación, tanto académica como emocional, lo que demuestra un enfoque integral en la enseñanza, ya que la maestra no solo se preocupa por el rendimiento académico del estudiante, sino que también atiende sus necesidades emocionales. Le proporciona consejos para mejorar en ambas áreas. Esta actitud refleja un enfoque centrado en el estudiante, donde el bienestar integral del alumno es prioritario. (Noddings, 2005)

El estudiante E2 destaca que su maestra le presta atención cuando tiene problemas y lo escucha con calma, al ofrecerle consejos y tranquilidad.

E2: Cuando tengo problemas en la escuela o en la casa, mi maestra me pregunta qué me pasa y me escucha con calma. Si estoy triste o enojado, me dice que todo va a estar bien y me da consejos para resolverlo. A veces, me deja hablar con ella, después de clase, para ayudarme más.

La disposición de la maestra para dedicar tiempo extra, como hablar después de clase, indica un compromiso con el bienestar emocional del estudiante. Este tipo de relación es fundamental, para crear un ambiente de aprendizaje seguro y de confianza, lo que está en línea con la teoría del apego que sugiere que la presencia constante y el apoyo emocional de una figura de autoridad, son cruciales para el desarrollo emocional y social de los niños. Ambas respuestas evidencian que los estudiantes valoran la capacidad de su maestra para proporcionar apoyo emocional y consejos prácticos, en momentos de dificultad. Este tipo de relación, en la que el docente actúa como un guía no solo académico sino también emocional, es esencial para el desarrollo integral del estudiante. La disposición de la maestra para escuchar activamente y proporcionar apoyo adicional, cuando es necesario, refuerza la importancia de las relaciones afectivas en el aula y cómo estas contribuyen al bienestar y éxito de los estudiantes.

De estos relatos surge la subcategoría *apoyo emocional y orientación personalizada en el aula*, definida como la capacidad del docente para brindar apoyo emocional y orientación personalizada a los estudiantes, al abordar tanto sus necesidades académicas, como emocionales. Los docentes, a través de la escucha activa y la disposición para ofrecer consejos y acompañamiento, crean un ambiente de confianza y seguridad donde los estudiantes se sienten valorados y respaldados en sus desafíos, tanto dentro como fuera del aula. De las subcategorías *autoevaluación y crecimiento profesional a través de la retroalimentación* y *apoyo emocional y orientación personalizada en el aula*, se genera la categoría *desarrollo profesional y bienestar estudiantil*. Se define como la utilización de la retroalimentación, para mejorar las prácticas y brindar una orientación personalizada en apoyo emocional, lo que contribuye con el desarrollo integral de los estudiantes, para crear entornos de aprendizaje positivo y efectivo.

El concepto emergente *desarrollo profesional y apoyo integral en la educación*, definido como la importancia de la autoevaluación y la receptividad a la retroalimentación en el crecimiento profesional del docente, junto con su compromiso con el bienestar integral de los estudiantes. En relación con los conceptos planteados por Schön (1998), éste aborda la importancia de la reflexión en la práctica, como un medio esencial para el desarrollo profesional continuo de los docentes. La autoevaluación y la capacidad de aprender de la experiencia, a través de la reflexión, son centrales para mejorar la práctica pedagógica. En cuanto al manejo de emociones, Goleman (2018) destaca la importancia de la inteligencia emocional en el contexto educativo, al señalar la manera en que los docentes que son conscientes de sus propias emociones y las de sus estudiantes, pueden proporcionar un apoyo emocional más efectivo y personalizado.

Tabla 25. Categoría: *desarrollo profesional y bienestar estudiantil*

Códigos	subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Autoevaluación	Autoevaluación y crecimiento profesional	Desarrollo profesional y	Desarrollo profesional y

Herramientas esenciales de crecimiento profesional	Actitud reflexiva	Mentalidad de mejora continua	a través de la retroalimentación se refiere a la importancia que los docentes atribuyen a la autoevaluación y a la recepción de críticas constructivas como herramientas esenciales para su crecimiento profesional.	bienestar estudiantil definida como utilización de la retroalimentación para mejorar las prácticas y brindar una orientación personalizada en apoyo emocional, contribuyendo al desarrollo integral de los estudiantes, para crear entornos de aprendizaje positivo y efectivo.	apoyo integral en la educación definida como importancia de la autoevaluación y la receptividad a la retroalimentación en el crecimiento profesional del docente, junto con su compromiso con el bienestar integral de los estudiantes.
Apoyo emocional	Necesidades emocionales	Capacidades del docente	Apoyo Emocional y Orientación Personalizada en el Aula definida como la capacidad del docente para brindar apoyo emocional y orientación personalizada a los estudiantes, abordando tanto sus necesidades académicas como emocionales		

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: enseñanza personalizada e inclusiva

Para realizar un análisis de las respuestas proporcionadas por los docentes, respecto con su adaptación a los estilos diferentes de aprendizaje de los estudiantes, se puede considerar la diversidad de métodos y estrategias utilizados, así como la importancia de la individualización del aprendizaje dentro de un entorno inclusivo. Los informantes D1, D2 y D3 expresaron lo siguiente:

D1: Intento estar constantemente variando las actividades, para que aquellos niños que son más visuales o aquellos que son más auditivos, aquellos que son un poco más corporales, kinésicos, entonces como que estén motivados y puedan aprender...

Los docentes muestran una adaptación proactiva a los estilos diferentes de aprendizaje de los estudiantes, al utilizar una variedad de actividades que incluyen enfoques visuales, auditivos y kinésicos. Esta flexibilidad, según ellos, es clave para atender las necesidades individuales y asegurarse de que todos los estudiantes estén motivados y puedan aprender efectivamente. Consideran que el compromiso y la colaboración de los padres, para continuar el aprendizaje en casa, debe ser esencial para poder fortalecer los procesos educativos. Para D2, la planificación que realiza toma en cuenta los ritmos diferentes de aprendizaje y niveles de los estudiantes, para fomentar un ambiente de respeto y comprensión.

D2: ...siempre tengo presente que los ritmos de aprendizaje... siempre tengo presente eso como en los niveles en que ellos están y mirar de qué forma yo les apoyo...

Esto, según el informante, es fundamental para evitar que los estudiantes con dificultades se sientan menos capaces, al promover la autoestima y el respeto mutuo en el aula.

La estrategia de combinar tipos diferentes de actividades, dentro de una misma lección, es efectiva para abordar estilos varios de aprendizaje, simultáneamente. La atención especial a estudiantes con necesidades educativas especiales es un aspecto positivo, que demuestra inclusión y adaptación. Sin embargo, no llevar actividades diferenciadas para cada estudiante, podría limitar el potencial de aprendizaje individualizado, especialmente para aquellos con dificultades significativas. Alba Pastor *et al.* (2011) sugieren que las estrategias deben ser variadas, para que cada estudiante pueda acceder al aprendizaje de la manera que mejor se ajuste a sus necesidades individuales.

El enfoque de D3 es un paso en esta dirección, pero podría beneficiarse de una mayor personalización.

D3: ... No les llevo diferentes actividades a cada uno, porque es muy complicado y no avanzaría, pero sí se trata de llevar como varias actividades que les puedan servir... cada vez sea una actividad, pues, que vaya de todo un poquito, para que cada uno realice y ahí se nota el que le gusta... una actividad con varias secciones que le puedan facilitar a cada uno, y sea sencillo para ellos el aprendizaje.

Sumado a lo anterior, la relación entre los estilos de aprendizaje y la flexibilización en la enseñanza es un aspecto crucial que los docentes consideran, para promover un ambiente de aprendizaje inclusivo y efectivo. Esto se sustenta en los estilos de aprendizaje, definidos por Gardner (1983) en su teoría de las inteligencias múltiples, quien sugiere que los estudiantes poseen formas diferentes para procesar la información, lo que implica que una metodología única de enseñanza no será igualmente efectiva para todos. Algunos estudiantes aprenden mejor a través de medios visuales, otros a través de experiencias auditivas, y algunos requieren un enfoque kinésico, que les permita interactuar físicamente con el material. En este contexto, la flexibilización pedagógica se refiere a la capacidad del docente para adaptar sus métodos de enseñanza, a las necesidades diversas de sus estudiantes. Un enfoque flexible permite, a los docentes, implementar una variedad de estrategias didácticas que puedan atender estas diferencias individuales, al crear un entorno de aprendizaje más equitativo y motivador. La importancia de la flexibilización radica en su capacidad para maximizar el potencial de cada estudiante, lo que permite que todos accedan al aprendizaje de manera significativa, sin que sus estilos individuales se conviertan en barreras.

El estudiante E3 expresó lo siguiente respecto si su maestro escucha sus ideas o sugerencias acerca de cómo mejorar las cosas en el aula:

E3: Pues, hasta ahora no me acuerdo, pero sí ha habido cosas y he hablado con ella y sí me permitió que se realicen algunos cambios en el aula y ha mejorado bastante.

Asimismo, el estudiante E3 menciona que la profesora permite la realización de cambios en el aula, basados en las sugerencias de los estudiantes, lo que indica un enfoque flexible y receptivo por parte del docente. El padre de familia PF1 menciona que la maestra no realiza un enfoque diferente para adaptar a las necesidades de su hijo;

pero que utiliza otros métodos para que ellos los apoyen en casa y les da un direccionamiento para que colaboren con el proceso educativo del estudiante.

PF1: Ella no realizó un proceso diferente, pero sí la manera de enseñarle, para que él cogiera las cosas y me mandaba a la casa...

A partir de lo anterior brota la subcategoría *diferenciación y flexibilidad en la enseñanza*, descrita como las prácticas docentes que se enfocan en la adaptación a los estilos y ritmos diferentes de aprendizaje de los estudiantes. Se utiliza una variedad de métodos y recursos, que aseguran que todos los estudiantes accedan al aprendizaje, de manera efectiva. Otras acotaciones, realizadas por los informantes, son las siguientes:

El docente D3 demuestra una orientación reflexiva, al reconocer la importancia de explorar a fondo a los estudiantes y sus capacidades, especialmente cuando hay necesidades educativas especiales.

D3: Yo digo que, para uno adaptarse, debe tener el conocimiento, porque si uno no tiene el conocimiento, no conoce al estudiante, no sabe las necesidades y las capacidades que él tiene, difícilmente Ud. se puede adaptar al estilo de aprendizaje.

El docente D6 reconoce la importancia de la colaboración con los padres y la necesidad de apoyo especializado, para algunos estudiantes.

D6: Pienso que, pues no es fácil sí, pero es nuestro deber como docentes, en la medida de lo posible sí, ayudar a estos niños que necesitan como ese apoyo, ese refuerzo... pero hay niños que requieren ayuda más especializada sí, terapias sí. Entonces, en ese aspecto, a veces los niños son desatendidos, por parte de los papás, porque no llevan un proceso médico continuo...

Este punto de vista integral, que incluye a las familias y los servicios externos, es esencial para abordar las necesidades complejas de los estudiantes. Epstein et al. (2002) especifican la importancia de la colaboración entre la escuela y la familia, como un factor clave para el éxito académico de los estudiantes.

Las observaciones realizadas por el padre de familia están en concordancia con lo expresado por los maestros, dado que menciona que la docente utiliza con su hijo, la

estrategia de reforzar el aprendizaje en casa, a través de tareas y repaso, lo cual para él es efectivo.

PF1: Ella a veces le escribe en el cuaderno que repase, que eso lo vieron en clase, porque de pronto no avanzó mucho, entonces que vuelva y lo repase en casa, como uno de papá lo apoye.

Esto sugiere una buena colaboración entre la escuela y la familia. No obstante, depender tanto del apoyo en casa podría ser un problema, si los padres no tienen la capacidad o el tiempo para ayudar adecuadamente a sus hijos. Dentro de las respuestas dadas por los padres de familia no se menciona con claridad, que exista una manera contundente acerca de la manera en que los docentes ajustan las actividades, para los estudiantes con dificultades.

En las observaciones, se destaca la estrategia del docente para adaptar las actividades a los niveles y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

OA2: La adaptación a los niveles y estilos de aprendizaje los realizo en la actividad guiada y en las fichas imprimibles que le coloco a cada grado. Y aquellos niños que presentaron alguna dificultad, en el cierre de la actividad les realizo seguimiento y los llevo hasta que lograron finalizar la actividad con éxito.

El uso de fichas imprimibles personalizadas para cada grado, refleja una conciencia y una acción intencionada hacia la diferenciación pedagógica. Ello es crucial en un entorno educativo donde los estudiantes, particularmente en áreas rurales, pueden presentar una variedad amplia de habilidades y ritmos de aprendizaje, debido a factores contextuales como el acceso limitado a recursos educativos o apoyo en el hogar. El seguimiento individualizado que realiza el docente, para aquellos estudiantes que presentan dificultades, es un aspecto positivo y vital en la práctica educativa. Esta estrategia de no dejar atrás a ningún estudiante, hasta que logre finalizar la actividad con éxito, demuestra un compromiso con el aprendizaje inclusivo y equitativo.

Según Tomlinson (2001), la diferenciación pedagógica no se trata solamente de ofrecer materiales diferentes, sino de ajustar el apoyo y la enseñanza a las necesidades de cada estudiante, para asegurar que todos puedan alcanzar los objetivos de aprendizaje. En cuanto a lo observado en el aula cinco, OA5:

OA5: Dentro de las acciones concretas se aprecia el hecho de que se sienta uno a uno a realizar la explicación, lo que permite ir adaptando lo que cada niño necesita. No se establece una organización concreta de las actividades; se puede evidenciar que dan continuidad a las actividades que traían.

Acerca de que el docente proporciona explicaciones individualizadas y se sienta uno a uno con los estudiantes, para adaptar las explicaciones a sus necesidades, es una práctica pedagógica altamente efectiva, especialmente en entornos donde los estudiantes pueden tener ritmos diferentes de aprendizaje. Este método respalda la teoría de la *zona de desarrollo próximo* de Vygotsky (1978), quien sugiere que los estudiantes aprenden mejor cuando reciben apoyo y guía individualizada, justo en el límite de sus capacidades actuales.

Sin embargo, se observa una falta de organización concreta de las actividades, lo cual podría limitar la efectividad de la enseñanza. Aunque la continuidad en las actividades puede ser beneficiosa, la ausencia de una planificación estructurada podría llevar a una inconsistencia en el aprendizaje y en la evaluación del progreso de los estudiantes. Una organización más clara de las actividades podría ayudar a los docentes, a asegurar que todos los estudiantes avancen, de manera coherente, hacia los objetivos educativos. Las observaciones reflejan una práctica docente comprometida con la adaptación a las necesidades de los estudiantes, lo que es fundamental en contextos educativos rurales, donde las disparidades en los niveles de aprendizaje pueden ser significativas. Sin embargo, hay espacio para mejorar en la organización y documentación de estas prácticas, para maximizar su efectividad. La incorporación de una planificación más estructurada y un registro detallado del progreso de los estudiantes podrían ser pasos importantes, para fortalecer el impacto positivo de estas estrategias adaptativas.

De lo mencionado se crea la subcategoría *adaptación pedagógica individualizada*, definida como la capacidad del docente para modificar y ajustar las estrategias de enseñanza, en función de un conocimiento profundo y específico de las necesidades, capacidades, y estilos de aprendizaje de cada estudiante. De las subcategorías *diferenciación y flexibilidad en la enseñanza* y *adaptación pedagógica individualizada*

surge la categoría *enseñanza personalizada e inclusiva*, que se refiere a una orientación pedagógica que prioriza la adaptación de los métodos, recursos, y estrategias educativas, a las necesidades individuales de los estudiantes, lo que garantiza que todos ellos, independientemente de sus capacidades o estilos de aprendizaje, reciban una educación equitativa y efectiva. El concepto emergente *educación adaptativa y personalizada* centra la enseñanza en las necesidades individuales de los estudiantes, al ajustar métodos y estrategias pedagógicas, que garanticen una educación inclusiva y flexible. Así se promueve un aprendizaje efectivo y equitativo, que reconoce y valora las diferencias de cada alumno.

Tabla 26. *Categoría: enseñanza personalizada e inclusiva*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Actividades variadas Ritmos de aprendizaje Efectividad	Diferenciación y flexibilidad en la enseñanza definidas como las prácticas docentes que se enfocan en la adaptación a los diferentes estilos de aprendizaje y ritmos de los estudiantes, utilizando una variedad de métodos y recursos para asegurar que todos los estudiantes puedan acceder al aprendizaje de manera efectiva.	Enseñanza personalizada e inclusiva e refiere a una orientación pedagógico que prioriza la adaptación de los métodos, recursos, y estrategias educativas a las necesidades individuales de los estudiantes garantizando que todos los	Educación adaptativa y personalizada entra la enseñanza en las necesidades individuales de los estudiantes, ajustando métodos y estrategias pedagógicas para garantizar una educación inclusiva y flexible. Así, se promueve un
Conocimiento Adaptarse a los estilos de aprendizaje Documentarse	Adaptación pedagógica individualizada definida como capacidad del docente para modificar y ajustar	estudiantes, independientemente de sus capacidades o estilos de aprendizaje, reciban	aprendizaje efectivo y equitativo que reconoce y

Conexiones con los estudiantes	las estrategias de enseñanza en función de un conocimiento profundo y específico de las necesidades, capacidades, y estilos de aprendizaje de cada estudiante.	una educación equitativa y efectiva.	valora las diferencias de cada alumno.
Concientizar a los padres			
Ayuda especializada			

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: desafíos en la colaboración, así como apoyo familiar en contextos educativos

Las respuestas proporcionadas por los docentes, a la pregunta sobre las situaciones más difíciles que han tenido que enfrentar, revelan una serie de desafíos que van, desde la gestión de la disciplina en el aula hasta la impotencia frente a las difíciles circunstancias familiares, que afectan a los estudiantes. Las respuestas fueron:

Los docentes, como D1 y D6, destacan el impacto significativo que las circunstancias familiares y sociales de los estudiantes tienen en su experiencia educativa. La respuesta de D6, en particular, muestra una profunda empatía y comprensión de las complejidades que los niños enfrentan en sus hogares; especialmente aquellos que han sido víctimas de abuso o que viven en condiciones de pobreza extrema.

D6: Bueno, pienso que la situación más difícil que uno puede enfrentar como docente es el sufrimiento que algunos niños tienen desde sus hogares, sí; por ejemplo, niños que tienen problemas económicos muy fuertes, niños que viven en hacinamiento, niños que han sufrido situaciones de vulneración y han sido agredidos sexualmente. Sí, este, niños de pronto con padres negligentes, que son desatendidos, que de pronto uno se da cuenta que al niño nunca le ofrecen, al niño no le mandan ni agua, viene todo sucio, sin tareas, sí, eso, sobre todo los niños que han sido vulnerados sexualmente.

Esta perspectiva es coherente con la teoría de la inteligencia emocional de Goleman (2018), que subraya la importancia de que los docentes desarrollen la

capacidad de reconocer y manejar las emociones propias y ajenas, para crear un entorno de aprendizaje seguro y de apoyo.

