



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



**ALTERIDAD DOCENTE EN EL ADALID DE LA EDUCACIÓN MEDIA GENERAL:
UNA VISIÓN FENOMENOLÓGICA**

Tesis presentada como requisito para optar al grado de Doctor en Educación

AUTORA: MSc. Cristel Rodríguez Betancourt

TUTOR: Dra. Miladis Abreu

Tucupita, Noviembre de 2024




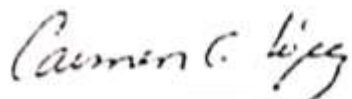
Alteridad docente en el adalid de la Educación Media general. Una visión fenomenológica.

Por: Cristel Rodriguez Betancourt

C.I N° 9657537


Tesis doctoral en el Doctorado en Educación Aprobado en nombre de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, por el siguiente jurado, en la Ciudad de Tucupita a los 13 días del mes de noviembre de dos mil veinticuatro.

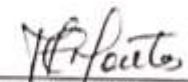

Dra. Miladis 7537eu
C.I: 11213151
Tutora


Dra. Carmen Consuelo López
C.I: 11785079
Jurado




Dra. Maria Elena Cedeño
C.I: 8929502
Jurado


Dra. Elizabeth González
C.I: 4512133
Jurado


Dra. Aleida Montes
C.I: 4735314
Jurado

Estudiante

DEDICATORIA

A Dios todo Poderoso...

A mis queridos nietos, Ian Samuel y Mariangel Nazareth Pérez Álvarez:

Esta tesis doctoral es el resultado de esfuerzo y dedicación. Es un sueño hecho realidad que me llena de orgullo y satisfacción.

Dedico este trabajo a ustedes, porque son mi inspiración y mi motivación. Son el futuro de nuestro país y el mundo, y espero que esta investigación contribuya a crear un futuro mejor para todos.

Les deseo que crezcan con amor, felicidad y educación. Que siempre persigan sus sueños y que nunca dejen de aprender.

Los amo mucho,

Su abuela.

AGRADECIMIENTOS

Me dirijo emotivamente a mis compañeros de clases con quienes compartí este recorrido, a los profesores de la UPEL- IMPM extensión Tucupita por sus enseñanzas y acompañamiento en esta ruta Doctoral.

A la Dra. Miladis Abreu por su valioso apoyo y orientación que fue fundamental para la consolidación de este gran sueño.

Atentamente

Cristal Rodríguez Betancourt

CONTENIDO

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| CARTA APROBACIÓN..... | ii |
| DEDICATORIA..... | iii |
| AGRADECIMIENTO..... | iv |
| LISTA DE MATRICES..... | vii |
| LISTA DE FIGURAS..... | ix |
| RESUMEN..... | x |
| HORIZONTES INTRODUCCTORIOS..... | 1 |
| MOMENTO I. HORIZONTES INDAGATORIOS..... | 4 |
| Acercamiento a la realidad del problema..... | 4 |
| Propósito de la investigación..... | 10 |
| Ejes indagatorios..... | 11 |
| Justificación del estudio..... | 11 |
| MOMENTO II. HORIZONTES REFERENCIALES DE SABERES..... | 14 |
| Precedentes de la investigación..... | 14 |
| Campos teóricos de la investigación..... | 20 |
| Abordaje filosófico del estudio..... | 42 |
| Fundamentación legal del estudio..... | 61 |
| MOMENTO III. HORIZONTES EPISTEMOLOGICOS. RUTA A TRANSITAR..... | 64 |
| Enfoque de la investigación..... | 64 |
| Método del estudio..... | 69 |
| Fases del método..... | 72 |
| Los Informantes clave..... | 73 |
| Técnicas e instrumentos de recopilación de la información..... | 75 |
| Técnicas para la interpretación de lo encontrado..... | 83 |
| MOMENTO IV. HORIZONTES TRANSITADOS DESDE LAS VOCES DE LOS ACTORES..... | 89 |
| Análisis, interpretación y comprensión de los hallazgos desde una visión fenomenológica..... | 89 |
| Caminos a las vivencias del docente..... | 89 |
| Proceso de categorización de la técnica análisis de documento desde la visión de los teóricos..... | 90 |
| Proceso de categorización de la técnica entrevista a profundidad desde la visión de los informantes..... | 96 |
| Fase de categorización..... | 98 |
| Fase de triangulación..... | 118 |
| Fase Estructuración..... | 121 |
| Fase contrastación..... | 138 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| | 147 |
| MOMENTO V. HORIZONTES HACIA LA CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO SABER..... | |
| Visión fenomenológica de la alteridad docente centrada en el adalid educacional..... | 150 |
| Intención de la aproximación teórica..... | 151 |
| Estructura de la aproximación teórica..... | 152 |
| Principio paradigmático filosófico de la aproximación Teórica..... | 152 |
| Visión ontológica fenomenológica de la aproximación teórica..... | 153 |
| Visión epistémica fenomenológica de la aproximación teórica..... | 155 |
| Visión epistémica fenomenológica de la realidad docente en Educación Media General..... | 156 |
| Visión epistémica fenomenológica de la Alteridad en los Docentes de Educación Media General..... | 158 |
| Visión epistémica fenomenológica en la alteridad ética en la práctica profesional docente..... | 159 |
| Visión epistémica fenomenológica de valores éticos en el adalid educativo... | 160 |
| Visión epistémica fenomenológica de los atributos de un docente como adalid..... | 161 |
| Visión filosófica de la aproximación teórica..... | 163 |
| Visión filosófica humanista..... | 164 |
| Visión filosófica existencialista..... | 165 |
| Visión filosófica comunicacional..... | 166 |
| Visión axiológica de la aproximación teórica..... | 167 |
| CONCLUSIONES Y REFLEXIONES | 170 |
| Referencias..... | 173 |
| Anexos..... | 179 |
| Anexos 1.Guion de la entrevista..... | 180 |
| Anexos 2. Aplicación de la entrevista a los informantes | 181 |
| Anexos 3 Síntesis curricular..... | 195 |

