

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO “LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”

**ORIENTACIONES PEDAGOGICAS DIRIGIDAS A LOS DOCENTES EN EL
PROCESO DE TRANSICION DE LOS NIÑOS (AS) DE EDUCACION
INICIAL AL PRIMER GRADO DE EDUCACION BASICA**

Autor: Karelys Liscano
Tutor: Adda Rodríguez

Barquisimeto, Julio de 2018

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO “LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”

**ORIENTACIONES PEDAGOGICAS DIRIGIDAS A LOS DOCENTES EN EL
PROCESO DE TRANSICION DE LOS NIÑOS Y (AS) DE EDUCACION
INICIAL AL PRIMER GRADO DE EDUCACION BASICA**

Trabajo presentado como requisito parcial para optar al grado de
Magister en Orientación Educativa.

Autor: Karelys Liscano
Tutor: Adda Rodríguez

Barquisimeto, Julio de 2018

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO**

**ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS A LOS DOCENTES EN EL
PROCESO DE TRANSICIÓN DE LOS NIÑOS (AS) DE EDUCACIÓN
INICIAL AL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

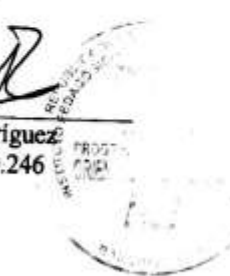
Por: Karelys Liscano

Trabajo de Grado de Maestría aprobado, en nombre de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, por el siguiente jurado, en la ciudad de Barquisimeto, a los 12 días del mes de Julio de 2018.


Norelvis Saturnini
C.I. 5.244.038


Adela Pérez
C.I. 7.308.403


Adda Rodríguez
C.I. 7.360.246



DEDICATORIA

*“Y si alguno de vosotros tiene falta de sabiduría, pídala a Dios,
El cual da a todos abundantemente y sin reproche y le será dada
Pero pida con fe no dudando nada”*

Santiago 1: 5-6.

A **Dios** primeramente por ser el guía, mi acompañante mi escudo mi fortaleza en cada paso de la vida y quien me lleno de sabiduría para lograr el éxito en los estudios realizados.

A mi querida Madre **Josefa (Chepa)**, mujer virtuosa quien con su apoyo y amor incondicional me ha formado y educado haciendo de mí una gran profesional, gracias a ti madre por tus buenas y bellas enseñanza.

A mi hermosa y bella **Massiel Hosanna** hija quien con su llegada me lleno de fuerza, siendo el puente de mi inspiración, a ti hija te dedico este gran triunfo con todo mi corazón.

A mis hermanos **Josué, Jasmelsy y Elioenay** porque los amos y vean en mi un ejemplo a seguir.

A mis queridos sobrinos **Erick, Andrea y Daniel** por ser parte de mi vida.

A mi abuela **Melida** por su amor, cariño mi gran ejemplo a seguir.

A mis tías **Angélica, Zoraima, Elizabeth y Emily** por ser piezas importantes en mi vida.

A mi querido esposo **Gilmer**, Gracias por tu apoyo cuando más lo necesite, en los momentos de desánimo ahí estaba tu incondicionalmente con tus aportes y herramientas tan valiosas que hicieron de mi un logro más en nuestra familia.

A todos ellos Mi éxito les pertenece

AGRADECIMIENTOS

Gracias a mi **Señor Jesucristo**, para Él sea la Gloria y la Honra, quien me oriento por el sendero de la sabiduría para el logro este trabajo.

Gracias a **mi familia, a mis amigos, a mis compañeros de trabajo** que con su valioso apoyo en los momentos difíciles de este trabajo me estimularon para lograr su culminación.

A mi gran tesoro de mi vida **Massiel Hosanna**, por ser ella mi inspiración.

A mi esposo **Gilmer** por sus excelente orientaciones en la realización de este gran proyecto y sus constantes enseñanzas.

A la profesora **Adda Rodríguez**, mi tutora, por encaminarme con sus buenas instrucciones en la elaboración de esta investigación.

A las autoridades y profesores del Instituto Pedagógico de Barquisimeto, por permitirme la realización de este estudio en dicha Institución.

¡A todos, Muchas Gracias!

ÍNDICE GENERAL

	Pp
LISTA DE CUADROS	Viii
RESUMEN	Ix
INTRODUCCIÓN	1
MOMENTO	
I INQUIETUD QUE ORIENTA EL ESTUDIO	2
Propósito General	8
Propósitos Específicos	8
Relevancia de la Investigación	9
II REFERENCIAL TEORICO	11
Estudios Previos	11
Referentes Teóricos	15
Bases Legales	24
III ABORDAJE METODOLÓGICO	30
Naturaleza de la Investigación	30
Fases de la Investigación	33
Fase I: Etapa Diagnóstica	33
Fase II: Elaborar el Plan de Acción	34
Fase III: Ejecutar el Plan de Acción	34
Fase IV: Evaluación	34
Técnicas de Recolección de la Información	35
La Observación Participante	35
La Entrevista en Profundidad	36
Categorización	37
Escenario de Estudio	38
Actores Sociales	38
IV ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS EVIDENCIAS	39
Diagnóstico Observación Participante	41
Análisis de la Fase Diagnóstica	48
Hallazgos	48
Fase II: Elaboración del Plan de Acción	49
Justificación del Plan de Acción	50
Fases III y IV: Ejecución y Evaluación del Plan de Acción	50
V HALLAZGOS Y SUGERENCIAS	117
Hallazgos	117
Sugerencias	118

REFERENCIAS.....	119
ANEXOS.....	122
A Material de Apoyo utilizado en Diagnóstico.....	123
B Encuentro 1: Motivación Escolar.....	126
C Encuentro 2: Relaciones Interpersonales.....	128
D Encuentro 3: Comunicación Asertiva en Educación.....	131
E Encuentro 4: Organización y Ambientación del Aula de Clase.....	133
F Encuentro 5: Actividades Recreativas dentro y fuera del Aula.....	135
G Encuentro 6: Estrategias Didacticas y Planificación Educativa.....	137
CURRICULUM VITAE.....	140

ISTA DE CUADROS

CUADRO		Pp
1	Planificación del Diagnóstico.....	40
2	Categorización de la Fase Diagnóstica.....	46
3	Plan de Acción.....	49
4	Planificación Encuentro 1.....	52
5	Categorización Encuentro 1.....	56
6	Planificación Encuentro 2.....	65
7	Categorización Encuentro 2.....	69
8	Planificación Encuentro 3.....	77
9	Categorización Encuentro 3.....	82
10	Planificación Encuentro 4.....	88
11	Categorización Encuentro 4.....	93
12	Planificación Encuentro 5.....	100
13	Categorización Encuentro 5.....	103
14	Planificación Encuentro 6.....	108
15	Categorización Encuentro 6.....	112

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO DE BARQUISIMETO
“LUIS BELTRÁN PRIETO FIGUEROA”**

**Maestría en Orientación Educativa
Línea de Investigación: Rol del Docente como Orientador
Área Temática: Académica**

**ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DIRIGIDAS A LOS DOCENTES EN EL
PROCESO DE TRANSICIÓN DE LOS NIÑOS (AS) DE EDUCACIÓN
INICIAL AL PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

Autor: Karelys Liscano
Tutor: Adda Rodríguez
Fecha: Julio de 2018

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como propósito general desarrollar un Plan de Orientaciones Pedagógicas dirigidos a los docentes en el Proceso de Transición de los niños y (as) de Educación Inicial al Primer Grado de Educación Básica de la Escuela Bolivariana El Pueblito. Quibor Municipio Jiménez. El Enfoque que abordó el presente estudio es cualitativo, la investigación se enmarcó dentro del Paradigma Socio-Crítico en la modalidad de Investigación Acción: Fase I: diagnóstico, Fase II: Diseño del Plan de Acción, Fase III: Ejecución del Plan de Acción y Fase IV: Evaluación. Como técnicas para recopilar la información se utilizaron la observación y la entrevista en profundidad y apoyo fotográfico. Asimismo, se realizó el análisis e interpretación de la información utilizando el Modelo de categorización Glaser, el estudio permitió evidenciar la necesidad de orientaciones pedagógicas a los docentes en el proceso de transición de niños (as) de educación inicial a educación básica, los docentes reconocieron que es necesario prepararse en su práctica pedagógica para adecuarse a las necesidades inmediatas que requiere el niño (a) que ingresa a la etapa primaria para que se adapte a los procesos de socialización, donde se produce el desarrollo de progresivos momentos de transición.

Descriptores: orientación pedagógica, proceso de transición, educación inicial y educación básica.

INTRODUCCIÓN

La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. Así mismo, con la participación de las familias y la sociedad, se promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos en la Constitución de la República de Venezuela (1999).

Desde esta perspectiva es importante canalizar y realizar estudios sobre la transición escolar, para lograr una adecuada y óptima adaptación en esta nueva etapa, en la cual el estudiante debe explorar y vivir como parte integral a su proceso y así de esta manera pueda obtener un desarrollo pleno, contando con la ayuda de todos los involucrados en el periodo de adaptación.

Por otra parte, el sistema educativo debe dar la oportunidad al niño para que pueda crecer y perfeccionar su capacidad, brindándole apoyo y permitiéndole ser niño antes que hombre y crear un ambiente cálido y amistoso donde los adultos significantes los hagan sentirse seguro y apreciado, todo esto se puede lograr haciendo uso de orientaciones pedagógicas de acuerdo a su nivel de desarrollo, con lo que podría lograr el éxito de la vida escolar.

En tal sentido, se busca mediante el desarrollo de un plan de orientaciones pedagógicas dirigidos a los docentes en el proceso de transición de los niños (as) de Educación Inicial al Primer Grado de Educación Básica de la Escuela Bolivariana “El Pueblito”, para que este proceso se dé sin ningún inconveniente y así lograr que este grupo etario adquiera las bases de un aprendizaje significativo y constructivo.

Cabe destacar que el niño (a) antes de incursionar el primer grado de educación básica, conoce el mundo que lo rodea, explorando con su cuerpo, aprendiendo por ensayo y error el nuevo ambiente social al cual se enfrenta. Por tal motivo el docente es fundamental en este proceso de transición porque tiene que facilitar esta labor, siempre tomando en cuenta los intereses y necesidades de cada uno de los y las estudiantes.

Asimismo debe emplear diversas estrategias y recursos que permita lograr este objetivo. Por tal motivo con el desarrollo del Plan de Orientación Pedagógica dirigido a los docentes en el proceso de transición de los niños (as) de la educación inicial al Primer Grado de Educación Básica de la Escuela Bolivariana El Pueblito Quíbor Municipio Jiménez se busca dar respuesta a esta inquietud. Además es oportuna la realización de este trabajo porque permite disponer de nuevas estrategias pedagógicas que servirá para enriquecer el proceso de transición y sobre todo la adaptación de los niños (as) al nuevo ambiente escolar.

En ese sentido el presente estudio se encuentra organizado de la siguiente manera:

Momento I: Se realiza la descripción del fenómeno estudiado, se planteó la intencionalidad de investigación con sus respectivas directrices, para finalizar con la relevancia de la misma.

Momento II: Aquí se presenta los estudios previos de la investigación, los referentes teóricos en que se basó el estudio y las teorías como son: la teoría cognoscitiva de Jean Piaget y la Teoría Psicosocial de Erikson.

Momento III: Este contiene el Abordaje metodológico que se utilizó para llevar a cabo la investigación: el enfoque, paradigma tipo de investigación, las fases, técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.

MOMENTO I

INQUIETUD QUE ORIENTA EL ESTUDIO

La transición que se da entre los diferentes niveles de la educación es fundamental para el funcionamiento del sistema educativo, debido a que vienen cambios que influyen en el accionar académico de los educandos, tales como: la metodología de trabajo de los docentes, el ambiente, las estrategias, los recursos, entre otros. Por tal sentido el indicador predominante en el éxito académico es lograr una adaptación rápida y efectiva al nuevo momento educativo en el que se integra el niño (a).

En ese sentido, (Rodríguez, citado por Cadenas, 2013) describe que la transición educativa “es el abandono de un conjunto de asunciones previas y la adopción de otro conjunto nuevo, que le permita afrontar un espacio vital alterado a la persona”. Al darse una serie de cambios en el proceso de transición entre los niveles de la educación es necesario hacer uso de nuevas estrategias, herramientas y metodologías acordes al grupo de educandos con el cual se va a trabajar y así afrontar la situación que se genera con seguridad. Cabe agregar que la acción sea dinámica, que el adulto facilite los obstáculos del tránsito, planificando las acciones para que la integración a la nueva situación sea eficiente.

De esta manera, el proceso de transición debe garantizar ante todo un desarrollo progresivo, una continuidad lógica y natural, a fin de evitar que produzca cambios bruscos de una etapa a otra; un proceso educativo debidamente organizado que favorezca la ampliación y el enriquecimiento del desarrollo del niño (a), expresado en una rápida adaptación a las nuevas condiciones a las que se enfrenta.

De esta manera Peralta (2007) establece:

las transiciones implican un proceso, en el cual ocurren subprocesos de continuidad, progresión y diferenciación, en los cuales pudiera haber un encadenamiento, cada uno de ellos juega un rol en el paso al nuevo estado. Uno da estabilidad, uno complejiza lo alcanzado y el tercero ofrece el cambio a lograr. (p.6)

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, la trayectoria educativa por la cual pasa el niño (a) cuando ingresa a la educación formal, influye positiva o negativamente en su vida escolar, es por ello que en el proceso de transición de cada párvulo se consideran varios aspectos: el desarrollo evolutivo, el desarrollo socioemocional, el desarrollo académico y el paso de una etapa a otra.

De igual manera el proceso de transición de un nivel a otro específicamente de Educación Inicial al primer grado de Educación Básica es uno de los procesos primordiales en la formación del niño (a), porque no solo engloba la parte pedagógica también su proceso evolutivo, su proceso de maduración, el área socioafectiva de los educandos, creando un ambiente apto para un desarrollo integral.

Dentro de esta perspectiva y tomando en cuenta los registros anecdóticos de los niños que van del preescolar a primer grado de básica, de la Escuela Bolivariana El Pueblito del Municipio Jiménez, donde trabajo siendo la docente del primer grado “A”, pude contactar que durante el desarrollo de las actividades con los niños y niñas en el aula de clase donde ellos a cada momento preguntaban *¿maestra por qué aquí no cantamos como en preescolar? (niño 1), ¿por qué no hay juguetes? (niña 2), ¿maestra podemos traer los juguetes de la casa? (niño 3) ¿nosotros usábamos franelas rojas y ahora es blanca?*. Luego le expliqué que es porque están en primer grado, que para este nivel no hay juguetes en el salón de clase, también les dije que les daré algunos minutos para que se diviertan con sus juguetes el día que los lleven.

Según evidencia de una de las docentes que labora en el preescolar manifestó *“que hay que tomar en cuenta la parte emocional del niño, debido a que algunos de estos preescolares que promueven a primer grado no han cumplido los seis años, lo cual no han superado esa etapa, es por eso que cuando llegan al primer grado se da una ruptura, que más tarde afectará a los estudiantes, de igual manera describe que “ también es importante que los docentes de preescolar incorporen actividades que*

los niños (as) van a ver o experimentar en primer grado, tales como la pizarra, cambiar su rutina, hablarle sobre lo que ellos van a vivir y realizar en primer grado.” y así evitar un problema emocional”.

En ese mismo orden de ideas, otra de las docentes de preescolar explica que “ los niños (as) tienen cambios bruscos, y sugiere que el docente de primer grado debe prepararse para recibir a los estudiantes que vienen de preescolar, adaptarlo con dinámicas y estrategias, por tal motivo debe existir ese pedacito de preescolar, es por eso donde vienen las dudas e inquietudes de los niños (as), cuando están en preescolar cantan, colorean, se saben el abecedario, juegan, estos estudiantes al llegar a primer grado se encuentran con un entorno diferente, generando en ellos desinterés por participar en las actividades que realiza la docente de primer grado, tomando en cuenta que el del salón de clase de preescolar es por espacios y el salón de primer grado es general, por tal sentido la docente de primer grado debe ser muy cuidadosa en las diferentes actividades a realizar e ir acondicionando el salón de clase para que no afecte tanto el periodo de transición de preescolar a primer grado”.

Asimismo, la docente de preescolar menciona que “existe un desfase de preescolar a primer grado, que el niño (a) se encuentran en un ambiente que es por espacios, tales como: armar y construir, crear y expresar, experimentar y descubrir, representar e imitar, música y expresión corporal; totalmente diferente al aula de primer grado, porque allí se va a sentar frente a un pizarrón en mesa silla y no en un mesón que es grupal, choque que se da entre las dos etapas. Por este motivo debe de existir una relación de inicial a primer grado que sea un proceso de adaptación para que los niños vayan asimilando la nueva etapa que va a enfrente”.

Por otra parte, en conversación con la maestra de primer grado argumenta que el niño pregunta ¿maestra, por qué tanta tarea? Estoy cansado, quiero descansar un ratito, que más tarde la hago, quiero jugar, la docente manifiesta que esto es motivado a la rutina de trabajo que traen de preescolar, debido a que en este nivel se trabaja más con lo académico que con los espacios establecidos en preescolar”.

En la misma forma, la profesora *“explica que les coloca actividades académicas tales como: actividades de matemáticas, lenguaje, dibujos para colorear y trazar; después de culminar las actividades se le da un momento para la recreación, allí cantan, juegan y participan libremente para romper la tensión que se produce y motivarlos a trabajar”*.

De igual manera, la otra docente menciona *“que los niños están en proceso de adaptación, vienen del hogar, se encuentran en un nuevo ambiente en periodo escolar; ¿Qué hacemos nosotros los docentes de preescolar? Responde, buscamos estrategias, juegos para que ellos se adapten, le damos a conocer cada espacio de trabajo como son: experimentar y descubrir, armar y construir, expresar y crear, representar e imitar. Aplicamos estrategias con dibujos donde los niños (as) reflejan su estado de ánimo. Igualmente los docentes conocemos sus emociones, cuando están triste o alegre, a partir del proceso de adaptación ellos aprenden el garabateo y luego ellos aprenden su nombre por sí solo, todo es un proceso. La docente le va explicando que es una pizarra, que van a trabajar en cuadernos y que tendrán otra maestra, continúan explicando el proceso de adaptación, en donde deben hacerle a los niños (as) un recibimiento con juegos, colorear dibujos, para que ellos vayan asimilando el ritmo de trabajo, de igual manera la maestra debe conversar continuamente con ellos para orientarlos en su incorporación al nuevo espacio escolar”*.

En este orden de ideas, en el proceso de transición de preescolar a primer grado los docentes como responsables de esta misión indagarán nuevas metodologías que le permita ofrecer a los educandos la adaptación al nuevo grado sin ningún inconveniente, de tal manera que no cause traumas en los mismos.

Al respecto, Sánchez y otros (1988), afirman:

El docente de primer grado de educación básica debe poseer las habilidades competentes y actitudes fundamentales que caracterizan al docente de preescolar al fin de establecer una continuidad de las estrategias metodológicas curriculares para evitar que el periodo de transición entre los dos niveles sea traumáticos y lograr el desarrollo gradual e integral del educandos en esta etapa (p11).

De acuerdo con lo establecido por Sánchez y otros (1988), los docentes de primer grado de Educación Básica deben elaborar estrategias y actividades acorde con los niños (as) que provienen de preescolar, para facilitar el proceso de transición sin causar dilema tanto en lo socio-afectivo como en la parte académica de los estudiantes.

Cabe agregar que el tránsito de preescolar al primer grado de educación básica es de vital importancia, porque se tiene que tomar en cuenta el proceso de maduración del niño (a) y si su desarrollo no se orienta con la misma calidad metodológica cambiando a la vez la concepción pedagógica, se corre el riesgo de colocar al niño en situaciones de riesgo, donde se puede confundir, sufrir pequeños traumas de ubicación, de socialización, y lo que es peor, miedo y desconfianza por la escuela. Esta situación puede acarrear graves consecuencias relacionadas con la alteración del ritmo de su formación, comprometiéndose así el logro de los altos objetivos de su educación, que implica la necesidad de adaptación, no solo a otro ambiente social sino también a mayores exigencias académico.

Asimismo, en el currículo de educación inicial (2005) describe que “En la Educación Inicial, se concibe el rol de la educadora como mediadora de experiencias de aprendizaje” (p.14).

Es por ello que los y las docentes requiere de un profundo conocimiento del desarrollo del niño(a), de las formas como aprende, de sus derechos, sus intereses, sus potencialidades y de su entorno familiar y comunitario.

Por lo antes expuesto, es importante mencionar que desde la etapa de educación inicial el niño (a) es necesario que vayan adquiriendo habilidades y destrezas que le permitan en un futuro una vida útil y significativa, cumpliendo las fases de transición de un nivel a otro sin inconveniente. En este sentido, los niños(as) que van de preescolar a primer grado, el docente debe brindar experiencias, actividades para sociabilizarlos e integrarlos al nuevo ámbito del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por tal razón, el ambiente de primer grado tiene que ser agradable y ameno, donde los estudiantes no se sientan aislados y sin limitaciones que le permita mayor libertad en su salón de clase y no encerrarlo entre una mesa, una silla y una pizarra. Cabe

señalar, que en el proceso de transición de preescolar a primer grado, es fundamental el desarrollo integral del niño, por tal razón Fabián y Duplo (citados por UNESCO, 2007), menciona que la transición puede abordarse desde dos enfoques principales: “preparación para la escuela” y “preparación de la escuela” (p.176). Es decir, no se trata solamente de las condiciones, características del estudiantado, sino también de las adaptaciones que aplican los centros educativos, tanto de preescolar como de primaria, para facilitar dicho proceso.

Dentro de estas perspectivas, el propósito fundamental del estudio es que sirva de base para que este proceso sea coherente y que el enlace entre ambos niveles permita que el niño (a) se adapten al nuevo grado sin ningún trauma y que a su vez adquieran de forma exitosa un aprendizaje significativo. Cabe mencionar como educadora de la institución sentí la imperiosa necesidad de realizar alguna acción para ayudar en el proceso de transición del nivel preescolar a la educación básica, por tal motivo la investigadora creyó necesario desarrollar un plan de orientación pedagógica dirigidos a los docentes en el proceso de transición de los niños y niñas de Educación Inicial al primer grado de Educación Básica de la Escuela Bolivariana El Pueblito.

Por lo reseñado anteriormente surge una serie de interrogantes que encontrarán respuesta en la investigación:

¿Poseen los docentes conocimientos acerca de las orientaciones pedagógicas sobre el proceso de transición de los niños y niñas de educación inicial a primer grado de educación básica?

¿Cuáles son las estrategias de orientaciones pedagógicas usada por los docentes en el proceso de transición de los niños y niñas de educación inicial a primer grado de educación básica

¿Aplican los docentes las orientaciones pedagógicas adecuadas en el proceso de transición de los niños y niñas de educación inicial a primer grado de educación básica?

¿Qué importancia tiene para los docentes el uso de las orientaciones pedagógicas en el proceso de transición de los niños y niñas de educación inicial a primer grado de educación básica?

Propósito General

Desarrollar un Plan de Orientación Pedagógica dirigidos a los docentes en el proceso de transición de los niños (as) de Educación Inicial al Primer Grado de Educación Básica de la Escuela Bolivariana “El Pueblito” Quíbor Municipio Jiménez.

Propósitos Específicos

-Diagnosticar el conocimiento que poseen los docentes acerca de las orientaciones pedagógicas en el proceso de transición de los niños y niñas de educación inicial al primer grado educación básica.

-Elaborar un plan de orientaciones pedagógicas dirigido a los docentes en el proceso de transición de los niños (as) de educación inicial al primer grado de educación básica

-Ejecutar el plan de Orientaciones Pedagógicas dirigido a los docentes en el proceso de transición de los niños y niñas de educación inicial al primer grado de educación básica

-Evaluar el plan de orientación pedagógica dirigido a los docentes en el proceso de transición de los niños y niñas de educación inicial al primer grado de educación básica

Relevancia del Estudio

La importancia del proceso educativo es mantener la continuidad en la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños (as) desde el nivel preescolar a los siguientes niveles de educación básica, esto implica englobar todos los aspectos que inciden en la conducta de los educandos, es decir, que el proceso de transición no sólo tiene que ver con lo cognitivo e intelectual, sino también con lo afectivo, emocional y motivacional. Cabe agregar, que la presente investigación “Plan de Orientación Pedagógica dirigidos a los docentes en el proceso de transición de los niños(as) de educación inicial al primer grado de Educación Básica”, requiere que sea aprehendido en forma eficiente y así lograr el desarrollo integral de los niños(as) , es por ello que se tiene que tomar en cuenta que dicho proceso significa articular, conectar y complementar los diversos contextos, agentes educativos, subsistemas, niveles, modalidades, tiempos, espacios y recursos, en relación con intenciones, concepciones y acciones que llevan a la formación del ciudadano que la sociedad requiere, por tal motivo dicho proceso de transición es un asunto complejo, porque envuelve diferentes procesos, que involucra lo organizativo, lo curricular y lo interdisciplinario, con el propósito de facilitar un puente en el transitar del niño(a) del nivel de Educación Inicial al nivel de Educación Básica.

En este mismo orden de ideas, en el currículo y orientaciones metodológicas del subsistema de educación inicial (2007), menciona que unos de los objetivos fundamentales del nivel preescolar es “Fortalecer las potencialidades, habilidades y destrezas de los niños y las niñas, a fin de que éstos y éstas puedan integrarse con éxito a la Educación Primaria Bolivariana”. Por tal motivo el nivel de Educación preescolar propone contribuir en la formación holística del niño y la niña, dentro de una labor conjunta, interactiva, cooperativa y coordinada tomando en cuenta los distintos actores del proceso educativo, atendiendo a sus características de desarrollo y el contexto socio-cultural en el cual ellos se desenvuelven y así se de en forma eficiente el proceso de transición hacia la educación básica.