Sin embargo, estas respuestas también evidencian una preocupación por la falta de recursos y apoyo institucional, para manejar adecuadamente estos desafíos. La respuesta de D1 expresa una sensación de impotencia, lo que sugiere una necesidad urgente de formación adicional y recursos, para que los docentes puedan intervenir más eficazmente en situaciones de vulnerabilidad.

D1: Situaciones difíciles directamente; pues en el aula, lo más difícil que uno maneja con los niños es como casos específicos de disciplina, que de pronto se le da pues, los manejos internos con directivos, con padres de familia... situaciones que pronto se salen de las manos del docente, cosas que uno no puede como intervenir, como hacer nada y que, si el niño las vive, entonces son cosas a veces muy dolorosas para uno como docente, que quisiera ayudar y se siente como impotente ante eso.

La falta de apoyo estructural para los docentes, en estos contextos, puede llevar a un desgaste emocional, lo que coincide con lo expuesto por Ayuso Marente (2006), quien indica que:

Una exposición crónica a los estresores laborales, puede llevar a los profesionales que trabajan en contacto directo con las personas, a sufrir un síndrome de desgaste Burnout, síndrome caracterizado por: agotamiento emocional, es decir el vaciado de recursos personales junto con la sensación de que ya no se tiene nada que ofrecer psicológicamente a los demás; despersonalización, como desarrollo de una actitud negativa e insensible hacia las personas con quienes se trabaja; y, disminución del sentido de realización personal o percepción de que los logros profesionales quedan por debajo de las expectativas personales suponiendo una autocalificación negativa. (p. 8)

Las observaciones realizadas ponen de manifiesto lo expresado por D1, en cuanto a una de las dificultades mayores que afrontan los docentes en el aula, como es la indisciplina.

Obs1: Se evidencia bastante ruido y en ocasiones un poco de indisciplina, debido a que es un salón muy pequeño para la cantidad de niños, y las aulas son abiertas con rejas y se escucha la clase del docente del lado.

La observación de aula pone en evidencia cómo el entorno físico influye directamente en el desarrollo de la clase y en la disciplina de los estudiantes. El ruido y

la falta de espacio adecuado pueden generar distracciones y dificultar la concentración, tanto para los estudiantes como para el docente, afectando el proceso de enseñanza-aprendizaje. La estructura del aula, con espacios reducidos y la presencia de rejas abiertas que permiten la filtración del sonido de otras clases, limita la posibilidad de generar un ambiente propicio para el aprendizaje. Esta situación sugiere la necesidad de adaptar estrategias pedagógicas que favorezcan la atención y el orden, así como repensar las condiciones físicas del espacio educativo para optimizar el desempeño académico y el bienestar de los estudiantes.

De aquí se desprende la subcategoría *desafíos emocionales y sociales en el entorno familiar de los estudiantes*. Se refiere a los desafíos que enfrentan los docentes, al manejar los efectos del entorno familiar y social en el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes. Incluye la necesidad de comprender y adaptarse a las dificultades emocionales, económicas y sociales que los estudiantes traen al aula, y cómo éstas afectan su capacidad de aprendizaje y comportamiento.

D3 y D5 abordan la importancia del compromiso de los padres con la educación de sus hijos, al señalar cómo la falta de apoyo y la despreocupación pueden afectar, negativamente, al rendimiento y la actitud de los estudiantes. La implicación de los padres es fundamental para el éxito educativo, tal como lo destacan Epstein *et al.* (2002), en su teoría de la implicación familiar, que establece que una colaboración efectiva entre el hogar y la escuela es esencial, para mejorar los resultados académicos y el desarrollo integral de los estudiantes. No obstante, la falta de compromiso por parte de algunos padres, como lo menciona D3, puede generar frustración y sentimientos de aislamiento en los docentes.

D3: Bueno, en la actualidad, yo creo que la situación más difícil es la despreocupación de los padres de familia; a veces los padres de familia ven la escuela como una guardería; no se comprometen con la orientación de tareas... pues, el mismo niño, al ver la actitud del papá, pues ellos también son así como despreocupados. Entonces, yo creo que, para mí, lo que veo, lo más difícil, ahorita, es el compromiso y el apoyo que debe haber entre hogar y escuela.

Esta situación se agrava en contextos rurales, donde las dificultades económicas y sociales pueden limitar la capacidad de los padres, para participar activamente, en la

educación de sus hijos. Además, la respuesta de D5 sugiere que la falta de habilidades para la gestión del estrés, entre los padres, puede conducir a conflictos con los docentes, lo que resalta la necesidad de programas de apoyo, tanto para padres como para docentes.

D5: ¡Uy!, situaciones difíciles, tal vez, alguna vez me enfrenté a un papá agresivo en algún momento, porque le llamé la atención al niño, porque se estaba comportando mal con unos compañeros. Al día siguiente el padre viene, pues, no a preguntarme, sino, prácticamente, con intenciones de agredirme...

En este sentido, las conexiones y relaciones positivas que se crean entre las familias y las instituciones educativas están asociadas, de manera importante, al éxito escolar y los procesos de adaptación y desarrollo de los niños y adolescentes (Bustamante *et al.*, 2017). Del análisis anterior de relatos se desprende la subcategoría *retos en la participación y compromiso de los padres*, que aborda las dificultades que los docentes enfrentan, debido a la falta de involucramiento y compromiso de los padres en la educación de sus hijos. Incluye aspectos como la desatención a las tareas escolares, la falta de apoyo en el proceso educativo y la priorización de otras actividades sobre el aprendizaje, lo que puede afectar negativamente el rendimiento académico y el desarrollo integral de los estudiantes. De las subcategorías *desafíos emocionales y sociales en el entorno familiar de los estudiantes* y *retos en la participación y compromiso de los padres* se desprende la categoría *desafíos en la colaboración, así como apoyo familiar en contextos educativos*.

Se refiere a las dificultades que se presentan en la dinámica educativa, debido a las complejidades emocionales y sociales del entorno familiar de los estudiantes, así como los retos en la participación y compromiso de los padres, en el proceso educativo. Incluye la necesidad de estrategias específicas, para mejorar la colaboración entre la escuela y las familias, especialmente en contextos donde la vulnerabilidad familiar impacta al aprendizaje y bienestar de los estudiantes. El concepto emergente *impacto de las dinámicas familiares, en el proceso educativo* es definido como la influencia de los desafíos emocionales y sociales que enfrentan los estudiantes en su entorno familiar,

junto con los retos en la participación y compromiso de los padres. Se destaca la manera en que estas dinámicas afectan la colaboración y el apoyo en el contexto educativo, así como también las situaciones más apremiantes de los docentes. La Organización Mundial de la Salud, OMS, (2022) indica que:

El desarrollo socioemocional es fundamental para lograr una salud mental positiva. Es como un estado de bienestar en el cual el individuo es consciente de sus propias capacidades, puede afrontar las tensiones normales de la vida, puede trabajar de forma productiva y fructífera, y es capaz de hacer una contribución a su comunidad. (p. 1)

Tabla 27. *Categoría: desafíos en la colaboración, así como apoyo familiar en contextos educativos*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Disciplina Problemática social del contexto Efectos negativos del entorno. Reconocimiento de emociones	Desafíos emocionales y sociales en el entorno familiar de los estudiantes se refiere a los desafíos que enfrentan los docentes al manejar los efectos del entorno familiar y social en el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes.	Desafíos en la colaboración, así como apoyo familiar en contextos educativos son las dificultades que surgen en la dinámica educativa debido a las complejidades emocionales y sociales del entorno familiar	Impacto de las dinámicas familiares en el proceso educativo definida como la Influencia de los desafíos emocionales y sociales que enfrentan los estudiantes en su entorno familiar, junto con los retos en la participación y compromiso de los padres, destacando cómo estas
Involucramiento negativo de los padres con los procesos educativos vulnerabilidad familiar	Retos en la participación y compromiso de los padres aborda las dificultades que los	de los estudiantes, así como a los retos en la participación y compromiso de	dinámicas afectan la colaboración y el apoyo en el contexto educativo, así como también las situaciones más

docentes enfrentan los padres en el apremiantes de los
debido a la falta de proceso docentes.
involucramiento y educativo
compromiso de los
padres en la
educación de sus
hijos.

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

Categoría: virtudes y actitudes fundamentales en la práctica docente

El análisis de las respuestas de los docentes a la pregunta sobre las virtudes o cualidades personales, que les permiten llevar a cabo su labor como docentes, revela una conexión profunda con valores y principios fundamentales en la educación. Los aspectos más resaltantes, identificados en las respuestas, son:

La docente D1 destaca la importancia de ser cariñosa y afectuosa, cualidades que son fundamentales en la creación de un ambiente de aprendizaje seguro y acogedor.

D1: Bueno, yo creo que virtudes o cualidades que me funcionan con los niños o que tengo con los niños, es como ser cariñosa y afectuosa con ellos, ser mediadora entre los chicos, irradiar en ellos seguridad, mantener que ellos sientan como la seguridad en su docente y algo que les gusta mucho, es que siempre como con la jocosidad, con el chiste, de manera que ellos se sientan como a gusto...

Lo expuesto por la docente está en concordancia con las conclusiones aportadas por Vázquez Verdera (2009), quien señala que las relaciones de confianza y cuidado con los que aprenden consiguen que estos se sientan reconocidos, y se conviertan en aliados del esfuerzo educativo. Por lo tanto, la capacidad de mediar entre los estudiantes y el uso del humor para resolver conflictos refleja una comprensión profunda del manejo de las dinámicas grupales, lo cual es vital para mantener un ambiente de convivencia positiva en el aula.

Además, para la docente el uso del humor como herramienta pedagógica, no solo alivia tensiones, sino que también facilita el aprendizaje, ya que crea un ambiente en el

que los estudiantes se sienten cómodos y comprometidos con sus actividades, y evita nerviosismos y resistencia en los niños. Por otro lado, el docente D2 indica que la perseverancia es una virtud clave en el ejercicio docente, ya que permite a los educadores enfrentar los desafíos cotidianos, sin rendirse.

D2: La primera, la perseverancia; si no, insistimos; yo pienso que la frustración nos gana... segundo, la empatía; si yo me pongo en el lugar del otro, pues puedo comprender y también puedo autoevaluarme... El respeto, definitivamente, porque el ser docente y tener el poder no me da el derecho de tratar a los demás como se me antoje...

Bandura (1997) señala que la autoeficacia o la creencia en la capacidad propia, para organizar y ejecutar acciones, está intrínsecamente ligada con la perseverancia. La empatía, que implica ponerse en el lugar del otro, es fundamental para comprender las necesidades y dificultades de los estudiantes, lo que coincide con el concepto de *empathetic teaching*, desarrollado por Cooper (2004), quien la define como una:

Cualidad mostrada por individuos que les permite aceptar a otros por quienes son, sentir y percibir situaciones desde su perspectiva para tomar una actitud constructiva a largo plazo hacia la mejora de su situación a través de soluciones que satisfagan sus necesidades. (p. 14)

El docente D4 menciona que la paciencia es una cualidad esencial en la enseñanza, especialmente cuando se trabaja con estudiantes que tienen ritmos diferentes de aprendizaje.

D4: Bueno, yo creo que, principalmente, el compromiso, la responsabilidad son como básicamente, porque uno para ser docente necesita ser responsable. Yo no puedo exigirle a alguien, cuando yo no doy y la paciencia que hay que tenerla con ellos, porque como decimos no todos son iguales...

Según Pianta (1999), las relaciones positivas entre maestros y estudiantes, basadas en la paciencia y la comprensión, son cruciales para el desarrollo académico y emocional de los alumnos. La receptividad a la crítica, mencionada por D4, es también una virtud importante, ya que permite a los docentes reflexionar sobre su práctica y hacer los ajustes necesarios para mejorar. Schön (1998) describe este proceso como *reflexión en la acción*, un componente esencial de la práctica profesional efectiva. También es

necesario tener en cuenta las apreciaciones de los estudiantes y padres de familia, en cuanto a las cualidades que observan en los docentes; éstas son las siguientes;

E2: Amorosa y siempre lo entiende a uno.

PF2: Pues, la verdad lo que veo de ella es que es muy consciente... tiene mucha paciencia, porque si no la tuviera, Dios Santo, ya hubiera salido corriendo...

El análisis de las respuestas de los estudiantes y padres de familia, sobre las cualidades de los docentes, revela una apreciación significativa hacia las virtudes personales de los maestros, al destacar principalmente, el amor, la comprensión, la paciencia, y la amabilidad. Estas cualidades son fundamentales para la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y acogedor, que fomente la participación y el bienestar emocional de los estudiantes. La amabilidad, sociabilidad y paciencia, mencionadas por el estudiante E3, son cualidades que fomentan un clima de aula positivo.

E3: Son muy amables, son muy sociales. Pues, ayudan mucho y son muy cariñosas y pacientes.

La amabilidad y la sociabilidad facilitan la comunicación abierta, mientras que la paciencia permite a los docentes adaptarse a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Como señalan Hattie y Timperley (2007), las relaciones positivas y respetuosas, entre docentes y estudiantes, son uno de los factores más influyentes en el rendimiento académico.

La paciencia y la capacidad de los docentes para comunicarse individualmente con los estudiantes, especialmente en momentos de dificultad, es altamente apreciada por los padres. La paciencia es vista como una virtud indispensable, que no solo ayuda en la gestión del aula, sino que también permite a los docentes conectar emocionalmente con los estudiantes, lo cual es crucial para su desarrollo socioemocional. De los relatos anteriores se desprende la subcategoría *cualidades personales y compromiso ético en la docencia*; se refiere a las virtudes individuales y los principios morales que un educador debe poseer y aplicar en su labor diaria. Estas cualidades incluyen empatía, paciencia, integridad, y un sentido profundo de responsabilidad hacia el desarrollo integral de los estudiantes, al asegurar un entorno de aprendizaje respetuoso, inclusivo y ético. Entre otras apreciaciones de los docentes se encuentran aquellas que hablan de su

compromiso, su vocación, la felicidad y el disfrute por la enseñanza, como se describen a continuación:

El compromiso y la responsabilidad son virtudes que resuenan con la idea de *compromiso ético*, descrita por Freire (1997), quien sostiene que el educador debe estar comprometido no solo con la enseñanza, sino también con el aprendizaje continuo. La docente D3 enfatiza la importancia de la formación continua, al señalar que, a pesar de tener un doctorado, sigue buscando oportunidades de capacitación.

D3: ... el compromiso, la responsabilidad, la documentación, la preparación...

Esto se alinea con la idea de la profesionalización docente. Hargreaves (2010) sugiere que los maestros deben participar activamente en su desarrollo profesional, para mantenerse al día, con las mejores prácticas pedagógicas. El perfeccionismo, aunque puede ser una espada de doble filo, es visto aquí como una virtud que impulsa a los docentes a esforzarse por la excelencia en su trabajo.

Sin embargo, es importante equilibrarlo con la comprensión de que la perfección absoluta es inalcanzable. La vocación, que D5 menciona como un factor crucial en su dedicación a la enseñanza, es una fuerza motriz,

D5: ... pero, creo que me gusta como la perfección, me gustan los detalles, que todo esté bien puestecito, bien hehecito y trato de transmitirle a los chicos como eso; obviamente, buscar la perfección es una utopía no. Nadie la puede encontrar, pero sí al menos que lo intenten, que se esmeren, que se esfuercen por hacer las cosas bien hechas, que no sea como por salir del paso, sino que, en su vida, siempre traten de hacer las cosas, así como prestando la atención a los pequeños detalles...

Según Day (2006), mantiene a los docentes motivados y comprometidos con su trabajo, a lo largo del tiempo. El amor por la enseñanza y el disfrute de trabajar con niños son fundamentales para mantener una actitud positiva y motivadora en el aula; Csikszentmihalyi (1997) afirma que es clave para alcanzar un estado de flujo en la enseñanza. Las respuestas de los docentes muestran una comprensión profunda de las cualidades necesarias, para ejercer la docencia de manera efectiva.

D6: Bueno, pienso qué cosas, qué tengo a mi favor. Es primero la vocación, sí el hecho de que para mí los niños son unos seres súper importantes y súper

valiosos... yo me divierto demasiado con mis estudiantes o sea para mí es la felicidad, todos los días despertarme y saber que vengo a trabajar con los niños...

Las virtudes mencionadas, como la empatía, la perseverancia, la responsabilidad y el amor por la enseñanza son consistentes con los principios pedagógicos establecidos en la literatura. Estas cualidades no solo facilitan la enseñanza, sino que también contribuyen a la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y enriquecedor, donde los estudiantes pueden desarrollarse plenamente. De lo anterior surge la subcategoría *vocación y pasión por la enseñanza*, definida como la dedicación y el amor por la enseñanza, así como la búsqueda continua de la excelencia. Se impulsan a través de una vocación profunda, que motiva a los docentes, a mejorar y adaptarse a las necesidades de sus estudiantes.

De las subcategorías *cualidades personales y compromiso ético en la docencia y vocación y pasión por la enseñanza*, surge la categoría *virtudes y actitudes fundamentales en la práctica docente*. Se refiere al conjunto de disposiciones éticas, emocionales y profesionales que un educador debe cultivar, para ejercer su labor de manera efectiva. Éstas incluyen la empatía, la paciencia, el respeto, la vocación, y la dedicación por el desarrollo integral de los estudiantes. En un sentido pedagógico y educativo, estas virtudes y actitudes son esenciales para crear un ambiente de aprendizaje positivo, inclusivo, y motivador, donde el respeto mutuo y la responsabilidad compartida promuevan, tanto el crecimiento académico como el personal de los estudiantes.

El concepto emergente *virtudes personales y compromiso ético propio de docentes en la educación primaria* es entendido como la efectividad de la docencia, no solo para desarrollar las competencias técnicas y académicas, sino también como un conjunto de virtudes personales y un compromiso ético. Esto permite, a los educadores, crear un entorno de aprendizaje positivo, adaptado a las necesidades individuales de los estudiantes, así como mantener una actitud de mejora continua.

Tabla 28. *Categoría: virtudes y actitudes fundamentales en la práctica docente*

Códigos	Subcategorías	Categorías	Concepto emergente
Cariño Afecto Perseverancia receptividad a la crítica	Cualidades personales y compromiso ético en la docencia se refiere a las virtudes individuales y los principios morales que un educador debe poseer y aplicar en su labor diaria.	Virtudes y actitudes fundamentales en la práctica docente Se refiere al conjunto de disposiciones éticas, emocionales y profesionales que un educador debe cultivar para ejercer su labor de manera efectiva.	Virtudes personales y compromiso ético propio de docentes en la educación entendida como la efectividad de la docencia no solo para desarrollar las competencias técnicas y académicas, sino también de un conjunto de virtudes personales y un compromiso ético que permiten a los educadores crear un entorno de aprendizaje positivo, adaptado a las necesidades individuales de los estudiantes, y mantener una actitud de mejora continua.
Compromiso responsabilidad formación continua Perfeccionismo Felicidad Disfrute por la enseñanza	Vocación y pasión por la enseñanza; definida como la dedicación y el amor por la enseñanza, así como la búsqueda continua de la excelencia, son impulsados por una profunda vocación que motiva a los docentes a seguir mejorando y adaptándose a las necesidades de sus estudiantes.		