LISTA DE MATRICES

| Matriz | pp |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1 Conformación de los informantes clave..... | 76 |
| 2 Categorización de la unidad de significación: Alteridad docente análisis documental..... | 91 |
| 3 Categorización de la unidad de significación: Adalid educativo. Técnica: análisis documental..... | 93 |
| 4 Categorización de la entrevista aplicada al docente 1 de Educación Media General..... | 98 |
| 5 Categorización de la entrevista aplicada al docente 2 de Educación Media General..... | 102 |
| 6 Categorización de la entrevista aplicada al docente 3 de Educación Media General..... | 106 |
| 7 Categorización de la entrevista aplicada al docente 4 de Educación Media General..... | 110 |
| 8 Categorización de la entrevista aplicada al docente 5 de Educación Media General..... | 113 |
| 9 Revelación de saturación de los hallazgos emergentes de la contratación de las categorías y las subcategorías desde las voces de los informantes..... | 118 |
| 10 Categorical de triangulación de realidad docente en educación media general | 119 |
| 11 Categorical de triangulación alteridad en los docentes de educación media general | 122 |
| 12 Categorical de triangulación alteridad ética en la práctica profesional en los docentes de educación media general. | 125 |
| 13 Categorical de triangulación cualidades de un docente como adalid | 128 |
| 14 Categorical de triangulación valores éticos en el adalid educativo..... | 131 |
| 15 Categorical de triangulación de la guía proactivo y motivador..... | 135 |
| 16 Proceso de contratación de la categoría: Realidad docente en Educación Media General..... | 139 |

| | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 17 | Proceso de Contratación de la categoría: Alteridad en los Docentes de Educación Media General..... | 141 |
| 18 | Proceso de contratación de la categoría: Alteridad ética en la práctica profesional..... | 143 |
| 19 | Proceso de contratación de la categoría: Atributos de un docente como adalid..... | 145 |
| 20 | Proceso de contratación de la categoría: Valores éticos en el adalid educativo..... | 147 |
| 21 | Proceso de contratación de la categoría: Docente como guía proactivo y motivador..... | 148 |

LISTA DE FIGURAS

| Figura | pp |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1 Características del docente como adalid..... | 28 |
| 2 Estratos articulados de la teoría monadológica trascendental. Fuente Husserl (1926)..... | 35 |
| 3 Planos de la alteridad. Fuente Levinas, (1993)..... | 47 |
| 4 Principios y que marcaron el nacimiento del humanismo. Fuente: Bugental, (1964)..... | 50 |
| 5 Tipos del acto del habla. Fuente Habermas, (1987)..... | 54 |
| 6 Consenso simbólico de la acción comunicativa. Fuente Habermas, (1987)..... | 56 |
| 7 Paradigma filosófico que orientó la investigación. Fuente: Guba y Lincon, (1995)..... | 67 |
| 8 Fases del método fenomenológico. Fuente: Martínez (2000)..... | 72 |
| 9 Pasos de la segunda fase: Etapa descriptiva. Fuente: Martínez (2000). | 76 |
| 10 Fases para el análisis e interpretación de los hallazgos Fuente: Martínez (2000)..... | 88 |
| 11 Estructura general de las categorías emergidas de las unidades de significaciones. Técnica análisis documental..... | 94 |
| 12 Estructura general de las categorías emergidas de las unidades de significaciones. Técnica entrevista a profundidad..... | 116 |
| 13 Interpretando la categoría realidad docente en Educación Media General..... | 120 |
| 14 Estructura de la categoría alteridad en los docentes de Educación Media General..... | 123 |
| 15 Estructura de la categoría alteridad ética en la práctica profesional..... | 127 |
| 16 Estructura de la categoría cualidades de un docente como adalid..... | 129 |
| 17 Estructura de la categoría valores éticos en el adalid educativo..... | 133 |
| 18 Estructura de la categoría docente como guía proactivo y motivador.... | 136 |
| 19 Entramado categorial de las unidades de significaciones..... | 149 |

| | | |
|----|------------------------------------------------------------------|-----|
| 20 | Entramado estructural de la aproximación teórica..... | 152 |
| 21 | Visión ontológica fenomenológica de la aproximación teórica..... | 154 |
| 22 | Visión epistémica fenomenológica de la aproximación teórica..... | 155 |
| 23 | Visión epistémica filosófica de la aproximación teórica..... | 163 |
| 24 | Visión axiológica de la aproximación..... | 167 |

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN
Línea de Investigación: Formación Docente

**ALTERIDAD DOCENTE EN EL ADALID DE LA EDUCACIÓN MEDIA GENERAL:
UNA VISIÓN FENOMENOLÓGICA**

AUTOR: MSc. Cristel Rodríguez
TUTOR: Dra. Miladis Abreu
AÑO: Noviembre 2024

RESUMEN

El propósito de esta investigación consistió en generar una aproximación teórica centrada en la alteridad docente en adalid de la Educación Media General; para ello se analizan e interpretan los significados de las experiencias vividas de la alteridad docente. Esta interpretación se desarrolla desde las experiencias de cada individuo. El enfoque de investigación fue de tipo cualitativo, abordado desde el paradigma interpretativo pues hace énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones. Epistemológicamente se orienta por la fenomenología desde la visión de Husserl; con la finalidad de fundamentar el estudio de las experiencias de vida vista desde la perspectiva del sujeto de investigación y poder interpretar sus vivencias. Se usó el método Fenomenológico haciendo énfasis en la Hermenéutica propuesta por Heidegger (1927), sustentada en la teoría de Miguel Martínez. La recolección de información se realizó apoyada en la entrevista en profundidad de la mano de un guion de entrevista, y para el análisis documental, se utilizó como instrumento la ficha. El análisis e interpretación de los hallazgos se realizó a través de la técnica de análisis de contenido, atendiendo cada uno de sus procedimientos: categorización, codificación, triangulación, estructuración, contrastación y teorización. El escenario estuvo centrado en la Unidad Educativa Nacional Batalla de Carabobo y la Unidad Educativa Nacional Casacoima ubicados en Puerto Ordaz estado Bolívar. Los informantes claves lo constituyen cinco (05) docentes de Educación Media. El aporte suministrado permitió generar una aproximación teórica sobre Alteridad docente en el Adalid de la Educación Media General basada en una visión fenomenológica, resalta la base socio-humanista de la Alteridad Docente.

Descriptores: Alteridad, Alteridad Docente, Adalid de la Educación, Educación Media, Fenomenología.

HORIZONTE INTRODUCTORIO

Uno de los ejes principales para el desarrollo de un país, es la educación. Esta constituye la base para el crecimiento económico, social, político y cultural de los pueblos, de tal forma que se convierte en un elemento primordial para la sociedad en general. Porque en una parte, determina en gran medida las conductas del individuo; por otra, forma parte de la identidad cultural y del desarrollo constante de los pueblos. Constituyéndose en uno de los primordiales desafíos que enfrentan las sociedades con intenciones de promover cambios. Por tal motivo, es en las escuelas y, precisamente en los docentes donde recae la labor que como adalides educativos originen tales transformaciones que requieren las sociedades actualmente.