Cabe agregar, que en el año de 1997 el Ministerio de Educación Venezolano creó un Manual de Orientaciones Pedagógicas para la articulación de los niveles de Educación Preescolar y Educación Básica, en este manual menciona:

La articulación está planteada como tender un puente que establezca una estructura de relación entre ambos niveles, para romper con el desequilibrio que presenta el niño cuando pasa de un ambiente donde priva la libertad, el derecho al juego a un nivel donde se le encasilla en un espacio de limitaciones y privaciones de la posibilidad de expresarse. (pág. 54).

Por lo antes expuesto, es importante describir que desde la etapa de educación inicial el niño vaya adquiriendo habilidades y destrezas que le permitan en un futuro una vida útil y significativa, cumpliendo las fases de transición de un nivel a otro sin inconveniente. Por tal razón, la transición de la educación inicial a la educación básica debe estar basada en un plan de trabajo que favorezca la educación permanente de cada uno de los educandos que participan en dicho proceso.

Es por ello que la presente investigación, dará aportes a nivel educativo porque proporciona a las y los docentes de preescolar y de primer grado de educación básica poseer un plan de orientaciones pedagógicas que le sirva de apoyo para adaptar al niño(a) de forma positiva en beneficio de su desarrollo integral; de igual modo la investigación dará aportes a nivel social porque permite que los educandos cumplan con un proceso de transición de forma eficiente y obtengan valores fundamentales basados en la identidad local, regional y nacional, tomando en cuenta el desarrollo de sus potencialidades y el ejercicio de sus derechos como individuos en formación, atendiendo a la diversidad e interculturalidad. Cabe destacar que otros de los aportes están enmarcados en lo científico y teórico porque la aplicación de la investigación y sus resultados servirán de soporte a otros estudios en el futuro.

Tomando en cuenta las ideas expuestas anteriormente, la línea de investigación en la cual se enmarca dicho trabajo es la área académica, debido a que se encuentra en el contexto del proceso de enseñanza y aprendizaje, además mediante el plan se le facilitará a los docentes las orientaciones pedagógicas necesarias para que el proceso de transición de la educación inicial a la educación básica sea exitosa.

MOMENTO II

REFERENCIAL TEORICO

ESTUDIOS PREVIOS

El proceso de transición que se da de un grado a otro, de un nivel a otro nivel siempre influirá positiva o negativamente en la educación integral del niño o la niña, por tal motivo es de vital importancia saber contrarlar este proceso y así llevar a los educandos de forma paulatina en su adaptación al nuevo salón de clase, en ese sentido León (2011) explica

si los procesos de maduración y desarrollo no se continúan orientando con la misma calidad metodológica y si cambia la concepción pedagógica, se corre el riesgo de ubicar al niño en situaciones donde se puede confundir, sufrir pequeños traumas de ubicación, de socialización”, y lo que es peor, miedo y desconfianza por la escuela. (p.191)

de En atención a lo citado, los docentes tienen que ser muy cuidadosos, al planificar el trabajo a realizar para que los educandos se incorporen sin ningún inconveniente y no se confundan en su adaptación al nuevo nivel de estudio. Esta situación puede acarrear graves consecuencias relacionadas con la alteración del ritmo de su formación, comprometiéndose así el logro de los altos objetivos de su educación.

Bajo esta perspectiva se presentan ciertos trabajos que sirven de referencia y a su vez son vinculantes con el estudio planteado. Entre las investigaciones realizadas por diferentes autores están:

En el ámbito internacional se encuentra el realizado por Gómez, (2011), quien presenta un trabajo de investigación titulado “Dispositivos de articulación que favorecen el tránsito de los niños de nivel inicial a la escuela primaria, esta

indagación se llevó a cabo en dos instituciones educativa de Argentina, una de gestión privada la ciudad autónoma de Buenos Aires y otra de gestión Estatal de la Provincia de Buenos Aires, en este trabajo la autora menciona en sus resultados que los directivos solicitan la elaboración de proyectos relacionados al proceso de articulación, así como también el trabajo con dispositivo de articulación, los actores participantes y la evaluación, los cuales no se registran por escrito en los documentos de la institución.

Cabe agregar que los primeros resultados permitieron identificar ciertas irregularidades, tanto en los documentos institucionales como en los discursos de las docentes, aun cuando existe un plan nacional que lo fundamenta. De igual manera la investigadora menciona en las conclusiones que una sola docente de educación inicial presenta una planificación sobre el proceso de articulación. Donde se aprecia que no existe una coherencia entre el discurso, la práctica docente y lo que se sustenta por escrito.

En este sentido la autora también explica que los objetivos planteados se presentan muy divergentes, no se evidencia una selección de contenidos para abordar la articulación y las actividades se desarrollan a modo de propuestas. Además, no se mencionan actores involucrados, la organización del tiempo, el espacio, los recursos y la modalidad de evaluación.

Es necesario tener en cuenta, que todos los cambios que se pretendan establecer a favor de un proceso de articulación, no están exento de dificultades, sino que existen condicionantes que si no se toman en cuenta seguirán generando obstáculos para poder articular.

Cabe destacar que la autora concluye mencionando que será necesario cuestionar los dispositivos reales de articulación que se implementan para favorecer el tránsito de los niños de nivel inicial a la escuela primaria, donde concluye que es importante seguir pensando en el nivel inicial y la escuela primaria.

Ortiz y Soledad (2015). Realizaron una investigación llevada a cabo en la Universidad Bolivariana de Venezuela de Yaracuy, sobre “Estrategias Didácticas empleadas por los docentes en la transición escolar entre los niveles de educación

inicial y primaria del NER 295, Municipio Arístides Bastidas, Estado Yaracuy”, el estudio se fundamentó en una investigación de campo bajo el diseño descriptivo transaccional cuyo propósito de las investigadoras fue describir las estrategias didácticas empleadas por los docentes en el proceso de transición escolar entre educación inicial y educación primaria. La muestra de la población en estudio, estuvo representada por la totalidad de los docentes de primer grado de educación Primaria y los de Preescolar, 17 docentes de ambos niveles, es decir, el 100% de la población que laboran en el NER 295, ubicado en el Municipio Arístides Bastidas del Estado Yaracuy.

Las investigadoras concluyen que los docentes en estudio no están procurando estrategias que permitan la interacción de los niños(as) de preescolar y primer grado, lo cual se interpreta que el infante llegará al nuevo año primer grado temeroso posiblemente de lo que tiene que hacer o de cómo debe comportarse, no se está dando como es, el debido cumplimiento de actividades culturales deportivas entre el preescolar y el primer grado, que no se está contribuyendo con estos niños para que su transición suceda en felices términos.

De igual manera las investigadoras explican que la mayoría de los niños de preescolar están adaptados a un horario diferente y cuando lleguen al primer grado, se les dificultará adaptarse a otro. Esto indica que los docentes en ambos niveles no están controlando esta condición que pudiera limitar la transición de los niños en estos grados.

Asimismo las autoras permitieron concluir en términos generales que los docentes en estudio no están procurando estrategias didácticas que permitan la transición escolar en los niveles de Educación Inicial y Primaria, y explica que las tendencias modernas, deben asumir el hecho educativo como un proceso que debe estar consustanciado con la realidad contextual del niño(a), con una visión pedagógica totalizadora que tenga continuidad entre todos los entes o actores, que sirva de continuidad de un nivel a otro; es decir, que exista una estrecha relación en cada nivel o etapa educativa donde converjan los conocimientos de forma fluida y progresiva; permitiendo con ello, promover cambios persistentes de conducta en el niño (a),

haciéndose necesario utilizar actividades para que desarrollen sus capacidades cognitivas, afectivas y psicomotoras.

Por tal motivo, es oportuno señalar que la planificación de estrategias didácticas, concebidas bajo las necesidades académicas del infante, representa una eficaz herramienta para facilitar su continuidad del nivel de educación inicial al primer grado de educación básica, en el desarrollo armónico e integral del educando.

Campos, (2015). En una investigación realizada en la Universidad de Carabobo, sobre “Aproximación etnográfica en el proceso de transición de educación inicial a educación primaria”, explica que el trabajo tuvo como finalidad comprender como se presenta el proceso de transición en los estudiantes de educación inicial a educación primaria en la Unidad Educativa Colegio Nuestra Señora de Lourdes del Municipio Valencia del estado Carabobo.

Este trabajo estuvo enmarcado bajo una investigación cualitativa bajo el enfoque etnográfico, el cual permitió recoger la información directamente en el escenario donde se desarrollan los hechos, a través de la interacción con los actores involucrados. La autora describe que el método etnográfico le resultó ser el más adecuado, porque le permitió adentrarse en la etnia y así estudiarla, de forma holística, para poder comprender el proceso de transición en los estudiantes de Educación Inicial a Educación Primaria en el Colegio Nuestra Señora de Lourdes.

Cabe destacar que entre las conclusiones que obtuvo la investigadora explica que el niño vive diversas situaciones en la etapa de transición escolar entre las cuales menciona: oposición de los niños por la cantidad de actividades académicas que tiene que realizar en primer grado, la poca práctica en el manejo de los nuevos útiles escolares de primer grado.

Igualmente la autora describe algunos procesos orientativos que permitirán el mejoramiento en el proceso de transición escolar en dicha institución entre los cuales explica: organizar a los niños en el primer lapso, para que trabajen en grupo dándose apoyo y así no les afecta, el uso de mesas individuales que van a usar en primer grado, programar para el último lapso por lo menos dos veces a la semana un recreo con los niños de la primera etapa, para que se vayan familiarizando con las diferentes

áreas, proporcionarles a los niños técnicas y estrategias para el manejo y cuidado de sus pertenencias, y realizar charlas y talleres donde se orienten a los padres sobre las nuevas actividades que deben conocer y poner en práctica en primer grado.

De igual modo la investigadora realizó un cuadro comparativo en el proceso de transición escolar de preescolar a primer grado, donde resaltó algunos hechos tales como: Los niños en preescolar desayunan todos juntos dentro del aula y los niños de primer grado escogen el sitio para su desayuno; Los niños trabajan en mesas de 6 niños y los de primer grado trabajan en mesas individuales.

Para culminar es oportuno enfatizar que el proceso de transición de educación inicial a básica debe ser planificado desde diferentes puntos de vista, porque el mismo permitirá que los niños lleven una secuencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje y así se logre los objetivos programado en cada uno de los niveles, donde los niños (as) sean los beneficiados con dicha transición.

Por consiguiente, los trabajos revisados guardan relación con la presente investigación debido a que muestra la necesidad de elaborar estrategias y actividades que promuevan de forma exitosa el proceso de transición de la educación inicial a la educación básica, además les ofrece a los docentes las herramientas que permitirá el fortalecimiento de dicha transición.

En ese sentido, es oportuno establecer un enlace acorde entre estos dos niveles de la educación venezolana, donde se de una excelente comunicación entre los docentes de ambas etapas, que fomente el proceso de enseñanza - aprendizaje, las relaciones interpersonales, los valores y tome en cuenta la parte emocional de los niños (as), todo esto mediante la propuesta de tareas, actividades que estén ajustadas al ambiente educativo donde se desenvolverán los (as) estudiantes.

Referentes Teóricos

El proceso de transición que se da entre los diversos niveles de educación, en este caso de educación inicial al primer grado de educación básica es fundamental

construir en común un puente necesario entre los saberes previos que los niños traen, los cuales interactuarán con los nuevos en un proceso gradual y secuenciado.

Por tal motivo los logros del nivel inicial, son primordiales porque son el punto de partida hacia la etapa de Primaria. Los niños deberán vivir a fondo esta etapa, alcanzando los objetivos, siendo conscientes de la finalización de una y comienzo de la otra, usando tiempo, energía para valorizar las semejanzas y diferencias entre los dos niveles. Por lo antes expuesto la fundamentación teórica tomó en cuenta los siguientes aspectos: Proceso de transición, Orientación Pedagógica, Educación Inicial, Educación Primaria y Teorías que sustentan el estudio.

Proceso de Transición

Según Vogler y otros (2008) describen que:

Las transiciones son los acontecimientos y/o procesos clave que ocurren en períodos o coyunturas específicos a lo largo del curso de la vida”. Suelen estar vinculados con cambios que se producen en el aspecto, las actividades, la condición, los roles y las relaciones de una persona, además de las transformaciones relacionadas con el uso del espacio físico y social y/o las modificaciones en el contacto con las convicciones, discursos y prácticas condicionados por la cultura, especialmente cuando dichas modificaciones tienen que ver con cambios de ambiente y, a veces, del idioma predominante. (pag.2)

Por lo anteriormente descrito los procesos de transición que se da continuamente en las personas requieren a menudo ajustes psicosociales y culturales significativos, con dimensiones cognitivas, sociales y emotivas, los cuales dependerán en mayor medida de la naturaleza y las causas de la transición, tomando en cuenta la vulnerabilidad de los individuos afectados y de los grados de cambio y continuidad implicados en las experiencias vividas.

De igual manera Vogler y otros (ob.cit) menciona que se pueden dar dos tipos de transiciones: Las transiciones horizontales: esta suceden a lo largo de la existencia cotidiana. “Tienen que ver con los movimientos que el niño o cualquier ser humano efectúa de manera rutinaria entre varias esferas o dominios de su vida” (pag.2). Esto

se refiere a los traslados cotidianos del hogar a la escuela o de un ambiente de cuidado a otro.

Asimismo estos procesos de transiciones se organizan de acuerdo al desplazamiento de los niños a través del tiempo y del espacio, y dentro y fuera de las instituciones que ejercen impacto en su bienestar. Suceden a diario o de un momento a otro. De igual manera las transiciones verticales: son concebidas como “un cambio de un estado o condición a otro, frecuentemente unidos a desplazamientos hacia arriba” (pag3), esto ocurre cuando el niño va del jardín de infancia a la escuela primaria; de ésta a la secundaria, y luego a la universidad. Se considera que ocurren una sola vez en la vida.

La Orientación

Según Bizquerra (2012). Quien menciona “La orientación se propone el desarrollo de la personalidad integral del alumnado. Esto significa no solamente desarrollo cognitivo, sino también social, emocional, moral, físico”. En ese sentido la finalidad es formar personas para que puedan vivir y convivir en paz y en democracia. Cabe señalar que para lograr este objetivo se requiere de un trabajo en equipo en el cual participan los profesionales de la orientación, tutores, profesorado, alumnado, institución educativa, familias, agentes sociales y otros profesionales y para profesionales.

Es importante destacar que la orientación es un proceso permanente que se da a lo largo de toda la vida del ser humano, lo cual abarca la práctica pedagógica que va dirigida a las áreas personal, social, escolar, vocacional y comunitaria. Por tal razón la orientación es parte integrante del proceso educativo, donde atenderá diferentes tipos de actitudes que los sujetos presentan en cada situación que participen.

Orientación Pedagógica

Según Velaz de Medrano (1998)

La orientación educativa es un conjunto de conocimientos, metodologías y principios teóricos que fundamentan la planificación, diseño, aplicación y evaluación de la intervención psicopedagógica preventiva, comprensiva, sistemática y continua que se dirige a las personas, instituciones y el contexto comunitario con el objetivo de facilitar y promover el desarrollo integral de los sujetos a lo largo de los distintas etapas de su vida, con la aplicación de los diferentes agentes educativo (orientadores, tutores, profesores, familia) y sociales.(pg 37-39)

Las líneas ejecutoras de la orientación parten de las necesidades de la institución y de su comunidad, considerando las necesidades y características propias del desarrollo evolutivo de los estudiantes. Además, el uso del tiempo libre, la integración familia-escuela, el desarrollo del auto concepto, de aquí en adelante toma auge el reconocer la importancia y pertinencia de la orientación en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo venezolano.

Educación Inicial

En relación a La Educación Inicial la Ley Orgánica de Educación (2009) la concibe como un nivel de atención integral al niño (a), desde su gestación hasta cumplir los 6 años, cuando ingresen al primer grado, a través de la atención convencional, con la participación de la familia y la comunidad. Comprende dos niveles: maternal y preescolar.

De igual modo el currículo de educación inicial de (2005) menciona que la educación Inicial:

“se inserta en un enfoque de educación y desarrollo humano como un continuo, enfoque integral globalizado que vincula la Educación Inicial con la Educación Básica para darle continuidad y afianzamiento en ésta última a los vínculos afectivos que son la base de la socialización y de la construcción del conocimiento”(pag.17).

Por lo antes expuesto, la educación inicial es una de las etapas fundamentales del proceso educativo que inicia el niño, porque es allí donde comienza su incorporación a la educación formal para luego continuarla en educación básica y los subsiguientes niveles. Asimismo en la educación inicial va adquiriendo normas, reglas, hábitos y

sobre todo la parte socio-afectiva primordial en las relaciones intrapersonales e interpersonales de los niños.

Cabe agregar que en la Educación Inicial privilegia a la familia como el primer escenario de socialización, donde se asegura la formación de la personalidad, de los valores y de la ciudadanía.

Subsistema de Educación Inicial Bolivariana (SEB)

Ante todo el subsistema del SEB que brinda atención educativa al niño (a) entre cero (0) y seis (6) años de edad, o hasta su ingreso al subsistema siguiente, concibiéndolo como sujeto de derecho y ser social integrante de una familia y de una comunidad, que posee características personales, sociales, culturales y lingüísticas propias y que aprende en un proceso constructivo e integrado en lo afectivo, lo lúdico y la inteligencia, a fin de garantizar su desarrollo integral. 24 Su finalidad es iniciar la formación integral de los niños y las niñas, en cuanto a hábitos, habilidades, destrezas, actitudes y valores basados en la identidad local, regional y nacional, mediante el desarrollo de sus potencialidades y el pleno ejercicio de sus derechos como persona en formación, atendiendo a la diversidad e interculturalidad.

Propósito de la Educación Inicial

Persigue como propósito la formación integral de los niños y las niñas, en cuanto a hábitos, habilidades, destrezas, actitudes y valores basados en la identidad local, regional y nacional, mediante el desarrollo de sus potencialidades y el pleno ejercicio de sus derechos como persona en formación, atendiendo a la diversidad e interculturalidad.

Perfil del niño y la niña que egresa del subsistema de Educación Inicial Bolivariano

La Educación Inicial Bolivariana se propone contribuir a la formación integral del niño (a), enmarcada dentro de una labor conjunta, interactiva cooperativa y coordinada de los distintos actores del proceso educativo, atendiendo sus características de desarrollo socio-cultural en el cual se desenvuelven.

En este sentido, se concibe que el conocimiento infantil se reconstruye en un proceso que implica componentes cognitivos, afectivos, emocionales y de lenguaje, y que en consecuencia la planificación y la evaluación educativa poseen características de integralidad y continuidad, al igual que los procesos de aprendizaje y las estrategias didácticas, que deben guardar relación entre sí para que el niño (a) que egresa del Subsistema de Educación Inicial Bolivariana:

Participe del trabajo en grupo, manteniendo relaciones interpersonales abiertas y positivas.

- Aprenda a reconocerse a sí mismo (a) como parte diferente y, a su vez, integrante de su entorno inmediato.

- Participe con otras personas en actividades y creaciones colectivas en diferentes entornos: la escuela, la familia y la comunidad.

- Realice juegos y actividades de aprendizajes con diversos materiales con la ayuda del adulto y de la adulta, otros niños y niñas y por iniciativa propia.

- Utilice los objetos, juguetes, instrumentos y materiales disponibles como medio para su aprendizaje.

Perfil de Docente del Subsistema Educación Inicial Bolivariana

El docente del Educación Inicial Bolivariana se caracteriza por enfatizar el amor y el respeto cotidiano, así como por su alta capacidad de expresión de sentimientos,

sensibilidad e interacción social. Con vocación, es congruente en su sentir, pensar y actuar. Es impulsor de una conducta ética, moral, social y cultural cónsona con los valores locales, regionales y de nacionalidad venezolana.

El docente de Educación Inicial

- Promueve las relaciones interpersonales con los niños (a), adultos y adultas involucrados en el proceso educativo.

- Atiende diferenciadamente las potencialidades de los niños (a).

- Asumir una actitud crítica, reflexiva y transformadora permanente en su práctica pedagógica.

Educación Básica

El concepto de escuela básica en Venezuela se concreta en el año de 1977 mediante resolución N°14 de fecha 05/01/77, en su artículo N°1 que dice lo siguiente: "Se establece como ensayo pedagógico el régimen de las escuelas básicas, que impartirá una enseñanza general en nueve cursos consecutivos que se denominaran grados y que tendrán como mínimo una duración de un año escolar cada uno".

Su finalidad es proporcionar a todos los alumnos una formación común que haga posible el desarrollo de las capacidades individuales motrices, de equilibrio personal; de relación y de actuación social con la adquisición de los elementos básicos culturales; los aprendizajes relativos mencionados anteriormente.

Subsistema de Educación Primaria Bolivariana (SEB)

Es el subsistema del SEB que garantiza la formación integral de los niños y las niñas desde los seis (6) hasta los doce (12) años de edad, o hasta su ingreso al subsistema siguiente. 25 Su finalidad es formar niños y niñas con actitud reflexiva, crítica e independiente, con elevado interés por la actividad científica, humanista y artística; con una conciencia que les permita comprender, confrontar y verificar su

realidad por sí mismos y sí mismas; que aprendan desde el entorno, para que sean cada vez más participativos, protagónicos y corresponsables de su actuación en la escuela, familia y comunidad.

Asimismo, busca promover actitudes para el amor y el respeto hacia la Patria, con una visión integracionista y de cooperación hacia los pueblos de Latinoamérica, el Caribe y el mundo; del mismo modo que reafirma hábitos de higiene individual y colectiva en los niños y las niñas, incluyendo aquellos que favorezcan su salud preventiva e integral; y los forma para la vida, de acuerdo con los fines y preceptos de la Constitución Nacional.

Perfil del Egresado y la Egresada del Subsistema de Educación Primaria

-Los niños y las niñas que egresen del subsistema de Educación Primaria Bolivariana, serán poseedores y poseedoras de características que abarcan:

-Su identidad venezolana, con una conciencia y visión latinoamericana, caribeña y universal.

-Una conciencia ambientalista y cosmovisión que les permitan entender que el futuro de la humanidad depende de su forma de ser, pensar, valorar y accionar.

-Conocimientos, habilidades, valores y virtudes hacia el quehacer científico y tecnológico, al servicio del desarrollo nacional y como herramienta de soberanía.

- Actitudes valorativas hacia la salud integral.

-Habilidades para detectar los factores de riesgo ante amenazas naturales o provocadas.

-Cualidades, actitudes y valores hacia la creación, la originalidad y la innovación.

-Valores sociales e individuales como la libertad, solidaridad, cooperación, justicia, equidad, integración, bien común, participación protagónica, independencia, convivencia, tolerancia y promoción del trabajo liberador; así como el afecto, la honestidad, honradez, cortesía y modestia en sus acciones y actuaciones.

-Conocimientos, actitudes positivas y valores hacia el acervo histórico cultural venezolano, la multietnicidad y el plurilingüismo.

Perfil del docente de educación primaria del Subsistema Educación Primaria Bolivariana

El maestro y la maestra del Subsistema Educativo Bolivariano, debe ser un modelo de liderazgo, impregnado de sólidos valores de identidad venezolana y con una visión latinoamericana, caribeña y universal e identificado con la búsqueda del bienestar social colectivo. Además, debe ser promotor y promotora de la formación del nuevo republicano y la nueva republicana, generando la reflexión, la cooperación y la participación protagónica y corresponsable de los distintos actores vinculados con el proceso educativo. En definitiva, se trata de un maestro y una maestra que sea capaz de: Guiar y orientar la educación de los y las estudiantes, tener una formación profesional y académica; así como disposición para atender la formación del y la estudiante en cualquiera de los grados o años de los distintos subsistemas. Atender diferenciadamente las potencialidades de los y las estudiantes, a partir del diagnóstico, organizar el trabajo con los y las estudiantes con necesidades educativas especiales, garantizando su integración al sistema regular.

Para efectos del presente estudio es significativo lo dispuesto en el currículo de educación venezolano, ya determina el perfil, funciones de cada uno de los subsistemas de educación, en el subsistema de educación inicial dispone entre otros aspectos que el conocimiento infantil se reconstruye en un proceso que implica componentes cognitivos, afectivos, emocionales y de lenguaje, por lo que es necesario el manejo del docente ya que su constante formación y también un acompañamiento pedagógico eficaz que oriente el trabajo en el aula.

Para que se pueda cumplir lo que establece el paradigma educativo que se construye en el país, el cual tiene como centro al ser humano como ser social, capaz de responder y participar activamente en la transformación de la sociedad en la que vive, en ese sentido, la educación Inicial se inserta en un enfoque de educación y desarrollo humano como un continuo, bajo un enfoque integral globalizado que vincula la educación inicial con la educación básica, para darle continuidad y

afianzamiento en esta última, a los vínculos afectivos que son la base de la socialización y de la construcción del conocimiento.

Teorías que Sustentan el Estudio

Teoría Cognoscitiva J. Piaget. (1896 - 1980)

La teoría cognitiva del científico suizo Jean Piaget citado por Jean (2012), señala que el ser humano va adquiriendo el conocimiento de diferentes maneras de acuerdo a la etapa de vida en la que se encuentre. Es por ello que el destaca que un docente debe comprender cómo se da el proceso de aprendizaje para desarrollar un método eficiente para enseñar, y a su vez tomar en cuenta el valor que cada individuo le da a la información asimilada para comprender los puntos de intereses más atrayentes para los alumnos.

Para Piaget (ob.cit) la naturaleza abstracta de la mente, la percepción y el modo de razonar de un individuo son factores que afectan directamente en su aprendizaje, dándole significado a todo lo que sabemos y aún a lo que no sabemos. La naturaleza abstracta de la mente la posee el individuo de manera inerte; en cambio, el modo de razonar se termina de moldear con lo que el individuo va aprendiendo de acuerdo a la experiencia y la percepción.