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados

CAPÍTULO V

Aportes teóricos

Se presenta la teorización derivada de los hallazgos de la investigación, un proceso que busca ir más allá de los resultados específicos, para desarrollar un conjunto de conceptos y constructos que aporten hacia la comprensión y el avance del conocimiento en el campo de la práctica pedagógica sustentada en la actitud docente. Esta teorización permitió reinterpretar y organizar los datos recopilados, así como conectar los hallazgos con teorías preexistentes y formular perspectivas nuevas que enriquecieron la discusión académica sobre el tema en mención. A lo largo de la investigación surgieron algunos conceptos emergentes que lograron acercar los objetivos propuestos; la creación de constructos teóricos permite identificar, analizar, y comprender teorías relacionadas con las dimensiones objeto de estudio. Arias Odón (2017) considera que: “En principio un constructo es un concepto, idea o representación mental de un hecho o de un objeto.” (p. 42)

Asimismo, el término constructo puede ser entendido en dos direcciones, según Hayman (1984) como concepto integrante de una teoría, y para Bunge (2001) como una teoría. A partir de lo anterior se analizaron las dos (2) dimensiones; la primera de acercamiento para la caracterización de la práctica pedagógica; en segundo lugar, se desarrolla una interpretación de la actitud docente y, ambas dimensiones, se sitúan en la educación básica primaria. Se utilizan los aportes dados por los informantes y las observaciones realizadas, con el fin de dar lugar a un constructo principal: *La práctica pedagógica desde la actitud docente, en la educación básica primaria*.

Durante el análisis de los sujetos y a partir de las observaciones de la investigadora, se desarrolló una reflexión y un análisis que determinó lo que se concibe

como la actitud docente y la manera en que ésta incide en la práctica pedagógica, en los estudiantes de básica primaria en la Institución Educativa Rural Vijagual. Ello permitió, finalmente, la formulación de un aporte teórico a partir de la proposición siguiente: la actitud docente se compone de criterios distintos que van desde la comunicación emocionalmente inteligente en el entorno escolar, hasta el desarrollo profesional y el apoyo integral en la educación que, al final, deben evidenciarse en la práctica pedagógica.

Es importante reconocer que cada docente enfrenta desafíos a la hora de ejecutar su labor y que, en su quehacer, convergen elementos tales como las creencias, saberes y el contexto en el que se encuentran. En la tabla 26 se sintetiza el proceso de la presente investigación para llegar a los aportes teóricos. Se identificaron veinticuatro (24) conceptos emergentes que vienen a arrojar pistas sobre los elementos que se articulan, y generan constructos para el contexto propio del estudio investigativo, que aquí se presentan.

PRÁCTICA PEDAGÓGICA		
SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA	CONCEPTO EMERGENTE
Lineamientos curriculares contextualizados	Planeación pedagógica contextualizada e interactiva	Planeamiento curricular articulado
Interacción pedagógica		
Adaptabilidad y flexibilidad en la planeación		
Personalización e intereses como motores del aprendizaje	Educación centrada en el estudiante	Aprendizaje personalizado y adaptativo
Estrategias de enseñanza alineadas con los perfiles de aprendizaje diversificados		
Estrategias constructivistas para aprendizajes cambiantes	Pedagogía constructivista y colaborativa	Pedagogía dinámica y cooperativa
Dinámicas de aprendizaje colaborativo y personalizado		
Colaboración y participación de la comunidad educativa	Prácticas pedagógicas integrativas y dinámicas	Educación participativa y adaptable
Gestión integral de la planificación curricular		
Adaptación curricular y evaluación formativa		

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados.

Figura. 2. Secuencia de la construcción

PRÁCTICA PEDAGÓGICA		
SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA	CONCEPTO EMERGENTE
Adaptación y diversidad del aprendizaje	Pedagogía integradora y dinámica	Aprendizaje personalizado y tecnológicamente enriquecido
Estrategias y métodos pedagógicos		
Recursos y tecnología		
Participación y motivación estudiantil		
Dinámicas colaborativas y roles de aprendizaje	Estrategias pedagógicas innovadoras para el aprendizaje activo y participativo	Pedagogía interactiva multimodal
Integralidad del aprendizaje tecnológico-lúdico-gamificado “Techludificación”		
Fortalecimiento de la competencia comunicativa a través de métodos interdisciplinarios y colaborativos		
Ambientes de aprendizajes enriquecidos		
Mecanismos de formación integral	Estrategias de enseñanza aprendizaje afectivas	Modelo educativo continuo
Compromiso activo educativo		

PRÁCTICA PEDAGÓGICA		
SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA	CONCEPTO EMERGENTE
Diseño curricular estratégico	Estrategias de enseñanza aprendizaje afectivas	Educación centrada en la competencia y diversificación
Estrategias de evaluación y adaptación curricular		
Estrategias de enseñanza interactiva y multisensoriales		
Diseño didáctico y pedagógico	Educación holística y centrada en el estudiante	Educación integral y dinámica
Evaluación integral del progreso estudiantil		
Ambiente de aprendizaje y metodologías pertinentes		
Formación integral para el desarrollo personal y ciudadano		
Compromiso y estímulo a la participación de los estudiantes	Acciones centradas en el estudiante	Pedagogía integradora y participativa
Desarrollo competencial y autonomía estudiantil		
Aprendizaje aplicado colaborativo		

PRÁCTICA PEDAGÓGICA		
SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA	CONCEPTO EMERGENTE
Evaluación formativa centrada en el estudiante	Evaluación dinámica y centrada en el estudiante	Evaluación personalizada y continua
Evaluación reflexiva y adaptativa		
Desarrollo profesional autodirigido y continuo	Resiliencia y competencia docente en la educación moderna	Educación adaptativa y proactiva para el desarrollo profesional docente
Adaptabilidad pedagógica en contextos cambiantes		
Educación para la sostenibilidad y prácticas ecológicas integradas		
Integración de tecnología digital en educación	Pedagogía integral y transformadora para el siglo XXI	Educación como herramienta de bienestar colectivo
Innovación pedagógica en narrativa y comunicación		
Educación para la paz y ciudadanía activa		

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados.

Figura. 3. Continuación figura de la construcción

ACTITUD DOCENTE		
SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA	CONCEPTO EMERGENTE
Las relaciones interpersonales afectivas en el entorno escolar	Gestión de relaciones y comunicación en el entorno	Dinámicas de comunicación y relaciones en el entorno educativo
Estrategias de gestión y desarrollo en el entorno escolar		
Prácticas de comunicación y relación en el entorno educativo		
Vocación, adaptabilidad y compromiso personal docente	Factores personales y contextuales que impactan el desempeño docente y el aprendizaje estudiantil	Interdependencia entre las capacidades docentes y el entorno socioemocional, en el proceso educativo
Influencia del entorno familiar y personal en el proceso educativo		
Compromiso vocacional y evaluación en la práctica docente		
Actitud y claridad de propósitos en la motivación estudiantil	Factores personales y profesionales que impactan la eficacia docente	Sinergia entre desarrollo personal y profesional en la eficacia docente
Influencia del bienestar docente en la calidad educativa		
Enfoque evolutivo y compromiso con la innovación		
Crecimiento profesional y mejora continua	Prácticas pedagógicas integrativas y dinámicas	Evolución continua en la práctica docente
ACTITUD DOCENTE		
SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA	CONCEPTO EMERGENTE
Estrategia de comunicación y manejo emocional en el aula	Gestión integral de la comunicación y clima emocional	Comunicación emocionalmente inteligente en el entorno escolar
Influencia de factores externos y emocionales en la comunicación escolar		
Comunicación individualizada en el proceso de aprendizaje		
Uso de múltiples canales de comunicación	Estrategias de comunicación eficaz en el entorno escolar	Comunicación multicanal y adaptativa
Comunicación directa y personalizada		
Vocación docente y relación afectiva en el proceso educativo		
Impacto del afecto y la pasión en la relación educativa	Compromiso emocional y vocacional en la calidad educativa	El poder transformador de la vocación y el afecto en la educación
Autoevaluación y crecimiento profesional a través de la retroalimentación		
Apoyo emocional y orientación personalizada en el aula		
	Desarrollo profesional y bienestar estudiantil	Desarrollo profesional y apoyo integral en la educación
ACTITUD DOCENTE		
SUBCATEGORÍA	CATEGORÍA	CONCEPTO EMERGENTE
Diferenciación y flexibilidad en la enseñanza	Enseñanza personalizada e inclusiva	Educación adaptativa y personalizada
Adaptación pedagógica individualizada		
Desafíos emocionales y sociales en el entorno familiar de los estudiantes	Desafíos en la colaboración, así como apoyo familiar en contextos educativos	Impacto de las dinámicas familiares en el proceso educativo
Retos en la participación y compromiso de los padres		
Cualidades personales y compromiso ético en la docencia	Virtudes y actitudes fundamentales en la práctica docente	Virtudes personales y compromiso ético propio de docentes, en la educación primaria
Vocación y pasión por la enseñanza		

Nota. Elaboración propia a partir de los datos recolectados.

Figura. 4. Continuidad secuencia de la construcción

La práctica pedagógica desde la actitud docente

La primera dimensión de análisis es la práctica pedagógica, dentro de la cual surgieron trece conceptos emergentes que se definieron a partir de la información recopilada y las observaciones; el primer concepto es el *planeamiento curricular articulado*, definido como aquel que se enmarca con acciones guiadas por el docente dentro de los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, y se ajusta a la realidad social y particular de cada población, con la participación de los padres o representantes en un intercambio de saberes y experiencias.

A pesar de que en lo observado se identificó que el docente de la institución si enmarca su planeación desde los lineamientos y los ajusta de acuerdo con las directrices estatales e institucionales, existe una desconexión con la participación de los padres de familia o representantes, ya que ellos no logran definirlo de misma manera y no se identificaron estrategias que los vinculen en el proceso de planificación, a pesar de que los docentes del estudio consideran que tienen un *planeamiento curricular articulado*.

El segundo concepto es el *aprendizaje personalizado y adaptativo*; que se define como los procesos ajustados a las características individuales de cada estudiante, incluyendo sus intereses, ritmos de aprendizaje, y capacidades cognitivas, utilizando métodos innovadores y tecnología para facilitar y mejorar el aprendizaje basado en las respuestas y necesidades de cada estudiante. No obstante, las interpretaciones que le dan los docentes a este concepto difiere de la realidad ya que ajustar el proceso de enseñanza a las características individuales de los estudiantes, resulta un poco surrealista, teniendo en cuenta que los docentes se encuentran con limitaciones tales como la escasez de recursos tecnológicos, la falta de infraestructura adecuada y la alta proporción de estudiantes por docente. En el caso de la institución, un docente tiene hasta seis (6) grados, en las sedes que manejan el Modelo de Escuela Nueva.

Sin embargo, en este escenario, el aprendizaje personalizado se ha tratado de incluir a través de estrategias contextualizadas que buscan responder a las necesidades de los estudiantes con el fin de fomentar la equidad educativa. Si bien, el docente debe adaptarse a las condiciones reales del contexto rural, necesita dejar de ser un transmisor de información, para convertirse en un facilitador que guía a los estudiantes, en su proceso de descubrimiento y aprendizaje.

La *pedagogía dinámica y cooperativa*, es otro concepto emergente que surge a partir de las observaciones y concepciones de los informantes, entendida como las herramientas que utiliza el docente para desarrollar su planeación e indica la forma de combinar los principios del constructivismo con estrategias de aprendizaje colaborativo para fomentar un entorno dinámico y adaptativo en el aula, fundamentado en la idea de que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes construyen su conocimiento mediante la interacción con sus pares y el entorno, y cuando este proceso es guiado por un marco pedagógico ajustado a sus necesidades y contextos.

En las sedes rurales de la institución donde se tuvo la oportunidad de observar, y donde manejan el modelo escuela nueva, el trabajo en pares y el trabajo colaborativo, se genera en mayor medida, dado la manera como el docente aborda los seis (6) grados, las especificaciones del modelo a través de las guías de aprendizaje y los centros de recursos de aprendizaje; aunque no se evidenció la misma dinámica en la Sede A (urbana) debido a que la clase se desarrolla de forma magistral.

Dentro de la información recopilada relacionada con la planificación se tiene otro concepto emergente, la *educación participativa y adaptable*, centrada en la gestión educativa que es tanto colaborativa como reflexiva, permitiendo que las prácticas educativas evolucionen en respuesta a las evaluaciones formativas y al feedback directo de los estudiantes y otros participantes.

De acuerdo con las necesidades de los estudiantes el docente intenta realizar una planificación que se ajuste a cada uno los estudiantes; aunque dentro de lo observado esto resulta complicado, cuando tienen a cargo treinta (30) o más estudiantes. En el caso de las sedes multigrado es aún más complejo, debido a la planificación extensa que se

debe realizar diariamente para los seis (6) grados. Según lo expresado por los docentes, su planificación permitió que las prácticas pedagógicas fueran diseñadas de manera colaborativa y reflexiva, al fomentar un ambiente en el que las estrategias y contenidos educativos evolucionan constantemente, en función de las evaluaciones formativas y la retroalimentación proporcionada por los estudiantes. Así, se garantizó que las necesidades individuales y colectivas fueran atendidas, al fortalecer la relevancia del aprendizaje en contextos diversos.

En la figura 4 se enmarca el análisis de los componentes que se involucran en los conceptos emergentes que se generaron desde la planificación.



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

Figura. 5 *Conceptos emergentes en el marco de la planificación I.E Rural Vijagual.*

Otro criterio de valoración que se tuvo en cuenta es el relacionado con las estrategias utilizadas; aquí surge el *aprendizaje personalizado y tecnológicamente enriquecido*, entendido como una forma particular de encauzar la enseñanza que utiliza tecnología avanzada y estrategias pedagógicas innovadoras para adaptarse y responder a la diversidad inherente en las necesidades, capacidades y ritmos de aprendizaje de cada estudiante. Ello es crucial en las escuelas rurales, donde convergen estudiantes

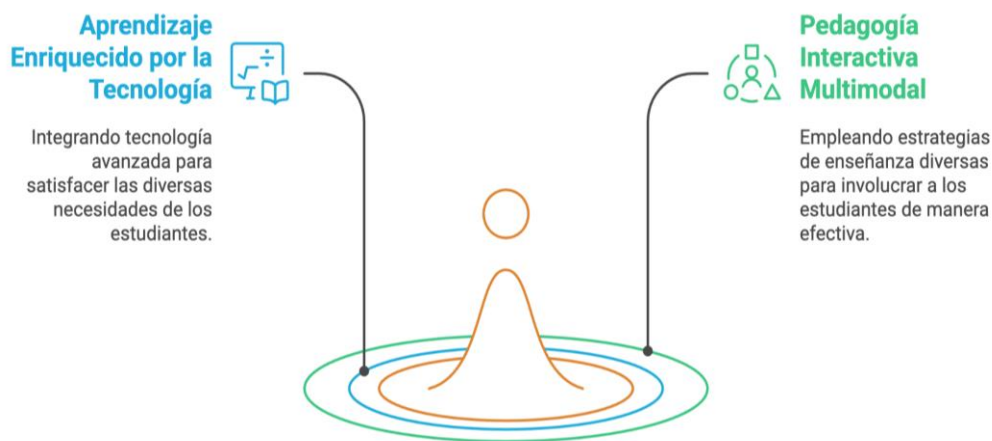
con niveles académicos y contextos socioculturales diferentes. Por su parte los docentes mencionaron que, a pesar de las limitaciones de acceso a la infraestructura tecnológica, internet de calidad y dispositivos adecuados, tratan de implementar estrategias como blogs en línea y páginas web creadas colaborativamente por el docente y los estudiantes.

Pero a su vez, identifican que la personalización y el uso intensivo de la tecnología exigen una dedicación mayor para planificar, monitorear y adaptar las estrategias de enseñanza, lo cual resulta difícil para los docentes rurales, quienes se enfrentan a aulas multigrado, carga administrativa alta y pocos recursos tecnológicos, pues de las sedes en las que se realizó la observación, solo funcionan el 60% de los computadores, el acceso a internet es intermitente y en ninguna de las clases observadas se utilizaron herramientas tecnológicas para el desarrollo de las mismas.

También, surgió el concepto de *pedagogía interactiva multimodal*, que reconocen las diferentes estrategias que utilizan los docentes para llevar a cabo sus prácticas; entre ellas: trabajo colaborativo, trabajo entre pares, resolución de conflictos, aprendizaje personalizado, gamificación y la lúdica como parte del proceso de enseñanza como lo mencionan padres, estudiante y docentes

Aunque el concepto es ambicioso y busca responder a las demandas de una educación más inclusiva e innovadora, su aplicación en contextos reales enfrenta desafíos que deben ser considerados desde una perspectiva crítica. En la práctica, las desigualdades en el acceso a la formación docente, recursos educativos e infraestructura como se indicó anteriormente condicionan su implementación efectiva. Además, la incorporación de herramientas y metodologías múltiples no garantiza, siempre, un aprendizaje significativo, si no está acompañada de una planificación y contextualización adecuadas. La tecnología y los recursos lúdicos, por ejemplo, pueden ser valiosos para captar la atención de los estudiantes, pero también se convierten en un elemento distractor o superficial, si no se vincula de manera clara con los objetivos educativos. Esta pedagogía, aunque inspiradora, necesita ser adaptada a las realidades heterogéneas del sistema educativo, para evitar convertirse en una promesa poco realista.

La Figura 5 integra los conceptos emergentes descritos anteriormente y que se relacionan con el criterio de valoración en el cual se indaga acerca de las estrategias utilizadas por los docentes para desarrollar su práctica pedagógica.