Lo escrito anterior, conlleva a destacar la importancia de este estudio doctoral, la cual se orienta en abordar la alteridad docente en el adalid de la educación media general en su sentido más originario; desde esa perspectiva educativa, esta investigación posee características adecuadas que le confieren un carácter distinto de cualquier otra tipología, como las relaciones interpersonales entre docentes, así como también con los estudiantes.

En vista de las características antes señaladas, los países requieren profesores que estén preparados y dispuestos a reflexionar, comprender, visualizar y entender la realidad cambiante, especialmente en los países latinoamericanos que como en el caso de Venezuela puedan asumir los constantes matices y dinámicas propuestas en materia educativa sobre todo en Educación Media General, la cual es un entorno tan enérgico y complejo y los educadores que imparten enseñanza en este nivel necesitan nuevas habilidades especiales para estar a la par con los requerimientos y exigencias educativas de la sociedad venezolana, a pesar de las realidades existentes en las que labora el docente, siendo una de ellas, las condiciones laborales.

Las condiciones laborales del profesional de la docencia pueden tener un efecto positivo o negativo en la satisfacción laboral, la cual se ve reflejada en la motivación, en el estado de ánimo, en el interés, el compromiso y la moralidad; por ello la satisfacción que pueda sentir este profesional es importante, ya que puede afectar su rendimiento y capacidades para laborar y enseñar de manera efectiva. En tal sentido; según la UNESCO (2016) plantea lo siguiente:

Las condiciones de trabajo tienen un fuerte impacto en la percepción del estatus de la profesión docente, en la capacidad para atraer y retener a los candidatos de gran calidad y en la motivación, moral y satisfacción profesional pues las condiciones laborales pueden afectar positiva o negativamente a la motivación y moral de los docentes, así como a la atracción, retención y compromiso con su labor (p.16).

Lo citado anterior alude; que las condiciones laborales afectan significativamente la apreciación que tienen estos profesionales sobre su estatus, esto se debe a que el nivel de satisfacción que éste sienta se verá reflejado en su productividad y rendimiento, pues un docente satisfecho y contento estará más comprometido con su trabajo; y por consiguiente los estudiantes tendrán mejor calidad educativa.

En este orden de ideas, actualmente; las condiciones laborales del docente venezolano, ha generado condiciones de insatisfacción las cuales se evidencian y repercuten en la calidad educativa ya que un docente insatisfecho y con un estado anímico negativo generará incomodidad en el entorno laboral. Radicando la importancia en que hay que atender los elementos mencionados anteriormente; porque el profesor es uno de los elementos más importante del sistema educativo por tanto hay que repensar el papel que desempeñan actualmente y buscar revertir el menosprecio que existe en algunos por esta importante profesión, por lo tanto se debe valorar el estado de ánimo del profesional de la educación.

El abordaje de la investigación se llevó a cabo en varios momentos, los cuales son: Momento uno; donde se abordan los horizontes indagatorios la situación problemática, caracterizando y delimitando en forma clara el estudio que se pretende realizar desde lo descriptivo que permita tener una aproximación teórica sobre la alteridad docente en educación media general, desde una visión fenomenológica. Para fijar las metas que se quieren alcanzar se presentan los ejes indagatorios de la investigación y serán la guía investigativa para tomar decisiones sobre los contenidos, la metodología, las técnicas e instrumentos a usar que llevaran a los resultados del estudio.

En el momento dos; se concretan los horizontes referenciales de saberes, que incluyen los precedentes de carácter internacional y nacional que sirven de punto de partida y que se relacionan con la investigación en marcha; también están, los campos teóricos que la sustentan de igual manera las corrientes filosóficas que avalan el estudio y que permiten encontrar un sistema epistémico y conceptual que

pueda comprender diferentes eventos en sí mismos, comenzando desde el principio de las cosas para unificar ideas y crear conexiones verdaderas mente completa.

Prosigue el momento tres referido a los horizontes Epistemológicos, como rutas a transitar, donde el enfoque de la investigación es fundamentalmente cualitativa, la misma fue abordada desde el paradigma interpretativo. Este enfoque busca comprender los procesos desde la perspectiva de los participantes, analizando sus experiencias, creencias, opiniones y comportamientos. Para ello, se utilizan métodos de investigación abierta y contextualizada al usar técnicas para recolectar datos como el análisis documental y la entrevista en profundidad, que permiten explorar en detalle las creencias, valores y reflexiones que influyen en la forma en que los participantes interpretan la realidad. Así mismo, contiene el método y sus fases, es por ello, a que a través de este se busca hacer un encuentro interpretativo de la realidad investigativa y una reflexión que permita descubrirla.

Seguidamente; se encuentra el Momento cuatro en el que se presentan los horizontes transitados desde las voces de los actores, se develan los hallazgos presentados del análisis e interpretación de lo narrado por los informantes claves, la voz de estos cobra protagonismo esencial: ya que a través de sus relatos, se trazan los caminos recorridos y se vislumbran los horizontes que han modelado sus experiencias. El análisis profundo de sus testimonios revela hallazgos cruciales que desentrañan los significados ocultos y las dinámicas subyacentes en sus narrativas.

El Momento cinco; está relacionado con los horizontes hacia la construcción del nuevo saber, en este se evidencian las estructuras o entramado teórico así como el encuentro con la construcción y narrativa teórica. Al conectar los datos empíricos con las teorías existentes, se establece un diálogo fructífero que permite generar conocimiento original relevante. Este momento representa un punto de encuentro entre la teoría y la práctica, donde las ideas abstractas se hacen tangibles.

Por último; el Momento seis en donde se vislumbran los horizontes conclusivos de este estudio. Las referencias y anexos que acompañan esta sección no solo respaldan las afirmaciones iniciales de esta investigación, sino que también facilitan su comprensión; además de que abre nuevas perspectivas para futuras investigaciones en el campo educativo relacionado con la alteridad, ofreciendo valiosos aportes teóricos.

MOMENTO I

HORIZONTES INDAGATORIOS

**“Nada es, nada puede ser,
Sino comienza en el otro”
Roberto Juarroz**

Acercamiento a la realidad

El panorama al que se enfrenta la educación en la actualidad, se torna como un reto complejo, especialmente cuando el atavío conlleva renovar las condiciones en las que se desarrolla, tomando en consideración las dificultades que realmente suceden dentro de las aulas, así como también la complicación del entramado de relaciones que operan dentro del contexto institucional, en ese sentido, se señala al profesorado como un elemento indispensable del sistema educativo, al tiempo que se indaga desde variadas perspectivas la importancia de las relaciones sociales para el aprendizaje del estudiantado.