Antes de los estudios que realizó había una creencia común en psicología era que los niños no tenían la capacidad de pensar como los adultos. Sin embargo, el científico demostró que los niños si pueden pensar de manera compleja, pero sus pensamientos van de acuerdo a lo que ellos conocen y entienden hasta el momento; en otras palabras, el proceso de pensamiento es el mismo pero no va más allá de lo que ellos han aprendido a razonar.

En este sentido el estudio que llevó a cabo, identificó cuatro etapas en el desarrollo del aprendizaje: **sensorio motora, pre operacional, operaciones concretas y operaciones formales**; yendo de la forma más simple, que sería la de un niño entre 0 y 2 años, a la más compleja que corresponde a la de un adulto.

Tomando en cuenta lo antes expuesto el período que guarda relación con el trabajo es el Período Pre operacional que va desde los dos años hasta los siete años y el cual está enfocado en las experiencias que va a tener el niño, en la relación con el medio, la socialización y el ajuste a los procesos de asimilación y acomodación, que es lo que le va permitir adaptarse y prepararse para actividades más compleja.

Cabe considerar que esta teoría guarda relación con el trabajo debido a que explica que el docente tiene que tomar en cuenta los intereses de los niños, lo que más le atrae, preparar el método y las estrategias más adecuadas para lograr un desarrollo cognitivo significativo; además los docentes tienen que tener claro las etapas del desarrollo del aprendizaje que se da a lo largo de su vida, así el proceso educativo sea productivo para los educandos.

Teoría Psicosocial E. Erikson (1902 -1994)

La Teoría Psicosocial de Erikson es la única teoría importante del desarrollo de los seres humanos que cubre todo el proceso de vida. Erikson considero que el desarrollo humano que se da a lo largo de la vida se realiza en 8 etapas, cada una de ellas en función de la resolución con éxito de una crisis o punto de giro. Cada crisis es un hecho que necesita ser resuelto en un particular momento del desarrollo, y su objetivo es el equilibrio entre las dos alternativas. El que se llegue o no a esa solución tendrá gran impacto en el desarrollo de la personalidad.

Cabe mencionar que las 8 etapas de las cuales describe Erickson son: 1) Confianza básica frente a Desconfianza básica (del nacimiento a los 12-19 meses), 2) Autonomía frente a Vergüenza y duda (de los 12-18 meses a los 3 años), 3) Iniciativa frente a Culpa (de los 3 a los 6 años), 4) Laboriosidad frente a Inferioridad (de los 6 a los 12 años), 5) Identidad frente a Confusión de roles (de los 12 a los 20 años), 6) Intimidad frente a Aislamiento (de los 20 a los 40 años), 7) Generatividad frente a Estancamiento (de los 40 a los 60 años), 8) Integridad del YO frente a Desesperación (de los 60 años en adelante).

Por lo antes descrito, la etapa relacionada con el tema que se está desarrollando es la etapa de laboriosidad frente a inferioridad (de los 6 a los 12 años), la cual el niño

debe aprender las claves de su cultura, tanto a través de la escuela como de los adultos y los niños mayores. La productividad y un sentido de competencia son importantes si son moderadas por el conocimiento del niño de que todavía le queda mucho por aprender. Esta etapa coincide en el tiempo con el denominado período de las operaciones concretas, cuyas habilidades permiten obtener muchos logros productivos. Es la etapa en la que el niño comienza su instrucción preescolar y escolar, y está ansioso por hacer cosas junto con otros niños, de compartir tareas, de hacer cosas o de planearlas. Es capaz, por tanto, de dominar destrezas, aprenden a comportarse en el mundo y ser productivos y útiles en la sociedad. Asimismo en esta etapa el niño dedica la mayor parte del tiempo a aprender cómo incorporarse a su entorno de forma productiva.

Sustentación Filosófica del Estudio

Enfoque Humanista

En lo que respecta al enfoque humanista Según Biopsicosalud (2013) este enfoque “es un paradigma que considera que el desarrollo social, económico, político, cultural, tecnológico es un medio o instrumento que sirve con el propósito de elevar la calidad de vida del hombre”. Es decir, que estos medios sean útiles para la vida práctica del ser humano y les dé la oportunidad de vivir con el desarrollo integral de su personalidad. Este modelo se sustenta en una visión psicopedagógica que parte del reconocimiento de las relaciones dialécticas que se establecen el conocimiento, el que aprende y el que propicia el aprendizaje. El humanismo llegó a la escuela en los años 60 como una reacción a la estructura rígida de las escuelas. Este tipo de aprendizaje al ser auto-dirigido y exige un reordenamiento de las prioridades educativas, así mismo una redefinición de los roles del profesor-alumno. El humanismo en la educación tiene las siguientes características:

La educación es centrada en el alumno.

-Dan a los estudiantes la oportunidad de explorar y entrar en contacto con sus sentidos, auto-conceptos y valores.

-Educación que involucra los sentidos, las emociones, las motivaciones, gestos y disgustos de los estudiantes.

*Desarrollo de contenidos de acuerdo a los intereses y necesidades del estudiante

-Fomenta la efectividad personal.

Asimismo uno de los principales autores que representa esta postura es Carl Rogers un autor eminentemente clínico que aborda en los años 60 una formulación teórica de la personalidad en consonancia con sus posiciones terapéuticas. De acuerdo con esta posición humanista de la fenomenología, Carls Rogers cree que el individuo percibe el mundo que le rodea de un modo singular y único; estas percepciones constituyen su realidad o mundo privado, su campo fenoménico.

Cabe destacar que para Carl Rogers (citado en Biopsicosalud, ob.cit) describe “todo individuo vive en un mundo continuamente cambiante de experiencias, de las cuales él es el centro”. Para Carl Rogers el individuo percibe sus experiencias como una realidad, y reacciona a sus percepciones. A medida que vive sus experiencias va construyendo su realidad. Esa realidad que le permite ir adquiriendo conocimiento, un aprendizaje significativo que le permite adaptarse a la sociedad de una manera más participativa.

De igual manera el postulado de Carls Rogers (citado en Biopsicosalud, ob.cit) explica que el individuo posee la tendencia inherente a actualizar y desarrollar su organismo experiencia (proceso motivacional), es decir, a desarrollar todas sus capacidades de modo que le sirvan para mantenerse y expandirse. Según este postulado, Carls Rogers acepta una única fuente de motivación en la conducta humana: la necesidad innata de auto-actualización (ser, ser lo que podemos llegar a ser, ser nosotros mismos, convertir la potencia en acto).

Este enfoque se vincula con el presente estudio ya que, reconoce la naturaleza del educando como punto de partida para su educación, además de tomar en cuenta el ambiente donde éste se desenvuelve. No obstante, la integridad se refiere a la amplitud de la educación y a la consideración del educando no solamente como un ser que debe adquirir brillo para su persona o para cultivar aquello en lo que tenga

capacidad, sino que también lo contempla como un ser con alma, como un conjunto de potencialidades, las cuales es preciso hacer que se desarrollen.

Por otro lado, como modelo humanista integrador, a la Educación - aprendizaje tiene como propósito el crear ambientes para que los estudiantes encuentren en el aula un espacio significativo de vida, que permita la reflexión sobre: quiénes somos, quiénes son los otros, cómo es el producto de la cultura, cómo es el medio ambiente y cómo es el universo.

Bases Legales

La Educación Preescolar, es el primer peldaño donde se inicia el niño y la niña que ingresa al sistema educativo Venezolano, por lo cual es el primer paso fundamental que dan los párvulos cuando comienza una educación escolarizada, en tal sentido existen diversas leyes que sustentan la parte legal de la educación Venezolana, las cuales se describen a continuación:

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) en su Artículo 102: “La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria”.

De igual manera en el Artículo 103 de la CRBV establece que “Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles”.

Cabe agregar que en el Artículo 104 de la CRBV menciona “La educación estará a cargo de personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica.

El Estado estimulará su actualización permanente y les garantizará la estabilidad en el ejercicio de la carrera docente, bien sea pública o privada.”

Estructura del Sistema Educativo Venezolano Ley Orgánica de Educación

-Artículo. 9 La educación será obligatoria en los niveles de educación preescolar y de educación básica

-Artículo 17. De la Ley Orgánica de Educación establece que la Educación Preescolar constituye la fase previa al nivel de educación básica, con el cual debe integrarse. Asistir y proteger al niño en su crecimiento y desarrollo y lo orientará en las experiencias socioeducativas propias de la edad.

E igual manera en Artículo 21. L.O.E Explica que La Educación Básica tiene como finalidad contribuir a la formación integral del educando mediante el desarrollo de sus destrezas y de su capacidad científica, técnica, humanística y artística.

Ley Orgánica Para La Protección Del Niño y Del Adolescente (1998)

-Artículo 53. Derecho a la Educación: Todos los niños y adolescentes tienen derecho a la educación. Asimismo, tienen derecho a ser inscritos y recibir educación en una escuela, plantel o instituto oficial, de carácter gratuito y cercano a su residencia.

Los artículos citados anteriormente, fundamentan el basamento legal del presente estudio, siendo estas leyes por las cuales se tiene que regir cada institución educativa del territorio nacional y así ofrecerle a los niños y niñas una educación para la vida que le permita un desarrollo integral.

MOMENTO III

ABORDAJE METODOLOGICO

Naturaleza de la Investigación

Según Balestrini (2002), la investigación necesita que los hechos estudiados, así como las relaciones entre ellos obtengan respuestas a las interrogantes objeto de dicha investigación. El presente estudio referido al proceso de transición de educación inicial a educación primaria, se encuentra inserta en el enfoque cualitativo, debido a que no se manejarán datos estadísticos ni cualquier otro tipo de procedimiento cuantificable. En este orden, Blasco y Pérez (citados en Ruiz, 2007) señalan que “la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas” (p18). Asimismo, utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.

Por otra parte, Taylor y Bogdan (2000), describe que en la investigación cualitativa:

“El investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo. El investigador cualitativo estudia a las personas en el contexto de su pasado y de las situaciones en las que se hallan”. (pag.7).

Tomando en cuenta lo anteriormente descrito, unas de las finalidades de esta investigación es buscar información para que guíe la toma de decisiones y oriente los procesos de cambios para la mejora de una situación que está en estudio, es por ello, que

el enfoque cualitativo trata de comprender la situación social en la cual se encuentra el individuo en un espacio dentro de la sociedad.

De igual modo la investigación se adscribe al paradigma socio crítico que de acuerdo con Arnal (1992), el paradigma socio-crítico “adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa, sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante”(p23). Esta tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros.

Además el paradigma socio-crítico, siempre se orienta hacia la crítica social de un hecho relevantes que sucede y se investiga, lo cual lo hace en forma reflexiva, donde parte que el conocimiento se construye a partir de los intereses y necesidades de los actores sociales, cabe agregar que este paradigma busca la autonomía racional y liberadora del individuo, siempre basándose en la capacitación continua de los sujetos, donde ellos participen y a su vez realicen la transformación social, en este caso del hecho educativo que sucede en la Escuela Bolivariana el Pueblito, como es el proceso de transición de educación inicial a la educación básica.

En ese sentido, se busca mejorar una práctica educativa para transformarla. Para ello se empleó la investigación acción, la cual derivada del enfoque cualitativo emergente, que consiste en la realimentación, en un proceso cíclico en forma de espiral en donde se da una nueva visión del hombre y de la ciencia. La investigación acción se contrapone a lo positivista, pues estudia la naturaleza del hombre y sus valores a donde lo positivista no puede llegar a medir.

Al respecto Martínez, (2009):

“El padre de la investigación acción participativa es Kurt Lewin, (1944), quien la resumía en un análisis de diagnóstico de una situación problemática en la práctica, recolección de información de la misma, formulación de estrategias de acción para resolver el problema, su ejecución y evaluación, pasos repetidos de manera reiterativa y cíclica, de la teoría a la práctica y de ésta a la acción”. (P.180)

Por lo citado anteriormente, la investigación acción indaga una situación en donde se persigue la solución para un buen desenvolvimiento de tal hecho social, de un hecho educativo, utilizando una serie de estrategias para la mejora y transformación de lo investigado. De igual manera para Kemmis y McTaggart (1988), citado por Torrecilla (2010) los principales beneficios de la investigación-acción son “la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que tiene lugar la práctica”. Es por ello que la investigación-acción se propone mejorar la educación a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias de los cambios.

El uso de este método de investigación acción ofreció a las docentes alternativas viables suministrándoles un mayor conocimiento en cuanto al uso de estrategias a usar en el proceso de transición de educación inicial a educación básica. Al respecto Martínez (ob.cit), afirma que el objetivo final de la investigación acción es la transformación de la realidad social, educativa, gremial, laboral, entre otros, en beneficio de las personas afectadas e involucradas en la misma.

Con respecto a la dimensión Ontológica según Sandin (2003) menciona que el investigador “se refiere a la naturaleza de los fenómenos sociales, ¿es la realidad social de naturaleza objetiva o resultado de un conocimiento individual”. La Ontología en si se ocupa de la naturaleza y organización de la realidad, de lo que existe, del ser; estudia al ser en general en cuanto a lo que es y cómo, por qué existe y se mueve. Cabe agregar que desde el punto de vista ontológico, el presente trabajo se desarrolló por las experiencias compartida de las y los docentes con respecto al proceso de transición de educación inicial a educación básica.

En cuanto a la dimensión Epistemológica, Sandin (ob.cit) describe que “se refiere a la forma de comprender y explicar cómo conocemos lo que sabemos: el tipo de conocimiento que obtendremos, sus características y el valor de los resultados obtenidos”.

Por consiguiente el investigador al abordar una realidad toma una postura epistemológica la cual le permite obtener el conocimiento de la misma, también como va a interpretar y comprender lo que se logra, todo esto dependerá de cómo ve

esa realidad y su interacción con ella. Cabe agregar que se dan tres tipos de perspectivas epistemológicas el objetivismo, construccionismo y el subjetivismo.

En ese sentido el investigador asume una perspectiva epistemológica construccionista, porque el investigador va a interactuar con la realidad existente, Sandin (ob.cit) menciona “la verdad, el significado, emerge a partir de nuestra interacción con la realidad”. En esta investigación se construyó la realidad a través de la participación directa de los docentes de la Escuela Bolivariana El Pueblito”, escuchando sus puntos de vista con respecto al objeto de estudio.

La dimensión Axiológica, según Sandin (ob.cit), “La axiología es el sistema formal para identificar y medir los valores. Es la estructura de valores de una persona la que le brinda su personalidad, sus percepciones y decisiones.” (p. 98).

En este sentido, son los valores que el investigador asume en el trabajo que realiza y a su vez los valores que los docentes de la Escuela Bolivariana El Pueblito”, por lo que está en concordancia con la presente investigación ya que son ellos los que viven su realidad, además de los conocimientos que van a obtener durante la ejecución del plan de acción sujetos

Fases de la Investigación

La investigación Acción se desarrolla según los aspectos metodológicos propios de la Investigación Acción. Al respecto (Teppa citado por Piñero 2006) propone seguir ciclos sucesivos de diagnósticos, planificación, ejecución y evaluación, al tiempo que se sugiere el trabajo en cuatro momentos primordiales para intervenir un contexto, los cuales se explican a continuación:

Fase I: Inducción - Etapa del diagnostico

Una vez que se ha identificado la necesidad, la cual fue el centro del proceso de investigación, y habiendo formulado un enunciado del mismo, fue necesario realizar la recopilación de información que permitió realizar un diagnóstico claro de la

situación. La búsqueda de información consiste en recoger entre los actores sociales diversas evidencias que nos permita expresar el punto de vista de los actores sociales.

Fase II: Elaborar el Plan de Acción

En este momento se planificó el trabajo a realizar, por consiguiente, pensar en diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias a la luz de lo que se comprende de la situación, tal y como hasta el momento se presenta. Permitió diseñar una propuesta de cambio y mejoramiento, acordada como la mejor, acorde con la realidad que permitió dar solución a la problemática diagnosticada, como lo es un plan de acción para orientar a los docentes en el proceso de transición de educación inicial a educación Básica.

Fase III: Ejecutar el Plan de Acción.

Una vez diseñado el plan de Acción llevada a cabo por la investigadora, se aplica dicho plan de Acción, es decir, se emprende una nueva forma de actuar, un esfuerzo de innovación y mejoramiento de la práctica que debe ser sometida permanentemente a condiciones de análisis, evaluación y reflexión.

Fase IV: Evaluar

En esta etapa se evalúa todo el proceso de las acciones emprendida, donde se evidencia el alcance y las consecuencias de las actividades, y de su valor como mejora de la práctica. La evaluación, además de ser aplicada en cada momento, debe estar presente al final de cada ciclo, dando de esta manera una retroalimentación a todo el proceso. La evaluación está presente en cada una de las fases de este estudio luego de finalizada la fase de ejecución, sin embargo, se hizo necesario evaluar los resultados para de esta manera reflexionar acerca de los logros, limitaciones, plantear y replantear para de esta manera continuar mejorando la practica educativa.

Técnicas de Recolección de Información

Para la recolección de datos en el enfoque cualitativo configuran el fenómeno social observado y el proceder observacional del investigador cualitativo desde una visión del mundo que asume como principio epistemológico, el análisis y la comprensión de las maneras y esfuerzos de construcción de la realidad social en el accionar cotidiano y de un grupo de participantes vinculados con el objeto de estudio.

En este sentido, el investigador cualitativo va construyendo el conocimiento o versión de la realidad social, producto a su vez del rescate de las diversas construcciones cotidianas y subjetivas, o versiones del mundo de los individuos a quienes está estudiando. Al respecto Flick (2007) citado por Martin y Machado explica:

“El conocimiento científico y las muestras de interrelaciones incluyen procesos diferentes de construcción de la realidad: construcciones cotidianas, subjetivas por partes de aquellos a los que estudia y construcciones científicas (es decir, más o menos codificadas) por parte de los investigadores al recoger, tratar e interpretar los datos y presentar los hallazgos.” (p.46)

Por lo antes expuesto, la recolección de información mediante los métodos cualitativos se efectúa a partir de la idea que el investigador interactúa con la realidad donde extrae y analiza los datos cualitativos pues contienen un gran significado, es por ello que las técnicas que se utilizaron en el presente estudio para la recolección de información son: la observación participante y la entrevista en profundidad.

La Observación Participante

Esta técnica permite al investigador adentrarse en profundidad en la situación social, al respecto Martin y Machado (2013) mencionan que el investigador cualitativo “al ingresar al escenario social es realizar la observación del entorno y la dinámica en la que se desenvuelven los sujetos de estudios, permite al investigador

obtener la información sobre el fenómeno o acontecimiento social tal y como este se produce”

La observación participante se llevó a cabo en los días de clase de lunes a viernes en sus actividades escolares de los niveles de educación inicial y primer grado de educación básica de la Escuela Bolivariana El Pueblito del Municipio Jiménez. Cabe agregar que el investigador tuvo un rol activo de observador debido a que se involucró en el escenario de estudio como un actor social más, constituyéndose él mismo en el principal instrumento de observación.

La entrevista en Profundidad

Con esta técnica el investigador obtuvo la información sobre el punto de vista y la experiencia de las personas o grupos, al respecto Taylor y Bodgan (citados por Martin y Machado, 1994) describe “Reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, los cuales están destinados a la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes claves respecto a sus vidas, experiencias o situaciones, tal y como las expresan con sus propias palabras. (p.101).

En la investigación se usaron dos momentos, la primera en la mitad de la indagación y la segunda en la etapa final de esta, para evaluar las percepciones y significados que los docentes y directivos le atribuyen a sus experiencias y vivencias en torno al liderazgo y a la asertividad en torno al proceso de transición de la educación inicial a la educación primaria de la Escuela Bolivariana El Pueblito.

De igual manera la entrevista se grabaron y luego se transcribirán en físico y esto permitió que cada participante las revise para su aprobación o corrección, para esta parte del trabajo el registro de las entrevistas se utilizó como recurso la grabadora de audio.

Categorización

Para el presente estudio, el análisis e interpretación de la información recabada durante el plan de acción dirigido a los docentes de los niveles de educación inicial y primer grado de educación básica de la Escuela Bolivariana El Pueblito del Municipio Jiménez, se realizó mediante la técnica de categorización, de acuerdo a las pautas del Modelo GLATER de (González y Hernández, 2011), “el cual “constituye una tabla de especificaciones en la cual podemos registrar la evidencia y al mismo tiempo ilustrar su análisis interpretativo”. Modelo con el cual se pretende facilitar, de modo concreto, el análisis e interpretación de las evidencias (p.61). Esta tabla de especificaciones permite visualizar el proceso analítico sistemáticamente.

Con dicho modelo se puede describir la evidencia y su significado, el modelo Glater se sostiene en una estructura de cuatro columnas, tales como: Código y Temática, Descripción, Categorías y la Interpretación-explicación y teorización.

Código y Temática: El código lo relacionamos con la temática, que transmite el asunto planteado por el investigador y el actor social. Como investigadores tenemos que leer, detenidamente, la evidencia y reflexionar sobre su contenido, a fin de identificar las temáticas pertinentes.

Descripción: Permite dar detalles acerca de la temática referida a la cotidianidad del actor social, con sus propias palabras. Es decir, ilustrarla y validarla con lo observado, escuchado y recopilado a partir de diferentes técnicas, entre ellas la triangulación de fuentes.

Categorías: Son las clasificaciones que se hace de la evidencias. Ellas pueden surgir directamente de la información recaba o ser construida por el investigador. Las primeras son las categorías emergentes y las segunda son las que construye el investigador.

La Interpretación-Explicación y Teorización: permite manifestar nuestras apreciaciones sobre las evidencias descritas y el contraste entre el contexto empírico y el teórico. Esto es, la triangulación de la evidencia con los fundamentos teóricos del estudio. La interpretación propicia que asignemos significados a las acciones

humanas de una manera comprensiva, la cual se da por las vivencias con los actores sociales.

Escenario de la Investigación

El presente trabajo se llevó a cabo en la Unidad Educativa Bolivariana Jornada Completa El Pueblito, ubicado en el caserío el Pueblito, Parroquia Juan Bautista Rodríguez, Municipio Jiménez del Estado Lara. Situado en un área rural, siendo de dependencia nacional, fue fundado en el año 1945. El lugar se caracteriza por ser una zona árida. La Institución cuenta con Tres (3) aulas de Educación Inicial y Seis (6) aulas de Educación Básica, para una población estudiantil de 273 estudiantes, Un (1) Director, Tres (3) Administrativo, Seis (6) Docentes de Educación Inicial, Doce (12) Docentes de Educación Básica, Dos (2) Docentes Especialistas de Educación Física, Dos (2) Docentes Especialista de Educación cultural, Un (1) Docente de Educación Especial, Cuatro (4) personal de limpieza, Dos (2) Vigilante, Un (1) Portero.

Actores sociales de la investigación

Según Touraine (1984) “Un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad”. Para el estudio los actores sociales de la investigación estuvieron representados por Seis (6) docentes de Educación Inicial y Dos (2) Docentes de Primer Grado para un total de Ocho Docentes de la Escuela Bolivariana EL Pueblito.

MOMENTO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LAS EVIDENCIAS

FASE I: DIAGNOSTICO

Para el desarrollo de la fase diagnóstica se empleó como técnica de recolección de evidencias la observación participantes, un guion de entrevista en profundidad, grabación y cámara fotográfica, donde se obtuvo la información necesaria de los actores sociales, y a su vez se procesó usando la categorización. Cabe resaltar que el diagnóstico es fundamental porque a través de esta fase se conocen las necesidades e inquietudes de los actores sociales logrando con esto un cambio en el proceso de adaptación de los niños (as) de educación inicial al primer grado de educación básica.

En este sentido, la presente investigación busca dar respuesta tanto a los docentes de educación inicial como a los docentes de primer grado a las diversas inquietudes con las cuales se encuentran en el salón de clase al recibir a los niños (as) para adaptarlo en su proceso de transición de un nivel a otro, por tal motivo la indagadora plantea implementar un “Plan de Orientación Pedagógico Dirigidos a los Docentes sobre el Proceso de Transición de Educación Inicial a Primer Grado”.

Cuadro 1**Planificación del Diagnóstico**

Propósito: Diagnosticar el conocimiento que poseen los docentes acerca de las orientaciones pedagógicas en el proceso de transición de educación inicial a educación básica.

Lugar y Fecha	Actividades	Estrategias	Técnicas	Recursos	Responsables
Escuela Bolivariana El Pueblito	-Bienvenida a las docentes de Educación Inicial y de Educación Primaria (Primer Grado).				
Fecha: 26/05/2017	Dar a conocer el trabajo investigativo: Lectura Reflexiva: “La maestra Thomson” -Discusión dirigida sobre la lectura. Explicación de Transición de Inicial a Primer grado -Realización de testimonio focalizado.	-Lecturas -Discusión dirigida -Conversatorio.	-Observación participante Testimonio focalizado	Material fotocopiado Lápices, papel tipo carta.	Prof. Karelys Liscano

Fuente: Elaboración Propia (2017)

DIAGNÓSTICO

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

El día 26 de Mayo de 2017, en el aula de educación Inicial sección “A”, de la Escuela Bolivariana “El Pueblito” siendo la 1:00 pm. se dio inicio a la actividad planificada, previa autorización de la Directora de la Institución, fue ambientada el aula con una lámina alusiva al tema a tratar, motivación escolar en primer lugar la investigadora les da la bienvenida a los actores sociales de los cuales son Ocho (08) docentes y estuvieron presente siete (07); con palabras de agradecimiento por haber asistido al primer encuentro pautado, de igual manera les hablo sobre el trabajo de grado a desarrollar en la institución donde ellos son fundamentales para la ejecución, las actores sociales manifestaron interés en el tema.