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

Figura. 6 Conceptos emergentes en el marco del aprendizaje personalizado en la I.E Rural Vijagual

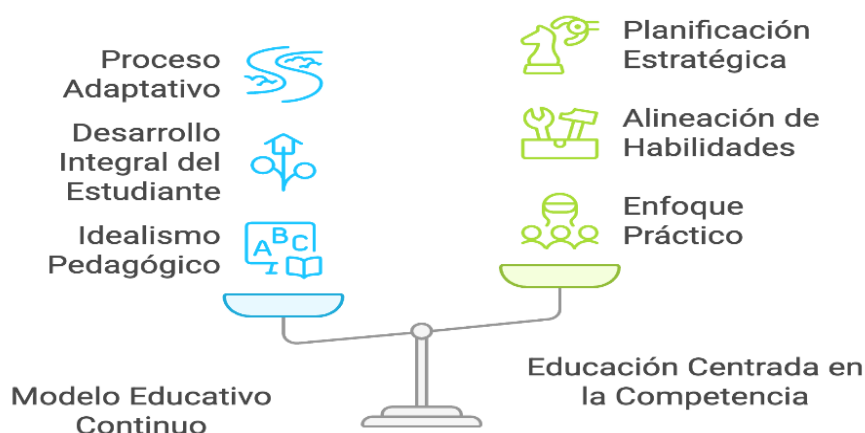
Dentro del análisis de los diferentes conceptos, aparece el *modelo educativo continuo*, que plantea un ideal pedagógico y que, en teoría, busca trascender de la sola transmisión de conocimientos académicos, al abordaje del desarrollo integral del estudiante, y orientado a crear experiencias significativas en su proceso educativo. Se presenta como un proceso fluido y adaptativo que prepara a los individuos no solo para el éxito académico, sino también para enfrentar desafíos personales y profesionales. Sin embargo, al trasladar este modelo a las aulas de la educación primaria de la Institución Educativa Rural Vijagual, surgen discrepancias significativas entre lo ideal y la realidad, pues está condicionada por el sistema educativo que aún prioriza estándares y resultados inmediatos, lo que deja, en segundo plano, el desarrollo integral y continuo que se pretende promover.

En la práctica, las aulas de primaria, a menudo, enfrentan barreras en cuanto al desarrollo integral de los estudiantes, ya que este se ve limitado por factores externos, tales como el contexto socioeconómico, que impactan tanto la atención como la motivación de los niños en el aula. Además, se desconoce en qué medida los aprendizajes que adquieren los estudiantes los aplican en su realidad. Un aspecto para resaltar es que en la I.E. Rural Vijagual, los padres de familia reconocieron sentirse acompañados por los docentes en la formación de sus hijos, más allá de lo estrictamente académico, esto se evidenció en las sedes donde los docentes llevan 20 años de servicio y crean vínculos afectivos con la comunidad.

De igual manera se presenta la *educación centrada en la competencia y diversificación* que, representa una mirada contemporánea que busca alinear el desarrollo de habilidades esenciales, con las demandas cambiantes de un mundo globalizado y diverso. Aquí, según la información de los docentes, se enfatiza la importancia de una planificación estratégica del currículo, que integre evaluaciones continuas y métodos de enseñanza dinámicos, para garantizar que los estudiantes adquieran no solo conocimientos teóricos, sino también competencias prácticas y transferibles.

Aunque los docentes buscan la diversificación de contenidos y metodologías, a las necesidades de los estudiantes, en la I.E. Rural Vijagual existe un currículo ceñido a las exigencias estructurales y enmarcados por temáticas puntuales, así como prácticas pedagógicas tradicionales, que dificultan su implementación efectiva. Además, la insistencia en cumplir con las temáticas lleva a una sobrecarga de la evaluación; es decir, priorizar resultados medibles sobre procesos significativos de aprendizaje. Igualmente, el maestro limita el currículo a los planes de área y asignatura, dejando de lado otros aspectos importantes para lograr una formación realmente integral. Se considera desde la perspectiva del investigador como docente vinculado a la Institución desde hace 19 años, que para lograr un éxito de formación y transformación es necesario un replanteamiento profundo de las políticas educativas a nivel interno de la institución, así

como del apoyo estructural necesario, para que estas prácticas sean sostenibles y realmente impacten el aprendizaje de los estudiantes.



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

Figura. 7 Vinculación de los conceptos emergentes en los procesos de enseñanza en la I.E Rural Vijagual

Las acciones que son desarrolladas por los docentes, para apoyar los logros en el aprendizaje, son mecanismos que permiten a los niños, el desarrollo de habilidades, talentos y competencias. En este sentido, aparece la *educación integral y dinámica*, como un concepto emergente en el cual se proporciona, al estudiante, una educación holística que responde a las necesidades individuales, brinda herramientas que los preparan para una participación y responsable en la sociedad. También se destaca la relevancia de evaluaciones continuas que no solo midan el rendimiento, sino que acompañen el proceso de crecimiento individual y colectivo del estudiante. Los docentes indican que se busca formar ciudadanos preparados para enfrentar los desafíos de una sociedad en cambio constante, al promover su bienestar integral y su capacidad de adaptación.

Sin embargo, al realizar un análisis del contexto de la I.E. Rural Vijagual en la práctica, este ideal enfrenta retos significativos que limitan su implementación, la exigencia de un desarrollo holístico muchas veces se ve opacada por presiones hacia resultados medibles y el cumplimiento de estándares académicos, lo que deja en

segundo plano el crecimiento personal y social de los estudiantes. Aunque se evidencia que los docentes tratan de vincular algunos aspectos que logran involucrar a los estudiantes con experiencias diarias que permiten desarrollar habilidades integrales y que los padres de familia perciben e identifican como buenos procesos. Se percibe igualmente que la capacidad de adaptar ambientes de aprendizaje y métodos evaluativos a las necesidades individuales, surgen por la falta de formación en pedagogías dinámicas, la implementación de sistemas evaluativos a nivel interno que permitan evidenciar de una manera integral los avances de los estudiantes.

Aunque la educación integral y dinámica representa una aspiración necesaria y relevante, su implementación requiere de un compromiso sistémico que transforme tanto las políticas educativas como las prácticas pedagógicas. Que priorice más la formación de estudiantes como seres integrales, en lugar de centrarse en el rendimiento académico, tal como lo exigen los entes territoriales.



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

Figura. 8 *Conceptos emergentes en la acción del aprendizaje en la I.E Rural Vijagual*

Surgió, igualmente, la *pedagogía integradora y participativa*, donde se evidencia que los docentes tienen un compromiso para estimular la participación, así como mantener la atención y un interés activo, con el fin de lograr competencias y autonomía.

Ello ocurre a través de metodologías que fomentan la colaboración y el intercambio de ideas entre ellos.

Al desarrollar habilidades vitales como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la colaboración, se tiene como propósito preparar a los estudiantes para que enfrenten los desafíos de un entorno cambiante, tanto en su vida académica como en su futuro personal y profesional. Sin embargo, su aplicación en el aula implica superar barreras tales como la inercia de modelos tradicionales, la resistencia al cambio en las prácticas pedagógicas y las desigualdades en el acceso a recursos educativos. En última instancia, esta pedagogía no solo busca transmitir conocimientos, sino empoderar a los estudiantes para que asuman un rol protagónico en su educación, al promover una formación que les permita desenvolverse de manera efectiva y responsable en la sociedad.

Dentro del análisis de la práctica pedagógica, se tuvo en cuenta como criterio de valoración, la evaluación, con el fin establecer los métodos que utilizan para identificar lo que el estudiante aprende en el aula. Igualmente, conocer qué tanto saben los padres de familia acerca de los métodos que utiliza el docente para evaluar, así como determinar si los estudiantes identifican lo aprendido. Ante esto surgió la *evaluación personalizada y continua*; dentro de este análisis se pudo evidenciar que los docentes tenían la intención de priorizar una evaluación flexible y formativa, con el fin de no solo medir el rendimiento, sino también fomentar una comprensión más profunda y apoyar el desarrollo integral de cada estudiante. Además, se presenta como una herramienta clave para promover el aprendizaje significativo, al permitir que cada estudiante avance a su propio ritmo y alcance su máximo potencial académico y personal.

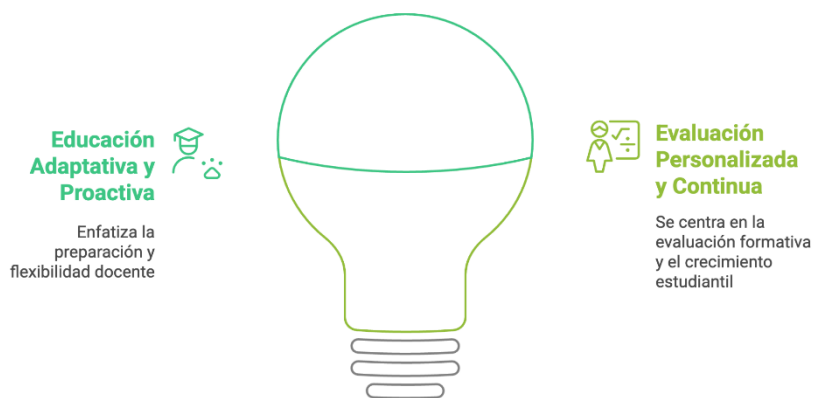
Sin embargo, el sistema educativo tradicional privilegia modelos homogéneos y evaluaciones estandarizadas, por lo que pensar en una evaluación personalizada exige una mayor preparación docente, un diseño curricular más flexible y recursos adecuados para formular los instrumentos evaluativos diferenciados. Ante esto, también es de anotar que la institución no cuenta con un programa que permita, tanto a padres de familia como a estudiantes, identificar otros modelos de evaluación diferentes a los tradicionales, que

realmente respondan a una evaluación formativa, permanente y personalizada. En cuanto a los docentes mencionan que no utilizan un modelo que les permita evaluar su planificación o sus prácticas pedagógicas; mencionan una evaluación anual de desempeño, como una de las evaluaciones que realizan o reuniones ocasionales que les permite algo de retroalimentación con padres de familia acerca de su labor, más no existe una evidencia documentada acerca de sus aciertos y desaciertos en la cotidianidad de sus clases.

Dentro de las acciones realizadas por los docentes, mencionaron que la actualización es la forma de evaluar o reflexionar acerca de su práctica pedagógica, la cual da paso a una *educación adaptativa y proactiva*, para el desarrollo profesional docente. Se aborda un concepto emergente crucial en el panorama educativo actual, que destaca la preparación constante y la flexibilidad, como pilares del ejercicio docente.

Ahora bien, esta actualización continua de habilidades y conocimientos no es suficiente por sí sola; los docentes también deben ser capaces de aplicar, de manera efectiva, estos aprendizajes en el contexto de la institución, caracterizados por la incorporación de nuevas tecnologías y cambios socioculturales. Este modelo es particularmente relevante en un mundo donde las demandas del sistema educativo evolucionan rápidamente, y exigen prácticas innovadoras que conecten con las realidades y necesidades de los estudiantes.

Sin embargo, aunque este concepto promueve la innovación docente, enfrenta desafíos importantes para su implementación, pues carecen de las herramientas y oportunidades necesarias para desarrollar esta adaptabilidad y proactividad. Además, la presión institucional por cumplir con estándares y currículos rígidos puede dificultar la experimentación y la personalización de las estrategias pedagógicas. A pesar de estos retos, ofrece un marco valioso donde los docentes se dan a la tarea de repensar su desarrollo profesional; ahora bien, es necesario instar a la institución educativa para que invierta en formación continua contextualizada, acompañamiento profesional y espacios de innovación, que permitan a los docentes responder, efectivamente, a los desafíos del siglo XXI.



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

Figura. 9 *Sistema de evaluación educativa*

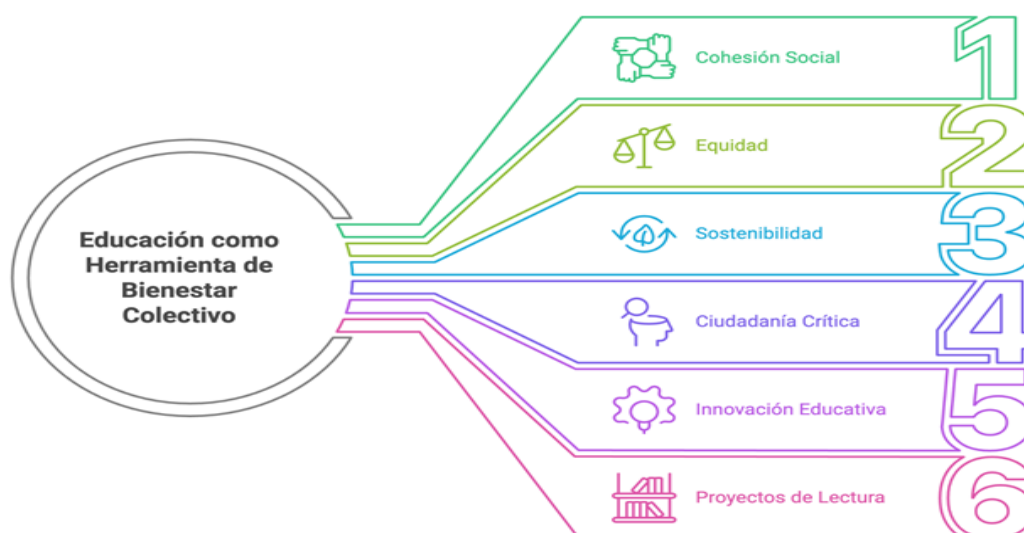
La innovación es uno de los factores claves en la educación, porque permite un avance colectivo de la sociedad, a partir de las preguntas sobre los procesos de innovación, se identificó el concepto integrado de *educación como herramienta de bienestar colectivo*, el cual representa una visión transformadora que sitúa a la educación como un motor clave, para promover la cohesión social, la equidad y la sostenibilidad. Este concepto reconoce que el impacto de la educación trasciende el ámbito individual, al actuar como un medio para fortalecer el tejido social, reducir desigualdades y fomentar soluciones a los problemas comunitarios.

En la Institución Educativa los docentes buscan cómo alinear los objetivos educativos con el bienestar colectivo, se enfocan en formar ciudadanos críticos y comprometidos que contribuyan a la prosperidad compartida y al desarrollo sostenible; a través de acciones guiadas que generan cambios actitudinales y sociales, y que permiten lograr un propósito más amplio en la educación. Los docentes utilizan estrategias innovadoras que contribuyen con los procesos de sostenibilidad, lo cual genera en los estudiantes una conciencia de cuidado, bienestar propio y protección de su entorno.

Por otro lado, en búsqueda del bienestar colectivo los docentes utilizan los recursos disponibles para generar aprendizajes, en el ámbito de la lectura, entre las

estrategias se identificó el proyecto de estante mágico donde cada estudiante crea su propio cuento, lo diseña, le hacen correcciones, los imprimen y los comparten con la comunidad educativa en un día dedicado a ello.

El bienestar colectivo abarca también la formación docente, porque en estas actividades el maestro realiza proyectos que lo benefician tanto a él como a los estudiantes, ya que necesita vincular lo aprendido con la práctica pedagógica. A pesar de estos desafíos, la educación como herramienta de bienestar colectivo señala la necesidad de redirigir las prioridades educativas, hacia un enfoque más holístico y contextualizado, que impulse no solo el desarrollo individual, sino también la transformación positiva de las comunidades y sociedades en su conjunto.



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

Figura. 10 Concepto integrados derivado del criterio de innovación en la I.E Rural Vijagual

En la figura 9 se describen cuáles son los componentes de la educación como herramienta de bienestar colectivo, este concepto se derivó a partir del criterio de valoración de innovación.

La segunda dimensión de análisis de la investigación es la actitud docente, de ella surgieron once (11) conceptos emergentes de los datos recopilados y se enlazan desde

los criterios de valoración, los cuales dieron origen a los constructos teóricos. Dentro de las relaciones que se dan en la I.E cobran importancia aquellas que surgen a partir del criterio de relaciones interpersonales, dado que allí se establecen estrategias y prácticas que fomentan interacciones basadas en el respeto, la empatía y la cooperación entre todos los miembros de la comunidad educativa, incluidos estudiantes, docentes, padres y personal escolar. Prieto Jiménez (2008) señala que:

El maestro debe concebir el proceso de enseñanza aprendizaje como un asunto comunitario, que interesa y en el que deben participar todos los integrantes del grupo. De esta manera, se potenciará la comunicación entre los alumnos y el propio profesor, consiguiendo una mayor interacción y, con toda seguridad, una mayor calidad en el proceso formativo del grupo en su totalidad. (p. 334)

Estas relaciones, tal como lo mencionan los actores, se basan en la comunicación abierta y la cooperación, al crear un ambiente de apoyo y bienestar que fomenta el desarrollo integral; además, permiten visualizar una conexión positiva entre los actores de la institución. Las reacciones que se suscitan en el devenir diario de las actuaciones escolares, donde se tiene como evidencia que los docentes implementan una serie de estrategias dentro del ámbito educativo para promover una convivencia armoniosa, desarrollan un ambiente integral con el fin de obtener un cumplimiento efectivo de las normas escolares. Es por ello que surgen las *dinámicas de comunicación y relaciones en el entorno educativo*.

Dentro de los hallazgos encontrados se pudo establecer que los docentes entrevistados, manejan unas dinámicas de comunicación e interacción con la comunidad, basadas en la mediación, la empatía, el respeto, la tolerancia, establecen normas y acuerdos en consenso, dando oportunidad a los estudiantes de participar en su creación. Tanto los estudiantes como los padres de familia indicaron que los docentes se muestran amables, pacientes lo cual permite crear un ambiente positivo y colaborativo.

Dentro de las indagaciones se identificaron circunstancias que pueden afectar directamente al docente, como son factores emocionales, las relaciones propias entre los estudiantes, con los compañeros de trabajo y los directivos de la institución, estas relaciones influyen en el compromiso, la motivación y su actuación frente a los

estudiantes en un momento dado. Adicionalmente conservar una estabilidad emocional en el aula es uno de los desafíos más apremiantes a los que se deben enfrentar en estos momentos los docentes, debido a que una gran parte de la población son estudiantes que provienen de familias disfuncionales, migrantes, y madres cabeza de hogar, estas son las circunstancias sociales que hacen parte del contexto del estudiante, los cuales se evidencian en los resultados académicos que se generan año a año. De lo anterior surge la *Interdependencia entre las capacidades docentes y el entorno socioemocional* en el proceso educativo, el cual da cuenta de cómo las habilidades y el compromiso del docente con los estudiantes y los factores socioemocionales que los afectan, le permite crear aulas afectivas, a partir de conexiones cercanas e individualizadas. Ello es mencionado por Cristóvão *et al.* (2020), quienes señalan que: “Los maestros son los principales líderes emocionales de sus alumnos, y la base para promover el equilibrio emocional dentro del grupo depende de su capacidad para reconocer, comprender y manejar sus emociones”. (p. 3).



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

Figura. 11 Relaciones interpersonales en la I.E Rural Vijagual básica primaria

Un docente que goza de buena salud mental y física es más resiliente, capaz de afrontar situaciones de estrés y de generar un ambiente positivo para el aprendizaje. Este bienestar influye directamente en el rendimiento, no solo del docente sino también de los estudiantes, al propiciar un clima de respeto, empatía y confianza en el aula. Este concepto integral transforma la docencia en un proceso dinámico y enriquecedor, que beneficia tanto a los educadores como a sus estudiantes. Sin embargo, es necesario mencionar que estos factores pueden terminar sobre exigiendo al docente

Enlazado con esta perspectiva surge una *sinergia entre desarrollo personal y profesional* en la eficacia docente, que emerge como factor clave que incide en la mejora de la calidad educativa y la motivación estudiantil. Se concibe como una interrelación dinámica entre el compromiso vocacional, el bienestar personal y la evolución profesional, factores que se potencian entre sí para crear entornos de aprendizaje efectivos y significativos. Se profundiza en la teorización de esta sinergia, al destacar su relevancia para la práctica docente y el impacto en los resultados educativos. El compromiso vocacional y su influencia en la docencia refleja la pasión intrínseca del docente por enseñar y contribuir con el desarrollo de sus estudiantes. Este componente, cuando está alineado con un propósito profesional claro, fomenta una conexión mayor con el trabajo diario.