Desde los argumentos antes expuestos, es preciso recurrir a lo expresado en la UNESCO, (2006) “los Docentes representan la figura más sólida e influyente en las sociedades, pues estos son los actores que permiten que las instituciones educativas puedan tener éxito” (p.23). Sin duda, los docentes son profesionales fundamentales e influyentes en las sociedades de todo el mundo, esto se debe a la responsabilidad que estos tienen en el desarrollo y óptimo funcionamiento de las instituciones educativas.

Cabe destacar que los profesionales de la enseñanza docente, son los pilares fundamentales de toda sociedad ya que en su labor descansa el futuro de las naciones, pues imparten conocimientos, valores y les ofrece herramientas indispensables para que los ciudadanos sean cada vez mejores, es por esta razón, que el docente del siglo XXI tiene que estar en capacidad de asumir retos, y para lograrlo debe contar con un perfil profesional dinámico que conduzca al logro de las transformaciones que necesita la educación en cualquier parte del mundo.

Ahora bien, en relación al perfil dinámico del docente, el cual debe ser un líder innovador y a su vez ser creativo, ingenioso, motivador para poder dirigir, ordenar, organizar, transformar e influir positivamente en los demás, el mismo está

enfocado en optimizar la formación en los estudiantes y corregir dilemas que producen en los recintos educativos.

Siguiendo el hilo conductor del párrafo anterior; el desarrollo progresivo en la actualidad, trajo consigo la necesidad de que las personas establecieran estrategias para enfilarse su futuro profesional a la par con las exigencias de los puestos de trabajo a los que aspiran acceder; a esto se le conoce según Merino (2011); como “ajuste laboral” es decir, que debe existir un acoplamiento coherente entre la persona y sus expectativas futuras, según sea la exigencia del cargo que la persona aspira; y de consolidarse ese convenio el trabajador se sentirá motivado con la labor que ejerce y más aún si se ve compensado su esfuerzo ya sea por la vía de la remuneración o por el reconocimiento que se le haga; ahora, si por el contrario esto no sucede el resultado se verá reflejado a través de la desmotivación, e incidirá en el ausentismo o en la baja calidad educativa.

Es oportuno mencionar, el informe de la Cumbre Mundial de Innovación para la Educación, realizada en la ciudad de Nueva York en el año 2022, el cual propone un marco para repensar la educación en el futuro. Este marco se centra en las necesidades de los estudiantes y las sociedades, en el que se proponen cambios para que el sistema educativo sea más inclusivo, equitativo y eficaz., allí se planteó lo siguiente:

el 75 % de los expertos en educación cree que la mejor estrategia para atraer y retener a los mejores maestros es ofrecer más alternativas para crecer profesionalmente, por otra parte, el 57 % ve la oferta de salarios más altos como un incentivo exitoso (p.6)

Es otras palabras, los profesionales de la docencia como cualquier otro profesional, aspira gozar del mismo status y prestigio que estos, por lo que lo anterior, seguirá vinculada a la situación de los sistemas en el que trabajan desenvuelven, por lo tanto; la profesión docente debe ser atractiva y gratificante para que esta no sea abandonada, aun cuando el docente está consciente de que no siempre se les otorga el mismo status que a otros profesionales.

En este orden de ideas; las revisiones literarias en torno al abandono docente especialmente en Latinoamérica se focalizan en las razones aludidas por este para irse del aula, es por ello que el sector educativo está en una crisis global actual, debido a que cada vez más son los profesionales de estas áreas que piensan en abandonar su trabajo, debido a las malas condiciones laborales como son el estrés,

carga de trabajo excesiva, los bajos salarios entre otros; que no satisfacen las necesidades del profesor y lo desmotivan.

En el Foro Mundial sobre la Educación y la Agenda Educativa 2030; realizado en Incheon, República de Corea, en mayo de 2015, bajo el liderazgo de la UNESCO. Se establecieron las prioridades para una agenda educativa común en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) para los próximos quince años (2015-2030). En este se abordó que “el empleo y las condiciones de trabajo tienen un fuerte impacto en la percepción del estatus de la profesión docente” (p. 06).

En acuerdo a lo expresado por esa institución; en los próximos años estos profesionales percibirán que su estatus como profesional debe ser revisado, ya que este impacta significativamente en la vida de estos y en sus relaciones laborales y de no ser tomada con la relativa importancia que tiene puede y está afectando significativamente la autoestima y su sentido de logro como profesional y en su capacidad de seguir o no en ella, además de que las expectativas del futuro en esta profesión juegan un papel determinante en el desempeño laboral ya que la actitud positiva de estos ayudara a mejorar su conducta y ética así como además visualizará la importancia de la preparación constante requerida para el trabajo docente.

En lo que respecta a Venezuela; la actual crisis económica, social y política ha llevado inestabilidad a todos los sectores del país; afectando por supuesto a la educación y por ende al personal docente que ha abandonado su profesión, bien sea para incrementar su auge económico o por emigrar a otros países en busca de un mejor vivir. En ese sentido, señala Medina, (2022) en la actualidad, “existen dos gravísimos problemas que enfrenta el sistema educativo venezolano que son: la escasez de personal docente y el deterioro de la calidad docente” (p. 16).

Estos argumentos, avizoran la existencia de una problemática social que atraviesan las instituciones educativas, en cuanto a la falta de maestros y profesores que atiendan la demanda de educación; debido a la escasez de personal el cual se ha agudizado en los últimos años, a causa de la migración venezolana de profesionales educativos, incapacidades, así como la ausencia de incentivos para continuar en la carrera docente. Es oportuno señalar; el documento "Diagnóstico Educativo Venezolano 2021", publicado por el Centro de Justicia y Paz (CECODAP)

el cual cita datos del Ministerio del Poder Popular para la Educación; durante el año escolar 2018:

El sistema educativo contaba con 662.825 docentes; lo cual representaba los 82% adscritos a planteles oficiales y 18% a planteles privados. Entre el año escolar 2012/2013 y el 2017/2018 la plantilla docente mantuvo una tendencia creciente, con un súbito incremento de más de 120.000 docentes en apenas un año escolar, entre 2016 y 2017 según datos del instituto nacional de estadística. (p.16)

Es decir; que al ser el sistema educativo venezolano predominantemente público, existe una concentración elevada de docentes adscritos a planteles oficiales, lo que indica que la educación pública es la principal opción para los profesionales de la docencia venezolanos.

Sin embargo, asevera Centeno, (2020) “un asunto reciente y preocupante en la educación venezolana, producto de la crisis económica severa y el bloqueo económico, está la realidad del fenómeno migratorio y aunado a ella la situación de pandemia mundial” (p.13); esto implica entonces que un alto índice de docentes abandonaron sus puestos de trabajo ya sea por renunciaciones, abandonos de cargo o por incapacidades laborales.