Seguidamente interviene Flor Álvarez dice, *que es interesante*, por otra parte Libia Rodríguez manifiesta está bien profe que haya escogido ese tema. Seguidamente la investigadora realizó una lectura titulada “La Señora Thompson”, culminada la lectura la docente investigadora pregunta ¿que opinión les merece la lectura?, opina: *“Danyelis Rodríguez, esa lectura es el reflejo de muchos maestros que actúan contra algún niño y no saben que le puede estar pasando cada uno de ellos, los obligan a trabajar y ellos de repente se encuentran desmotivado por alguna razón, o no realizan la tarea porque nadie está pendiente de él, eso es muy normal aquí los padres no están pendiente de sus hijos, de repente nosotras estamos hablando solo de tareas, pero el niño tiene otras competencias.*

Por otra parte, la profesora “Johanna Valenzuela dice: *sin darnos cuenta nosotras las docentes, digo nosotras, porque me incluyo allí marcamos la diferencia en los alumnos bien sea positivamente o negativamente porque en la manera como trabajamos, como lo tratamos, en la forma como desarrollo las actividades, a ellos no se le puede coartar sus deseo de expresarse, de conversar que les pasa porque no rinden académicamente, por ser niños no están exceptos de que estén pasando una difícil situación familiar que le puede estar afectando, solo exigimos, exigimos que*

cumplan y no aportamos un granito de arena en solventar de alguna manera con un abrazo, pasarle la mano por la espalda eso le hace falta el afecto que muchos de ellos no reciben en sus hogares“.

Seguidamente, la profesora Yadin López expresa: *“muy bonita reflexión profesora, llama mucho la atención, que existen muchas señoras Thompson, es una reflexión muy importante para nosotras porque este camino es largo y afecta en el mañana para bien o para mal, es por ello que no debemos a primera vista juzgar a ningún niño, debemos indagar con las demás docentes como le fue con el niño tal el año escolar que la docente la tuvo, si su representante fue responsable, eso influye, con quienes el niño vive”.*

Cabe destacar, que intervengo para comentarles que, en una oportunidad había escuchado esta reflexión en un taller pedagógico realizado en una institución educativa, y explico que dicho mensaje *es importante y significativo, debido a que somos nosotras las docentes las que guiamos, educamos y formamos a los niños en su proceso de enseñanza y aprendizaje en la institución educativa, es por ello que los niños y niñas en el futuro nos recordaran mucho, de cómo los conducimos, enseñamos e instruimos porque es ahí donde está la esencia, tenemos que ver más allá de lo que puede ese niño manifestar”.*

Posteriormente continúo conversando y explico sobre que es proceso de transición de educación inicial a educación básica, la docente, interviene la “Yadin López”, dice: *que el docente de primer grado tiene que ser un docente más dado porque el docente no tiene que llegar no con un régimen que dicen ¿mira niño porque no te sientas? No recuerda que nosotras de preescolar somos tiernas, lo tocamos con aquella mимacion, cariñitos, si hay que darles un besito porque es así, los mimamos al llegar a primer grado ellos lloran porque ellos se sienten bloqueados.*

Seguidamente, “Johanna Valenzuela”, señala: *“el docente de primer grado debe tener una continuidad de educación inicial para que los niños no se encuentren desadaptados, según los expertos dicen que deben llevar la secuencia, no igual pero tampoco desligarse.*

Comenta, “Nidia Valencia “*los docentes de primer grado deberían de trabajar como una jornada diaria parecida a la educación inicial, sin obviar la parte académica pero si que tengan actividades relacionadas como la que se hacen en educación inicial y que haya unos espacios que sea muy familiar también parecida a la ambientación de inicial para que los niños no sientan ese desligue, ese desfase que hay*”.

Seguidamente dice “Yenny Mendoza: ”*para que se de ese proceso de adaptación yo me involucro con ellos me pongo a su nivel , haciéndoles juegos , cantos, lecturas de cuentos y otras actividades recreativas, aunque para algunos es rápido y para otros es lento ya que vienen de trabajar de una manera distinta a como es en primer grado, ellos quieren jugar , cantar , descansar , colorear entre otras cosas actividades deportivas y recreativas, entre las estrategias que se pueden utilizar es el canto a través de esto se puede enseñar, números, abecedarios, normas y otros. El juego como recreación es fundamental en el aprendizaje de nuevos contenidos, la pintura, el collage, dibujos, aplicando estas estrategias el proceso de adaptación será más rápida y efectiva poniendo en práctica las estrategias que ellos ya conocen.*

En referencia a lo comentado por Yenny, señala Yadin López “*para mí el juego es importante porque así ellos se van adaptando.*

Johanna Valenzuela, interviene: “*en preescolar, nosotras comenzamos a trabajar con estrategias a través de las normas, no tan algo correcto como dice ella , a través del juego que ellos vayan aprendiendo las normas, conociendo a través de actividades conociendo el espacio donde ellos van a trabajar en preescolar, cuando ellos están en el proceso de adaptación, se les coloca todos los recursos en el piso, los clasifican y lo colocan cada uno en los espacios donde van , ¿en primer grado como se debería hacer? La maestra debe preguntarle ¿cómo quieren trabajar ustedes, como colocamos las mesas, será que las colocamos grupales?, que ellos acondicionen el ambiente como ellos quieren, niños quieren que peguemos números en la pared, vocales con figuras, pegarlas donde ellas quieran a condicionar el espacio donde ellos participan, no solo el maestro, ellos también participan, ellos van a cuidar el espacio.*

Les pregunto *¿consideran ustedes pertinente que la directora debe tomar en cuenta y ser cuidadoso con el docente que tenga cierto perfil para primer grado?*, ante eso responde, Libia Rodríguez explica: *que sí considero que debe tomar en cuenta el docente que estará en primer grado, un director no puede colocar a un profesor, solo a profesora y eso depende que profesora, no una profesora que siempre ande de mal humor, tiene que ser alegre pero que ponga carácter*; interviene Danyelis Rodríguez: *“Los niños pequeños a veces sienten temor por un docente maestro sin embargo ven a una maestra en primer grado es diferente”*.

Interviene: Yenny Mendoza: *“eso depende también porque aquí nosotras no hemos visto un profesor dar primer grado, no se sabe si lo va hacer bien, todo es adaptable”*

Johanna Valenzuela, señala: *” eso vas más en el perfil si el docente es más dado con los niños, mas integrado si es un docente pasivo como dijo Yadin un docente que solo aplique normas y normas, porque sea de primer grado no se le quitara que cante con los niños, con cantos ellos van a prender las vocales, los sonidos, a través de una canción van a prender los números, en cada aula de primer grado debería de existir un rinconcito donde ellos tengan rompecabezas que lo puedan trabajar de acuerdo al proyecto, están trabajando con animales vamos a poner unos rompecabezas de animales terrestres, animales aéreos, animales acuáticos ellos los van clasificando, no se le quita a ellos tan rápido ese proceso de jugar, pintar, porque ellos jugando aprenden , el espacio debe ser amplio no un espacio cerrado, un espacio que este acondicionado con cosas que llamen la atención”*

Comenta “Flor Álvarez: *”Un docente que siempre dé sexto grado ya tiene la visión como trabajar con niños más grandes, cuando se inician por primera vez en primer grado quizás le puede ir bien, un reto que se está dando, esa maestra viene con un paradigma recto y llega a trabajar en primer grado ese niño rápido se sentirá cohibido no querrá trabajar; mira un niño de preescolar tú le pasas la manito por la espalda, tú lo dominas con un cariño lo hemos comprobado, nosotras tuvimos una reunión con los coordinadores de preescolar nos dijeron una docente de inicial puede tener los problemas que tenga siempre debe venir con una cara sonriente, no*

debemos demostrar los problemas que tengamos porque ellos son niños más pequeños , son más vulnerables y rápidamente ellos notaran eso en su rostro”.

Les comento que en UPEL siempre decían: *“una docente de preescolar puede dar primer grado y realmente se ha visto, a los niños siempre hay que tenerlos ocupados con actividades, no solo copiar de la pizarra al cuaderno, sino estrategias que le llamen la atención, abordar sus necesidades que ellos tienen”.*

Para culminar la actividad les hago entrega del guion de entrevista a cada una de las docentes para que respondan las preguntas, de igual manera les señalo que de encantaría que me expresaran su opinión sobre la actividad desarrollada, como se sintieron y que sugieren ellas que más adelante trabajemos para que logremos superar esas transición entre ambos niveles. Ante eso contestaron nos gustaría conocer otras estrategias, taller de ambientación para nuestros salones, taller de integración, de actividades recreativas, de relaciones interpersonales, y motivación, porque realmente en ocasiones tenemos pocos ánimos, somos seres humanos y eso son necesarios para nuestra práctica profesional.

Al finalizar la actividad se dio un compartir con un refrigerio, donde la docente investigadora les dio las gracias a todas por el apoyo recibido.

Cuadro 2
Categorización de la Fase Diagnóstica

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Orientación Pedagógica Dirigidos a los Docentes sobre el Proceso de Transición de Educación Inicial a Primer Grado (OPDALDSEPD TD EIPG)	La investigadora da las palabras de bienvenida a las colegas asistentes, luego realiza una lectura: La Señora Thomson, una vez culminada tomo en cuenta cada una de las opiniones de las docentes participantes, las cuales mencionaron lo siguiente: la docente Yadin López “<i>describe que el docente de primer grado tiene que ser un docente más dado, cariñoso, porque el docente no tiene que llegar bravo, como molesto, saber dirigirse a los niños con un lenguaje pasivo, y no con un carácter fuerte ¿mira niño porque no te sientas?</i>” La docente Johanna Valenzuela” menciona que el docente de primer grado debe tener una continuidad de la educación inicial para que los niños no se encuentren desadaptados. Yenny Mendoza” <i>explica para que se de ese proceso de adaptación yo me involucro con ellos me pongo a su nivel, haciéndoles Juegos, cantos, lecturas de cuentos y otras actividades recreativas.</i>	Actitud del Docente *Docente más Dado * Continuidad de la Educación Inicial * Proceso de Adaptación * Actividades Recreativas * Juego * Visión * Miedo * Perfil * Reto *Norma Escolar	El maestro es un orientador por excelencia él sabe que tiene que adaptarse al nivel de los niños para que el proceso de adaptación se realice sin ningún inconveniente, y eso se hace a través de juego, cantos, lecturas de cuentos y otras actividades recreativas. Cabe mencionar que uno de los medios fundamentales para adaptar e incorporar a los niños es el juego porque a través de ellos se da una mejor socialización, porque también mediante el juego van aprendiendo normas y reglas, no tan estricta para irse integrando sin ningún problema. En este sentido Educaweb (2011) describe que “las nuevas tendencias educativas abogan por una educación centrada en la totalidad del proceso de enseñanza y aprendizaje; donde el alumnado se convierte en el principal protagonista de este proceso de enseñanza y aprendizaje; donde el

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación....

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Proceso de Transición (PDT)	El juego como recreación es fundamental en el aprendizaje de nuevos contenidos. Yadin López "para mí el juego es importante porque así ellos se van adaptando. "Johanna Valenzuela "En preescolar nosotras comenzamos a trabajar con estrategias a través de las normas, no tan algo correcto como dice ella, a través del juego que ellos vayan aprendiendo las normas." Libia Rodríguez explica que sí considero que debe tomar en cuenta el docente que estará en primer grado. Danyelis Rodríguez "Los niños pequeños a veces sienten temor por un maestro sin embargo ven a una maestra en primer grado es diferente. Flor Álvarez "Un docente que es siempre de sexto grado ya tiene la visión como trabajar con niños más grandes, cuando se inician por primera vez en primer grado quizás le puede ir bien, un reto que se está dando.	*Aprenden Normas Escolares a través del Juego & Orientar & Cambio & Metodología & Dinámica *Sienten temor	estudiante se convierte en el principal protagonista de este proceso". Por tal razón es necesario que el docente de primer grado tiene que tomar en cuenta todos los aspectos de los niños y no solo la parte académica, porque allí estará el éxito del proceso de transición del niño de preescolar a primer grado. En este orden de ideas Vogler y otros (ob.cit) describen que: "las transiciones son los acontecimientos y/o procesos clave que ocurren en periodos o coyunturas específicos a lo largo del curso de la vida". Suelen estar vinculados con cambios que se producen en el aspecto, las actividades, la condición, los roles y las relaciones de una persona. Es vital que el maestro de la etapa de Educación Primaria oriente a los estudiantes que recibe a los niños de preescolar debe estar bien preparado por su importancia en la adaptación de los niños a otro nivel educativo. Cabe agregar que la transición de la enseñanza preescolar a primer grado es de suma importancia para preservar la salud mental, social afectiva y cognitiva en los niños.

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Análisis de la fase diagnóstica

El encuentro con los compañeros docentes de Primer grado en esta fase de diagnóstico, se recolectó información, lo que permitió obtener categorías se aplicó testimonio focalizado, así como también se describen las opiniones de los participantes, para su respectivo análisis se utilizó el Modelo Glaser (González y Hernández, Ob.cit), lo cual permitió evidenciar notoriamente el interés por el tema, cada uno de ellos tuvo la oportunidad de expresar su sentir, sus expectativas, angustias, sentimientos, pensamientos y encontrar herramientas para orientar de la mejor manera posible ese proceso de transición de inicial a primer grado. Por otra parte, la adopción del método investigación acción facilitó el contraste de la teoría con la realidad para concertar las acciones para diseñar y ejecutar el plan de acción que permita transformar la realidad objeto de estudio.

Hallazgos

Entre las necesidades observadas y que emergen de todas las experiencias y opiniones de los participantes destacan: Una actitud manifiesta y proactiva hacia la necesidad de recibir herramientas que les permitan mejorar su práctica docente, en aras de beneficiar en última instancia a los niños de los cuales están a cargo, para un mejor continuo humano.

En este proceso, la investigadora seleccionó las siguientes categorías:

Categorías Emergentes: Actitud del Docente, Docente más Dador, Continuidad de la Educación Inicial, Proceso de Adaptación, Actividades Recreativas, Juego, Visión, Miedo, Perfil, Reto, Norma Escolar, Aprenden Normas Escolares a través del Juego, Sienten temor.

Categorías Creadas: Orientar, Cambio, Metodología, Dinámica.

Como investigadora considero que es importante atender esta necesidad, para ello se elabora un Plan de acción dirigido a ofrecer Orientaciones Pedagógicas Dirigidas a los Docentes sobre el Proceso de Transición de Educación Inicial a Primer Grado.

Fase II. Elaboración del Plan de Acción

Una vez categorizada y analizada la información recabada permitió determinar la necesidad se procedió a la elaboración del plan de acción, según Pérez (2004), permite los requerimientos necesarios para ordenar la información y comprender más el problema a través de la planificación de acciones concretas que sirven para la ofrecer Orientaciones Pedagógicas Dirigidas a los Docentes sobre el Proceso de Transición de Educación Inicial a Primer Grado.

Plan de Acción

Cuadro N°: 3

N°	Encuentro	Propósito	Lugar y Fecha
1	Taller de motivación Escolar	Proporcionar a las docentes herramientas sobre motivación escolar necesarias para potenciar su práctica educativa en beneficio de sus estudiantes.	Escuela El Pueblito 09/06/2017
2	Relaciones Interpersonales: docentes-estudiantes	Que los docentes reconozcan la importancia de mantener buenas relaciones interpersonales con los educandos en beneficio de su proceso de adaptación y aprendizaje.	Escuela El Pueblito 16/06/2017
3	La comunicación Asertiva en la Educación.	Proporcionar a los docentes alternativas necesarias para implementar una comunicación asertiva en la práctica educativa para un mejor proceso enseñanza y aprendizajes de los niños y niñas de educación primaria.	Escuela El Pueblito 23/06/2017
4	Organización y Ambientación del Aula.	Facilitar al educador estrategias pedagógicas sobre la ambientación del aula con los temas a trabajar para facilitar los aprendizajes de los niños y niñas en el salón de clase.	Escuela El Pueblito 26 / 06 /2017
5	Actividades Recreativas dentro y fuera del Aula de Clase	Facilitar al educador estrategias pedagógicas sobre las actividades recreativas para lograr la integración de los y las educandos dentro y fuera del salón de clase.	Escuela El Pueblito 22 / 09 /2017
6	Estrategias didácticas y planificación educativa	Facilitar al docente estrategias didácticas y la Planificación Educativa que le permitan mejorar el proceso de enseñanza y aprendizajes de los niños y niñas en su proceso de transición de preescolar al primer grado de educación básica.	Escuela El Pueblito 29 / 09 /2017

Justificación del Plan de Acción

Este plan de acción parte de la necesidad de ofrecer estrategias para el proceso de transición del nivel de inicial a la etapa de educación básica de niños (as) de la Escuela El Pueblito, Quíbor Municipio Jiménez, con el diseño, aplicación y ejecución del plan de acción se dio respuesta a las necesidades a través de actividades para atender los requerimientos de ese proceso de transición.

Fase III y IV: Ejecución y Evaluación del Plan de Acción

Estas fases están referidas a la puesta en práctica del plan de acción, con el fin de promover los cambios deseados en los actores en estudio. Luego de ejecutado el plan se procede con la evaluación del plan con el propósito de conocer los logros alcanzados.



ENCUENTRO 1

Taller: Motivación Escolar

Cuadro 4

Planificación del Encuentro 1: Taller “La Motivación escolar”

Finalidad	Actividades	Estrategias	Recursos	Lugar y fecha
Proporcionar a las docentes herramientas sobre motivación escolar necesarias para potenciar su práctica educativa en beneficio de sus estudiantes.	Inicio: -Saludos y Bienvenida a los docentes. -Breve explicación sobre el taller realizar. -Video sobre “motivación escolar”.	- Video. -Conversatorio sobre el video. -Discusión dirigida. -Conversatorio.	Materiales: Lectura Pizarra acrílica Y marcadores Humanos: Docentes- Investigador	Escuela El Pueblito 09/06/2017
	Desarrollo: -Explicación y breve bosquejo sobre la motivación escolar. -Importancia del docente en la motivación escolar. -Motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje	Organizar equipos de 4 y cada uno hará lectura sobre la motivación escolar y luego un miembro de cada grupo, realizara una breve explicación sobre el tema.		
	Cierre: -Elaboración de conclusiones por parte de los participantes.			
	Aplicación de testimonio focalizado -Refrigerios			

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE.

Encuentro 1: TALLER “LA MOTIVACIÓN ESCOLAR”

El día 09 de Junio del 2017, se inició el primer encuentro programado en uno de los salones de la institución, con un saludo y palabras de bienvenidas por parte de la docente investigadora, a las colegas las cuales constituyen los actores sociales de la investigación. Asimismo, continuo con la presentación de la actividad a ejecutar, proyecto un video sobre Motivación Escolar, luego de finalizado el video interviene explicando la importancia de la motivación y sus efectos en el aprendizaje. Seguidamente la profesora Johanna Valenzuela comenta sobre el video diciendo: *“profesora Karelys la felicito interesante video, importante tema para nosotras como maestras, debemos de tomar muchos aspectos a considerar que a los niños le guste, no debemos someterlos a lo que creamos que es para nosotras satisfactorio, debe partir de lo que quieran o les guste trabajar, muchas veces lo sometemos a nuestros plan y creemos que es el correcto, se debe tomar en cuenta las necesidades y gustos de los niños como jugar, colorear.*

Seguidamente interviene la indagadora donde menciona que hay que darles las herramientas necesarias para que el aprendizaje sea significativo y que le llame la atención, y a la vez no consideren el estudio como un castigo. Cabe destacar que la profesora Libia Rodríguez expreso *que en primer lugar es el docente quien debe estar motivado, gustarle lo que hace, de esta manera motivará a sus niños, de igual manera describe que también el entorno familiar influye mucho en la motivación escolar. Se debe tomar en cuenta las necesidades y capacidades de cada estudiante.*

Participa la Profesora Jenny Mendoza *donde dice: yo opino que en este etapa de educación básica del primer grado hay que hablar mucho con los niños para enamorarlos del tema a trabajar, porque es allí donde el aprendizaje se hace significativo, para esto es necesario darle a ellos, a los niños lo que más les gusta como son los juegos y cantos, pero también con actividades enfocadas en la concentración, hay que tener claro que todos los niños no son iguales. La*

investigadora explica debemos apropiarnos de los recursos audiovisuales ya que es una herramienta que capta mucho la atención de los niños, sabemos cómo está la tecnología hoy en día, solo ellos la usan inadecuadamente y no para el buen uso en el desarrollo intelectual. Asimismo comenta la Profesora Nidia Valencia. *A los niños hay que hacerle sentir que es agradable realizar cualquier actividad que le llame la atención y que a la vez lo incentive, así no se sentirán frustrado, hay que resaltar que a veces hay que dedicarles más tiempo a unos niños que ha otros, debido a la capacidad que tiene cada niño para desarrollar sus actividades.*

Participa la Profesora Flor Álvarez *dicen que el niño que disfruta en la escuela aprende más, eso tiene que ver como lo aprende, como adquiere ese aprendizaje, ese conocimiento si es esforzado o realmente le gusta, muchos niños ven el estudio como aburrido, fastidioso poco tienen el interés o entusiasmo por aprender, es por eso que los docentes también me incluyo debemos estar comprometidos en promover esa motivación en los niños.*

Comenta la Profesora Danyelis Rodríguez *hay que adaptar a los niños al entorno, facilitar el aprendizaje con la realidad del entorno tomando en cuenta materiales, actividades y herramientas que le llamen la atención para que ellos sean creativos, motivarlos con algo llamativo puede ser con juegos de mesa, dibujos y si al niño no le guste trabajar, buscar la forma de integrarlos al trabajo a las actividades y con sus propias experiencias con los cosas que hagan tener nuevos conocimientos.*

Profesora Yolibercy Valenzuela. *Los docentes deben tomar en cuenta que estrategias motivadoras son pertinentes a la hora de trabajar, estamos acostumbrados solo en el aula hay que explorar otros lugares para explorar actividades prácticas, manuales y productivas y así desarrollen destrezas que se vea el producto en físico de esta manera se induce al estudiante en el aprendizaje de una forma divertida y práctica.* Además se aplicó las siguientes preguntas **¿De qué manera fomenta la motivación en los alumnos para un mejor aprendizaje?** Quienes respondieron lo siguiente: Johanna Valenzuela *describe que aplicando*

diferentes técnicas, métodos y estrategias de aprendizajes permite el avance en las diversas áreas de manera dinámica.

Por su parte Danyelis Rodríguez respondió: *A través de recompensas e incentivos, actividades lúdicas, evitando los castigos y fortaleciendo los premios.*

¿Qué podemos hacer en la práctica los profesores para motivar a los alumnos?

Flor Álvarez plasmo: Luego de la teoría en las distintas áreas de aprendizajes llevar a la práctica bien sea dentro o fuera del aula de clase, usando diferentes estrategias para reforzar el conocimiento adquirido mediante el tema dado. Nidia Valencia respondió *lo siguiente: Cambiar el estado de ánimo, asistir todos los días a la institución, ambientando los espacios y trabajando con los recursos tecnológicos.*

Para finalizar la docente investigadora, describe que todo maestro debe partir de las necesidades del estudiante, propiciar un ambiente agradable, que se sienta grato con sus compañeros, es por ello que los docentes deben cambiar las estrategias y procedimientos para que los estudiantes no se aburran ya que esta se hará monótonas, por tal razón deberá tener una amplia gama de estrategias. La facilitadora dio gracias a todas las colegas por compartir sus conocimientos y a la vez le hizo la invitación para el próximo taller o encuentro, luego culmina la actividad con un pequeño refrigerio.

Cuadro 5

Categorización del Encuentro 1: Taller La Motivación Escolar

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
La Motivación Escolar (LME)	Se inició la actividad programada, con un saludo y palabras de bienvenidas a las colegas. Se proyectó un video sobre Motivación Escolar, finalizado el video intervengo explicando la importancia de la motivación y sus efectos en el aprendizaje. Seguidamente la prof. Johanna Valenzuela comenta sobre el video diciendo: profesora (..) <i>importante tema para nosotras como maestras, debemos de tomar muchos aspectos a considerar que a los niños le guste, no debemos someterlos a lo que creamos que es para nosotras satisfactorio, debe partir de lo que quieran o les guste trabajar, muchas veces lo sometemos a Nuestros plan y creemos que es el correcto, se debe tomar en cuenta las necesidades y gustos de los niños como jugar, colorear.</i> Intervengo para mencionar <i>que hay que darles las herramientas necesarias para que el aprendizaje sea significativo y que le llame la</i>	*Debe partir de lo que quieran &Planificar para el estudiante *Tomar en cuenta necesidades de los niños *Darles más herramientas de aprendizaje	La motivación escolar constituye uno de los medios más importantes en el desarrollo del aprendizaje. Por ello, la figura del docente es de vital importancia, porque es el quien va a estimular al estudiante cuando no quiera aprender, que el alumno se sienta parte activa del proceso de adquisición de conocimientos, en definitiva, del proceso del aprendizaje, siempre el maestro debe considerar lo que al niño le guste, no someterlo a lo que creamos que es satisfactorio para nosotros, el aprendizaje debe partir del niño, tomar en cuenta sus necesidades y gustos, jugar, que si colorear, entre otros. De igual manera es el docente quien debe estar motivado, gustarle lo que hace porque de esa manera motivara a los niños. Cabe agregar que el entorno familiar influye mucho en la motivación escolar del niño, en tal sentido Herrán (1999) menciona que “La motivación es la acción y el efecto de motivar, , que a su vez es dar causa o motivo para algo, y motivo es lo que activa y orienta los comportamientos.

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación....