La vocación se convierte en el motor que impulsa a los educadores a superar desafíos y a buscar constantemente formas innovadoras de enseñar. Para Larrosa Martínez (2010) es la: “inclinación natural para dedicarse a la actividad profesional de enseñar con entusiasmo, compromiso y confianza en el poder de la educación, dedicación especial y de servicio hacia los demás” (p. 49). Si bien se evidencia un gran compromiso y vocación entre los docentes partícipes del estudio, estos no es un indicador de que las prácticas de enseñanza dirigidas realmente aporten al desarrollo de competencias, o permita mejorar las capacidades intelectuales de los estudiantes, ya que se recae fácilmente en las mismas prácticas de enseñanza dirigidas, sin dar cabida a la innovación; esto fue lo que se observó en las clases vistas por el investigador.

Asimismo, es importante el bienestar personal, el cual incluye tanto el equilibrio emocional como la satisfacción general del docente con su vida.

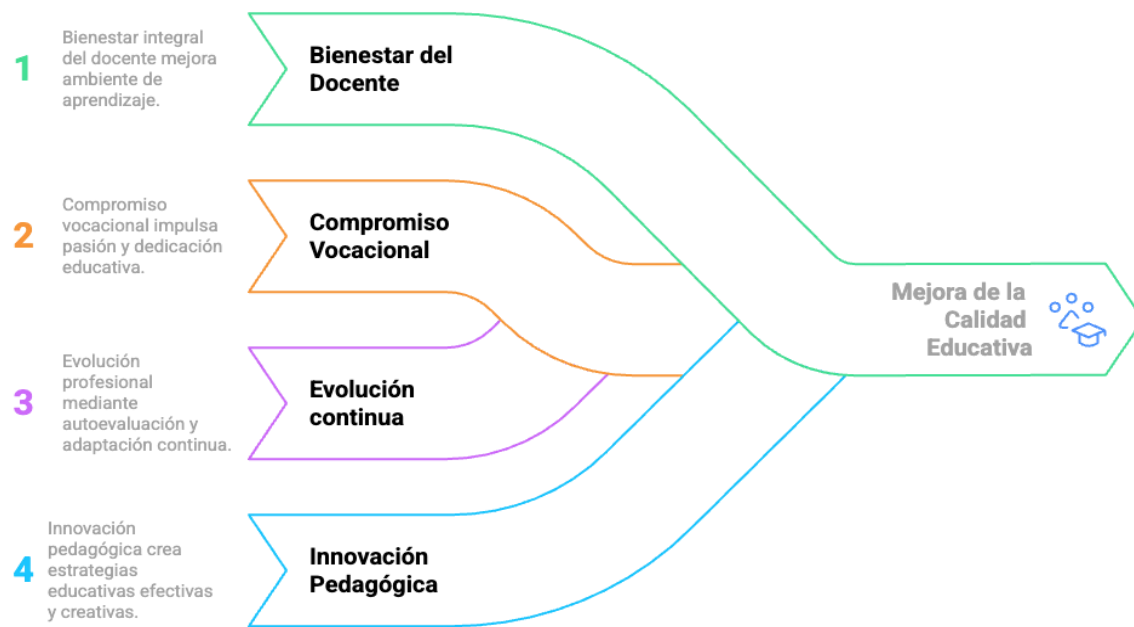
Otro elemento importante dentro de la actitud es *la evolución continua de la práctica docente*, concebida como un proceso dinámico que busca mejorar la efectividad del maestro mediante la autoevaluación crítica, la capacidad de adaptación a contextos cambiantes y la innovación pedagógica. Schön (2010) señala que: “Los docentes consideran que en un entorno educativo en constante transformación y la disposición del docente para evolucionar asegura la relevancia de su enseñanza y el impacto en el aprendizaje de los estudiantes”. Lo anterior se ajusta a que, a través de la introspección y el análisis de sus propias prácticas, el docente puede identificar fortalezas y áreas de oportunidad en su desempeño profesional, así como las debilidades y amenazas que pueden estar creando conflicto en los estudiantes, lo que les impide alcanzar los resultados esperados.

La práctica reflexiva alude a un saber que se construye a partir de la experiencia, mediada por una reflexión en y sobre la acción, tal como lo menciona Freire (1992): “La formación docente invita permanentemente a transitar procesos de reflexión sobre las propias matrices aprendidas conformadas en trayectorias y estilos subjetivos que determinan la elección de aprender a enseñar con pasión y convicción” (pp. 95-96). Desde este estudio se identificó la importancia de crear políticas a nivel interno institucional, de autoevaluación docente, con el fin de evaluar de manera efectiva las prácticas que cada uno lleva a cabo. Se deben tener unos parámetros que den cuenta de esto, de acuerdo con el contexto en el que se encuentra la institución. Estas actitudes reflexivas permiten que el docente no solo ajuste sus estrategias pedagógicas, sino que también cultive una mentalidad de crecimiento, esencial para enfrentar los desafíos educativos con resiliencia y creatividad. La autoevaluación fomenta una enseñanza más consciente, ajustada a las necesidades de sus estudiantes.

Un docente efectivo debe ser capaz de adaptarse, de manera ágil y proactiva, a estos cambios, al modificar su práctica de acuerdo con las demandas de su entorno. La adaptación constante implica mantener una actitud flexible y abierta hacia el aprendizaje

continuo, que integre herramientas, metodologías y enfoques, nuevos, que mejoren la experiencia educativa. De esta manera, el docente se convierte en un líder del cambio dentro de su comunidad educativa. La innovación pedagógica es el tercer pilar que sustenta la evolución continua; implica la capacidad de crear y aplicar estrategias, recursos y dinámicas de enseñanza, nuevas, que respondan a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. La innovación no se limita al uso de tecnologías, sino que abarca la exploración de métodos participativos, el fomento del pensamiento crítico y la promoción de ambientes inclusivos.

Un docente que innova transforma su aula en un espacio de aprendizaje creativo y significativo, donde cada estudiante puede desarrollarse plenamente. La teorización de la evolución continua en la práctica docente plantea la necesidad de desarrollar políticas educativas que fomenten la formación permanente, la innovación pedagógica y espacios de reflexión para los docentes. Debe ser respaldada por estructuras de apoyo institucional que faciliten la colaboración, el acceso a recursos y el intercambio de buenas prácticas. Solo a través de un compromiso sistémico, se podrá garantizar que todos los docentes tengan las herramientas necesarias para evolucionar y mejorar. Este no es el caso de la Institución Educativa Vijagual, en Bucaramanga, departamento de Santander, Colombia, ya que como se menciona es necesario la creación de espacios a nivel interior, para poder desarrollar políticas educativas que permitan reflexionar sobre el quehacer docente. En este nivel institucional no se cuenta con estos intercambios de buenas prácticas que garanticen el buen desempeño académico.



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

Figura. 12 Actuaciones propias del docente Rural Vijagual

Adicionalmente, se encontró como concepto integrador de la actitud docente, a la *comunicación emocionalmente inteligente en el entorno escolar*, donde se parte de la premisa de que la comunicación en el aula debe ir más allá de la transmisión de conocimiento, para que abarque una gestión holística que integre aspectos emocionales y factores externos que afectan la interacción entre estudiantes. Ello es mencionado por del Barrio *et al.* (2009) quienes afirman que:

Sin duda, la característica más importante de un buen profesor es su capacidad comunicativa, sobre manera si tenemos en cuenta que, para lograr mejorar la calidad de la educación, en cualquier nivel, es preciso que la comunicación que el docente establece con sus alumnos sea eficaz. (p. 389)

Aquí se reconoce que la enseñanza efectiva requiere no sólo de estrategias pedagógicas basadas en la claridad y el contenido, sino también de la capacidad del docente para identificar, gestionar y responder a las emociones y necesidades de cada estudiante, en el contexto escolar. Se evidencia que los docentes, a través de la

comunicación emocionalmente inteligente, buscan en primer lugar, generar un entorno de aprendizaje seguro y empático en el que los estudiantes se sientan valorados y comprendidos, cuando el docente aplica una escucha activa y crea un clima de respeto y apertura, facilita que los estudiantes expresen sus inquietudes, emociones y experiencias. Esto, a su vez, potencia la cohesión del grupo, reduce conflictos y aumenta la participación. Desde una perspectiva pedagógica, esta comunicación integra técnicas como el modelado de conductas positivas, la mediación en situaciones de conflicto y el fomento de habilidades socioemocionales entre los estudiantes.

Al atender los factores externos que impactan las dinámicas del aula, tales como el contexto socioeconómico o las presiones familiares, el docente puede ajustar su comunicación y las actividades para responder de manera adecuada y flexible. Este concepto destaca que, al manejar con inteligencia emocional la comunicación, el docente no solo promueve un mejor aprendizaje académico, sino que también contribuye al desarrollo integral de sus estudiantes, de manera que se preparen para gestionar sus emociones y fortalezcan sus relaciones en contextos diversos. En suma, se trata de una práctica que impacta de manera positiva el clima escolar y, por ende, la efectividad educativa y el bienestar emocional de todos los miembros de la comunidad escolar.

Un concepto que emergió igualmente es el de *comunicación multicanal y adaptativa* a la comunidad educativa; ésta resalta la importancia de una comunicación flexible, que se adapta a las necesidades, contextos y características específicas de los actores en el ámbito escolar. Este tipo de comunicación busca personalizar y ajustar los mensajes para que sean accesibles, claros y efectivos, y abarquen todos los canales de comunicación disponibles. El objetivo es fortalecer las relaciones y la cohesión dentro de la comunidad educativa, desde estudiantes y docentes, hasta familias y directivos, para que se garantice una interacción significativa. Este concepto se enlaza, de manera natural, con el de comunicación emocionalmente inteligente en el entorno escolar.



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

Figura. 13 *Criterio de comunicación en los docentes de la I.E Rural Vijagual en Básica primaria*

Ambos conceptos ponen, en el centro de la práctica educativa, una comunicación consciente y ajustada al contexto, que no solo transmite contenido, sino que se conecta emocionalmente con los involucrados. Mientras que la comunicación emocionalmente inteligente se enfoca en la gestión de emociones y factores contextuales dentro del aula, la comunicación multicanal y adaptativa amplía esta visión al nivel comunitario, al ajustar el modo en que los mensajes son transmitidos para maximizar su impacto y comprensión. Si bien existe una comunicación multicanal con los padres de familia, no se ha logrado llegar a un máximo de efectividad, dado que según los informantes los padres no verifican o no leen los comunicados enviados.

Por otro lado, dentro de las concepciones más relevantes, surgió la noción del *poder transformador de la vocación y el afecto en la educación*, que resalta la conexión profunda entre la pasión del docente por su labor y el compromiso emocional que establece con sus estudiantes. Esta integración de vocación y afecto es, para ellos, un catalizador en el entorno escolar, donde fortalecen las relaciones interpersonales y elevan la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje. Es entendida como un llamado interno a educar; se traduce en un compromiso genuino con el desarrollo integral de los estudiantes. Cuando esta vocación se combina con el afecto; es decir, con la empatía, el interés y el cuidado por el bienestar emocional de los estudiantes, se crea un entorno educativo positivo y motivador. Este ambiente no solo facilita el aprendizaje

cognitivo, sino que también fomenta el crecimiento emocional, social y ético de los estudiantes.

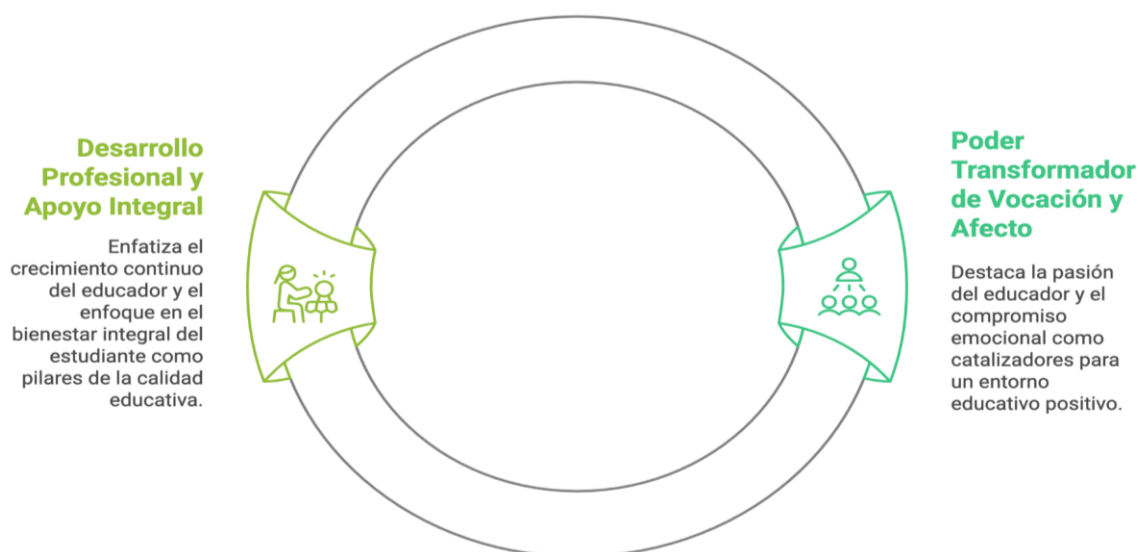
Este concepto se enlaza con otros pilares emergentes como la comunicación emocionalmente inteligente y la evolución continua en la práctica docente, al situar la relación docente-estudiante y el compromiso del educador en el centro de la efectividad educativa. Juntos, estos elementos refuerzan la idea de que la calidad de la educación no depende únicamente de los contenidos, sino de la conexión humana y emocional que se establece en el aula. En cuanto a la conexión emocional y comunicativa, existen varios factores que impiden que se lleve a cabo dentro de las aulas; son el alto índice de familias disfuncionales, las condiciones físicas y nutritivas a las que se enfrentan los estudiantes, el contexto que rodea las sedes. Asimismo, la falta de un orientador escolar que brinde apoyo constante.

Surgió como otro concepto, el *desarrollo profesional y apoyo integral en la educación*; resaltan dos (2) pilares fundamentales para el avance de la calidad educativa: el crecimiento continuo del docente y su compromiso con el bienestar integral de los estudiantes. Esta interrelación plantea un modelo educativo donde el docente asume un rol reflexivo y crítico hacia su práctica, al tiempo que prioriza el desarrollo emocional, social y académico de los estudiantes. Desde la perspectiva del desarrollo profesional, la autoevaluación emerge como una herramienta clave que permite al docente analizar su desempeño, identificar áreas de mejora y ajustar sus estrategias pedagógicas de manera proactiva.

La receptividad a la retroalimentación, tanto de pares como de estudiantes, enriquece este proceso; genera una cultura de aprendizaje constante que fomenta la innovación y la adaptabilidad en el aula. Este proceso no solo beneficia al docente, sino que también refuerza la calidad de la enseñanza, al estar alineada con las necesidades cambiantes del entorno educativo y al generar un apoyo integral, subraya el compromiso del docente que va más allá de la instrucción académica. Los educadores son responsables de atender el bienestar integral de sus estudiantes, al reconocer que factores emocionales, sociales y físicos influyen directamente en el aprendizaje. A través

de la implementación de estrategias inclusivas y personalizadas, el docente crea un ambiente seguro y motivador, donde los estudiantes se sienten valorados y apoyados.

Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

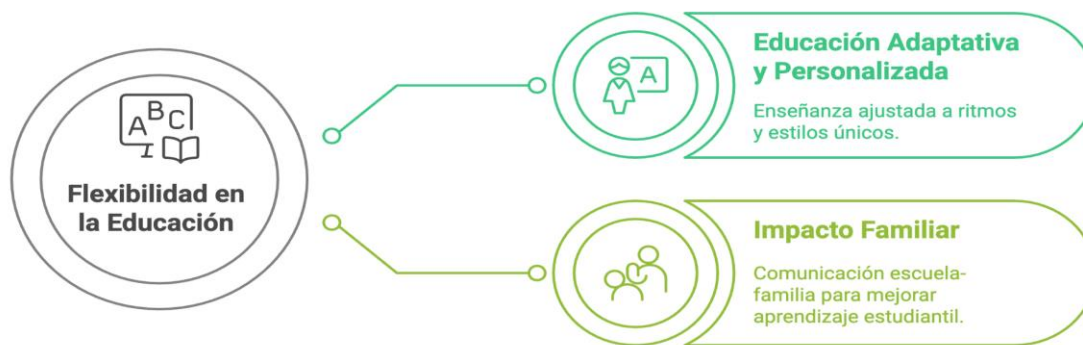
Figura. 14 El manejo emocional como criterio en los docentes de la I.E. Rural Vijagual

Respecto a la institución, tal como se mencionó anteriormente, se requiere un establecimiento de dinámicas que permitan al docente analizar su práctica, ya que no se cuenta con directrices administrativas que den cuenta del impacto de estos procesos en los estudiantes. No se tiene un registro de estrategias inclusivas que determinen el grado en el que realmente se personaliza la enseñanza. Alineado con ello aflora la educación *adaptativa y personalizada* que resalta la importancia de ajustar la enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes, al reconocer que cada alumno tiene un ritmo, un estilo de aprendizaje y un contexto, únicos. Esto transforma al docente en un mediador flexible, capaz de diseñar estrategias pedagógicas inclusivas, que garanticen una equidad real en el aula. Al adaptar los métodos y contenidos, no solo se optimiza el

aprendizaje, sino que también se fomenta la motivación y la autoestima de los estudiantes, al sentirse comprendidos y valorados en su singularidad.

Este modelo educativo no solo responde a las demandas de la diversidad en el aula, sino que también promueve un aprendizaje significativo y duradero; posiciona al estudiante como el centro activo del proceso formativo y al docente, como un facilitador comprometido con la equidad y la calidad educativa. En la práctica diaria es muy recurrente que se utilicen las mismas actividades y estrategias para todos los niños en el aula de la institución, lo que evidencia en ocasiones una generalización u homogeneización de los estudiantes debido a diferentes factores. Es importante resaltar que surgió el concepto integrador que además da cuenta del *impacto de las dinámicas familiares en el proceso educativo*, dado que es un factor bidimensional que puede tanto potenciar como obstaculizar el aprendizaje de los estudiantes.