Según cifras de la realidad actual ofrecidas por la Federación Venezolana de Maestros (FVM); (2021) entre los años 2015 y el 2020 más de 100.000 docentes abandonaron el sistema educativo, ya sea para emigrar del país o trasladarse hacia actividades ocupacionales de mayor remuneración, por lo que la escasez de docentes en Venezuela ha aumentado significativamente en los últimos años, debido a la migración y la falta de incentivos para la carrera docente. Esta escasez ha tenido un impacto negativo en la calidad educativa, ya que las escuelas tienen que atender a más estudiantes con menos recursos y en consecuencia esto ha impactado en forma negativa en la calidad educativa, con instituciones en las que se evidencia un mayor deterioro de su infraestructura física y así como también la persistencia de los bajos salarios y remuneraciones para el personal docente. Ante las carencias del sistema educativo venezolano y el impacto en los docentes; el sistema educativo venezolano no proporcionó recursos para apoyar a los docentes, sino que tampoco brindó el acompañamiento necesario para resolver las dificultades que se les presentaban. Esta situación obligó a los docentes a improvisar soluciones con el único fin de garantizar el desarrollo de las actividades educativas. Sin embargo, la falta de recursos y conocimientos específicos dificultaba

la resolución efectiva de los problemas, afectando negativamente el desarrollo de las actividades.

Con estas evidencias antes descritas , se hace necesario, indagar acerca de estas condiciones que impactan inequívocamente la percepción de alteridad docente que tienen los profesores de Educación Media General, en cuanto a la influencia que tiene las dificultades que son derivadas de su trabajo y que se manifiestan en su personalidad; por ello, es significativo mencionar la relevancia del horizonte que se despliega en el ámbito educativo, el sentido de alteridad que le otorgan los docentes a la educación, entendiéndose la misma como una actitud ética hacia el “otro” en la labor que ejecutan a diario y poder abordarla; insistiendo en lo indispensable que es para un docente del nivel en cuestión mantener la alteridad docente en una sociedad en donde esto parece que poco interesa.

En vista de lo expresado; es relevante citar a Huserll, (1929) en una de sus conferencias, hablaba de la alteridad y su idea de empatía que determinaría lo que conocemos como el conocimiento intersubjetivo; o en su defecto como otredad, en esa dirección hay que mencionar a Hegel, (1807), traducido por Roces, (1987); como uno de los primeros en introducir la idea del otro como parte del autoconocimiento, de ahí que, el mencionado autor sostiene que “es parte integral de la comprensión de una persona, ya que es el individuo mismo el que asume un rol en relación con “otros” como parte de un proceso de reacción.” (p.172); se puede decir, que ambas posturas consideran la importancia de la empatía en la docencia; las cuales son válidas y relevantes.

El principio de alternar o cambiar la propia perspectiva por la del otro es fundamental en la docencia. Esto implica considerar y tener en cuenta el punto de vista del estudiante, colocarse en su lugar y comprender sus necesidades, emociones y experiencias. Es importante señalar que la profesión docente tiene dos caras. Por un lado, es una labor satisfactoria que puede ser una fuente de autorrealización personal. Por otro lado, el ejercicio de la labor docente puede tener aspectos negativos que pueden desanimar a los docentes el cual puede transformar en muy poco tiempo a este profesional que se inicia con expectativas positivas en una persona desconcertada.

Ahora bien, respecto al papel del adalid educativo que éste debe cumplir, debe hacerlo con la eficacia de sus esfuerzos por dar lo mejor como docente líder y eficiente, en función de ello es importante señalar que la palabra adalid, se deriva de

la árabe delid, que significa mostrador, porque enseñaba el camino, en ese sentido, es el docente el que debe mostrar el camino a los estudiantes al éxito y a la calidad educativa a través de su liderazgo.

En correspondencia con lo anterior, un gran docente como adalid educativo, piensa primero en el beneficio de sus estudiantes, antes que el beneficio de él mismo, por lo que debe desarrollar la capacidad de ser empático con los demás, es decir, es un líder, debe hallar, analizar, y pensar en la mejor solución para cualquier problema que se presente en su gestión como docente, tal como lo mencionan Rubio y Olivo (2020) “los obstáculos a los que tienen que hacer frente los docentes actuales deben ser reevaluados en función de la sociedad contemporánea, cambiante y de la inmediatez” (p.83).

Comentando al autor citado, el docente, muchas veces no encuentra la respuesta o solución directa a esos obstáculos, esto conlleva a que este profesional de la enseñanza como adalid, realmente demuestra liderazgo; aceptando las virtudes y talentos que otros poseen y acepte sus debilidades, para mejorar la conducción de su gestión, la cual debe guiar como líder mismo. En virtud de lo antepuesto, los docentes deben estar preparados para afrontar diversos escenarios, una de ellas es la desmotivación, tanto de los profesionales como la de los estudiantes cada vez más extendida, poco apoyo de la institución donde ejercen, la ausencia de recursos tanto humano como económico.

En lo que concierne a la problemática evidenciada en las instituciones educativas que sirvieron como escenarios focales de esta investigación se tiene lo siguiente: al valorar la situación del personal docente; esta puede ser entendida a través de múltiples contextos que van desde lo social hasta lo individual y profesional y que se ven reflejadas en la cantidad de docentes que deciden abandonar el aula a través de distintas modalidades como son: el ausentismo laboral, solicitudes de reposos continuos que terminan incapacitándolo y renuncias, cuestiones estas que se han convertido en una preocupación creciente.

Sin embargo, hay indicios que sugieren que la educación venezolana no está en su mejor momento, esto debido a la alta tasa de abandono laboral de los docentes, especialmente en las zonas rurales, lo que indica que los maestros están insatisfechos con sus condiciones de trabajo. A esto hay que adicionarle los constantes cambios curriculares que pueden generar en el docente actitudes de resistencia o rechazo, ya que las condiciones laborales y los recursos materiales

con los que desarrollan las actividades académicas no son suficientes para cumplir con los nuevos requisitos. Por esto; se hace necesario reflexionar sobre esta realidad y buscar la verdad.

Por lo anteriormente citado, desde la naturaleza descriptiva y comprensiva del estudio han emergido las siguientes preguntas de investigación que orientan esta investigación, y que a su vez logre una aproximación teórica sobre la alteridad docente en el adalid de la Educación Media General bajo una visión fenomenológica:

- 1.- ¿Cómo es la realidad ontológica del docente en la educación media general?
- 2.- ¿Cuál es la percepción de alteridad docente que prevalece en educación media general?
- 3.- ¿Cuál es la vinculación que tiene la alteridad con la educación media general en la práctica profesional docente?
- 4.- ¿Cuáles son las experiencias y vivencias de los docentes de educación media general en torno al adalid educativo?
- 5.- ¿Cómo desarrollar una teorización sobre la alteridad docente y el Adalid de educación media general?