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Motivación Docente (MD)	<i>atención, y a la vez no consideren el estudio como un castigo.</i> Libia Rodríguez expreso que <i>“en primer lugar es el docente quien debe estar motivado, gustarle lo que hace, de esta manera motivara a sus niños, de igual manera describe que también el entorno familiar influye mucho en la motivación escolar. Se debe tomar en cuenta las necesidades y capacidades de cada estudiante.</i>	*Docente motivado *Entorno familiar	Cabe destacar que sin motivación, no hay aprendizaje de calidad. En el salón de clase el responsable del ambiente de aprendizaje es el maestro, en verdad es el pilar fundamental de la motivación, porque es allí donde está la palanca que mueve toda conducta, lo que nos permite provocar cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general. En este sentido existen muchos factores que están estrechamente ligados al ambiente de aprendizaje en el aula, y los factores a los que se refiere son: involucrarse al alumno en las actividades, el nivel afectivo en que se encuentra, los sentimientos de éxito e interés, el nivel de aceptación o rechazo de sus compañeros de clase como grupo. hay que adaptar a los niños al entorno, facilitar el aprendizaje con la realidad del entorno tomando en cuenta materiales, actividades y herramientas que le llamen la atención para que ellos sean creativos,
	Participa Jenny Mendoza: <i>“yo opino que en esta etapa de educación básica del primer grado hay que hablar mucho con los niños para enamorarlos del tema a trabajar, porque es allí donde el aprendizaje se hace significativo, para esto es necesario darles a ellos, a los niños lo que más les gusta como son los juegos y cantos, pero también con actividades enfocadas en la concentración, hay que tener claro que todos los niños no son iguales.</i>	&Uso adecuado del lenguaje con los niños *Juegos y cantos &Tomar en cuenta las diferencias	

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación....

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Uso de recursos Tecnológico (UDRT)	Como investigadora explico que “debemos apropiarnos de los recursos audiovisuales ya que es una herramienta que capta mucho la atención de los niños, sabemos cómo está la tecnología hoy en día, solo ellos la usan inadecuadamente y no para el buen uso en el desarrollo intelectual.	*Apropiarse de los Recursos audiovisuales	Motivarlos con algo llamativo puede ser con juegos de mesa, dibujos. En tal sentido es el docente quien tiene que tratar de buscar los medios necesarios para aumentar la autoestima del niño, utilizando la observación continúa de sus actividades y reforzando cada uno de sus logros, para despertar en él el interés por aprender, ya que los niños requieren la aprobación de los adultos y evitar el rechazo de sus compañeros en el aula de clase. Las informaciones obtenidas en esta actividad denota la preocupación de las docentes por el desenvolvimiento académico, emocional de los estudiantes, por lo que consideran que deben trabajar en conjunto con la familia para lograr una articulación placentera, agradable, donde los niños puedan superar los problemas pedagógicos y psicosociales al ingresar a la etapa de educación primaria.
	Nidia Valencia. A los niños hay que hacerle sentir que es agradable realizar cualquier actividad que le llame la atención y que a la vez lo incentive, así no se sentirán frustrado, hay que resaltar que a veces hay que dedicarles más tiempo a unos niños que ha otros, debido a la capacidad que tiene cada niño para desarrollar sus actividades.	*Uso inadecuado De la tecnología	
	Prof. Flor Álvarez “dicen que el niño que disfruta en la escuela aprende más, eso tiene que ver como lo aprende, como adquiere ese aprendizaje, ese conocimiento si es esforzado o realmente le gusta,	&Trabajar con afectividad &Cada niño tiene su ritmo de trabajo *Niño que disfruta en la escuela aprende más	

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación....

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Compromiso Docente	<i>muchos niños ven el estudio como aburrido, fastidioso, pocos tienen el interés o entusiasmo por aprender, es por eso que los docentes también me incluyo debemos estar comprometidos en promover esa motivación en los niños.</i>	*Ven el estudio como aburrido, fastidioso *Sin interés por estudiar *Docentes comprometidos en motivar	En ese sentido, la vida en la escuela debe ser regocijo, ya que construirá sus procesos vitales es allí donde construirá sus procesos vitales. Las docentes expresan lo observado en sus estudiantes como por ejemplo poco interés, sin embargo, comprenden que el docente en este nivel debe estar comprometido aún más, ya que los niños vienen de un nivel donde se trabaja más lo afectivo, y se hace énfasis en la formación del intelecto en los niños, en el proceso de socialización, si no se atiende adecuadamente el niño se sentirá perdido en ese nuevo ambiente. Por lo que el docente debe recurrir a métodos y estrategias que ayuden a que esa adaptación se haga con mayor facilidad. En ese sentido, León (2011) señala que en la etapa 'primaria se descuida el desarrollo de la parte emocional,
	Danyelis Rodríguez <i>“hay que adaptar a los niños al entorno, facilitar el aprendizaje con la realidad del entorno tomando en cuenta materiales, actividades y herramientas que le llamen la atención para que ellos sean creativos, motivarlos con algo llamativo puede ser con juegos de mesa, dibujos y si al niño no le guste trabajar, buscar la forma de integrarlos al trabajo, a las actividades y con sus propias experiencias con las cosas que hagan tener nuevos conocimientos.”</i> Yolibercy Valenzuela. <i>Los docentes deben tomar en cuenta que estrategias motivadoras son pertinentes a la hora de trabajar, estamos acostumbrados solo en el aula hay que explorar otros lugares para explorar actividades</i>	*Adaptarlos al entorno *Facilitar el aprendizaje con herramientas, actividades que llamen la atención *Sean creativos. *Motivarlos con juegos de mesas, dibujos *Integrarlos al trabajo *Estrategias motivadoras *Explorar otros lugares para trabajar con los niños	

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación....

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Estrategias de motivación al estudiante (EME)	<i>prácticas, manuales y productivas y así desarrollen destrezas que se vea el producto en físico de esta manera se induce al estudiante en el aprendizaje de una forma divertida y práctica.</i> Además se aplicó las siguientes preguntas ¿De qué manera fomenta la motivación en los alumnos para un mejor aprendizaje? respondieron lo siguiente: Johanna Valenzuela <i>describe que Aplicando diferentes técnicas, métodos y estrategias de aprendizajes permite el avance en las diversas áreas de manera dinámica.</i> Por su parte Danyelis Rodríguez respondió: <i>A través de recompensas e incentivos, actividades lúdicas, evitando los castigos y Fortaleciendo los premios</i> ¿Qué podemos hacer en la práctica los profesores para motivar a los alumnos? Flor Álvarez señaló: <i>Luego de la teoría en las distintas áreas de aprendizajes llevar a la práctica bien sea dentro o fuera del aula de clase,</i>	*Actividades prácticas y productivas *aprendizaje de forma divertida y práctica	la psicomotora y la relacionada con la adquisición y utilización del lenguaje. Todas estas y otras razones, producen que el niño se sienta perdido en un ambiente extraño que desconoce y que frecuentemente le arremete porque no respeta su constitución psicológica y le obliga a realizar acciones y aprender contenidos que en muchos casos son ajenos a sus intereses y necesidades.
		*Aplicando diferentes técnicas, métodos y estrategias *Recompensas e incentivos *Actividades lúdicas *Evitando los castigos, fortaleciendo los premios &Aplicar adecuadamente lo aprendido	Por lo que es necesario que se realicen diferentes actividades que lo motiven a permanecer en el aula, interactuando con sus compañeros, apropiándose de las experiencias que requiere para crecer como un ser humano integral. Además en ese proceso de socialización aprenderá a resolver conflictos, hacer amistades, adquirir y poner en práctica sobre la marcha, nuevos hábitos individuales que necesariamente generan cambios en la vida cotidiana.

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación....

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
	<i>Usando diferentes estrategias para reforzar el conocimiento adquirido mediante el tema dado.</i>	*Uso de estrategias para reforzar	Para finalizar la docente investigadora, describe que todo maestro debe partir de las necesidades del estudiante, propiciar un ambiente agradable, que se sienta grato con sus compañeros, es por ello que los docentes deben cambiar las estrategias y procedimientos para que los estudiantes no se sienta incomodo ya que esta se hará monótonas, por tal razón deberá tener una amplia gama de estrategias.
	Nidia Valencia respondió <i>lo siguiente: Cambiar el estado de ánimo, asistir todos los días a la institución, ambientando los espacios y trabajando con los recursos tecnológicos.</i>	*Estado de ánimo *Asistir a diario a la institución *Ambientar los espacios *Trabajar con recursos tecnológicos	

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

ANÁLISIS Y CATEGORIZACIÓN

Encuentro 1: TALLER LA MOTIVACIÓN ESCOLAR

Tomando en cuenta la programación de los diversos talleres a ejecutar para recolectar la información sobre el trabajo a realizar, donde se llevó a cabo el primer encuentro, tuvo como propósito trabajar sobre la motivación escolar, donde se proyectó un video por parte de la docente investigadora, este video fue dirigido a los actores sociales docentes de educación preescolar y docente de primer grado de educación básica de la escuela Bolivariana El Pueblito, el encuentro sirvió para intercambiar opiniones entre docentes y tomar en cuenta sus sugerencias en cuanto a la motivación escolar.

La información fue recogida a través de los siguientes instrumentos: la observación participante y testimonio focalizado, identificándose en las siguientes categorías:

Categorías Emergentes: Debe partir de lo que quieran, Tomar en cuenta necesidades de los niños, Darles más herramientas de aprendizaje, Docente motivado, Entorno familiar, Necesidades y capacidades de cada estudiante, Juegos y cantos, Apropiarse de los Recursos audiovisuales, Uso inadecuado de la tecnología, Niño que disfruta en la escuela aprende más, Ven el estudio como aburrido, fastidioso, Sin interés por estudiar, Docentes comprometidos en motivar, Adaptarlos al entorno, Facilitar el aprendizaje con herramientas, actividades que llamen la atención, Sean creativos, Motivarlos con juegos de mesas, dibujos, Integrarlos al trabajo, Estrategias motivadoras, Explorar otros lugares para trabajar con los niños, *Actividades prácticas y productivas, aprendizaje de forma divertida y práctica, Aplicando diferentes técnicas, métodos y estrategias, Recompensas e incentivos, Actividades lúdicas, Evitando los castigos, fortaleciendo los premios, Uso de estrategias para reforzar, Estado de ánimo, Asistir a diario a la institución, Ambientar los espacios, Trabajar con recursos tecnológicos.

Categorías Creadas: Planificar para el estudiante, Uso adecuado del lenguaje con los niños, tomar en cuenta las diferencias, trabajar con afectividad, aplicar adecuadamente lo aprendido.

Logros alcanzados

En este encuentro se trataron temas en torno a la motivación escolar, se evidenció que los docentes deben asumir una actitud más motivadora, asistir todos los días a la institución, ambientando los espacios y trabajando con los recursos, así como también tecnológicos. Por otra parte, el reconocimiento de que el docente se prepare y adecue a las necesidades inmediatas que requiere el niño (a) que ingresa a la etapa primaria para que se adapte procesos de socialización se inicia un segundo ciclo, donde se produce el desarrollo de progresivos momentos de transición. En este nivel los procesos de socialización se aceleran, se empieza a vislumbrar algunas aptitudes y se produce el primer contacto con el mundo pedagógico externo al hogar. En definitiva es un deber y compromiso docente atender estas particularidades en niños (as) en este inicio de su etapa primaria.



ENCUENTRO 2

Taller: Relaciones Interpersonales:

Relación Docente Alumno

Cuadro 6**Planificación del Encuentro 2: Taller Relaciones Interpersonales: Relación Docente - alumno**

Finalidad	Actividades	Estrategias	Recursos	Lugar y Fecha
Que los docentes reconozcan la importancia de mantener buenas relaciones interpersonales con los educandos en beneficio de su proceso de adaptación y aprendizaje.	. Inicio: -Saludos y Bienvenida a los docentes. -Lectura: “ Asamblea en la carpintería” -Conversatorio sobre la lectura. Desarrollo: -Explicación de Relaciones Interpersonales docente – alumno. .Aspectos que caracterizan la relación docente- alumno. -Clima social positivo: Respeto, apoyo y calidez - Influencia del docente en el alumno: Positivamente y Negativamente. -Estilos pedagógicos: Sistema	Lectura -Conversatorio sobre la lectura El docente facilitador expondrá el tema de relaciones interpersonales: relación docente estudiante. Socialización de la actividad	Materiales: Lectura Pizarra acrílica Y marcadores Video bean Humanos: Docentes Investigador	Escuela El Pueblito 16/06/2017

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE.

Encuentro 2: RELACIONES INTERPERSONALES: RELACIÓN DOCENTE- ALUMNO

El día 16 de Junio del 2017, se realizó el segundo encuentro actividad que se llevó a cabo en el salón de primer grado de la escuela Bolivariana El Pueblito, donde la docente investigadora dio la bienvenida a todo el personal docente, quienes conforman los actores sociales del trabajo en ejecución. Se dio inicio al taller con la lectura planificada “La Asamblea en la Carpintería”, una vez culminada la lectura la investigadora les pregunto: Que aprendizaje nos deja la lectura”, la profesora Nidia Valencia, comenta: *“ se debe tomar en cuenta en cualquier ámbito de trabajo o ambiente donde se convive, porque se da a conocer que cada persona es pieza fundamental en cada equipo de trabajo”*, luego la profesora Yolibercy Valenzuela dice: *“ Todos tenemos cualidades y defectos pero nosotros como docentes debemos promover las partes positivas de los alumnos y alumnas en las aulas de clase tomando en cuenta que cada niño es un ser diferente”*.

Seguidamente la investigadora manifiesta que: *A pesar de las condiciones buenas o malas que tenga una persona no se debe menos preciar, todos somos esenciales como lo fue el martillo, el metro, la lija y el tornillo”*. Por su parte, la profesora Flor Álvarez, expresó: *“En nuestro entorno escolar se evidencia muchos conflictos donde predomina el egoísmo, resaltan es lo malo que no cumplen, que si llegan tarde están es pendiente de eso, porque no ven lo bueno, desmotivan al personal”*. La investigadora resalta: Eso es muy frecuente en las instituciones queda de parte de nosotras poner nuestro granito de arena para limar las asperezas.

Se continuo socializando la actividad, en ese caso el tema central : Relaciones Interpersonales Relación Docente – Estudiante, hubo participación activa de los actores sociales presente, tomando la palabra la Profesora Danyelis Rodríguez, quien dice que *“es fundamental que el docente debe conocer bien a sus alumnos, saber sus debilidades y fortalezas para fomentar en el seguridad y pueda*

relacionarse con las demás personas, asimismo acoto que se debe mantener una buena relación para que se logre una excelente productividad”.

Seguidamente Yenny Mendoza, manifestó que: *“en cada grupo de estudiantes existen diferentes personalidades es por ello que el docente como mediador debe favorecer una relación que genere respeto, apoyo y que garantice la participación de cada uno, y a su vez permita la fluidez y no la imposición.* Luego la Prof. Libia Rodríguez, expreso *“es el docente quien deberá favorecer una buena convivencia y, comunicación, un ambiente satisfactorio, donde se establezcan vínculos de unidad y dialogo lo cual facilitara la construcción de una amistad que a lo largo de un año escolar es importante para el desarrollo de los contextos escolares”.*

Por otra parte la Profesora Flor Álvarez dijo: *“es importante destacar los valores que encierra una buena relación interpersonal docente - alumno, nos conllevaría al éxito cuando internalicemos la posición que debe tomar el maestro, porque nos permitirá favorecer un clima agradable con el alumno, y así garantizar el buen desenvolvimiento para el beneficio de ambos y de la colectividad”.* Luego participa la Prof: Yolibercy Valenzuela, quien expreso: *“cuando los niños se encuentra con un docente rígido de temperamento fuerte, ellos no van a compenetrarse en esa relación maestro alumno, él tiene que ser más flexible, conciliador”.*

Por su parte la Prof: Yohanna Valenzuela, comento *“el educador debe ser autentico, flexible, creativo, despertar en los estudiantes lo positivo, lo bueno, lo bonito, lo agradable, para que haga de su salón un disfrute con su maestra y compañeros”.* Asimismo, apporto la Prof: *la atención, no utilizar el grito, saber corregir sin llegar a los extremos”.* Nidia Valencia, *“en cualquier espacio debe existir un rol de compatibilidad, surge la necesidad de convivir en un clima adecuado donde el escenario es la escuela, es cuando se debe experimentar buenos vínculos entre el docente y el alumno, ser comprensivo. Ponerse en el lugar del otro, medir las palabras, saber llamar la atención”.*

Cabe agregar, se realizaron las siguientes interrogantes. **¿Qué tan determinante puede ser la relación Docente-Alumno para el aprendizaje?** Describe la Prof. Libia Rodríguez: *“es muy determinante debido a que el docente posee las*

herramientas necesarias para inducir al estudiante y a la estudiante en el aprendizaje, que el adquiriera los conocimientos que le permitirán un mejor desarrollo integral.

Explica la docente Flor Alvarez: “es crucial que el docente y el alumno tengan una excelente relación interpersonal porque es allí donde radica el éxito educativo, de un buen aprendizaje de los educandos, es la razón del sistema educativo. De igual manera explica la docente”, continuando con las interrogantes ¿En el proceso de enseñanza aprendiza como debe ser la relación docente- alumno?

La docente Yadin López describe que “el porvenir de un país se basa en la educación y esta debe estar basada en una la relación exitosa que se dé entre el alumno y el docente, en este sentido, ambos se convierten en el eje central de la educación. Agrega la profesora Libia Rodríguez “nunca se debe romper, interrumpir la relación docente - alumno porque se pierde la sincronización del proceso de enseñanza y aprendizaje, porque son ellos las células fundamentales del sistema educativo”.

Para concluir la investigadora manifestó, los educadores somos ese camino que le agrega calidad de vida a sus alumnos, que contribuyen a desarrollar la personalidad en los niños y niñas, que perdure en ello una excelente relación interpersonal con los demás compañeros y los maestros de cada grado de estudio. Una vez concluido el trabajo, la investigadora dio las palabras de agradecimiento y a la vez hizo la invitación para el próximo encuentro, luego se cerró la actividad con un compartir, un refrigerio.

Cuadro N° 7

Categorización del Encuentro 2: Taller Relaciones Interpersonales: Docente-Estudiante

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Relaciones Interpersonales Docente-Estudiante (RIDE)	La docente investigadora dio la bienvenida a todo el personal docente, Se dio inicio con la lectura “La Asamblea en la Carpintería”, (...) se indago sobre la misma, Nidia Valencia, comentó: <i>“se debe tomar en cuenta en cualquier ámbito de trabajo o ambiente donde se convive, porque se da a conocer que cada persona es pieza fundamental en cada equipo de trabajo”,</i> luego Yolibercy Valenzuela dice: “<i>Todos tenemos cualidades y defectos pero nosotros como docentes debemos promover las partes positivas de los alumnos y alumnas en las aulas de clase tomando en cuenta que cada niño es un ser diferente</i>”. Por su parte, la profesora Flor Álvarez, expresó: <i>“En nuestro entorno escolar se evidencian muchos conflictos, donde predomina el egoísmo, resaltan es lo malo que no cumplen, que si llegan tarde están</i>	*Ambiente de trabajo &Trabajo equipo *Cualidades, defectos *Promover positivo estudiantes *&Respetar diferencias *Entorno escolar *Conflictos *Egoismos	Lo expresado por los docentes se puede observar preocupación por aspectos que de una u otra manera perturba el ambiente escolar, sin embargo, se observa la disposición de trabajar en equipo para lograr solventar algunas situaciones, además se percibe la disposición de mantener las relaciones que han establecido con sus estudiantes considerando las diferencias, que pudieran existir entre ellos. En ese sentido, Cámara (2009), señala al profesor le compete marcar el inicio, la dinámica y la continuidad de la relación. En primer lugar, porque es a él a quien corresponde generar el clima apropiado en el aula que garantice la fluidez de las relaciones con los alumnos. Tiene en sus manos la posibilidad de fomentar un ambiente rico en situaciones de crecimiento o, por defecto, un ambiente lo suficientemente tenso e incómodo que termine frenando la expresión

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación.....

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Docente Mediador en el Aula (DMEEA)	<i>es pendiente de eso, porque no ven lo bueno, desmotivan al personal". Danyelis Rodríguez, señalo que "es fundamental que el docente debe conocer bien a sus alumnos, saber sus debilidades y fortalezas para fomentar en el seguridad y pueda relacionarse con las demás personas, asimismo acoto que se debe mantener una buena relación para que se logre una excelente productividad".</i> <i>Yenny Mendoza, expreso: "en cada grupo de estudiantes existen diferentes personalidades es por ello que el docente como mediador debe favorecer una relación que genere respeto, apoyo y que garantice la participación de cada uno, y a su vez permita la fluidez y no la imposición"</i> <i>la Prof: Libia Rodríguez, expreso "es el docente quien deberá favorecer una buena convivencia y , comunicación, un ambiente satisfactorio, donde se establezcan vínculos de unidad y dialogo lo cual facilitara la construcción de una amistad que a lo</i>	*Desmotiva al docente *El docente debe conocer a sus estudiantes ~Debilidades, fortalezas *Mantener buenas relaciones * Diferentes personalidades * Docente mediador &Generar actitudes positivas en los estudiantes & Docente promotor de Relaciones interpersonales saludables	de las particularidades, de las iniciativas y de la participación en los alumnos. El docente debe para promover un clima apropiado dentro del aula, y trabajar con el ejemplo, porque la acción del docente sobre el educando no se cumpliría correctamente si el educando que es sujeto descubriera en el docente los mismos defectos o vicios contra los cuales el docente predica. Por otra parte, considero que conocer a los estudiantes desde sus particularidades y diferencias, hacer vínculos y de esta manera lograremos un buen desempeño académico, tal como lo expresa asertivamente, Freire (2002), "Tratar de conocer la realidad en la que viven nuestros alumnos es un deber que la práctica educativa nos impone: sin esto, no tenemos acceso a su modo de pensar y difícilmente podremos, entonces, percibir lo que saben y cómo lo saben".

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación...

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Clima en el Aula: Relación docente- estudiante (CEEARDE)	<i>Largo de un año escolar es importante para el desarrollo de los contextos escolares”.</i> <i>Flor Álvarez, indico “es importante destacar los valores que encierra una buena relación interpersonal docente - alumno, nos conllevaría al éxito cuando internalicemos la posición que debe tomar el maestro, porque nos permitirá favorecer un clima agradable con el alumno, y así garantizar el buen desenvolvimiento para el beneficio de ambos y de la colectividad”.</i> <i>Prof: Yolibercy, expreso: “cuando los niños se encuentra con un docente rígido de temperamento, fuerte, ellos no van a compenetrarse en esa relación maestro alumno, él tiene que ser más flexible, conciliador”.</i>	*Los valores & Docente guía o acompañante del estudiante. & Posición Ganar-Ganar	En el transcurso de la actividad se observaron reacciones a la temática tratada, los docentes están conscientes de que mantener una sana relación interpersonal con sus estudiantes y entre docentes hará el trabajo menos pesado, pero si más creativo, bajo un clima de respeto, disciplina, confianza, de afecto y sinceridad, que aunque es un trabajo colectivo, no significa que no podamos atender individualidades para conocer lo común o general de cada uno de ellos. Así mismo, como docentes, debemos responder con paciencia, ecuanimidad, prudencia y exigencia en su actuar, en sus juicios y en las manifestaciones de su carácter.
	<i>Por su parte, Yohanna, comento “el educador debe ser autentico, flexible, creativo, despertar en los estudiantes lo positivo, lo bueno, lo bonito, lo agradable, para que haga de su salón</i>	&Docente Temperamental *Docente flexible, conciliador *Docente auténtico, flexible, creativo	

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación...

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Relación Socioemocional: Docente-estudiante (RSEDE)	Un disfrute con su maestra y compañeros”.		Las opiniones emitidas por los docentes en cuanto a su desempeño dentro del aula apunta a mantener un trato cordial y respetuoso con sus estudiantes, para de esta manera mantener un buen clima de aula, así como con sus colegas y juntos lograr solventar inconvenientes académicos que pudieran presentarse.
	Nidia Valencia, expreso: “en cualquier espacio debe existir un rol de compatibilidad, surge la necesidad de convivir en un clima adecuado donde el escenario es la escuela, es cuando se debe experimentar buenos vínculos entre el docente y el alumno, ser comprensivo. Ponerse en el lugar del otro, medir las palabras, saber llamar la atención.”	& Buen clima de aula	En ese orden, Vaello (2011) da mucha importancia a la educación socio- emocional para conseguir un buen clima de aula, aunque no sólo se centra en las relaciones sociales, sino también en la metodología y gestión del aula por parte del docente.
	Se realizaron las siguientes interrogantes. ¿Qué tan determinante puede ser la relación Docente-Alumno para el aprendizaje?	*Vínculos docente-estudiantes *Ser comprensivos	Por lo tanto se puede concluir que el clima del aula se crea a partir de varios factores, principalmente las relaciones sociales alumno-alumno y alumno-profesor, siendo este último el encargado de
	Describe la prof: Libia Rodríguez: “es muy determinante debido a que el docente posee las herramientas necesarias para inducir al estudiante en el aprendizaje, que el adquiera los conocimientos que le permitirá un mejor desarrollo integral”,	*Docente posee herramientas *Adquirir conocimientos *Desarrollo integral	

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación....

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Reflexiones de lo docentes (RDLD)	Explica la docente Flor Álvarez: <i>“es crucial que el docente y el alumno tengan una excelente relación interpersonal porque es allí donde radica el éxito educativo, de un buen aprendizaje de los educandos, es la razón del sistema educativo.</i> Yadin López describe que <i>“el porvenir de un país se basa en la educación y esta debe estar basada en una la relación exitosa que se dé entre el alumno y el docente, en este sentido, ambos se convierten en el eje central de la educación.</i> <i>“nunca se debe romper, interrumpir la relación docente - alumno porque se pierde la sincronización del proceso de enseñanza y aprendizaje, porque son ellos las células fundamentales del sistema educativo”.</i>	&Relaciones sociales y emocionales saludables. *Estudiantes y docentes ejes centrales de la educación	Gestionar lo mediante las normas y la metodología adecuada a cada momento. Además forman parte del clima las características físicas y ambientales del aula, las cuales favorecerán dicha gestión. Finalmente puedo acotar que los educadores somos ese camino que le agrega calidad de vida a sus alumnos, que contribuyen a desarrollar la personalidad en los niños y niñas, que perdure en ello una excelente relación interpersonal con los demás compañeros y los maestros de cada grado de estudio.