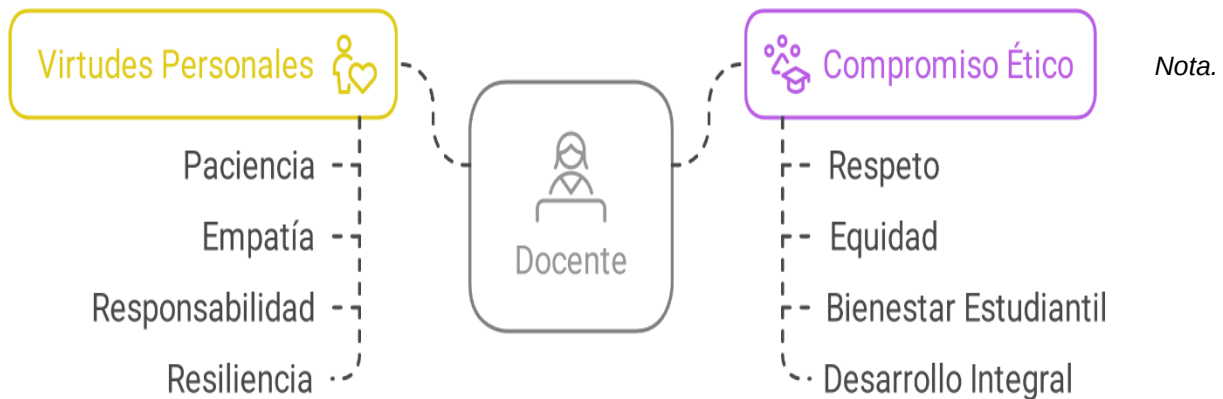
Para mitigar los efectos negativos, es esencial fortalecer la comunicación entre la escuela y las familias, desarrollar estrategias de intervención temprana y crear un plan en el que se logren involucrar de manera más efectiva a las familias. Este concepto subraya la importancia de un modelo integral que aborde el contexto familiar, como un elemento fundamental para garantizar una educación inclusiva y efectiva. Aquí cabe resaltar que en las sedes anexas de la institución existe una mayor conexión entre familia y escuela, pero en las sedes que están más alejadas al casco urbano la relación es más distante. No existe una sinergia que permita crear un acercamiento que involucre a, por lo menos, más de la mitad de los padres con los procesos académicos, pedagógicos y emocionales.



Nota. Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

Figura. 15 *Dinámicas familiares en el proceso educativo*

Finalmente surgió el concepto *virtudes personales y compromiso ético propio de docentes en la educación primaria*, el cual resalta que la efectividad docente trasciende las competencias técnicas y académicas, y abarca cualidades éticas y personales que son esenciales para el desarrollo integral de los estudiantes. En este marco, virtudes como la paciencia, la empatía, la responsabilidad y la resiliencia se convierten en pilares fundamentales, para establecer relaciones significativas con los estudiantes, al fomentar un entorno de aprendizaje positivo y motivador. El compromiso ético del docente asegura que cada decisión pedagógica está orientada hacia el respeto, la equidad y el bienestar de todos los estudiantes; asimismo, considera sus necesidades individuales y promueve su desarrollo integral. En conjunto, estas virtudes y este compromiso no solo potencian el impacto académico del docente, sino que también lo posicionan como un modelo ético y humano, capaz de inspirar y transformar vidas desde las primeras etapas educativas.



Elaboración propia a partir del análisis de datos. Elaborado con herramienta de Napkin.ia

Figura. 16 *Virtudes personales y compromiso ético docente I.E Rural Vijagual*

A manera de conclusión de esta dimensión, se menciona lo dicho por Gairín Sallán (1990): “Las actitudes, como instancias que nos predisponen y dirigen sobre los hechos de la realidad, representan una síntesis personal que filtra nuestras percepciones y orienta nuestro pensamiento, facilitando la adaptación de la persona al contexto”. (p. 21). Desde una perspectiva psicológica y conductual, este planteamiento sugiere que la actitud no es solo una predisposición interna, sino que se manifiesta de manera concreta en los comportamientos observables de una persona. Es decir, la actitud actúa como un puente entre las creencias y valores internos del individuo (lo supuesto) y sus acciones (lo visible). Además, resalta que las opiniones y percepciones del entorno influyen directamente en las actuaciones, y a su vez, moldean, la manera en que una persona interactúa con su contexto. Una actitud positiva hacia un entorno laboral puede traducirse en comportamientos proactivos y colaborativos, mientras que una actitud negativa puede resultar en acciones evasivas o conflictivas.

CAPÍTULO VI

Reflexiones finales

El cierre de esta investigación, orientada a generar constructos teóricos sobre la práctica pedagógica sustentados en la actitud del docente de educación básica primaria, específicamente en la Institución Educativa Rural Vijagual del municipio de Bucaramanga, departamento de Santander, Colombia, marca un momento clave para disponer los hallazgos en forma de reflexiones finales, que se presentan como conclusiones. Éstas se estructuran a partir de las preguntas y objetivos específicos que guiaron el desarrollo del estudio, dentro del contexto investigado. Es pertinente resaltar que, llegar a este momento de conclusiones representó un desafío significativo para la doctoranda. El proceso investigativo permitió afinar su criterio y reflexionar sobre su desempeño académico y científico, en calidad de estudiante de doctorado, investigador y docente, vinculado a la práctica pedagógica en el contexto rural.

Este recorrido no sólo enriqueció la comprensión sobre la pedagogía y la actitud de los docentes, específicamente en relación con las particularidades y desafíos propios de las comunidades rurales, sino que también transformó su perspectiva respecto con el impacto de estas prácticas, en la formación integral de ciudadanos que enfrentan realidades complejas y desafiantes. La caracterización de la práctica pedagógica del docente de educación básica primaria (objetivo 1) es sin duda una labor retadora, dado el sinnúmero de elementos esenciales que la componen. Sin embargo, de lo observado y de acuerdo con la recopilación de la información, se evidencia que se fundamenta en un conjunto de acciones, estrategias y actitudes que los docentes implementan, para responder a las necesidades cognitivas, afectivas y sociales de sus estudiantes. Se

constató que los docentes desempeñan un papel central como mediadores del aprendizaje, al integrar metodologías activas y reflexivas que buscan contextualizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, para ajustarse a las particularidades de los entornos escolares rurales.

Este proceso de caracterización logró identificar que las prácticas pedagógicas exitosas no solo se sustentan en el dominio de competencias técnicas y académicas, sino también en las estrategias de enseñanza implementadas. También, en la capacidad que tiene el docente de adaptarse a las particularidades del contexto, en la actitud proactiva, empática y comprometida que asume frente a su aula. Los docentes que priorizan la formación integral del estudiante, mediante estrategias que fomentan el pensamiento crítico, la resolución de problemas y el aprendizaje colaborativo, logran construir ambientes de aprendizaje más significativos y motivadores, que es lo que se evidenció en unas sedes.

En la institución, la práctica se ve influenciada por factores diversos, como la interacción con los estudiantes, la relación con las familias y el contexto sociocultural de la comunidad. Igualmente, otro factor que afecta es la existencia de un distanciamiento entre lo que se planea institucionalmente y lo establecido en forma individual. Ello puede generar la inexistencia de puntos de referencias comunes, que permitan obtener los resultados esperados en el rendimiento académico. Asimismo, se evidencia una práctica en gran parte permeada por el conductismo y los métodos tradicionales. En conclusión, caracterizar la práctica pedagógica del docente de educación básica primaria permite no solo comprender las dinámicas del aula, sino también proponer mejoras que promuevan una educación inclusiva, contextualizada y transformadora.

En contextos rurales como el de Vijagual, los desafíos socioeconómicos, culturales y tecnológicos influyen en las dinámicas de enseñanza y aprendizaje. Los docentes deben contextualizar su práctica, al incorporar elementos del entorno de los estudiantes, y promover una educación relevante y transformadora. También, desde el marco directivo se deben generar espacios de autoevaluación y reflexión sobre la práctica pedagógica, donde los docentes analicen su impacto en el aprendizaje y

consideren ajustes según las necesidades observadas. Por otra parte, se deben diseñar e implementar talleres y capacitaciones que fortalezcan las competencias socioemocionales de los docentes, al ayudarles a gestionar mejor los desafíos emocionales y sociales de sus estudiantes.

En cuanto al segundo objetivo, Interpretar la actitud del docente en el proceso de enseñanza de la educación básica primaria, se observó que en la Institución Educativa Rural Vijagual se identificaron desafíos significativos que afectan la actitud del docente, tales como la falta de recursos, el compromiso limitado de las familias y las dificultades socioeconómicas de los estudiantes. Sin embargo, la resiliencia y la vocación de los docentes les permiten afrontar estos retos con una actitud proactiva y solidaria; asimismo, las emociones y los valores que acompañan la actitud docente son determinantes para el desarrollo de la educación básica primaria. La paciencia, la sensibilidad, y el respeto por las individualidades de los estudiantes son elementos esenciales que fortalecen las relaciones interpersonales en el aula.

La actitud docente adecuada promueve una relación más colaborativa con los padres de familia y la comunidad, al fortalecer el tejido educativo en el contexto rural. Es importante fomentar espacios de diálogo y formación conjunta, que alineen los objetivos educativos y sociales. En conclusión, interpretar la actitud del docente en el proceso de enseñanza, no solo identifica su impacto en el aprendizaje, sino que también abre caminos para fortalecer la educación básica primaria, desde una perspectiva más humana, inclusiva y reflexiva. La actitud docente, cuando se orienta hacia el bienestar del estudiante y la calidad educativa, se convierte en un factor clave para transformar el contexto.

Por último, establecer elementos teóricos para la práctica pedagógica desde la actitud docente (objetivo 3), implica reconocer que la educación es un proceso profundamente humano, en el que las actitudes del docente desempeñan un papel central, para modelar no solo el aprendizaje académico, sino también el desarrollo integral de los estudiantes. Este enfoque teórico proporciona una base sólida para que los docentes no solo enseñen, sino que también inspiren, guíen y empoderen a sus

estudiantes a lo largo de su trayectoria educativa. Los constructos teóricos derivados de esta investigación destacan que la actitud del docente influye directamente en la motivación, el compromiso y la construcción de un entorno de aprendizaje inclusivo y participativo. Conceptos como la empatía, la resiliencia, el compromiso ético y la flexibilidad pedagógica emergen como componentes esenciales de la práctica docente efectiva. Asimismo, se establece que estas actitudes no solo afectan a los estudiantes, sino que también impactan en el desarrollo profesional continuo del docente, al fortalecer su capacidad para adaptarse a contextos cambiantes y desafíos educativos.

La actitud docente se identifica como una dimensión que impacta a la práctica pedagógica, en el caso de la Institución educativa Rural Vijagual se encontró que los docentes, los estudiantes y los padres de familia reconocen los esfuerzos de los docentes para lograr una actitud positiva frente a los retos diarios del ejercicio. Sin embargo, aunque la actitud sea reconocida la práctica pedagógica se queda rezagada frente a la percepción que los actores tienen de la misma, pues a pesar de que en el análisis se ubican practicas diversas, llenas de diferentes estrategias pedagógicas dinámicas y activas, en las observaciones se encuentra que con frecuencia los docentes recaen en las clases tradicionalistas y llenas de ejercicios mecanicistas que no involucran las necesidades de los estudiantes de la actualidad. lo que conlleva a que las practicas no están generando en los estudiantes los impactos necesarios para lograr generar aprendizajes realmente significativos y que se vean reflejados en su desempeño y progresos académicos.

REFERENCIAS

- Aguirre de Ramírez, R. (2012). Pensamiento narrativo y educación. *Educere*, 16(53), 83–92. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35623538010>
- Ainscow, M., Booth, T., Dyson, A., Farrell, P., Frankham, J., Gallannaugh, F., Howes, A. y Smith, R. (2006). *Improving schools, developing inclusion*. Routledge. <https://research.manchester.ac.uk/en/publications/improving-schools-developing-inclusion>
- Akiba, M., Letendre, G., Baker, D. y Goesling, B. (2002). Student victimization: national and school system effects on school violence in 37 nations. *American educational research journal*, 39(4), 829–853. <https://doi.org/10.3102/00028312039004829>
- Alba Pastor, C., Sánchez Serrano, J. M. y Zubillaga del Río, A. (2011). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Pautas para su introducción en el currículo*. https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf
- Alfaro de Maldonado, M. (2003). *Planificación de la enseñanza y el aprendizaje*. FEDUPEL.
- Alfaro de Maldonado, M. (2005). La planificación por proyectos: sus potencialidades en el mejoramiento de la gestión institucional y de aula. *Encuentro educativo*, 12(2), 124-133. <https://produccioncientificaluz.org/index.php/encuentro/article/view/868/870>
- Al tablero. El periódico de un país que educa y que se educa. (2005). *Ser maestro hoy. El sentido de educar y el oficio docente*. <https://www.minedu.gov.co/1621/article-87608.html>
- Álvarez Valdivia, I. (2008). La coevaluación como alternativa para mejorar la calidad del aprendizaje de los estudiantes universitarios: valoración de una experiencia. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 22(3), 127-140. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27418813008>
- Anijovich, R. y Mora, S. (2010). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Aique grupo editor.
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica* (6a. ed.). Episteme.
- Arias Odón, F. G. (2017). Nuevos errores en la elaboración de tesis doctorales y trabajos de grado. Sinopsis educativa. *Revista venezolana de investigación*,

17(1), 37-45.
https://www.academia.edu/36718821/Nuevos_Errores_en_la_Elaboraci%C3%B3n_de_Tesis_Doctorales_y_Trabajos_de_Grado_Nouveaux_Erreurs_en_la_R%C3%A9daction_de_Th%C3%A8ses_de_Doctorat_et_M%C3%A9moires?auto=download

Asociación de Colegios Jesuitas de Colombia, ACODESI. (2003). *La formación integral y sus dimensiones: texto didáctico*. Editorial Kimpres Ltda.
<https://profesorailianartiles.wordpress.com/wp-content/uploads/2013/03/dimensiones-personales-para-la-formacion-integral-del-estudiante.pdf>

Ausubel, D. (1982). *Teoría del aprendizaje significativo*. Morata.

Ave María. (2019). Estrategias innovadoras apoyadas en la motivación para promover el proceso de enseñanza. *Portafolio de investigación*, 1(15), 30-51.
<http://historico.upel.edu.ve:81/revistas/index.php/dialectica/article/view/7415>

Ayuso Marente, J. A. (2006). Profesión docente y estrés laboral: una aproximación a los conceptos de estrés laboral y burnout. *Revista iberoamericana de educación*, 39(3), 1–15. <https://doi.org/10.35362/RIE3932575>

Bandura, A. (1997). *Self-efficacy: the exercise of control*. W. H. Freeman/Times Books/ Henry Holt & Co.

Bandura, A. y Walters, R. H. (1963). *Social learning and personality development*. Holt Rinehart and Winston. <https://awspntest.apa.org/record/1963-35030-000>

Barragán Giraldo, D. F., Gamboa Suárez, A. A. y Urbina Cárdenas, J. E. (2012). (Comps.). *Práctica pedagógica. Perspectivas teóricas*. Ecoe Ediciones.
https://www.albertomartinezboom.com/escritos/capituloslibros/2012_Practica_pedagogica_Historia_y_presente_de_un_concepto.pdf

Barrero Rivera, F. y Mejía Vélez, B. S. (2005). La interpretación de la práctica pedagógica de una docente de matemáticas. *Acta colombiana de psicología*, 14, 86-96. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3182719>

Barrett, P., Davies, F., Zhang, Y. y Barrett, L. (2015). The impact of classroom design on pupils' learning: final results of a holistic, multi-level analysis. *Building and environment*, 89, 118-133. <https://doi.org/10.1016/j.buildenv.2015.02.013>

Beltrán Llera, J. y Bueno Álvarez, J. A. (Eds.). (1995). *Psicología de la educación*. Editorial Boixareu universitaria.

- Bisquerra Alzina, R. (1989). *Métodos de investigación educativa. Guía práctica*. Ceac, S.A.
- Bobek, B. L. (2002). Teacher resiliency: a key to career longevity. *The clearing house*, 75(4), 202–205. <https://doi.org/10.1080/00098650209604932>
- Bonetto, V. A. y Calderón, L. L. (2014). La importancia de atender a la motivación en el aula. *PsicopedíaHoy* 16(1), 1-20. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/33856>
- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano. Experimentos en entornos naturales y diseñados* (A. Devoto, Trad.). Paidós. (Trabajo original publicado en 1979). https://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar/familia_contemporanea/modulo1/la-ecologia-del-desarrollo-humano-bronfenbrenner-copia.pdf
- Bruner, J. S. (1977). *The process of education*. Harvard University Press. http://edci770.pbworks.com/w/file/fetch/45494576/Bruner_Processes_of_Education.pdf
- Buendía Eisman, L., Colás Bravo, M. P. y Hernández Piña, F. (1998). *Métodos de investigación en psicopedagogía*. McGraw Hill. https://issuu.com/elizabeth8813/docs/metodos_de_investigacion_en_psicope
- Bunge, M. (2001). *Diccionario de filosofía*. Siglo Veintiuno Editores. https://padron.entretemas.com.ve/cursos/Epistem/Diccionarios/Bunge_DiccFfia.pdf
- Bustamante, A., Castro, R. y Saldarriaga, L. M. (2017). *¿Cómo construir un modelo de trabajo de alianza familia – colegio? Ideas, retos y experiencias desde una red de padres y madres*. Corporación colombiana de padres y madres (Red PaPaz). <https://www.redpapaz.org/wp-content/uploads/2018/01/guiaalianzafamiliacolegiocompressed.pdf>
- Calvo, M. I., Verdugo, M. A. y Amor, A. M. (2016). La participación familiar es un requisito imprescindible para una escuela inclusiva. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 10(1), 99-113. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5505135>
- Cano García, M. E. (2008). La evaluación por competencias en la educación superior. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 12(3) 1-16. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56712875011>

Cariño, G. (2002). *Familia, escuela y comunidad*. Horsori.

Caro Quintana, P. A. (2021). *Prácticas pedagógicas en el proceso de adquisición y desarrollo de competencias básicas en estudiantes de la provincia de Concepción*. [Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona, España]. <http://hdl.handle.net/10803/671060>

Carretero, M. (1997). *Constructivismo y educación*. Editorial Progreso. México.

Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T. y Sol Villagómez, M. (2009). La motivación y el aprendizaje. *Alteridad: revista de educación*, 4(2), 20–32. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5981136>

Carrillo García, M. E. y López López, A. (2014). La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza de las lenguas. *Contextos educativos*, 17, 79-89. <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/contextos/article/view/2594/2413>

Carrión Martínez, J. J., López Catalán, L., López Belmonte, J. y Moreno Guerrero, A. J. (Coords.). (2022). *Acción docente y experiencias pedagógicas en aulas educativas*. Dykinson.