Para dar respuestas a estas interrogantes de la investigación; se permitirá indagar e interpretar el por qué se presentan estos comportamientos manifiestos para comprender los procesos cognitivos y afectivos que motivan esas acciones y que de esta manera serán los constructos para justificar teóricamente esas conductas correspondientes a la realidad observada por el investigador.

Propósito de la Investigación

Al respecto; Hernández Sampieri, (2014), afirma que “los propósitos de la investigación señalan a lo que se aspira en la investigación y debe expresarse con claridad, pues son la guía del estudio” (p.37) en otras palabras, los propósitos actúan como un faro que ilumina el camino del investigador, orientando cada una de las etapas del estudio, le permiten fijarse una meta en relación con lo que se quiere alcanzar, son fundamentales como guía obligada para la investigación, para tomar decisiones sobre los contenidos, metodología, técnicas y análisis de los resultados del estudio, desde la formulación de preguntas hasta la interpretación de los

resultados. Son el hilo conductor que garantiza la coherencia y la pertinencia de toda la investigación.

Por lo que el presente estudio doctoral; tiene como propósito, desarrollar una aproximación teórica, centrada en la alteridad docente en el contexto del Adalid de la Educación Media General, desde una visión fenomenológica. Para buscar comprender e interpretar cómo los docentes experimentan y significan sus sentires, percepciones y experiencias.

Propósito medular

Generar una aproximación teórica centrada en la alteridad docente y el adalid de la Educación Media General: Una visión fenomenológica.

Ejes indagatorios

- 1-. Indagar la realidad ontológica del docente en Educación Media General.
- 2-. Interpretar las percepciones de alteridad docente en la educación que prevalece en media general.
- 3-. Vincular la alteridad con la educación en la práctica profesional docente.
- 4.- Develar las experiencias y vivencias de los docentes de educación media general en torno al adalid educativo.
- 5.- Teorizar un constructo sobre la alteridad docente y adalid en educación media general.

Justificación de la investigación

La presente investigación doctoral; busca generar una aproximación teórica y filosófica de la alteridad docente y Adalid en la Educación Media General. Desde una visión fenomenológica, lo que permite profundizar en las experiencias, sentires y percepciones de los docentes; analizando e interpretando los significados que estos le atribuyen a sus experiencias vividas sobre la alteridad docente y comprender su rol como líder, y como adalid en el contexto educativo.

Por lo que esta aproximación teórica puede contribuir a mejorar la comprensión de los desafíos y de las oportunidades de la educación en la actualidad y fortalecer ese rol de los docentes como adalides. Esta interpretación será desarrollada por factores como las experiencias únicas de cada individuo, sus conocimientos o saberes; sin negarse la influencia de los factores profesionales y

laborales que son parte del proceso de ver o construir la realidad individual de los sujetos informantes en la investigación.

Según el Manual de trabajos de Grado de la UPEL (2012). “La importancia o justificación del estudio, esto es, las implicaciones que pudiera tener para el desarrollo teórico y la solución de problemas prácticos en la especialidad” (p.34); es decir, desde la realidad ontológica de este estudio y en relación al tema de investigación; surgen las siguientes razones justificativas.

Relevancia teórica

El investigador fenomenológico necesita del empoderamiento teórico y práctico de los fundamentos de la fenomenología, para emprender un estudio, asimismo debe tener una base teórica sólida sobre la alteridad docente en relación al ejercicio profesional y laboral en Educación Media General, lo cual le permite a la investigadora poder intuir y presentir significados vividos. Reafirmando que teóricamente busca la generación de conocimientos nuevos y contribuir con aportes teóricos sobre el tema de alteridad docente y el adalid.

Por otra parte; esta investigativa es novedosa puesto que, aun cuando el tema de alteridad ha sido abordado teóricamente por investigadores, más sin embargo, no se han enfocado suficientemente en cuanto a alteridad docente como profesional en el adalid de la Educación Media General y la satisfacción laboral del docente en este nivel. Esto se evidencia en los antecedentes posteriormente presentados en este estudio.

Relevancia epistemológica

Epistemológicamente; la relevancia de esta disertación constituye una experiencia de investigación que permite desarrollar un conocimiento nuevo entorno a la realidad actual en relación al tema de alteridad docente, al entender al otro desde su esencia, desde la mirada del otro, desde lo humano. Se aborda el objeto del conocimiento a través del paradigma interpretativo y el método cualitativo que permite indagar y conocer a profundidad lo que sucede en las instituciones involucradas en este estudio para propiciar una educación de calidad y a su vez cumplir con el propósito de estudio y al final representar un material teórico valioso para otros estudios similares en cuanto al tema.

Relevancia científica y práctica

Esta investigativa podría presentar un impacto como aporte científico, ya que se generaría un constructo teórico en relación a la alteridad docente y adalid educativo, fortaleciendo así las bases teóricas sobre este tema. En cuanto al panegírico práctico de esta investigación doctoral; sirve para hacer una autoevaluación del quehacer docente y renovar la alteridad desde el entorno profesional y satisfacción laboral, puesto que en la actualidad está muy cuestionada, debido al deficiente desempeño docente, y esto puede tener diversos factores entre estos están: las bajas remuneraciones que éste percibe, la falta de preparación y trabajo consciente; en esta investigación se focalizarán las relaciones de alteridad docente desde la realidad existente.

Relevancia social

Aporta beneficios; al cambiar la propia perspectiva por la del otro, en su concepción del mundo, intereses e ideología del otro, en este caso en la educación, considerando una práctica educativa desde la comprensión y respeto del otro, partiendo del reconocimiento del docente como emancipador de un proceso en donde se autoevalúa, autocrítica y redimensiona su ejercicio profesional en reconocimiento a las potencialidades y habilidades del estudiante, en aceptación de sus experiencias para promover nuevos saberes.