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

ANÁLISIS Y CATEGORIZACIÓN

Encuentro 2: RELACIONES INTERPERSONALES: RELACIÓN

DOCENTE- ALUMNO

El segundo encuentro tuvo como objetivo trabajar sobre las relaciones interpersonales: Relación docente- alumno, se pudo observar que los docentes trabajaron con entusiasmo e interés de las actividades emprendidas. Consideraron los docentes que es importante mantener buenas relaciones interpersonales con los estudiantes, así como también con los colegas que hacen vida en la institución. La información fue recogida a través de los siguientes instrumentos: la observación participante y Preguntas abiertas testimonio focalizado, identificándose en las siguientes categorías:

Categorías Emergentes: Ambiente de trabajo, Cualidades, defectos, Promover lo positivo en estudiantes, Entorno escolar, Conflictos, Egoísmos, Desmotiva al docente, El docente debe conocer a sus estudiantes, Debilidades, fortalezas, Mantener buenas relaciones, Diferentes personalidades, Docente mediador, Los valores, Docente flexible, conciliador, Docente auténtico, Flexible, Creativo, Vínculos docente-estudiantes, Ser comprensivos, Docente posee herramientas, Adquirir conocimientos, Desarrollo integral, Estudiantes y docentes ejes centrales de la educación

Categorías Creadas: Trabajo en equipo, Respetar las diferencias, Generar actitudes positivas en los estudiantes, Docente promotor de Relaciones interpersonales saludables, Docente guía o acompañante del estudiante, Posición Ganar-Ganar, Docente Temperamental, Relaciones sociales y emocionales saludables.

Hallazgos

En este encuentro se logró que los docentes reflexionaran sobre los beneficios de una sana relación interpersonal con sus estudiantes y entre docentes, la cual hará el

trabajo menos pesado, pero si más creativo, bajo un clima de respeto, disciplina, confianza, de afecto y sinceridad, y con la convivencia cotidiana, al ser amistoso y atender a nuestros estudiantes, descubrimos en cada uno de ellos sus propios fines realizados como frutos de la dedicación, entrega y esfuerzo entonces, la manera como el estudiante corresponde y compensa nuestro trabajo consiste sencillamente en aceptarlos y aprovecharlos.



Cuadro 8

Planificación del Encuentro 3: Taller “La comunicación Asertiva en la Educación”

Finalidad	Actividades	Estrategias	Recursos	Lugar y fecha
Proporcionar a los docentes alternativas necesarias para implementar una comunicación asertiva en la práctica educativa para un mejor proceso enseñanza y aprendizajes de los niños y niñas de educación primaria.	Inicio: -Palabras de Bienvenida a los docentes. -Orientaciones sobre el trabajo a realizar. -Dinámica: El mensaje en la espalda.	Dinámica: El Mensaje en la espalda. Breve discusión sobre la dinámica realizada.	Materiales: Lectura Pizarra Acrílica Y marcadores. Hojas de papel en blanco. Humanos: Docentes Investigador	Escuela El Pueblito 23/06/2017
	Desarrollo: -¿Que es la Comunicación Asertiva? -Importancia de la comunicación asertiva en la Educación. -Técnicas de la Comunicación Asertiva en la Educación. -Tres estilos de comunicación Asertiva en la Educación: verbales y no verbales de comunicación. Estilo inhibido. Estilo Agresivo Conclusiones Refrigerio	Organizar grupos de 5, luego cada grupo leerá el material didáctico que la facilitadora le entregue sobre la comunicación asertiva en la educación, luego cada se realizara una breve explicación sobre el tema con participación de facilitador que reforzara sobre el Tema en cuestión.		

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE.

Encuentro 3: “COMUNICACIÓN ASERTIVA EN LA EDUCACIÓN”

El día 23 de Junio del 2017 se realizó el tercer encuentro dándole la apertura a la jornada programada, donde la investigadora les da la bienvenida a los actores sociales por su valiosa colaboración para ejecutar dicho taller N° 3, seguidamente inicia la actividad solicitándoles a las colegas colocarse cómodas para realizar una dinámica llamada “Mensaje en la espalda” de qué se trata? Pregunto la docente Libia Rodríguez, la dinámica consiste: se formaran dos grupos sentados en formación de columna grupo A y grupo B, la investigadora le muestra a la última de cada columna un dibujo sencillos en una hoja; la cual esta deberán hacer llegar la información del dibujo realizándolo en la espalda de la compañera que se encuentra adelante con el dedo, la siguiente compañera pasara la información a la que esta adelante y así hasta que llegue a la primera, la cual plasmara el dibujo del mensaje en una hoja en blanco.

El equipo ganador es el que dibuje el mensaje muy parecido o igual al dibujo original. Una vez ambos equipos preparados la docente da inicio a la dinámica. Las participantes se reían, hablaban entre ellas, la Prof. **Yenny Mendoza** dijo: “Ay dios Cuidadito con lo que me van a dibujar en la espalda, es por si acaso,” comenta la Prof. **Johanna Valenzuela**: “comencemos no le hagamos perder el tiempo a la profesora.”

La investigadora dice: No se preocupen no es nada malo colegas continuemos con la actividad, una vez llevado a cabo la dinámica los dos grupos realizaron el dibujo, el cual uno de ellos **equipo B** fue el ganador por tener similitud con el mensaje original y el **equipo A** no. Qué bueno comenzaron a gritar y aplaudir de alegría el grupo ganador, la Prof. **Danyelis Rodríguez** pregunto: ¿cuál fue el dibujo de ustedes? **Yenny Mendoza** responde: “una estrella, yo pensé que era un dinosaurio risas...” la Prof. **Danyelis Rodríguez** dice: “ha... pero no es mucho la diferencia” de la misma manera expreso: la Prof. **Flor Álvarez** “nosotras captamos el mensaje rápido”, por su parte la Prof. **Yolibercy Valenzuela** dijo: “fue sencillo todo consiste en que a la

primera persona que le realizaron el primer dibujo captara bien el mensaje de lo que le estaban dibujando” la Prof.: **Libia Rodríguez** resalta: Discúlpeme no todos captamos de la misma manera, a mí por ejemplo me costó mucho no soy buena con los dibujos, yo decía será o no será tuve mis dudas es normal pero lo hice. Finaliza la actividad y la investigadora pregunta: *¿les gusto? ¿Qué entendieron? ¿De qué se trataba?* Po mi parte dice: la Prof. Yolibercy Valenzuela ***“Yo entendí que hay que captar bien lo que quiere decir las otras personas, prestar atención”***. Por su parte la Prof. Nidia Valencia dijo: ***“A veces nos cuesta comprender, hay que estar muy atentos a las diferentes informaciones que nos dan y aun mas con los niños”***

Asimismo, expreso la Prof. Flor Álvarez ***“Yo lo entendí así que fue una forma de comunicarnos unos a otros, sin tener que hablar, estuvo buena la dinámica”***, la Prof. Johanna Valenzuela acoto: ***“Existen diversas maneras de comunicarnos y la que realizamos en la dinámica es una donde no hablamos y el mensaje llega, esta es la comunicación no verbal, si la llevamos a la realidad muchas veces lo hacemos a través de la comunicación verbal y los niños muchas veces no captan la información.”***

Inmediatamente la docente investigadora resalta: La actividad tiene como propósito “la comunicación asertiva” donde se observó que cada una de ustedes lo hicieron en la medida como lo comprendieron hasta llegar el mensaje captado, sigue explicando la comunicación asertiva es el respeto y reconocimiento de las personas que interactúan. ***La Prof. Yenny Mendoza opina: “En el caso de la comunicación docente - alumno la comunicación debe ser más clara y coherente, comprensiva, que el niño sienta que se le escucha y respeta para que haya productividad en la actividad que se realiza”***; de igual modo describe la docente investigadora, llevemos esta dinámica a la reflexión del día a día con los niños, entre colegas porque es allí dentro de las aulas de clase que se debe llevar un tipo de comunicación asertiva lo cual nos permitirá interactuar los intereses de manera efectiva, compartiendo las necesidades e inquietudes de ambas partes”.

La Prof. *Danyelis Rodríguez* manifestó. ***“La comunicación es importante en todas las áreas de trabajo, la buena comunicación facilita que el mensaje del***

docente le llegue a los y las estudiantes de manera clara y entendible. La docente investigadora resalto: “Una buena comunicación asertiva se lleva a cabo cuando uno de las partes incorpora en su lenguaje respeto, seguridad, claridad, precisión y empatía, así se lograra un espacio abierto para el dialogo que el docente pueda escuchar atentamente las inquietudes de los estudiantes, no usando un lenguaje con gritos, hablar de las cosas que nos gustan y la que no nos gustan, donde ellos no saben comunicarse con un lenguaje claro por ser los niños más pequeños, debemos mantener el buen humor comunicándonos con las mejores expresiones posibles.”

En el mismo orden intervino Yolibercy Valenzuela donde opina que: ***“Dentro de una comunicación tenemos la necesidad de escuchar y ser escuchado se nos presenta diferentes situaciones dentro del aula, hay niños que no saben expresar una situación y manifiestan llantos, el docente tiene que solventar esa situación siendo paciente y atento al mensaje del niño”.*** Luego intervino la docente Flor Álvarez ***“La comunicación es fundamental debe ser de forma clara y constante para que así logremos un mejor dialogo y trabajo en el aula.”*** Por su parte Libia Rodríguez expreso: ***“Todo docente debe mantener o tener una comunicación asertiva y adecuada al nivel de quien está oyendo el mensaje”***

Inmediatamente Comenta Johanna Valenzuela: El docente debe entender que su mensaje llegue a los y las estudiantes, que entienda y comprenda la información. Por otro lado Nidia Valencia dice: ***“Es recomendable siempre en todos los niveles mantener una comunicación clara que pueda ser entendida por todos los oyentes para que surja intercambios de ideas y aclarar dudas”.***

Luego la docente investigadora dio un breve descanso de diez minutos para compartir un pequeño refrigerio, al incorporarse la docente investigadora agrupo a las docentes en dos equipos, donde le dio una pregunta por escrito a cada equipo, al equipo N°1 le pregunto ¿Por qué es importante tener una buena comunicación asertiva entre docentes y alumnos? ***“Porque la comunicación es lo más importante en el ser humano, lo cual nos ayuda a entendernos, al hacerlo con nuestros estudiantes la cual debe ser de forma clara y constante, para que así logremos un mejor dialogo, y un rendimiento más productivo en el aula, dando como resultado***

un proceso educativo exitoso, debido a que una buena comunicación asertiva permite relaciones sin problemas, sin agresiones y con respeto”.

Y la otra pregunta al equipo N° 2 ¿Qué recomienda para que se mantenga una buena comunicación asertiva en el aula de clase? Respuesta. ***“Respetar las jerarquías dentro del aula, es decir, docente –alumno, escuchar atentamente las inquietudes de los estudiantes, ser claro y preciso a la hora de comunicar ideas, manteniendo patrones y reglas de comportamiento dentro del aula.”*** Cabe agregar, que la docente investigadora les sugirió a los participantes algunas recomendaciones, a tomar en cuenta: Eduquemos a los niños con firmeza y seguridad, enseñarle al niño a expresarse bien, escuchar lo que los niños quieren decir y cuidar el lenguaje verbal y no verbal. Luego la docente investigadora dio las gracias por la participación en el taller e hizo la invitación para el próximo taller, concluyendo con un compartir.

Cuadro N° 9

Categorización del Encuentro 3: Taller La Comunicación asertiva en la Educación

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Comunicación asertiva en Educación (CAEE)	(...) Se dio la bienvenida, se da inicio con una lectura “Mensaje en la espalda” Se expresaron. Yolibercy <i>“Yo entendí que hay que captar bien lo que quieren decir las otras personas, prestar atención”</i>. Nidia Valencia dijo: <i>“A veces nos cuesta comprender, hay que estar muy atentos a las diferentes informaciones que nos dan y aun mas con los niños”</i>. Flor Á. <i>“Yo lo entendí así que fue una forma de comunicarnos unos a otros, sin tener que hablar, estuvo buena la dinámica”</i>. Jhanna V. acoto: <i>“Existen diversas maneras de comunicarnos y la que realizamos en la dinámica es una donde no hablamos y el mensaje llego, esta es la comunicación no verbal, si la llevamos a la realidad muchas veces lo hacemos a través de la comunicación verbal y los niños muchas veces no captan la información”</i>. Yenny M. opina: <i>“En el caso de la comunicación docente - alumno la comunicación debe ser más clara y coherente, comprensiva, que el niño sienta que se le escucha y respeta para</i>	*Prestar atención *Estar muy atentos a las diferentes informaciones *Forma de comunicarse con otro &Comunicación no verbal *Comunicación Verbal *Niños no captan la información *Comunicación Docente-Estudiante clara, comprensiva *Niño sienta que se le escucha, respeta	Las expresiones de los docentes evidencian el conocimiento que tienen sobre la comunicación asertiva, y lo importante que es escuchar activamente a sus estudiantes, y así atenderlos asertivamente en sus requerimientos. Los docentes debemos estar atentos a todas las formas de comunicación, considerando las diferencias en nuestros estudiantes, es decir, considerando sus individualidades para comunicarse, para que de esta manera todos reciban la misma información y conocimientos en su proceso de desarrollo y aprendizaje. Por otra parte, es importante que en esos encuentros de docentes-estudiantes, estas relaciones sean claras, con sencillez, comprensivas, cargadas de afectos. En ese sentido, Camere (Ob.cit), señala que es una relación que se establece entre personas de diferente edad y grado de madurez. En los alumnos hay un disparate de reacciones, de comportamientos, de

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación...

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Importancia de la comunicación asertiva (IDLCA)	que haya productividad en la actividad que se realiza” <i>Danyelis R</i> manifestó. <i>“La comunicación es importante en todas las áreas de trabajo, la buena comunicación facilita que el mensaje del docente le llegue a los y las estudiantes de manera clara y entendible”</i> .	&Importancia de la comunicación en educación	actitudes y de motivaciones, en las que el profesor debe responder con paciencia, ecuanimidad, prudencia y exigencia en su actuar, en sus juicios y en las manifestaciones de su carácter. Es importante acotar lo siguiente, según Camere (ob,cit), en el salón de clases es indispensable crear un ambiente de confianza que favorezca el proceso enseñanza, aprendizaje, y también es conveniente recalcar que como docentes tenemos el compromiso de ser creador de este ambiente de confianza, el alumno por sí mismo no va actuar, es el maestro quien ha de favorecer este beneficio, desde el punto de vista que el alumno está en un proceso de crecimiento humano, etapa por la cual se supone que como docentes ya pasamos. El docente debe de estar atento a lo que dicen los alumnos con el fin de poder entenderles y estar en buena comunicación con ellos, le corresponde animarlos para que
	<i>Yolibercy V:</i> <i>“Dentro de una comunicación tenemos la necesidad de escuchar y ser escuchado se nos presenta diferentes situaciones dentro del aula, hay niños que no saben expresar una situación y manifiestan llantos, el docente tiene que solventar esa situación siendo paciente y atento al mensaje del niño”</i> .	*Necesidad de escuchar	
	<i>Flor Álvarez</i> <i>“La comunicación es fundamental debe ser de forma clara y constante para que así logremos un mejor dialogo y trabajo en el aula.”</i>	*Niños que no saben expresar su situación &Escucha activa	
	<i>Nidia V:</i> <i>“Es recomendable siempre en todos los niveles mantener una comunicación clara que pueda ser entendida por</i>	*Comunicación clara y constante &Dialogo sincero	

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación...

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Comunicación asertiva y el proceso educativo	Todos los oyentes para que surja intercambios de ideas y aclarar dudas”. Equipo 1 ¿Por qué es importante tener una buena comunicación asertiva entre docentes y alumnos? <i>“Porque la comunicación es lo más importante en el ser humano, lo cual nos ayuda a entendernos, al hacerlo con nuestros estudiantes la cual debe ser de forma clara y constante, para que así logremos un mejor dialogo, y un rendimiento más productivo en el aula, dando como resultado un proceso educativo exitoso, debido a que una buena comunicación asertiva permite relaciones sin problemas, sin agresiones y con respeto,</i> Equipo N° 2 ¿Qué recomienda para que se mantenga una buena comunicación asertiva en el aula de clase? Respuesta. <i>“Respetar las jerarquías dentro del aula, es decir, docente –alumno, escuchar atentamente las inquietudes de los estudiantes, ser claro y preciso a la hora de comunicar ideas, manteniendo patrones y reglas de comportamiento dentro del aula.”:</i>	*La comunicación Ayuda entendernos *Rendimiento productivo en aula *Relaciones sin problemas. *Respetar las jerarquías docente/alumno *Escuchar inquietudes de los estudiantes &Coherencia y cohesión en el aula	Expresen sus ideas y opiniones, generando un clima optimo, siendo el dialogo el mejor instrumento en el proceso de enseñanza aprendizaje. En referencia a las informaciones emitidas por las docentes, se evidencia el reconocimiento de lo notable de la comunicación asertiva, ya que el docente que día a día está interrelacionado con sus alumnos debe saber manejar adecuadamente la asertividad a fin de garantizar resultados que favorezcan a todos, tomar muy en cuenta lo que se señala, que la confianza y la autoestima son los factores más predominantes en la asertividad, es decir si no hay confianza o autoestima no puede haber asertividad, puesto que para demostrar nuestros derechos a través de la conducta asertiva se necesita la confianza en nuestras propias creencias, habilidades y metas; así como respetarnos a nosotros mismo y creer que somos capaces de hacer lo que nos proponemos.

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

ANÁLISIS Y CATEGORIZACIÓN

Encuentro 3: LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL AULA

El propósito fue proporcionar a los docentes alternativas necesarias para implementar una comunicación asertiva en la práctica educativa para un mejor proceso enseñanza y aprendizajes de los niños (as) de educación primaria, de esta forma mejorar el trato entre docente - estudiante y entre docente – docente, tener una buena comunicación significa que cada docente debe saber manejar el tono de voz, los gestos y la palabra, en sus encuentros con sus estudiantes en el aula y fuera de ella con sus colegas, siempre con respeto, usando un lenguaje que permita una excelente comunicación con el otro interlocutor, algunas veces, los maestros creen que sólo mandan un mensaje, pero su voz, las posiciones de su cuerpo, las palabras que usan y los gestos expresan diferentes mensajes.

Cabe agregar que la voz del maestro es serena, firme e inspira confianza, no forman problemas ni discuten lo justo de las reglas, negocian y esperan cambios.

La información fue recogida a través de los siguientes instrumentos: la observación participante y testimonio focalizado, identificándose en las siguientes categorías.

Categorías Emergentes: Prestar atención, Estar muy atentos a las diferentes informaciones, Forma de comunicarse con otro, Comunicación Verbal, Niños no captan la información, Comunicación Docente-Estudiante clara, comprensiva, Niño sienta que se le escucha, respeta; Necesidad de escuchar, Niños que no saben Expresar su situación, Comunicación clara y constante, La comunicación, Ayuda entendernos, Rendimiento productivo en aula, Relaciones sin problemas, Respetar las jerarquías docente/alumno, Escuchar inquietudes de los estudiantes.

Categorías Creadas; Comunicación no verbal, Importancia de la comunicación en educación, Escucha activa, Dialogo constante, Coherencia y cohesión en el aula.

Hallazgos

Al finalizar la actividad, se observó nuevos aprendizajes en los docentes participantes, reflejado en sus intervenciones y aportaciones referido al tema como mantener una escucha activa, ser más abiertos al diálogo, tener paciencia, comprensión, respeto con estudiantes y demás personal de la institución todo ello relativo a la comunicación asertiva.



ENCUENTRO 4

**Taller: Organización y Ambientación del
Aula de Clase**

Cuadro N° 10

Planificación del Encuentro 4: Taller “Organización y Ambientación del Aula de Clase”

Finalidad	Actividades	Estrategias	Recursos	Lugar y Fecha
Facilitar al educador estrategias pedagógicas sobre la ambientación del aula con los temas a trabajar para facilitar los aprendizajes de los niños y niñas en el salón de clase.	Inicio: -Saludos y Bienvenida a los docentes. -Video sobre ambientación del aula.	-Proyección de un video: Ambientación en el Aula. -Conversatorio.	Materiales: Lectura Pizarra acrílica Y	Escuela El Pueblito 26 / 6 /2017
	Desarrollo: -Definición: ambientación del aula de clase, características de una buena ambientación, - Elementos a tomar en cuenta en la ambientación del aula. - Organización de aulas según las áreas. - Objetivos e importancia de la ambientación del aula. - Como trabajar en el aula.	Organizar grupos de 3 y repartirle material didáctico sobre ambientación del aula de clase, luego un participante de cada grupo explicara sobre el material leído, donde al final se socializara.	marcadores. Video vean Humanos: Docentes Facilitador	
	Cierre: -Elaboración de conclusiones por parte de los participantes. -Refrigerios			

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Encuentro 4: TALLER ORGANIZACIÓN Y AMBIENTACIÓN DEL AULA DE CLASE

La ejecución del encuentro N° 4 se llevó a cabo el día viernes 26 de Junio de 2017. El salón de clase fue decorado con dibujos, afiches, láminas por las docentes y la investigadora, alusivos con el tema a trabajar: organización y ambientación del aula de clase, luego se procedió al arreglo de las mesas sillas en formación de semi-circulo. La docente investigadora da las palabras de bienvenida a todas las presentes. Una vez todo organizado se da inicio a la actividad con la proyección de un video sobre: **Organización del aula en Educación Primaria**. Finalizado la proyección del video la investigadora toma la palabra y da una breve explicación sobre lo observado en el video, “a mí me llamo la atención porque muchas veces damos los temas sin decorar el salón de clase relacionado con la actividad desarrollada, es por ello que debemos tomar las sugerencias de lo explicado en el video, quien menciona que decorar el aula de clase con el tema a trabajar ayuda al niño en su aprendizaje significativo”. Luego toma la palabra Danyelis Rodríguez “ quien describe que es muy importante tomar en cuenta las pautas sugeridas en el video sobre como **ambientar el salón de clase y sobre todo con material de desechos siempre alusivo con la clase a desarrollar**”, interviene la profesora Flor Álvarez “ *diciendo que es necesario ambientar el salón de clase relacionado con el proyecto de aprendizaje a ejecutar para motivar al niño donde el participe en esa decoración y valore el ambiente de trabajo*”, toma la palabra la profesora Nidia Valencia expresa *que se tiene que tomar en cuenta cada rincón del salón de clase, que cada alumno o alumna construya su propio aprendizaje*”. Interviene Johanna Valenzuela “ la escuela es como la segunda casa de los alumnos, por tal motivo, el salón de clase debe ser vistoso, amenos, alegre, pintoresco y cómodo; porque un salón bien decorado motiva a los niños, lo incentiva, y es allí de donde tiene que partir el docente aunado con la clase que da, no quedarse solo en el discurso, un

dictado o una lectura, el tema a trabajar tiene que estar plasmado en cada uno de los rincones para que la información llegue más clara, haciendo de cada alumno más productivo”. Luego la profesora investigadora toma la palabra: diciendo excelente intervención profesora, creo que capto muy la información y en verdad espero aplique lo aprendido.

Luego la profesora Danyelis Rodríguez agrega diciendo que es primordial poner en práctica lo visto en el video ya que ***a nuestros alumnos debemos motivarlos cada segundo que comparte en el salón de clase, porque así haremos de ellos individuos productivos, exitosos.*** La investigadora hizo en breve descanso de cinco minutos y a la vez repartió a cada maestra galletas y le dio jugo de parchita. Luego del descanso retomaron la actividad donde surgió la opinión la directora del plantel donde dice que tomara en cuenta cada una de las opiniones de los docentes y que al final de cada proyecto de aprendizaje se realice una exposición de los salones de clase para a dar conocer la productividad de cada docente y de los alumnos.

De seguida comenta Nidia Valencia *es importante lo que dice la directora porque se ha dejado de realizar esas exposiciones* y es necesario retomarla porque es allí donde radica el éxito de cada uno de los docentes y el éxito de la institución, ***se tiene que tomar en cuenta la opinión de los representantes para darle una buena cuota de participación, y así lograr la intervención de cada uno de los miembros de la institución. Toma la palabra la Maestra Flor Álvarez diciendo: los niño son muy curioso y que ellos observan todo, tanto lo que esta fuera como lo que está dentro del salón de clase, es como obligatorio darle diversos recurso tanto visuales como auditivo s y kinestésicos colocar hasta música para que ellos se diviertan, romper la monotonía de la clase, hacer del salón de clase un espacio alegre y divertido”***

Participa la docente investigadora mencionando que los maestros tenemos que saber que el aula de clase donde se desarrolla los aprendizaje de los niños y niñas es primordial que tenga una excelente decoración para el logro de los objetivos programado, para que haya una buena estimulación en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños.

*Recuerde profesora Karelys dice la docente Johanna Valenzuela que una buena ambientación del salón de clase requiere de bastante material didáctico y en verdad esos están muy caro, le recuerdo profesora dice la docente investigadora **que tenemos que trabajar con material de desechos, para construir los aprendizajes de los niños, lo que tenemos que hacer es decirle a los alumnos, padres y representantes el tipo de material que se necesita para decorar el salón de clase, bueno profesora dice la profesora Johanna tomare en cuenta su sugerencias.***

Seguidamente la facilitadora les dice que formen dos grupos para responder las siguientes preguntas:

Nº1 ¿Cuál es el objetivo principal de una buena ambientación del aula de clase? El objetivo principal es que capte la atención del niño y niña de una manera positiva y así el aprendizaje sea significativo.

Nº2 ¿Mencione alguna sugerencias para ambientar el aula de clase? Utilizar material reutilizable, que la ambientación sea acorde al tema o proyecto de aprendizaje, que sean dibujos llamativos, que estén puestos al nivel del niño.