Castellano Olivares, M. E. (2007). Efectos de talleres de madurez vocacional para estudiantes del primer año del ciclo diversificado. *Educere*, 11(39), 691–698. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35603914.pdf>

Chica Cañas, F. A. (2010). Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo en torno a las actividades de aprendizaje. *Reflexiones teológicas*, 6, 167-195. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3709190>

Ciuffolini, M. B., Didoni, M., Jure, H. y Piñero, A. (2007). Cine y literatura como elementos para la mediación pedagógica: una experiencia desde la medicina familiar. *Archivos en medicina familiar*, 9(3), 142-145. <https://www.redalyc.org/pdf/507/50711441004.pdf>

Coll, C. (2001). Constructivismo y educación: la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Comps.). *Desarrollo psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar*. (pp.157-158). Alianza.

Coll Salvador, C. y Miras, M. (1990). La representación mutua profesor/alumno y sus repercusiones sobre la enseñanza y el aprendizaje. En J. Palacios González, A. Marchesi Ullastres y C. Coll Salvador (Comps.). *Desarrollo psicológico y*

educación. Vol. 2, pp. 297-314. Alianza.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4815342>

Constitución Política de Colombia [Const.]. 4 de julio de 1991. (República de Colombia).
http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html

Cooper, B. (2004). Empathy, interaction and caring: teachers' roles in a constrained environment. *Pastoral care in education*, 22(3), 12–21.
<https://doi.org/10.1111/j.0264-3944.2004.00299.x>

Corral Ruso, R. (2001). El concepto de zona de desarrollo próximo: una interpretación. *Revista cubana de Psicología*, 18(1), 72-76.
<https://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v18n1/09.pdf>

Correa Mejía, D. M., Abarca Guangaje, A. N., Baños Peña, C. A. y Analuisa Aorca, S. G. (2019). Actitud y aptitud en el proceso del aprendizaje. *Revista Atlante: cuadernos de educación y desarrollo*.
<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/06/actitud-aptitud-aprendizaje.html>

Cristóvão A., Candeias A. y Verdasca, J. (2020). Development of socio-emotional and creative skills in primary education: teachers' perceptions about the Gulbenkian XXI School Learning Communities Project. *Frontiers in education*, 4, 1-12.
<https://doi.org/10.3389/feduc.2019.00160>

Cruz Aguirre, F. H. (2021). *Prácticas pedagógicas de los docentes, en zonas de posacuerdo en Colombia*. [Tesis doctoral, Universidad Santo Tomás, Bogotá].
<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/44531/2021FabioHernandoCruz.pdf?sequence=7&isAllowed=y>

Cruz Espinoza, A. R. (2017). *Las destrezas cognitivas en el proceso de la estimulación temprana en los niños y niñas del Centro de Educación Inicial Infantil “Alfonso Chávez Jara”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, periodo 2015-2016*. [Trabajo de pregrado, Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador].
<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/3805/1/UNACH-FCEHT-TG-E.PARV-2017-000054.pdf>

Csikszentmihalyi, M. (1997). *Fluir. Una psicología de la felicidad* (N. López, Trad.). Kairós S.A. <https://www.facilitadores-alfa.org/wp-content/uploads/2020/10/Fluir-una-Psicologia-de-la-Felicidad.-Mihaly-Csikszentmihaly.pdf>

Cusihamán Calloconto, B. (2010). *Actitudes de los profesores de primaria frente a los problemas del aprendizaje de sus educandos en instituciones educativas*

- estatales del Callao*. [Trabajo de grado de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú].
<https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/2755a255-9a39-43b2-82fa-c63f8afad793/content>
- Darling Hammond, L. (2001). The challenge of staffing our schools. *Educational leadership*, 58(8), 12–17. <https://eric.ed.gov/?id=EJ637135>
- Day, C. (2006). *Pasión por enseñar. La identidad personal y profesional del docente y sus valores* (P. Manzano, Trad.). Narcea.
- del Barrio, J. A., Castro, A., Ibáñez, A. y Borragán, A. (2009). El proceso de comunicación en la enseñanza. *International journal of developmental and educational psychology*, 2(1), 387-395.
<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832321042.pdf>
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. (Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, presidida por Jacques Delors). pp. 95-96. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa
- Dewey, J. (1938). *Experience and education*. Free press.
- Díaz Domínguez, T. y Alemán, P. A. (2008). La educación como factor de desarrollo. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 23, 1-15.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194220391006>
- Díaz Sánchez, E. (2020). Enseñanza de los Derechos Básicos de Aprendizaje para las ciencias sociales. *Voces y silencios. Revista latinoamericana de educación*, 11(1), 46–65. <https://doi.org/10.18175/VyS11.1.2020.3>
- Díaz Sanjuán, (2011) L. La observación. Textos de apoyo didáctico. Facultad de Psicología UNAM. Disponible en:
https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf
- Díaz Barriga Arceo, F. y Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. (2a. ed.). McGraw Hill.
- Engel, A., Vizquerra, M. I. y Solari, M. (2021). *Trabajar con y a partir de los intereses de aprendizaje del alumnado*. Cuadernos de pedagogía.
<https://ble.psyed.edu.es/2021/05/24/trabajar-con-y-a-partir-de-los-intereses-de-aprendizaje-del-alumnado/?lang=es>

- Epstein, J. L. (2013). *Programas efectivos de involucramiento familiar en las escuelas: estudios y prácticas*. Hueders Ltda. https://www.fundacioncap.cl/wp-content/uploads/2015/09/Programas_efectivos_de_involucramiento_familiar_en_las_escuelas-Joyce_Epstein.pdf
- Epstein, J. L., Sanders, M. G., Simon, B. S., Clark Salinas, K., Rodríguez Jansorn, N. y Van Voorhis, F. L. (2002). *School, family, and community partnerships. Your handbook for action* (2a. ed.). Corwin Press, Inc. <https://www.govinfo.gov/content/pkg/ERIC-ED467082/pdf/ERIC-ED467082.pdf>
- Escobar, N. (2011). La mediación del aprendizaje en la escuela. *Acción pedagógica*, 20, 58-73. <https://www.calameo.com/read/006618655712ef1276d99>
- Escudero, L., Velasco, E. y Palmera, J. (2018). La responsabilidad como valor esencial durante la formación escolar. *Cultura, educación y sociedad*, 9(3), 493–498. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.58>
- Esquivel, P. (2016). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. McGraw -Hill/Interamericana de España.
- Fernández Espinosa, C. E. y Villavicencio Aguilar, C. E. (2016). Mediación docente: una mirada desde Paulo Freire. *Fides et Ratio*, 12(12), 47-60. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071-081X2016000200004
- Ferrater Mora, J. (2004). *Diccionario de filosofía*. Tomo II. Alianza.
- Firth, T. (2010). *Cómo hacer un proyecto de investigación*. Panapo.
- Flórez Ochoa, R. (2014). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. (2a. ed.) McGraw – Hill Interamericana.
- Freire, P. (1970). *Contribuciones para la pedagogía*. Clacso.
- Freire, P. (1979). *¿Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural*. (L. Ronzoni, Trad.). Siglo veintiuno editores. <https://grandeseducadores.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/07/extensic3b3n-o-comunicac3b3n-la-conciencia-en-el-medio-rural-1973.pdf>

- Freire, P. (1992). *Pedagogía de la esperanza. Un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. Siglo veintiuno editores. <https://redclade.org/wp-content/uploads/Pedagog%C3%ADa-de-la-Esperanza.pdf>
- Freire, P. (1997). *Pedagogy of the heart*. Continuum. https://books.google.com/books/about/Pedagogy_of_the_Heart.html?id=fdueAAAAMAAJ
- Frontado de Villamizar, M. C. (2020). Importancia de la comunicación en la relación familia – escuela y el proceso educativo. *Scientific*, 5(18), 345-357. https://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/486/1203
- Gairín Sallán, J. (1990). *Las actitudes en educación: un estudio sobre educación matemática*. Boixareu universitaria, D. L.
- Galindo González, R. M., Galindo González, L., Martínez de la Cruz, N., Ley Fuentes, M. G., Ruiz Aguirre, E. I. y Valenzuela González, E. (2012). Acercamiento epistemológico a la teoría del aprendizaje colaborativo. *Apertura. Revista de innovación educativa*, 4(2), 156–169. <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/325>
- García Gómez, S. (1999). El desarrollo profesional: análisis de un concepto complejo. *Revista de educación*, 318, 175-187. <https://www.educacionfpydeportes.gob.es/dam/jcr:940111bc-adf5-436d-b3a4-d7ae3e264a84/re3180907707-pdf.pdf>
- García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. y Tejedor Tejedor, F. J. (2010). Evaluación de procesos de innovación escolar basados en el uso de las TIC desarrollados en la comunidad de Castilla y León. *Revista de educación*, 352, 125-147. <https://www.educacionfpydeportes.gob.es/revista-de-educacion/numeros-revista-educacion/numeros-anteriores/2010/re352/re352-06.html>
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: a theory of multiple intelligences*. Basic books.
- Gil, H. (2005). *Paradigmas de la investigación educativa*. Taurus.
- Giroux, H. A. (1997). *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Paidós. <https://www.perio.unlp.edu.ar/catedras/wp-content/uploads/sites/194/2020/09/giroux.pdf>
- Gispert Ferràndiz, A. (2015). *Variables personales predictoras del rendimiento académico. Un modelo causal*. [Tesis doctoral, Universidad de Alicante, España]. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/50260/1/tesis_gisbert_ferrandiz.pdf

- Goleman, D. (2018). *La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el coeficiente intelectual*. B de bolsillo.
- Gómez, A. y Guzmán, Y. (2013). La transferencia del aprendizaje en matemática: el caso de las funciones lineal, cuadrática y exponencial. *Revista U.D.C.A. Actualidad & divulgación científica*, 16(2), 543–551. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-42262013000200030&lng=en&nrm=iso&tlng=es
- Granja Palacios, C. (2013). Caracterización de la comunicación pedagógica en la interacción docente-alumno. *Investigación en enfermería: imagen y desarrollo*, 15(2), 65-93. <https://www.redalyc.org/pdf/1452/145229803005.pdf>
- Gurdián Fernández, A. (2007). *El paradigma cualitativo en la investigación socio educativa*. Ider. <https://ice.ua.es/es/documentos/recursos/materiales/el-paradigma-cualitativo-en-la-investigacion-socio-educativa.pdf>
- Gutiérrez Vázquez, J. M. (2008). ¿Cómo reconocemos a un buen maestro? *Revista mexicana de investigación educativa*, 13(39), 1.299 – 1.303. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003914>
- Hargreaves, A. (2003). *Enseñar en la sociedad del conocimiento*. Octaedro.
- Hargreaves, A. (2010). Four ages of professionalism and professional learning. *Teachers and teaching*, 6(2), 151–182. <https://doi.org/10.1080/713698714>
- Hattie, J. y Timperley, H. (2007). The power of feedback. *Review of educational research*, 77(1), 81-112. <https://doi.org/10.3102/003465430298487>
- Hayman, J. L. (1984). *Investigación y educación*. Paidós.
- Haynes, N. M., Emmons, C. y Ben Avie, M. (1997). School climate as a factor in student adjustment and achievement. *Journal of educational and psychological consultation*, 8(3), 321–329. https://doi.org/10.1207/s1532768xjepc0803_4
- Heidegger, M. (2006). *Introducción a la fenomenología de la religión*. Fondo de cultura económica.
- Hernández Hernández, F. y Ventura Robira, M. (2008). *La organización del currículum por proyectos de trabajo. El conocimiento es un calidoscopio*. Octaedro.

- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, M. del P. (2006). *Metodología de la investigación* (4a. ed.). McGraw Hill/Interamericana editores. <https://sistemas.unicesar.edu.co/documentossistemas/sampieri.pdf>
- Herrington, J. y Oliver, R. (1995). *Critical characteristics of situated learning: implications for the instructional design of multimedia*. ASCILITE 1995 Conference, University of Melbourne, Melbourne, 3-7, 253-262. <https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=2488514>
- Hidalgo Moreira, S. M. y Arteaga Arteaga, M. (2021). Estrategias de aprendizaje para estudiantes con déficit de atención. *Polo del conocimiento*, 6(10), 28-44. <http://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es>
- Huerta Paredes, J. M. (22 de octubre de 2007). *Actitudes humanas, actitudes sociales*. [Conferencista]. Universidad de Mayores de Experiencia Recíproca. Madrid, España. <https://umer.es/wp-content/uploads/2015/05/n47.pdf>
- Hurtado de Barrera, J. (2010). *Metodología de la investigación. Guía para la comprensión holística de la ciencia* (4a. ed.). Quirón.
- Instituto Nacional para Sordos, INSOR. (2006). *Educación bilingüe para sordos. Etapa escolar. Orientaciones pedagógicas*. https://educativo.insor.gov.co/wp-content/uploads/2020/12/Documento_01.pdf
- Jiménez Paneque, R. (1998). *Metodología de la investigación. Elementos básicos para la investigación clínica*. Editorial ciencias médicas.
- Julca Asto, M. J M. y Durán Llaro, K. L. (2022). El método Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en el proceso enseñanza – aprendizaje. *Polo del conocimiento: revista científico – profesional*, 7(6), 2.310 – 2.321. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9042489>
- Karasek, R. y Theorell, T. (1992). *Healthy work: stress, productivity, and the reconstruction of working life*. Basic books.
- Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: experience as the source of learning and development*. Prentice hall. https://www.researchgate.net/publication/235701029_Experiential_Learning_Experience_As_The_Source_Of_Learning_And_Development
- Larrosa Martínez, F. (2010). Vocación docente versus profesión docente en las organizaciones educativas. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 13(4), 43-51. <https://www.redalyc.org/pdf/2170/217015570004.pdf>

- Lave, J. y Wenger, E. (1991). *Situated learning. Legitimate peripheral participation*. Cambridge University Press. <https://doi.org/DOI: 10.1017/CBO9780511815355>
- Ley 115. Ley general de educación. 8 de febrero de 1994. https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Lindarte, A. (2021). *Constructos teóricos del pensamiento crítico para el desarrollo de prácticas pedagógicas efectivas en básica primaria*. [Tesis doctoral, UPEL-IPRGR, Rubio, Venezuela]. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/188>
- Lippman, P. C. (2010). *Can the physical environment have an impact on the learning environment?* OECD publishing. https://www.oecd.org/content/dam/oecd/en/publications/reports/2010/11/can-the-physical-environment-have-an-impact-on-the-learning-environment_g17a1f0b/5km4g21wpwr1-en.pdf
- Loaiza Zuluaga, Y. E. y Duque, P. A. (2017). Contexto de las prácticas pedagógicas de los maestros y los docentes. *Plumilla educativa*, 19(1), 60-78. <https://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/plumillaeducativa/article/view/2474/2797>
- Locke, E. A. y Latham, G. P. (1990). *A theory of goal setting & task performance*. Prentice Hall.
- López González, L. y Oriol, X. (2016). La relación entre competencia emocional, clima de aula y rendimiento académico en estudiantes de secundaria. *Cultura y educación*, 28(1), 130–156. <https://doi.org/10.1080/11356405.2015.1120448>
- Lucio, R. (1989). *Educación y pedagogía, enseñanza y didáctica: diferencias y relaciones*. Revista de la Universidad de la Salle, 11(17), 35-46. <https://revistauls.lasalle.edu.co/files-articles/ruls/vol1989/iss17/3/fulltext.pdf>
- Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). *Revista IIPSI. Facultad de Psicología*, 9(1), 123 – 146. https://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v09_n1/pdf/a09v9n1.pdf
- Martínez, M. (2007). *La investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico - práctico*. Trillas.

- Martínez Barrera, F. (2009). Formación integral: compromiso de todo proceso educativo. *Docencia universitaria*, 10(1), 123-135. <https://revistas.uis.edu.co/index.php/revistadocencia/article/view/1393>
- Maslow, A. H. (2016). *A theory of human motivation*. Midwest Journal Press. <https://books.google.com.co/books?id=CkonDwAAQBAJ&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Medina Vidaña, E. y Tobón Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación (3a. ed.). *Revista interamericana de educación de adultos*, 32(2), 90-95. <https://www.redalyc.org/pdf/4575/457545095007.pdf>
- Melinkoff, R. (2005). *Los procesos administrativos*. Panapo.
- Mena Edwards, M. I., Romagnoli Espinosa, C. y Valdés Mena, A. M. (2009). El impacto del desarrollo de habilidades socio afectivas y éticas en la escuela. *Revista electrónica actualidades investigativas en educación*, 9(3), 1-21. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44713064006>
- Mero García, W. R. (2022). La innovación educativa como elemento transformador para la enseñanza, en la Unidad Educativa “Augusto Solórzano Hoyos”. *Educare*, 26(2), 310-330. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26i2.1775>
- Ministerio de Educación Nacional, MEN. (2013a). *Implementación de los estándares básicos de competencias en el aula*. Viceministerio de Preescolar Básica y Media. Bogotá. <https://www.atlantico.gov.co/images/stories/adjuntos/educacion/eje6at.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional, MEN. (2013b). *Leer para comprender, escribir para transformar. Palabras que abren nuevos caminos en la escuela*. https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-325413_archivo_pdf_riodeletras.pdf
- Ministerio de Educación Nacional, MEN. (2018). *Lineamientos curriculares*. Bogotá. <https://www.mineduccion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Direccion-de-Calidad/Referentes-de-Calidad/339975:Lineamientos-curriculares>
- Ministerio de Educación Nacional, MEN. (2020a). *La práctica pedagógica como escenario de aprendizaje*. https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-357388_recurso_1.pdf

- Ministerio de Educación Nacional, MEN. (2020b). *Evaluación anual de desempeño de docentes y directivos docentes*. [https://www.mineduacion.gov.co/portal/de\(cadas/246098:Evaluacion-anual-de-desempeno-de-docentes-y-directivos-docentes](https://www.mineduacion.gov.co/portal/de(cadas/246098:Evaluacion-anual-de-desempeno-de-docentes-y-directivos-docentes)
- Miquel, E. (2006). Maestros que trabajando juntos aprenden. *Aula de innovación educativa*, 153, 33-36. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2030115>
- Molina Parra, J. E. (2018). Sentidos y prácticas en la educación: diálogos entre la formación, la vocación y la práctica docente. [Tesis doctoral, Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia]. <https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/648e32d2-6180-42e9-91f7-94148fa717ca/content>
- Montessori, M. (1964). *The Montessori method* (A. E. George, Trad.). Schocken books. (Trabajo original publicado en 1912)
- Moreno Olivos, T. y Ramírez Elías, A. (2022). Evaluación formativa y retroalimentación del aprendizaje 2022. En *Evaluación y aprendizaje en educación universitaria: estrategias e instrumentos* (pp. 65–79). Universidad Nacional Autónoma de México. https://www.researchgate.net/publication/362482770_Evaluacion_formativa_y_retroalimentacion_del_aprendizaje_2022
- Nelsen, J. (2001). *Disciplina positiva* (2a. ed.). (N. Ruz, Trad.). México. (Trabajo original publicado en 1981).
- Noddings, N. (2005). *The challenge to care in schools: an alternative approach to education*. Teachers College Press. <https://philpapers.org/rec/NODTCT>
- Novak, J. D. (1998). *Teoría del aprendizaje significativo*. https://teoriasdelaprendizajejudithivonne.blogspot.com/p/teoria-del-aprendizaje-significativo-de_7.html
- Núñez Prieto, I. (Mayo de 2004). *La identidad de los docentes. Una mirada histórica en Chile*. [Conferencista]. XIV Congreso Mundial de Ciencias de la Educación. Universidad Católica de Chile. Santiago de Chile.
- Orantes Montes, R. A. (2014). *Percepción de los alumnos de la Licenciatura en administración de empresas turísticas acerca del docente motivador*. [Trabajo de grado de maestría, Universidad Autónoma de Chiapas, México]. <http://www.repositorio.unach.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/3661/1/RIBC141813.pdf>