Relevancia metodológica

Contribuye para que otros investigadores, puedan continuar con el tema de alteridad y adalid; así como además expandir la línea de Investigación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL) relacionada con la Formación Docente, la cual es definida por la UNESCO (1994), como: “Un proceso dirigido a la reunión y renovación de conocimientos, actitudes y habilidades previamente adquiridas, determinadas por la necesidad de actualizar los conocimientos como consecuencia de los cambios y avances de la tecnología y de las ciencias”(p.7)

MOMENTO II

HORIZONTES REFERENCIALES DE SABERES

**"No hay palabra verdadera que
no sea unión inquebrantable
entre acción y reflexión"
Freire**

Referentes de la Teoría

En este Momento II el cual alude al Marco Teórico; que según, Hernández y otros (2014) señalan que es “un compendio escrito de artículos, libros y otros documentos que describen el estado pasado y actual del conocimiento sobre el problema de estudio” (p. 26) es decir, facilita una perspectiva de dónde se sitúa el planteamiento propuesto dentro del ejido de conocimiento en el cual estaremos inmersos; ello implica exponer, analizar e interpretar las teorías, los conceptos, los antecedentes, la basamentos legales y otras aportes en general, que se consideren válidos para el correcto enmarque del estudio. En otras palabras, los horizontes referenciales de saberes permiten la contextualización del estudio en un campo de conocimiento específico, para analizar e interpretar diferentes teorías desde diferentes perspectivas.

Antecedentes de la Investigación

En el proceso de búsqueda de información referencial, se seleccionaran estudios referenciales que contribuyan a la construcción teórica, para ello, se ubicaron trabajos que se relacionaran con la pretensión investigativa. Al respecto Hernández, y otros, (ob. cit.) señala lo siguiente:

Es necesario conocer los antecedentes (estudios, investigaciones y trabajos anteriores), especialmente si uno no es experto en los temas o tema que vamos a tratar o estudiar, afirmando que, conocer lo que se ha hecho con respecto a un tema ayuda a: No investigar sobre algún tema que ya se haya estudiado a fondo,...a estructurar más formalmente la idea de investigación,...a seleccionar la perspectiva principal desde la cual se abordará la idea de investigación (p.28).

En acuerdo a la opinión de los autores citados, los antecedentes son la base fundamental para contextualizar el estudio dentro del campo del conocimiento

específico, expresan los adelantos y el estado actual del conocimiento en un área determinada lo que permite conocer teorías, conceptos e investigaciones previas relacionadas con el tema en estudio, como lo es en este caso la alteridad y el adalid; tomando en cuenta el conocimiento previamente construido, pues forma parte de una estructura teórica a existente, ayudando a la investigadora a precisar el enfoque y el alcance del estudio doctoral y justificar la necesidad de realizar un nuevo estudio al identificar las brechas en el conocimiento existente.

Antecedentes Internacionales

Güell, (2015). Quien desarrolló una tesis doctoral en Ciencias humanas; titulada Estudio de la satisfacción laboral de los maestros. Presentado en la Universidad Internacional de Catalunya, cuya investigación se centró en la profesión docente, en la que analiza el bienestar y satisfacción de estos profesionales y aporta algunas propuestas de mejoras. Metodológicamente se enmarcó en el paradigma cualitativo desde la perspectiva fenomenológica.

La autora llegó a varias conclusiones, una de las cuales es que el trabajo en equipo, la fluidez en las relaciones con la comunidad educativa, el reconocimiento de la sociedad a la labor de los docentes, la implicación de los docentes en los proyectos y la toma de decisiones, entre otras cosas, son factores que contribuyen a la satisfacción laboral. Los aportes que guardan relación con la investigación es que proporciona una valiosa mirada a la experiencia de los docentes en el contexto educativo actual, así como también teoría en cuanto al bienestar y la satisfacción laboral de los profesionales de la docencia y cómo debe sentirse éste ante el malestar laboral que lo rodea y poder entenderlo desde el punto de vista de la alteridad; además porque metodológicamente se enmarca en el paradigma cualitativo desde lo fenomenológico, modelo que trata de comprender e interpretar la realidad desde la experiencia subjetiva de los participantes descubriendo hechos y profundizando en ellos.

En el mismo ámbito; Pedreño M, (2020) en su tesis doctoral Pedagogía de la alteridad y práctica docente: Un estudio comparativo entre México y España. Presentada para la Universidad de Murcia; en el que realiza su estudio perfilando las particularidades de la relación educativa que allí se establece qué es la pedagogía de la alteridad, en la cual la perspectiva pedagógica se fundamenta en el

pensamiento del filósofo Emmanuel Lévinas, quien sitúa al otro como eje central punto de partida de su comprensión sobre la moralidad humana.

Esta tesis doctoral tiene como objetivo determinar la relación existente entre lo que los docentes de la Región de Murcia (España) y los de Ensenada (BC, México) piensan, dicen y hacen en su práctica educativa y la pedagogía de la alteridad como planteamiento pedagógico, lo que contribuye a la adecuación y complementariedad entre la teoría y la praxis pedagógica. Esta investigación utiliza métodos cuantitativos y cualitativos. Según esta investigadora, es factible llegar a la conclusión de que no hay diferencias significativas entre los discursos del profesorado del Contexto A (Región de Murcia) y los que han surgido del Contexto B (Ensenada, B. C.) en relación a las categorías estudiadas de la pedagogía de la alteridad como enfoque educativo.

Asimismo, más allá de la ubicación geográfica se tuvieron en cuenta otras variables relacionadas con el profesorado, tanto de tipo sociodemográfico como en relación con el ejercicio de la docencia. Igualmente, se tomaron en consideración otras variables relacionadas con el centro educativo en el que cada participante ejerce el magisterio, así como las características del entorno del mismo.

En síntesis, Pedreño, (ob. cit.) señala que, aunque hay puntos de encuentro como los mencionados anteriormente, también hay distancias que separan la relación entre la práctica educativa investigada y la pedagogía de la alteridad como constructo teórico. En los entornos escolares, se crean vínculos interpersonales que van más allá de lo estrictamente académico o curricular. Esto deja mucho espacio para otros factores (morales, afectivos, personales, relacionales, motivacionales, organizativos, laborales y contextuales) que convergen en definir el encuentro en que se fragua la relación educativa de alteridad entre educadores.

El punto de conexión entre esta tesis doctoral y la presente investigativa se encuentra en el aporte de teoría del pensamiento de Lévinas en relación a la alteridad. Ambas investigaciones se basan en la filosofía de Lévinas para comprender la importancia de la relación con el otro en la construcción del conocimiento y la formación moral. En otras palabras, ambas investigaciones comparten la idea de que la educación no se limita a la transmisión de información, sino que también implica una relación interpersonal basada en el reconocimiento del otro como un ser único y valioso.