Nº3 ¿¿Dígame porque es necesario ambientar el aula de clase? Si porque ayuda al desarrollo de los proyectos de aprendizaje y motiva a los alumnos para un buen aprendizaje de una manera diferente.

Nº4 ¿A los niños les agrada un salón bien ambientado? Si ya que a través de las imágenes los niños se sienten atraídos y comienzan a indagar, preguntar, muchos de ellos aprenden por inducción, visualización o de forma kinestésica.

Para culminar con la actividad desea la directora realizar el cierre con su opinión, explica que la ambientación del salón de clase debe ser parte de la planificación que lleva a cabo cada docente y que a su vez debe servir de apoyo pedagógico a los temas que se trabajaran en clases. También menciona que la ambientación del aula de clase es más que una simple decoración de las paredes.

La decoración se tiene que estar enfocada en incentivar la imaginación de los alumnos, crear para ellos un ambiente acogedor y motivador, favorecer el desarrollo de procesos cognitivos como la atención, memorización, la discriminación visual, la expresión oral. En verdad me siento muy satisfecha con la actividad desarrollada

menciona la docente investigadora y le doy la gracias a la directora por acompañarnos y por su valioso aporte, les invito al próximo taller, espero que le haya gustado, pase cada una a disfrutar del refrigerio, en verdad muchísimas gracia

Cuadro 11

Categorización del Encuentro 4: Taller Organización y ambientación del Aula de Clase

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Gestión Escolar: Organización y ambientación del Aula de Clase. (GEOADAC)	Se inicia la actividad, Bienvenida a los docentes, salón de clase fue decorado con dibujos, afiches, láminas, alusivos con el tema a trabajar: Organización y Ambientación del Aula de Clase, se proyectó un video sobre el tema (..) Expresa: Danyelis R, <i>“ambientar el salón de clase y sobre todo con material de desechos siempre alusivo con la clase a desarrollar”</i>. interviene Flor Álvarez: <i>“ambientar el salón de clase relacionado con el proyecto de aprendizaje a ejecutar para motivar al niño donde el participe en esa decoración y valore el ambiente de trabajo”</i>. Nidia Valencia expresa: <i>“se tiene que tomar en cuenta cada rincón del salón de clase, que cada alumno o alumna construya su propio aprendizaje”</i>. Interviene Johanna Valenzuela <i>“la escuela es como la segunda casa de los</i>	&Aprovechar los recursos del entorno *Proyecto de aprendizaje a ejecutar *Motivar al niño *Valorar el ambiente de trabajo *Construyan su propio aprendizaje *Escuela segunda casa de los estudiantes	Sobre la base de la información recabada durante la actividad, se evidencia que los docentes reconocen que existen otras formas de ambientar el salón de clase, en conjunto con los estudiantes para que valoren cada una de las actividades emprendidas que pueda brindarles a los niños seguridad, y que además desarrollen su autonomía. El ambiente influye notablemente sobre la actitud, el comportamiento, la emotividad y la personalidad del niño, este se constituye podría decirse, en una extensión del propio cuerpo y el cuerpo es una prolongación del ambiente. El espacio donde el niño vive es por lo tanto su espacio vital en el cual asimila y proyecta sus emociones. Es importante, por lo tanto, que cada niño sienta la escuela como su espacio y que lo viva como un lugar acogedor y estimulante donde tener sus áreas preferidas, establecer relaciones constructivas con otras personas y tener ritmos regulares de desarrollo de las actividades. Presutti F. (2013)

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación....

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Beneficios de la Ambientación del Aula (BDLADA)	<i>estudiantes, por tal motivo, el salón de clase debe ser vistoso, a menos, alegre, pintoresco y cómodo; porque un salón bien decorado motiva a los niños, lo incentiva, y es allí de donde tiene que partir el docente aunado con la clase que da, no quedarse solo en el discurso, un dictado o una lectura, el tema a trabajar tiene que estar plasmado en cada uno de los rincones para que la información llegue más clara, haciendo de cada estudiante más productivo”</i> Danyelis Rodríguez: <i>“que a nuestros estudiantes debemos motivarlos cada segundo que comparte en el salón de clase, porque así haremos de ellos individuos productivos, exitosos</i> Nidia Valencia: <i>se tiene que tomar en cuenta la opinión de los representantes para darle una buena cuota de participación, y así lograr la intervención de cada uno de los miembros de la institución.</i> Flor Álvarez <i>diciendo: los niño son muy curioso y que ellos observan todo,</i>	*Salón de clase alegre *Pintoresco *Cómodo &Docente innovador *Información más clara *Estudiantes productivos *Motivar a los estudiantes *Hacerlos exitosos *Opinión de los representantes &Participación Institucional *Niños curiosos *Observan todo	Las opiniones emitidas por los docentes evidencian que la ambientación del aula, trae consigo beneficios al estudiante, desde el punto de vista cognitivo y emocional, y que el docente como gerente del mismo debe ser innovador en la decoración del mismo, considerando lo que ofrece el contexto. En el orden de las ideas anteriores, Jaramillo (2007) considera que el ambiente del salón de clase es esencial en el favorecimiento del desarrollo físico, social y cognitivo de los niños y las niñas. Resalta a su vez la importancia del desarrollo integral de las personas inmersas en el proceso educativo, el cual busca “promover su integración social crítica”. Es necesario que la familia y la escuela enfrenten sus obligaciones de manera conjunta para cumplir con su rol socializador, en ese sentido Jaramillo (ob.cit) señala que para que los niños tengan oportunidades que les permitan vivir y desarrollar

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación.....

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Reflexiones Docentes (RD)	<i>tanto lo que esta fuera como lo que está dentro del salón de clase, es como obligatorio darle diversos recurso tanto visuales, como auditivos y kinestésicos colocar hasta música para que ellos se diviertan, romper la monotonía de la clase, hacer del salón de clase un espacio alegre y divertido”.</i> ”Johanna Valenzuela: <i>“tenemos que trabajar con material de desechos, para construir los aprendizajes de los niños, lo que tenemos que hacer es decirle a los alumnos, padres y representantes el tipo de material que se necesita para decorar el salón de clase”.</i> Se forman dos grupos para trabajar interrogantes; <i>Nº1 ¿Cuál es el objetivo principal de una buena ambientación del aula de clase?</i> <i>El objetivo principal es que capte la atención del niño y niña de una manera positiva y así el aprendizaje sea significativo.</i> <i>Nº2 ¿Mencione alguna sugerencias para ambientar el aula de clase?</i> <i>Utilizar material reutilizable, que la</i>	*Darles diversos recursos *Visuales, auditivos, kinestésicos, música *Material de desecho *Construir aprendizajes *Captar la atención del niño	autonomía, la creatividad, la flexibilidad, la tolerancia, la cooperación, el respeto por el otro, el cuidado de sí mismo y del medio ambiente. Por lo que estas ambientaciones deben atender a la diversidad de inteligencias y estilos de los estudiantes. Iglesias (citado por Jaramillo (2007), apunta que en el ambiente se interrelacionan los objetos, los olores, las formas, los colores, los sonidos y las personas que ahí permanecen y se relacionan; de ahí que el mobiliario del aula, su distribución, las paredes, los murales, los materiales, la forma como están organizados y la decoración o ambientación, son un reflejo del tipo de actividades realizadas, de las relaciones que se establecen y de los intereses de los niños, niñas y adultos. Es importante acotar que el espacio y la distribución del mobiliario, materiales, entre otros elementos, que contribuyen positiva o negativamente con las relaciones interpersonales

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación....

Código o Temática	Descripción	Categorización	Interpretación
Importancia de la Ambientación (IA)	Ambientación sea acorde al tema o proyecto de aprendizaje, que sean dibujos llamativos, que estén puestos al nivel del niño.	*Dibujos llamativos al nivel del niño	Desarrolladas en el ámbito interno del aula y entre los diferentes actores del proceso educativo y, por consiguiente, con la construcción exitosa del conocimiento y del aprendizaje.
	Nº 3 ¿Dígame porque es necesario ambientar el aula de clase? <i>Porque que ayuda al desarrollo de los proyectos de aprendizaje y motiva a los alumnos para un buen aprendizaje de una manera diferente.</i> Nº 4 ¿A los niños les agrada un salón bien ambientado? <i>Si, ya que a través de las imágenes los niños se sienten atraídos y comienzan a indagar, preguntar, muchos de ellos aprenden por inducción, visualización o de forma kinestésica..</i>	*Ayuda al desarrollo de los proyectos *Motiva a los estudiantes &Ser creativos al ambientar el aula	Considero que la decoración se tiene que estar enfocada en incentivar la imaginación de los alumnos, crear para ellos un ambiente acogedor y motivador, favorecer el desarrollo de procesos cognitivos como la atención, memorización, la discriminación visual, la expresión oral.

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

ANÁLISIS Y CATEGORIZACIÓN

Encuentro 4: TALLER ORGANIZACIÓN Y AMBIENTACIÓN DEL AULA DE CLASE

Este encuentro tuvo como propósito trabajar La Gestión Escolar: Organización y Ambientación del Aula de clase, a fin de que el ambiente su aula con los temas a trabajar para facilitar los aprendizajes de los niños y niñas en el salón de clase. La actividad fue muy productiva, hubo intercambio de ideas y opiniones por parte de cada docente presente. Se observó mucha disposición de trabajar y así fue manifestado

La información fue recogida a través de los siguientes instrumentos: la observación participante y testimonio focalizado, identificándose en las siguientes categorías:

Categorías Emergentes: Proyecto de aprendizaje a ejecutar, Motivar al niño, Valorar el ambiente de trabajo, Construyan su propio aprendizaje, Escuela segunda casa de los estudiantes, Salón de clase alegre, Pintoresco, Cómodo, Información más clara, Estudiantes productivos, Motivar a los estudiantes, Hacerlos exitosos, Opinión de los representantes, Niños curiosos, Observan todo, Darles diversos recursos, Visuales, auditivos , kinestésicos, música, Material de desecho, Construir aprendizajes, Captar la atención del niño, Dibujos llamativos al nivel del niño. Ayuda al desarrollo de los proyectos, Motiva a los estudiantes.

Categorías Creadas: Aprovechar los recursos del entorno, Docente Innovador, Participación Institucional, Ser creativos al ambientar el aula.

Hallazgos

Durante el desarrollo de la actividad se evidencio que hubo reflexión por parte de los participantes, sobre la importancia de la ambientación de los salones de clases, para beneficio de los estudiantes inclusive del docente, ya que en los mismos se

configuran vivencias, experiencias diversas que le permiten con más o menos facilidad generar aprendizajes que favorecen su desarrollo integral.

De allí que la dinámica del taller permitió que cada docente aportará conocimientos sobre el tema, al mismo tiempo su disposición para hacer de esa transición del nivel de educación inicial a primaria sea menos traumático, y fortalecer el acompañamiento de los padres considerando que son los primeros agentes socializadores de sus hijos.



Cuadro N° 12

Planificación del Encuentro 5: Taller Actividades Recreativas dentro y fuera del Aula de Clase

Finalidad	Actividades	Estrategias	Recursos	Lugar y fecha
Facilitar al educador estrategias pedagógicas sobre las actividades recreativas para lograr la integración de los y las educandos dentro y fuera del salón de clase.	Inicio: -Saludos y Bienvenida a los docentes. Dinámica: Juego: El Espejo.			
	Desarrollo: -¿Qué son actividades recreativas? - Objetivos de las actividades recreativas. - Importancia de las actividades recreativas. - Valores y beneficios de las actividades recreativas. - Tipos de actividades recreativas que se pueden realizar dentro y fuera del salón de clase. - Ejemplos de actividades recreativas	Dinámica: Juego: El Espejo, imitar al compañero o al que indique el profesor. Organizar a los docentes en el salón de clase en formación de semicírculo y realizar la charla-exposición sobre las actividades recreativas, luego realizar actividades recreativas tanto dentro como fuera del aula de clase, al finalizar llevar a cabo un panel de discusión sobre el tema.	Materiales: Lectura Pizarra acrílica Y marcadores. Video vean Humanos: Docentes Facilitador	Escuela El Pueblito 22 / 09 /2017
	Cierre: -Elaboración de conclusiones por parte de los participantes. -Refrigerios.			

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Encuentro 5: TALLER ACTIVIDADES RECREATIVAS DENTRO Y FUERA DEL AULA DE CLASE

La realización del taller N° 5 se llevó a cabo el día viernes 22 de Septiembre de 2017. La docente investigadora dio una breve explicación sobre las actividades recreativas a realizar, las cuales se iban a ejecutar en dos partes: una fuera del aula y las otras dentro del aula de clase. Para la ejecución de este taller conto con la participación del Profesor Rafael Merlo docente de educación física quien fue el facilitador de este taller.

Seguidamente la docente investigadora conjuntamente con el profesor de educación física comenzó a organizar a las docentes y dio comienzo con los diversos juegos y actividades recreativas, una vez culminadas las actividades recreativas fuera del aula de clase realizo un pequeño refrigerio a las participantes y dar inicio a la segunda parte dentro del aula, donde ejecuto otras actividades recreativas dentro del aula de clase, las cuales fueron realizadas de forma amena, al finalizar esta parte dio otro refrigerio para luego entrar en la conclusión de lo visto.

Para dar inicio a la discusión del tema el docente de educación física el profesor Merlo dio una breve explicación sobre la importancia de las actividades recreativas dentro y fuera del aula de clase menciona: los deportes son importantes contribuyen un aspecto importante para el desarrollo evolutivo de los niños, amplia otro tipo de relaciones interpersonales con sus demás compañeros, en su edad es muy significativo porque están en una época de crecimiento, por otra parte, les señala el camino para la disciplina deportiva que más le llama la atención.

Luego toma la palabra Johanna quien describe muy divertida profesora *en verdad lo tomare en cuenta en mi planificación semanal, excelentes juegos. Explica también diciendo que las actividades recreativas son importante en los niños porque le permite un desarrollo integral y cada docente debe conocer y dominar este tema para aplicarlos en clase continuamente.* Interviene Flor Álvarez diciendo buenísimo

colega tenía tiempo que no participaba en este tipos de actividades, me divertí mucho, lo hare con mis alumnos para sacarlos de la monotonía, felicidades profesora, también a usted profesor por participación.

Toma labra la profesora Danyelis Rodríguez quien describe **deberíamos hacerlos con los alumnos cada quince días y entre los docente una vez al mes, son excelentes, uno goza mucho. Recuerden colegas que la recreación nos permite socializarnos más con los alumnos, integrarlos cada vez a la clase nos sirven para romper el hielo y hacer de la clase un ambiente agradable y productivo.** La profesora investigadora toma la palabra diciendo me siento muy satisfecha y en especial porque recibe el apoyo del colega de educación física profesor Rafael Merlo. Bueno dice la profesora Nidia Valencia es importante tomar en cuenta todo lo que hicimos hoy porque engrandece a cada uno y a la vez *hace que el niño y la niña se relajen, y romper con la monotonía, se hace la clase más participativa.*

Para culminar con la actividad el profesor Merlo le sugiere a las profesoras que cada una debe *incluir aunque sea una actividad recreativa en la semana en su planificación de la semana de acuerdo al área de trabajo, que le sirva para reforzar el tema tratado, y a la vez les dice que si desean mi ayuda estaré a su completa disposición* tanto en la planificación como en la ejecución para que la clase sea amena, y así nos divertimos todos, en verdad colegas goce muchísimo, gracias a todas.

En verdad me siento satisfecha con la actividad desarrollada menciona la docente investigadora y le doy la gracias a todos los presentes, nos vemos en el próximo taller, espero que le haya gustado, pase cada una a disfrutar del refrigerio, en verdad muchísimas gracias.

Cuadro N° 13

Categorización del Encuentro 5: Taller Actividades recreativas dentro y fuera del aula de clases

Código o Temática	Descripción	Categorías	Interpretación
Actividades recreativas dentro y fuera del aula de clases. (A.R.D.F.A.C)	La docente investigadora dio la bienvenida y una breve explicación sobre las actividades recreativas a realizar, las cuales se iban a ejecutar en dos partes: una fuera del aula y las otras dentro del aula de clase. el Profesor Rafael Merlo dio una breve explicación sobre la importancia de las actividades recreativas dentro y fuera del aula..... Interviene la Docente Johanna Valenzuela quien <i>describe muy divertida actividad profesores en verdad lo tomare en cuenta en mi planificación semanal, excelentes juegos..... las actividades recreativas son importante en los niños porque le permite un desarrollo integral y cada docente debe conocer y dominar este tema para aplicarlos en clase continuamente.</i> “ Interviene Flor Álvarez diciendo <i>buenísimo colega tenía tiempo que no participaba en este tipos de actividades, me divertí mucho, lo hare con mis alumnos para sacarlos de la monotonía, felicidades a los profesores por su participación.</i>	*Planificación semanal *Importancia de las actividades recreativas *Desarrollo integral &Innovar en las actividades	Las intervenciones evidencian lo significativo que es realizar actividades recreativas a los niños (as), para que les permite compartir con sus compañeros, y divertirse, los docentes en su planificación deben incluir actividades que le permitan a los niños y (as) interactuar en ambientes ricos y estimulantes que les permitan desarrollar destrezas cognoscitivas, habilidades, actitudes, un ambiente donde aprenda haciendo, crear, desarrollar desde una didáctica vivencial. La importancia de las actividades recreativas es que promueven un cambio de ritmo de la vida cotidiana. Se refresca el individuo permite mantener un equilibrio de sus dimensiones físicas, mentales, emocionales, sociales y espirituales. Contribuye a una vida satisfaciente, disfrutable y abundante. El docente debe constantemente revisar su práctica educativa para mejorarla, enriquecerla.

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación.....

Código o Temática	Descripción	Categorías	Interpretación
Organización de ambientes recreativos (OAR)	Toma labra la profesora Danyelis Rodríguez quien describe <i>“deberíamos hacerlos con los alumnos cada quince días y entre los docente una vez al mes, son excelentes, uno goza mucho. Recuerden colegas que la recreación nos permite socializarnos más con los alumnos, integrarlos cada vez a la clase nos sirven para romper el hielo y hacer de la clase un ambiente agradable y productivo.”</i>	& Organización del ambiente educativo	De acuerdo a las evidencias se puede señalar que el ambiente es un instrumento que respalda el proceso de aprendizaje ya que debe este debe ser vivo, cambiante y dinámico a medida que cambian los niños y niñas, los intereses, las necesidades, que promueva en ellos su integración social.
	La profesora investigadora toma la palabra diciendo me siento muy satisfecha y en especial porque recibe el apoyo de los colegas de educación física.	*ambientes agradables y productivos	En ese sentido, Laguna (2013), señala que la calidad del ambiente es trascendental ya que la disposición que se haga del mismo, se enlaza con el niño en la exploración y el descubrimiento, es un medio que estimula la práctica de habilidades. Un ambiente debe generar y organizar ambientes lúdicos a partir de una serie de reflexión, tomando en cuenta los objetivos educativos a partir de los intereses del niño (a) con creatividad e imaginación.
	Bueno dice la profesora Nidia Valencia <i>“es importante tomar en cuenta todo lo que hicimos hoy porque engrandece a cada uno y a la vez hace que el niño y la niña se relajen, y romper con la monotonía, se hace la clase más participativa”</i> . Se da por culminada la actividad.	*Apoyo docente	
		*Reflexión	
		*Clase participativa	

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

ANÁLISIS Y CATEGORIZACIÓN

Encuentro 5: TALLER ACTIVIDADES RECREATIVAS DENTRO Y FUERA DEL AULA DE CLASE

Para la realización de este taller se tomaron en cuenta dos espacios uno abierto y otro cerrado, debido a que se le dará a las docentes que tipo de actividades se pueden ejecutar dentro del aula y fuera del aula de clase. El propósito ofrecer actividades recreativas dentro y fuera del aula de clases, esto con el fin de romper con la monotonía y lograr la participación de los alumnos, crear un ambiente educativos más alegre, agradable que sirva de unión entre docente y alumno. Es importante mencionar que las actividades recreativas son herramientas que los docentes deben usar continuamente para buscar que los temas no solo se desarrollen en el aula de clase sino que también fuera de ella, desde la perspectiva educativa las actividades recreativas constituyen el medio principal del proceso educativo, permite el desarrollo de los conocimientos, habilidades, motivos, actitudes, comportamientos y valores en el niño y la niña y que las actividades los hagan sentirse satisfechos por jugar y no solamente trabajar en el aula de clase, encerrado en cuatro paredes.

La información fue recogida a través de los siguientes instrumentos: la observación participante y testimonio focalizado, identificándose en las siguientes categorías:

Categorías Emergentes: Planificación semanal, Importancia de las actividades recreativas, Desarrollo integral, Ambientes agradables y productivos, Apoyo docente, Reflexión, Clase participativa

Categorías Creadas: Innovar en las actividades, Organización del ambiente educativo

Hallazgos

El inicio del taller pautado en el plan de acción permitió a la investigadora y a los docentes evidenciar la importancia de incluir en la planificación no solo actividades académicas, sino también actividades recreativas, así mismo comprender que el ambiente del aula y el que se genere en el mismo producto de las interacciones docente-niños (as) producirá cambios significativos en el proceso educativos de los mismos. Por otra parte, consideraron que las mismas son importante porque permite un desarrollo holístico en los individuos especialmente en los niños, es por eso su gran valor como un medio que sirve de apoyo al docente de aula para romper continuamente con la rutina de dador de clase, que además debe tomar en cuenta que las prácticas recreativas deben organizarse a manera de un proyecto recreativo-pedagógico, en el cual tenga un inicio y un final, tanto en el tiempo como en los logros a alcanzar. En tal sentido cada uno de los docente participantes deben integrarse a cada actividad recreativa que elabore y ejecute para lograr en los niños un aprendizaje significativo, porque la recreación debe ser utilizada como un medio que fortalezca la existencia humana, por tal razón las actividades recreativas debe tener un uso continuo en el aula de clase, debido a que le permitirá a los educandos una mayor integración, socialización y participación.



Cuadro N° 13

Planificación del Encuentro 6: Taller “Estrategias Didácticas y Planificación educativa”

Finalidad	Actividades	Estrategias	Recursos	Lugar y fecha
Facilitar al docente estrategias didácticas y la Planificación Educativa que le permitan mejorar el proceso de enseñanza y aprendizajes de los niños y niñas en su proceso de transición de preescolar al primer grado de educación básica.	Inicio: -Saludos y Bienvenida a los docentes. -Breve explicación sobre el taller realizar. -Lectura de reflexión: “<i>La decisión del Águila</i>” Desarrollo: ¿Qué es estrategias didácticas y Planificación Educativa? - Importancias de las estrategias didácticas y de la Planificación Educativa? - Características de las estrategias didácticas. - Planificación educativa: la clase participativa. - Elaboración de proyectos: proyectos de aprendizajes. Cierre: -Elaboración de conclusiones por parte de los participantes. -Refrigerios.	-Lectura de reflexión:. -Conversatorio realizada sobre la lectura. Organizar a los docentes en el salón de clase, con el apoyo de un video beam dar la explicación sobre Estrategias Didáctica y la Planificación educativa al final se realizara un panel de discusión.	Materiales: Lectura Pizarra acrílica Y marcadores. Video beam Humanos: Docentes Facilitador	Escuela El Pueblito 29 / 09 /2017

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Encuentro 6: TALLER DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

La realización de este encuentro se efectuó el día viernes 29 de Septiembre de 2017 en la Escuela Bolivariana El Pueblito dirigidos a las docentes de educación Preescolar y a las docentes de Educación Primaria de primer grado, se llevó a cabo el encuentro: Estrategias didácticas y planificación educativa, con el apoyo de la profesora Johanna Valenzuela quien sirvió de facilitadora en cuanto a las estrategias didácticas y planificación educativa.

La docente Johanna Valenzuela inicio la actividad con una lectura de reflexión: “*La decisión del Águila*”, sobre la cual refiere que debemos cambiar en muchos aspectos, ser un águila continuamente para que nunca nos quedemos estancados y así enseñemos a nuestros alumnos y colegas la renovación continua. Luego toma la *vidas* palabra la docente Flor Álvarez explicando que para cambiar se requiere de mucha voluntad para lograr esa renovación que permita un mayor éxito en nuestras.