- Organización de las Naciones Unidas, para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO. (2017a). *Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259592>
- Organización de las Naciones Unidas, para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO. (2017b). *Herramientas de formación para el desarrollo curricular: una caja de recursos*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000250420>
- Organización Mundial de la Salud, OMS. (17 de junio de 2022). *Salud mental: fortalecer nuestra respuesta*. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/mental-health-strengthening-our-response>
- Osman, B. (2008). *Problemas de aprendizaje. Un asunto familiar*. (5a. ed.). Trillas.
- Páez Martínez, R. M. (2015). *Práctica y experiencia: claves del saber pedagógico docente*. Universidad de la Salle.
- Palmer, P. J. (1997). The heart of a teacher identity and integrity in teaching. *Change: the magazine of higher learning*, 29(6), 14–21. <https://doi.org/10.1080/00091389709602343>
- Parra, G. (1998). *Investigación cualitativa*. Universidad de Costa Rica.
- Parra F., K. N. (2014). El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de investigación*, 38(83), 155–180. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376140398009>
- Pérez Lindo, A. (2011). *¿Para qué educamos hoy? Filosofía de la educación para un nuevo mundo*. (2a. ed.). Editorial Biblos.
- Pérez Pérez, C. y López Francés, I. (2010). Educar para la convivencia en los centros escolares. *Edetania*, 38, 73–94. <https://revistas.ucv.es/edetania/index.php/Edetania/article/view/299>
- Perrenoud, P. (2014). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Profesionalización y razón pedagógica*. Graó.
- Piaget, J. (1991). *Seis estudios de psicología*. Labor S.A. <https://es.scribd.com/document/479753852/Seis-estudios-de-Psicologia-Piaget-1991>

- Pianta, R. C. (1999). Enhancing relationships between children and teachers. *American Psychological Association*. <https://doi.org/https://doi.org/10.1037/10314-000>
- Piñero Martín, M. L. y Rivera Machado, M. E. (2013). *Investigación cualitativa: orientaciones procedimentales*. UPEL – IPB. <https://es.scribd.com/document/665345094/Investigacion-Cualitativa-Orientaciones-Procedimentales>
- Pisarienko, V. I. y Pisarienko, I. Y. (1987). *La ética pedagógica*. Pueblo y educación.
- Poveda Pineda, D. F., Limas Suárez, S. J. y Cifuentes Medina, J. E. (2023). La gamificación como estrategia de aprendizaje en la educación superior. *Educación y educadores*, 26(1), 1–18. <https://doi.org/10.5294/edu.2023.26.1.2>
- Prieto Jiménez, E. (2008). El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social. *Foro de educación*, 10, 325-345. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2907073>
- Pujol Cunill, F. (2017). *El aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje por descubrimiento guiado como estrategias didácticas en Biología y Geología de 4o de ESO*. [Trabajo de grado de maestría, Universidad Internacional de la Rioja, España]. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/6052/PUJOL%20CUNILL%2c%20FRANCISCA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Restrepo Jiménez, M. y Campo Vásquez, R. (2002). *La docencia como práctica. El concepto, un estilo, un modelo*. Pontificia Universidad Javeriana.
- Ricoeur, P. (1999). *Historia y narrativa* (G. Aranzueque Sahuquillo, Trad.). Paidós.
- Ríos, O. (2021). *Gestión académica como vía para la reflexión de la práctica pedagógica sustentada en un diseño curricular integral para el mejoramiento de las instituciones educativas oficiales de Montería*. [Tesis doctoral, UMECIT, Panamá]. <https://repositorio.umecit.edu.pa/server/api/core/bitstreams/071930bc-9ebf-43bb-b3c9-7688c4cc5b51/content>
- Riquelme Mellado, F. y García Pérez, J. B. (2020). *Educación para ser. El reto de acompañar en busca de sentido*. Ediciones SM España.
- Rirkin, M. y Hoopman, M. (1991). *Moving beyond risk to resiliency*. Minneapolis public school.

- Riscanevo Espitia, L. E. (2016). La teoría de la práctica social del aprendizaje en la formación de profesores de matemáticas. *Revista de investigación, desarrollo e innovación*, 7(1), 93–110. <https://doi.org/10.19053/20278306.v7.n1.2016.5635>
- Robledo Martín, J. (2009). Observación participante: informantes claves y rol del investigador. *Nure investigación*, 42, 1-4. <https://www.nureinvestigacion.es/OJS/index.php/nure/article/view/461/450>
- Rodríguez, A., Sánchez Álvarez, M. S. y Rojas de Chirinos, B. (2008). La mediación, el acompañamiento y el aprendizaje individual. *Investigación y postgrado*, 23(2), 349-381. <https://www.redalyc.org/pdf/658/65815752013.pdf>
- Rodríguez Albarracín, E. y Díaz Camacho, P. J. (2010). *Modelo educativo pedagógico*. Universidad Santo Tomás. <https://ustamed.edu.co/wp-content/uploads/2022/02/Modelo-Educativo-Pedagogico-Institucional.pdf>
- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J. y García Jiménez, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Aljibe.
- Rodríguez Rey, R. y Cantero García, M. (2020). Albert Bandura. Impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje. *Padres y maestros*, 384, 72–76. <https://doi.org/10.14422/PYM.I384.Y2020.011>
- Rogers, C. R. y Farson, R. E. (1987). Active listening. En R. G. Newman, M. A. Danzinger y M. Cohen (Edits.). *Communicating in business today*. D. C. Heath & company. https://wholebeinginstitute.com/wp-content/uploads/Rogers_Farson_Active-Listening.pdf
- Rojas de Escalona, B. (2014). *Investigación cualitativa, fundamentos y praxis*. (3a. ed.). Fedupel.
- Román Sánchez, J. M. y Gallego Rico, S. (2008). ACRA. *Escalas de estrategias de aprendizaje*. Manual (4a. ed.). TEA ediciones.
- Romero, H., Tobos, M. E., Jinete, M. y Lindo, M. (2006). La praxis profesional del docente en formación: ¿formarlo viviendo el pasado, el presente, o la forma de vida del proyecto de sociedad por construir? *Revista iberoamericana de educación*, 40(5), 1-11. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1313Grinspectra.pdf>
- Romero Bojórquez, L., Utrilla Quiroz, A. y Utrilla Quiroz, V. M. (2014). Las actitudes positivas y negativas de los estudiantes en el aprendizaje de las matemáticas, su

- impacto en la reprobación y la eficiencia terminal. *Ra Ximhai*, 10(5), 291-319. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46132134020>
- Rosales, M. (2016). *El rol del docente en la transmisión de valores*. UBA.
- Ruiz, G. (2013). La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate teórico contemporáneo. *Foro de educación*, 11(15), 103–124. <https://www.redalyc.org/pdf/4475/447544540006.pdf>
- Ryan, R. M. y Deci, E. L. (2000). La teoría de la autodeterminación y la facilitación de la motivación intrínseca, el desarrollo social, y el bienestar. *American psychological association*, 55(1), 68–78. https://www.selfdeterminationtheory.org/SDT/documents/2000_RyanDeci_SpanishAmPsych.pdf
- Sánchez Mendiola, M. y Martínez González, A. (Edits.). (2022). *Evaluación y aprendizaje en educación universitaria: estrategias e instrumentos*. Universidad Nacional Autónoma de México. <https://cuaed.unam.mx/publicaciones/libro-evaluacion/pdf/ELibro-Evaluacion-y-Aprendizaje-en-Educacion-Universitaria-ISBN-9786073060714.pdf>
- Sánchez Reyes, C. (2019). Estrategias innovadoras en la planificación curricular, un reto de la educación contemporánea. *Revista de ciencias humanísticas y sociales*, 4(3), 39-47. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7047173>
- Sandín Esteban, M. P. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones*. Mc Graw Hill Interamericana de España.
- Santander Salmon, E. S. y Schreiber Parra, M. J. (2022). Importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje. *Ciencia Latina. Revista científica multidisciplinar*, 6(5), 4.095–4.106. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/3378/5136>
- Santos Guerra, M. A. (2006). *La escuela que aprende* (4a. ed.). Morata.
- Sayago Quintana, Z. B. (2002). *El eje de prácticas profesionales en el marco de la formación docente. (Un estudio de caso)*. [Doctorado, Universitat Rovira I Virgili, Tarragona]. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8900/ZSCapitulo0Def.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Schön, D. A. (1998). *El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Paidós.

https://books.google.com/books/about/El_profesional_reflexivo.html?id=KWxlAAACAAJ

- Schön, D. (2010). *La formación de profesionales reflexivos: hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Paidós.
- Shepard, L. A. (2021). *Enseñanza ambiciosa y evaluación equitativa. Una visión para priorizar el aprendizaje, no las pruebas*. <https://es.aft.org/ae/fall2021/shepard>
- Skinner, E. A. y Belmont, M. J. (1993). Motivation in the classroom: reciprocal effects of teacher behavior and student engagement across the school year. *Journal of Educational Psychology*, 85(4), 571–581. <https://doi.org/10.1037/0022-0663.85.4.571>
- Soto Medina, T. (2020). *Aproximación teórica de la didáctica en la educación primaria para la dinamización de la pedagogía*. [Tesis doctoral, UPEL – IPRGR, Rubio, Venezuela]. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/283/279>
- Spitzberg, B. H. (2000). A model of intercultural communication competence. *Intercultural communication: a reader*, 8, 375–387.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia.
- Sweller, J. (1994). Cognitive load theory, learning difficulty, and instructional design. *Learning and instruction*, 4(4), 295–312. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/0959475294900035?via%3Dihub>
- Tamayo y Tamayo, M. (2010). *El proceso de investigación científica. Incluye evaluación y administración de proyectos de investigación* (4a. ed.). Limusa. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/227860/El_proceso_de_la_investigaci_n_cient_fica_Mario_Tamayo.pdf
- Tejada Fernández, J. (1998). *Los agentes de la innovación en los centros educativos: profesores, directivos y asesores*. Aljibe.
- Toapanta Defaz, G.E., Aguirre Torres, G. y Espinoza, R. (2017). Los recursos del entorno promueven calidad educativa en el aprendizaje significativo de las Ciencias Naturales. *Espirales. Revista multidisciplinaria de investigación científica*, 1(7), 31-46. <https://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/34>

- Tobón, S. (2013). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación* (4ª. ed.). Ecoe.
- Tomlinson, C. A. (2001). *How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms*. Pearson education.
- Trigwell, K., Prosser, M. y Waterhouse, F. (1999). Relations between teachers 'approaches to teaching and students' approaches to learning. *Higher education*, 37, 57–70. <https://doi.org/10.1023/A:1003548313194>
- Trujillo Flórez, L. M. (2017). *Teorías pedagógicas contemporáneas*. Fundación Universitaria del Área Andina. <https://core.ac.uk/download/pdf/326425474.pdf>
- Ubillos Landa, S., Mayordomo, S. y Páez Rovira, D. (2004). Actitudes: definición y medición. Componentes de la actitud. Modelo de la acción razonada y acción planificada. En I. Fernández Sedano, S. Ubillos Landa, E. M. Zubieta y D. Páez Rovira (Coords.). *Psicología social, cultura y educación*. Pearson educación.
- Ugas Fermín, G. A. (2007). *La educada ignorancia: un modo de ser del pensamiento*. Tapeecs.
- UNESCO. (1996). *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI*. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa
- UNESCO. (2020). *Evaluación para mejorar los resultados del aprendizaje. Garantizar que los sistemas educativos ayuden, realmente, a los educandos, a alcanzar su pleno potencial*. <https://www.unesco.org/es/learning-assessments>
- Uriarte Arciniega, J. de D. (2005). La resiliencia. Una nueva perspectiva en psicopatología del desarrollo. *Revista de psicodidáctica*, 10(2), 61–79. <https://ojs.ehu.eus/index.php/psicodidactica/article/view/190/186>
- Uslar Pietri, A. (1983). *Educación para Venezuela*. Editorial Lisbona.
- Valdés Veloz, H. (2000). *Evaluación del desempeño docente*. [Ponente]. Encuentro iberoamericano sobre evaluación del desempeño docente. Ciudad de México. <https://es.scribd.com/doc/260549939/Encuentro-Iberoamericano-Sobre-Evaluacion-Del-Desempeno-Docente>
- Valenzuela González, J. R. (2004). *Evaluación de instituciones educativas*. Trillas.

- Valles Martínez, M. S. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Síntesis. https://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/valles__miguel_s__tecnicas_cualitativas_de_investigacion_social__reflexion_metodologica_y_practica_profesional_.pdf
- Varela Núñez, Y. (2021). *Prácticas pedagógicas en lectura, escritura y ciudadanía*. [Tesis doctoral, Universidad de Cartagena, Colombia]. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/server/api/core/bitstreams/02fa6880-973e-4b1c-9487-a5f9a0b85c48/content>
- Vargas Peñaloza, J. M. (2021). *Competencias comunicativas del docente en el desarrollo de su práctica pedagógica*. [Tesis doctoral, UPEL – IPRGR]. <http://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TD/article/view/225/224>
- Vásquez Verdera, V. (2009). *La educación y la ética del cuidado en el pensamiento de Nel Noddings*. [Tesis doctoral, Universitat de València, España]. <https://roderic.uv.es/items/1ba4c7c4-0a42-4df3-8a35-f911bffc203>
- Venegas Orrego, J. del C. (2017). *Valoración del uso de recursos digitales como apoyo a la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en educación primaria*. [Tesis doctoral, Universidad de Salamanca]. https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/137426/DDOMI_VenegasOrrego.pdf
- Verde Romera, A. M. (2016). *Enseñanza y aprendizaje de las ciencias en educación primaria: estudio de casos*. [Tesis doctoral, Universidad de Valladolid, España]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/20441/TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Vergara Fregoso, M. (2016). La práctica docente. Un estudio desde los significados. *Cumbres*, 2(1), 73-99. <https://revistas.utmachala.edu.ec/revistas/index.php/Cumbres/article/view/39/29>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: development of higher psychological processes* (M. Cole, V. Jolm Steiner, S. Scribner y E. Souberman, Eds.). Harvard University Press. <https://doi.org/10.2307/j.ctvjf9vz4>
- Wood, D., Bruner, J. S. y Ross, G. (1976). The role of tutoring in problem solving. *Child psychology & psychiatry & allied disciplines*, 17(2), 89-100. <https://acamh.onlinelibrary.wiley.com/doi/epdf/10.1111/j.1469-7610.1976.tb00381.x>

Zambrano Leal, A. (2000). *La mirada del sujeto educable: la pedagogía y la cuestión del otro*. Artes Gráficas del Valle.

ANEXOS

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

Quien suscribe María Cecilia Salvatierra Vivas con título de Doctor en Educación a través de la presente hace constar que he validado los instrumentos de investigación presentados por: **Nancy Urley Cifuentes Cárdenas**, titular de la cédula de ciudadanía N° 40.039.239 de Tunja participante del Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, cuyo proyecto de Tesis Doctoral tiene por objetivo: Generar constructos para la práctica pedagógica desde la actitud docente en la Educación Básica Primaria.

Considero como validación lo siguiente: Los instrumentos de investigación considero que cumplen los requisitos para ser utilizados en la recolección de la información, solo agrego que sería conveniente para la consecución de los objetivos complementar con la técnica de la observación,

En San Cristóbal a los 22 días del mes de julio del 2023.



C.I. No. 5650029

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

Quien suscribe **Dra. Isabel Calderón** con título de Doctor en Educación a través de la presente hace constar que he validado los instrumentos de investigación presentados por: **Nancy Urley Cifuentes Cárdenas**, titular de la cédula de ciudadanía **N° 40.039.239 de Tunja** participante del Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, cuyo proyecto de Tesis Doctoral tiene por objetivo: Generar constructos para la práctica pedagógica desde la actitud docente en la Educación Básica Primaria. Una vez realizadas las sugerencias es considerado válido para los fines aquí descritos.

Considero como validación lo siguiente: los instrumentos reúnen los criterios requeridos: redacción, pertinencia y coherencia para los fines aquí descritos



C.I. No. 5023615

En San Cristóbal a los 21 días del mes de febrero del 2024.



PERFIL PROFESIONAL

Me considero una profesional con las competencias necesarias para liderar procesos formativos en el ámbito educativo, respaldada por el conocimiento teórico, las habilidades pedagógicas y la experiencia acumulada a lo largo de mi trayectoria como docente. Esta formación me faculta para diseñar, implementar y gestionar programas educativos contextualizados, atendiendo a las particularidades y demandas de cada comunidad. Asimismo, mi compromiso ético y profesional con la educación me ha permitido desempeñarme con solvencia en diversos escenarios escolares.

Datos Personales

Apellidos	Cifuentes Cárdenas
Nombres	Nancy Urley
Ciudad	Bucaramanga
E mail	namodavi@hotmail.com

Estudios Realizados

Doctorado	Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto De Mejoramiento Profesional Del Magisterio Doctora en ciencias de la Educación
Maestría	Universidad Wiener del Perú Maestría en educación con Mención en Pedagogía
Universitarios	Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Administradora de Empresas Tunja-Boyacá 1998

Complementarios

Universidad Industrial de Santander

Acreditación Pedagógica para profesionales
No licenciados.
Bucaramanga-Santander
2008

Universidad Industrial de Santander

XI Encuentro Departamental de Docentes en
Calendario matemático. Bucaramanga- Santander
2011

Universidad industrial de Santander

Ingles básico Nivel A1 –A2.
Bucaramanga- Santander
2011

Corporación Autónoma del Meta
Diplomado en Docencia Universitaria
2022

Experiencia Laboral

Nombre	INSTITUCION EDUCATIVA RURAL VIJAGUAL
Cargo	Docente
Tiempo	19 años
Teléfono:	6305178

Nombre	FUNDACION ESCUELA NUEVA
Cargo	Capacitadora Docentes Boyacá
Tiempo:	junio 2009
Teléfono:	3012375666 Pedro Pablo Ramírez
	Coordinador Programa de capacitación