Seguidamente intervino la docente investigadora mencionando que nosotros como docente debemos estar siempre apresto al cambio, no quedarse estancado, estar atento a las nuevas tendencias sobre la educación, ser un constante investigador para obtener el nuevo conocimiento que van surgiendo cada día. Bueno profesora dice la docente Danyelis Rodríguez *uno usa las estrategias didáctica de acuerdo al contenido que se va a desarrollar, claro está las estrategias didácticas van en función del tema en cuestión, no siempre va hacer siempre el mismo método, técnica y estrategias para todos los tema.* Es necesario tomar en cuenta lo explicado por la facilitadora explica la maestra Nidia, *hay que tomar en cuenta todo el tema, los objetivos, el medio ambiente, los recursos porque de eso depende el alcance de la clase a impartir, y el logro que pueda tener el educando y la educando.* Una pregunta profesora *es obligatorio colocar en el plan de clase cada uno de los elementos de las estrategias didácticas porque en verdad se nos hace más engorroso y más largo el proceso,* claro colega responde la facilitadora porque de eso depende todo el éxito que

tengamos nosotros *lo* docentes cuando impartimos cada una de las clases, y los alumnos tendrán más claro cada tema a trabajar, bueno profe tomare en cuenta su opinión *dice la docente* Nidia ***hay que ser un águila cambiar siempre para bien, en verdad yo lo hacía más sencilla y pensé que lo estaba realizando de la mejor manera.***

Interviene Yenny Mendoza ***creo que si nosotras nos ponemos de acuerdo y nos reunimos continuamente en equipo para realizar este trabajo lograremos grandes cosas, porque muchas veces en verdad no dominamos las diversas técnica, estrategias y métodos hacer uso en cada temas y es fundamental por el bien de los educandos.*** Interviene la profesora Danyelis Rodríguez, expresa: ***debemos al planificar poner en práctica esas habilidades que aprendimos en la universidad, es obligatorio que como docente lo hagamos, para evitar la improvisación, proporciona seguridad y confianza en el profesor ante sus alumnos.***

Participa la docente investigadora mencionando que ***debemos estar en contacto con las autoridades académicas y estar al tanto de los cursos de superación y actualización académica que propongan, para de esta manera desarrollar mejor nuestro quehacer didáctico.*** Toma la palabra María Pérez bueno profesora estamos aquí en sus talleres para esos, para actualizarnos cada día, pero tenga en cuenta que realizar cursos y talleres fuera del municipio nos cuesta mucho porque el dinero no nos alcanza, gracias a usted aprovechamos esta oportunidad la cual es excelente, muchísimas gracias profesora. Participa la facilitadora Johanna Valenzuela explicando que ella está ayudando a su colega **Karelys** en esta parte porque tuvo la oportunidad de hacer talleres de planificación y estrategias didácticas en Barquisimeto en el mes de Julio, y estos conocimientos el comparto con ustedes para que así trabajemos en un solo equipo. Bueno dice la profesora investigadora les doy gracias primeramente a Dios, a **la profesora Johanna** por su aporte, a ustedes también por acompañarme en estos ciclos de talleres, y a la directora profesora Flor Heidy quien tomó la palabra y explico que ***“es fundamental que cada colega que labore en esta institución busque siempre un beneficio para este centro de estudio que vaya en función del crecimiento tanto del personal docente como de los***

alumnos así como para cada de las personas que laboran aquí en la escuela”, en verdad me siento muy satisfecha por el trabajo de la profesora Karelys Liscano al desarrollar su trabajo de investigación en esta institución, buscando un beneficio para cada uno de los docentes, profesora reciba mis felicitaciones y a cada uno de los docentes que participaron en los talleres, muchísimas gracias por su apoyo; interviene la investigadora gracias a todos los presentes y espero que le haya gustado mi trabajo, gracias por su participación, por su apoyo y por permitir que se desarrollaran dichos talleres en la institución. Para culminar disfrutemos del pequeño refrigerios.

Cuadro N° 14

Categorización del Encuentro 6: Taller Estrategias didácticas y Planificación Educativa

Código o Temática	Descripción	Categorías	Interpretación
Estrategias didácticas y planificación educativa (EDYPE)	La docente Johanna Valenzuela inicio la actividad con una lectura de reflexión: “La decisión del Águila”, tema a tratar Estrategias didácticas y planificación.		De acuerdo a lo expresado por los participantes se puede observar su preocupación por tener todos los conceptos y recursos para ser integrados a su plan de clases, de manera que pueda responder a las actividades que se plantean día a día en el proceso de aprendizaje.
	la docente Danyelis Rodríguez <i>“uno usa las estrategias didáctica de acuerdo al contenido que se va a desarrollar, claro está las estrategias didácticas van en función del tema en cuestión, no siempre va hacer siempre el mismo método, técnica y estrategias para todos los tema”</i>	*Estrategias didácticas *&Uso de estrategias de acuerdo a la temática	Al respecto, Salazar (2004), señala que las estrategias, son las encargadas de establecer lo que se necesita para resolver bien la tarea del estudio, determina las técnicas más adecuadas a utilizar, controla su aplicación y toma decisiones posteriores en función de los resultados. Lo que significa que el docente debe poner en práctica las diferentes estrategias que le permitan hacer del aprendizaje logros exitosos en beneficios de los aprendices en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.
	explica la maestra Nidia, <i>hay que tomar en cuenta todo el tema, los objetivos, el medio ambiente, los recursos porque de eso depende el alcance de la clase a impartir, y el logro que pueda tener el educando y la educando. Una pregunta profesora es obligatorio colocar en el plan de clase cada uno de los elementos de las estrategias didácticas porque en verdad se nos hace más engorroso y más largo el proceso”.</i>	*Tomar en cuenta objetivos, ambiente, recursos &Organización del plan de clase	

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación.

Código o Temática	Descripción	Categorías	Interpretación
Organización del plan de clase (OPC)	Nidia <i>“hay que ser un águila cambiar siempre para bien, en verdad yo lo hacía más sencilla y pensé que lo estaba realizando de la mejor manera.”</i> Yenny Mendoza <i>creo que si nosotras nos ponemos de acuerdo y nos reunimos continuamente en equipo para realizar este trabajo lograremos grandes cosas, porque muchas veces en verdad no dominamos las diversas técnica, estrategias y métodos hacer usado en cada temas y es fundamental por el bien de los educandos”.</i> Danyelis Rodríguez, expresa: <i>“debemos al planificar poner en práctica esas habilidades que aprendimos en la universidad, es obligatorio que como docente lo hagamos, para evitar la improvisación, proporciona seguridad y confianza en el profesor ante sus alumnos”.</i> Libia Rodríguez <i>“estamos aquí en sus talleres para esos, para actualizarnos cada día, pero tenga en cuenta que realizar cursos y talleres fuera del municipio nos cuesta mucho”.</i>	& Cambiar de paradigma *Trabajo grupal docente &Desconocimiento de técnicas estratégicas y métodos &Retomar lo aprendido *evitar la improvisación *Seguridad y confianza del docente *Actualizar práctica docente	Las expresiones de los padres y representantes denotan que tienen conocimiento sobre las estrategias de enseñanza, pero que han dejado de utilizarlas y otros no saben cómo usarlas, lo que fundamenta el presente estudio ya que es imperativo que los docentes de Primer grado manejen estrategias y técnicas para lograr que la transición de inicial al grado inmediato no resulte con mayores dificultades para los niños y niñas. En ese sentido, es importar acotar que las estrategias son utilizadas intencional y flexiblemente por el profesor y este las puede usar antes para activar la enseñanza, durante el proceso para favorecer la atención y después para reforzar el aprendizaje de la información nueva. El docente debe poseer un conocimiento teórico y práctico de estrategias, técnicas, recursos

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

Continuación

Código o Temática	Descripción	Categorías	Interpretación
Actualizar Conocimientos (AC)	Flor Heidy quien tomó la palabra y <i>explico que “es fundamental que cada colega que labore en esta institución busque siempre un beneficio para este centro de estudio que vaya en función del crecimiento tanto del personal docente como de los alumnos así como para cada de las personas que laboran aquí en la escuela”.</i>	& La práctica profesional en beneficio de todos.	Para manejarse de una manera asertiva con los estudiantes. Y en todo momento revisar su práctica docente y actualizarse en los nuevos tópicos de aprendizaje.

Categorías: Creadas: & Emergentes: *

ANÁLISIS Y CATEGORIZACIÓN

Encuentro 6: TALLER ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y PLANIFICACIÓN EDUCATIVA

Para ejecutar el taller N° 6 se tomaron en cuenta dos temas Estrategias didácticas y Planificación Educativa, motivado a que están interrelacionada a la hora de construir un plan de clase. El fin de este taller N°6 es servir de apoyo al docente, es ofrecerle alternativas para llevar a cabo su planificación y, las estrategias a usar en el desarrollo de cada clase a impartir para lograr una mayor producción en los estudiantes. Cabe agregar que se busca que cada docente sea un constante innovador en su planificación y en saber hacer uso de las estrategias didácticas nuevas que vayan en beneficio de los alumnos y en beneficio de la educación y la sociedad, es por eso que las instituciones educativas deben estar en continuo progreso, en busca de nuevas informaciones.

Por otra parte, se puede acotar que los objetivos particulares de cualquier estrategia didáctica pueden consistir en afectar la forma como se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento o, incluso, la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que este aprenda con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presentan.

Aunado a esto la planificación permite la mejora de la calidad educativa, porque ayuda a orientar al educador y a trabajar en equipo de manera coordinada, aprovechando al máximo los recursos y organizar mejor el tiempo. Por tal motivo las estrategias didácticas y la planificación educativa van de la mano en busca del éxito en los centros educativos. La información fue recogida a través de los siguientes instrumentos: la observación participante y testimonio focalizado, identificándose en las siguientes categorías:

Categorías Emergentes: Estrategias didácticas, tomar en cuenta objetivos, ambiente, recursos, Trabajo grupal docente, evitar la improvisación, Seguridad y confianza del docente, Actualizar práctica docente.

Categorías Creadas: Uso de estrategias de acuerdo a la temática, Organización del plan de clase, Cambiar de paradigma, Desconocimiento de técnicas estratégicas y métodos, Retomar lo aprendido, La práctica profesional en beneficio de todos.

Hallazgos

El taller permitió a las docentes participantes considerar la forma más adecuada para trabajar con los estudiantes, usando las nuevas tendencias en planificación educativa y estrategias didácticas, pensando en actividades que podrían convertir el conocimiento en algo cercano e interesante para los y las educandos, dentro de un determinado contexto. Por eso se recomienda modificar las estrategias didácticas cada año, de acuerdo a los grupos con que se trabajará y su entorno, dando relevancia a las posibilidades del centro educativo, a los recursos que posibiliten la integración de todos y todas en el diseño de las actividades, a los valores y a los diversos actores relacionados, que pueden ayudar a la profundidad en la calidad del aprendizaje, basados en la innovación educativa y en una visión global de la realidad educativa local, que a diario vive cada aula, y con ella los alumnos y alumnas no solo del centro educativo El Pueblito sino también de cada institución del Municipio Jiménez.

CAPITULO V

HALLAZGOS Y SUGERENCIAS

HALLAZGOS

Luego de realizadas todas actividades contenidas en el Plan de Acción de la presente investigación, en el cual se evidencio la actitud positiva por parte de los docente ante el desarrollo de cada una de las acciones emprendidas durante este proceso, en las cuales se encontraron los siguientes hallazgos:

Los docentes manifestaron una actitud manifiesta y proactiva hacia la necesidad de recibir herramientas que les permitan mejorar su práctica docente, en aras de beneficiar en última instancias a los niños de los cuales están a cargo, para un mejor continuo humano.

Los docentes que participaron en el estudio, expresaron que es necesario mantenerse motivados a pesar de las circunstancias que sean adversas, Así mismo, reconocieron que es necesario prepararse en su práctica pedagógica para adecuarse a las necesidades inmediatas que requiere el niño (a) que ingresa a la etapa primaria para que se adapte procesos de socialización, donde se produce el desarrollo de progresivos momentos de transición. En este nivel los procesos de socialización se aceleran, se empieza a vislumbrar algunas aptitudes y se produce el primer contacto con el mundo pedagógico externo al hogar.

Los docentes reflexionaron sobre los beneficios de una sana relación interpersonal con sus estudiantes y entre docentes, la cual permitirá el trabajo, más creativo, bajo un clima de respeto, disciplina, confianza, de afecto, sinceridad, y de comunicación asertiva con todo el personal.

Los aprendizajes obtenidos le permitieron a los docentes comprender que es necesario el uso de las nuevas tendencias en planificación educativa y estrategias didácticas, pensando en actividades que podrían convertir el conocimiento en algo cercano e interesante para los y las educandos, dentro de un determinado contexto.

SUGERENCIAS

A continuación se presentan las recomendaciones que se derivan de la realización de dicha investigación y que pueden generar aportes a futuras investigaciones, así como también servir de guía para otros centros educativos:

- Incentivará los docentes a realizar encuentros que les permita obtener conocimientos, pero también reflexionar desde el punto de vista emocional y espiritual, ya que las actividades pedagógicas no solo comprenden lo académico, sino también revisión de nuestro desarrollo personal en beneficio propios y de nuestro entorno.

- La necesidad de los docentes y directivos de una capacitación permanente/formación continua que brinde la oportunidad de pensar, ver, aprender, desaprender, reaprender, escuchar y ser escuchados a partir del concepto de socialización de los conocimientos.

- Actualizarse en cuanto a las nuevas estrategias didácticas cada año, adecuarlas de acuerdo a los grupos con que se trabajará, dando relevancia a las posibilidades del centro educativo, a los recursos que posibiliten la integración de todos y todas en el diseño de las actividades, que a diario vive cada aula. Para de esta manera hacer que los niños transiten exitosamente y tengan experiencias positivas que los lleven a ser niños, jóvenes abiertos y competentes frente a nuevas situaciones personales y escolares.

- Dar a conocer a las autoridades de la institución, los logros obtenidos con el plan de acción desarrollado, ya que permitirá abrir espacios para actividades futuras. Es necesario que los docentes y directivos realicen una capacitación permanente/formación continua que brinde la oportunidad de pensar, ver, aprender,

desaprender, reaprender, escuchar y ser escuchados a partir del concepto de socialización de los conocimientos.

De igual manera considero que debemos aprender a utilizar las transiciones en las vidas de los niños de una forma mucho más positiva, haciendo mayor hincapié en su potencial, en lugar de verlas como algo problemático para todos los niños y niñas.

REFERENCIAS

- Arnal, J. (1992). *Investigación educativa. Metodologías de investigación educativa*. Barcelona: Labor.
- Balestrini, A (2002) "Como se Elabora el Proyecto de Investigación". Bl Consultores Asociados.. Sexta edición. Caracas, Venezuela.
- Bisquerra, R. (2012). *Orientación Psicopedagógica para la Prevención y el Desarrollo*. Barcelona: Boixareu Universitaria.
- Camere, E. (2009) La Relación alumno-Docente en el aula.[Documento en Línea]. Disponible:<https://entreeducadores.com/2009/08/01/la-relacion-profesor-alumno-en-el-aula/>. [Consulta: 27 Marzo, 2018].
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, gaceta oficial número 5453 del 24 de Marzo de 2000.
- Erikson, E. (1902 -1994). Teoría Psicosocial.
- Freire, P. (2002). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires: Editorial Siglo XXI
- González, F. y Hernández, T. (2011). *Interpretación de la Evidencia Cualitativa*. Más allá del Glater. Ediciones Gema. Barquisimeto. Venezuela
- Hartman, R. (2000). *Los estudios de la validez Hartman. Valor Perfil Modelo*. Grupo de recursos de valor.
- Jaramillo, L (2007). La Concepción de la Infancia. Revista del Instituto de Estudios
- Laguna, L. (2013) .Derechos delos niños y espacios jugables. La reconceptualización del juego y el niño como una estrategia, para la definición de un nuevo paradigma de espacios públicos abiertos a escala vecinal para la ciudad de Puebla-Tesis Doctoral-Benemérita Universidad de Puebla, Facultad de Arquitectura Puebla México
- Ley Orgánica de Educación (2009). Gaceta Oficial N° 5.929 Extraordinario del 15 de agosto de 2009.
- Manual de orientaciones pedagógicas para la articulación de los niveles de educación preescolar y educación básica. (1998). Ministerio del Poder Popular para la Educación.
- Martínez M. (2009) Metodología Cualitativa. Madrid.

- Martínez, M. (2009). El Paradigma Emergente.
- Peralta, M.V. (2007) Directora II DEI, Documento: Transiciones en Educación Infantil
- Piaget, J. (1.978). Teoría Cognoscitiva.
- Piñero M. y Rivera M (2013) Investigación Cualitativa IPB, Primera Edición. Barquisimeto.
- Presutti F. (2013) Modelos y Estrategias Docentes en la Educación Infantil. Ambientación.[Documento en Línea]. Disponible: [http://www.ispef.org/Monterrey2010/TemasCorsiDiMonterrey/Cap.Ambientacion\(pag2013-26\)\(esp\).pdf](http://www.ispef.org/Monterrey2010/TemasCorsiDiMonterrey/Cap.Ambientacion(pag2013-26)(esp).pdf). Universidad de Monterrey. [Consulta: 2018, Marzo 28]
- Salazar, A (2004). Estrategias de aprendizaje. Especialidad Primaria. Perú
- Sánchez, E. y Otros (1988) Actitudes que Caracterizan a los docentes de Educación Básica. Caracas – Venezuela.
- Sandin, M. (2003) "Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones". Madrid. Mc Graw and Hill Interamericana de España.
- Taylor, S. y Bogdan, R. *Métodos cualitativos de Investigación*. Buenos Aires. Ediciones Paidós. Tercera edición: 2000.
- Teppa, S. (2006). *Investigación-Acción Participativa en la Praxis Pedagógica Diaria*.
- Torrecilla, F. (2010). *Métodos de Investigación. Investigación Acción*. 3era Edición.
- Touraine, A. (1984). *El retorno del actor, Ensayo de Sociología*. Ediciones Fayard, París, Francia.
- Unesco (2007). Los Proceso de transición.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2008). Manual de trabajo de especialidad y maestría y tesis doctorales. Caracas- Venezuela.
- Vélaz de Medrano Ureta, C. (1998). Orientación e intervención psicopedagógica. Concepto, modelos, programas y evaluación. Málaga: Aljibe.
- Vogler, P. Crivello, G. y Woodhead, M. (2008). *La investigación sobre las transiciones en la primera infancia: Análisis de nociones, teorías y prácticas*. Cuadernos sobre Desarrollo Infantil Temprano N° 48. La Haya, Países Bajos: Fundación Bernard van Leer.

ANEXOS

ANEXO A
Material de Apoyo de la Fase Diagnóstica

[ANEXO A-1]

[Lectura “Señora Thompson”]

“La Señora Thompson”

Al inicio del año escolar una maestra, la señora Thompson, se encontraba frente a sus alumnos de 5to grado. Como la mayoría de los maestros, ella miró a los chicos y les dijo que a todos los quería por igual, pero era una gran mentira, porque en la fila de adelante se encontraba hundido en su asiento, un niño llamado Jim Stoddard. La señora Thompson lo conocía desde el año anterior, cuando había observado que no jugaba con sus compañeros que sus ropas estaban desalineadas y que parecía siempre necesitar un baño. Con el paso del tiempo la relación de la señora Thompson con Jim. Se volvió



desagradable, hasta el punto que ella sentía gusto al marcar las tareas del niño con grandes tachones rojos y ponerle cero. Un día, la escuela le pidió a la señora Thompson revisar los expedientes anteriores de los niños de su clase, y ella dejó el de Jim al último. Cuando lo revisó, se llevó una gran sorpresa. La maestra de Jim en el primer grado había escrito: Es un niño brillante, con una sonrisa espontánea. Hace sus deberes limpiamente y tiene buenos modales; es un deleite estar cerca de él. La maestra de segundo grado puso en su reporte: Jim es un excelente alumno apreciado por sus compañeros, pero tiene problemas debido a que su madre sufre una enfermedad incurable y su vida en casa debe ser una constante lucha. La maestra de 3er grado señaló: La muerte de su madre ha sido dura para él trata de hacer su máximo esfuerzo pero su padre no muestra mucho interés, y su vida en casa le afecta pronto si no se toma algunas acciones. La maestra de 4to escribió: Jim es descuidado y no muestra interés en la escuela. No tiene muchos amigos y en ocasiones se duerme en clase. La señora Thompson se dio cuenta del problema y se sintió apenada consigo misma. Se sintió aun peor cuando, al llegar la navidad, todos los alumnos le llevaron sus regalos envueltos en papeles brillantes y con preciosos listones excepto Jim: El suyo estaba torpemente envuelto en el tosco papel marrón de las bolsas de súper mercado. Algunos niños comenzaron a reír, cuando ella saco de esa envoltura un brazalete de piedras al que le faltaba algunas y la cuarta parte del frasco de perfume...

[ANEXO A-2]

[Registro Fotográfico de la Fase Diagnóstica"]



ANEXO B

Encuentro 1: Motivación Escolar

[ANEXO B-1]

[Registro Fotográfico Encuentro 1]



ANEXO C

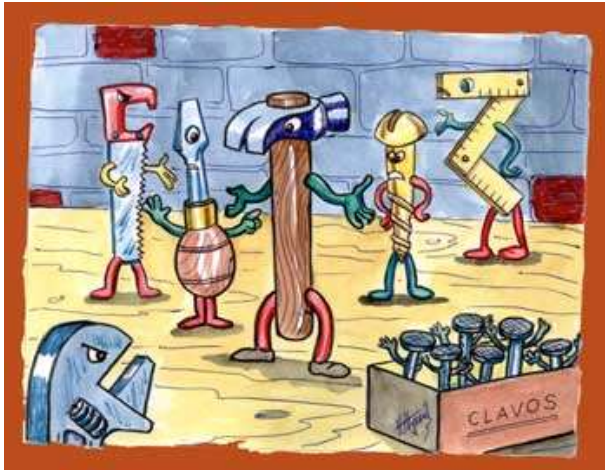
Encuentro 2: Relaciones Interpersonales

[ANEXO C-1]

[Lectura “Asamblea en la Carpintería”]

“ASAMBLEA EN LA CARPINTERIA”

Hubo en la carpintería una extraña asamblea; las herramientas se reunieron para arreglar sus diferencias. El martillo fue el primero en ejercer la presidencia; pero la asamblea le notifico que debía renunciar. La causa? Hacia demasiado ruido y se pasaba el tiempo golpeando.



El martillo reconoció su culpa, pero pidió que fuera expulsado el tornillo; había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo. El tornillo acepto su retiro, pero a su vez pidió la expulsión de la lija: era muy áspera en su trato, y siempre tenía fricciones con los demás. La lija estuvo de acuerdo, con la condición de que fuera expulsado el metro; pues se la pasaba midiendo a los demás, como si él fuera perfecto. En eso entro el carpintero, se puso el delantal e inicio su trabajo;

utilizando alternativamente el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Al final, el trozo de madera se había convertido en un lindo mueble. Cuando la carpintería se quedó sola otra vez, la asamblea reanudo la deliberación: dijo el serrucho: " señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos; pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que ya no pensemos en nuestras flaquezas, concentrémonos en nuestras virtudes" la asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte; el tornillo unía y daba solidez; la lija limaba asperezas; y el metro era preciso y exacto. Se sintieron como un equipo que capaz de producir hermosos muebles, y sus diferencias pasaron a segundo plano.

Moraleja

Cuando el personal de un equipo de trabajo suele buscar defectos en los demás, la situación se vuelve tensa y negativa. En cambio, al tratar con sinceridad de percibir los puntos fuertes de los demás, florecen los mejores logros. ***Es fácil encontrar defectos, cualquier necio puede hacerlo, pero encontrar cualidades es una labor para los espíritus superiores que son capaces de inspirar el éxito en los demás.***

[ANEXO C-2]

[Registro Fotográfico Encuentro 2]



ANEXO D

Encuentro 3: Comunicación Asertiva en Educación

[ANEXO D-1]

[Registro Fotográfico Encuentro 3]



ANEXO E

Encuentro 4: Organización y Ambientación del Aula de Clases

[ANEXO E-1]

[Registro Fotográfico Encuentro 4]



ANEXO F

Encuentro 5: Actividades Recreativas dentro y fuera del Aula

[ANEXO F-1]

[Registro Fotográfico Encuentro 5]



ANEXO G

Encuentro 6: Estrategias Didácticas y Planificación Educativa

[ANEXO G-1]

[Lectura “La Decisión del Águila”]

“LA DECISION DEL AGUILA”

El águila es una de las aves de mayor longevidad: llega a vivir setenta años. Pero, para alcanzar esa edad, a los cuarenta debe tomar una difícil decisión. En ese momento sus uñas están apretadas y flexibles, por lo cual no consigue capturar sus presas. El pico, largo y puntiagudo, se curva, apuntando hacia el pecho. Las alas están envejecidas y pesadas, y las plumas se han engrosado. Volar y alimentarse le resulta entonces muy difícil.

Tiene solamente dos alternativas: morir o enfrentar un doloroso proceso de renovación que dura ciento cincuenta días. Este consiste en volar hacia lo alto de una montaña y quedarse ahí, en un nido cercano a un paredón, en donde no tenga la necesidad de volar pero pueda conseguir alimento de pequeños roedores y lagartijas.

En ese lugar, el águila comienza a picotear la pared hasta conseguir arrancarse el pico. Después deberá esperar el crecimiento de uno nuevo, con el cual desprenderá, una a una, las uñas. Cuando las nuevas uñas nacen, comenzará a desplumarse. Después de cinco meses, emprenderá su vuelo de renovación, y vivirá treinta años más.

Moraleja:

A lo largo de la vida, muchas veces tenemos que resguardarnos por algún tiempo y comenzar un proceso de renovación. ***Para emprender un vuelo de victoria, debemos desprendernos de costumbres, tradiciones y recuerdos que nos causaron dolor.*** Solamente libres del peso del pasado podremos avanzar.

[ANEXO F-2]

[Registro Fotográfico Encuentro 6]



CURRICULUM VITAE

Karelys José Liscano Páez, C.I. V. N° 15.272.453, Nacida en Barquisimeto, Estado Lara de Profesión Profesora. Estudios Universitarios En la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Barquisimeto Obteniendo el Título de Profesora en Educación Integral en el año 2007. Trabajos Realizados: Facilitadora Misión Rivas Año 2004 – 2006 en la Unidad Educativa Edilberto Sánchez Cáceres. Coordinadora del Plantel Misión Rivas Año 2006 – 2007, U.E. Edilberto Sánchez Cáceres. Docente de Aula Año Escolar 2007 – 2008. Escuela Bolivariana El Patriota. Docente de Aula Año Escolar 2008 hasta la Actualidad, Escuela Bolivariana El Pueblito. Cursos y Talleres Realizados: Taller Desarrollando Mis Capacidades. Septiembre 2002. II Encuentro con la Educación Básica Nacional. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto Pedagógico de Barquisimeto. Diciembre 2002. Taller cómo Manejar el Miedo Escénico U.P.E.L. I.P.B. Taller Prevención del Abuso y Maltrato Infantil. Fundacofan. Julio 2.004. U.P.E.L.-I.P.B. Taller Incidencias Reglamentos de Normas de Convivencias Escolar Julio 2.005. U.P.E.L. I.P. B. Taller de Aprendizaje U.E.E Florencio Jiménez Quíbor 2.007. Curso El Currículo Nacional Bolivariano Quíbor 2.008. Curso La Educación Bolivariana Quíbor 2.008.