Por otra parte; Ramírez (2021); realizó una tesis doctoral denominada: "La responsabilidad ética de los formadores de docentes de la BENUFF: Una valoración desde la pedagogía de la alteridad". Presentado para el Centro de Enseñanza Técnica y Superior. Mexicali, B.C. En esta investigación buscó analizar las subcategorías de la pedagogía de la alteridad presentes en el discurso de los formadores de docentes. La investigación, de tipo cualitativo, se basa en el método biográfico-narrativo y utiliza para la recolección de información la entrevista a profundidad acompañado del guion de entrevista y la observación participante para la recolección de datos. Los resultados de esta investigación doctoral sugieren, que es posible hacer pedagogía de la alteridad desde la responsabilidad y la solidaridad la cual se traduce en una actitud de consideración, comprensión y tolerancia del otro.

En relación con la investigación actual, la tesis doctoral de Ramírez (ob.cit) aporta un marco teórico sólido sobre la pedagogía de la alteridad, así como una valiosa referencia metodológica como investigación de tipo cualitativa, permitiendo su flexibilidad y ajuste para desarrollar nuevos epistemes, al igual que la presente, ofrece información relevante sobre las técnicas e instrumentos de investigación en este campo.

Antecedentes Nacionales

Sifontes, N (2018). Formación Docente y Alteridad: Redescubriendo la práctica Educativa. Tesis doctoral presentada para la Universidad Latinoamericana y del Caribe (ULAC, Venezuela). La investigación se centró en reflexionar críticamente la formación docente en la educación venezolana, en donde se argumenta, a través del análisis de textos, sobre la influencia de ésta en la práctica educativa y se propone la praxis desde la alteridad, como una forma para redescubrir la práctica educativa. Metodológicamente es una investigación cualitativa y descriptiva que fue fundamentada en la hermenéutica.

Los resultados de la investigación concluyeron que las acciones concretas en relación a la comprensión, interpretación, dinamismo y humanización en relación a la alteridad, en este proceso el educador le correspondería desprenderse de paradigmas que inducen a una enseñanza esquematizada, mediante procesos de autorreflexión y evaluación de su praxis educativa que lo liberen de esa dicotomía

de relación saber-poder, ya descrita, y se encamine a un constante redescubrir de la práctica pedagógica. Conduciéndolo al establecimiento de una emancipación intelectual al establecer relaciones de comprensión, dinamismo y humanización en el Otro y su realidad.

La relación con la presente investigación, es que aporta a este estudio por un lado los hallazgos de la necesidad de promover la reflexión de alteridad docente, y por el otro desde el punto de vista metodológico, aproximaciones de cómo se puede lograr lo anterior, usando métodos y estrategias universales para la reflexión de la práctica educativa desde la alteridad docente.

Orozco, (2017). Pedagogía de la Alteridad como estrategia de transformación Educativa en la Institución Alianza. Tesis doctoral presentada para la Universidad Privada Dr. Rafael Beloso Chacín (URBE, Venezuela). Esta investigación tuvo como fin plantear la Pedagogía de la alteridad como un punto de partida para lograr una transformación radical educativa en la que se asume la cuestión del otro como un asunto ético en el marco de los distintos procesos educativos; en donde la relación educador-educando se fundamenta en la acogida de la responsabilidad como plataforma de una educación en valores morales y que resulte pertinente con la realidad social.

Metodológicamente se trató de un estudio etnográfico cualitativo en el que se aplicó para recolectar datos la observación directa y la entrevista lo que le permitió a este investigador llegar a la conclusión de que al crear e implementar una teoría basada en los principios orientadores acerca de la pedagogía de la alteridad se logra una transformación educativa acorde a la realidad.

Los aportes de esta investigación al presente estudio, se sustenta en la parte teórica sobre el tema de la alteridad, brindando un amplio conocimiento sobre la conceptualización y la importancia en el área educativa; de igual manera en el aspecto metodológico, nos ofrece información en relación a las técnicas e instrumentos usados como la entrevista y la observación directa.

Campos teóricos de la investigación

Estos le permiten a la investigadora, desarrollar una argumentación sólida y convincente; se realiza una vinculación para hacer una reflexión, interpretación y

teorización en torno al tema que constituyen la literatura especializada sobre en este estudio cualitativo, por lo que se tomaron los referentes teóricos de naturaleza cualitativa, los conceptos de Alteridad, Alteridad Docente, Adalid, Educación Media General y Fenomenología; asimismo las diferentes teorías subyacentes que de una u otra forma se vinculan a los ejes categoriales vislumbrado en el título.

Esta revisión de la literatura se realiza de manera sistemática y organizada, siguiendo un proceso que incluye la identificación, selección y análisis de las fuentes de información más relevantes que permitan contribuir al análisis y comprensión del problema de investigación y que luego servirán como base para el análisis y construcción del conocimiento de esta tesis doctoral.

Alteridad

El primer concepto a relacionar como campo teórico es la alteridad, esta es base de partida y llegada de esta investigación doctoral; y que según la Real Academia Española; viene del latín *alter* que significa "otro". El vocablo alter refiere al "otro" desde la perspectiva del "yo". Filosóficamente se usa para nombrar al descubrimiento de la concepción del mundo y de los intereses de un "otro". Este no es un concepto nuevo, ya que filósofos griegos como en el caso de Platón según lo expresa el diccionario del pensamiento Contemporáneo (1997), indica que esta era vista como una propiedad de las ideas, pero para Aristóteles esta se basaba en el establecimiento de las diferencias con respecto al "otro"; con lo cual se establecen los cimientos históricos con respecto a la construcción de significados y conceptos de Alteridad.

Es así; como desde entonces muchos autores han abordado definiciones de lo que es la alteridad desde distintas ópticas. Al respecto, la alteridad como eje central de vinculación humana es para González, (2009), a quien le resulta claro considerarla como el acto de hacerse otro; en donde la alteridad no solo es una simple condición o una característica del otro, sino que es un proceso dinámico y continuo en el que el sujeto se transforma al reconocer y relacionarse con la otredad; por lo que en este sentido, la alteridad se convierte en un motor de cambio y crecimiento personal.

Es así como, desde entonces, numerosos autores han abordado la definición de alteridad desde diversas perspectivas. González (2009), por ejemplo, establece

una conexión profunda entre la alteridad y el acto de 'hacerse otro'. Para este autor, la alteridad no es simplemente una condición o una característica del otro, sino un proceso dinámico y continuo en el que el sujeto se transforma al reconocer y relacionarse con la otredad. En este sentido, la alteridad se convierte en un motor de cambio y crecimiento personal."

En este mismo sentido, Ferrater (2004) quien refiere a Ortega y Gasset, para expresar que la alteridad implica vivir desde el otro. La diferencia de perspectivas epistémicas en el estudio de la alteridad, son producto del abordaje que se le ha dado a ésta desde lo educativo, pasando por lo sociológico, psicológico, filosófico, hasta antropológico, sin olvidar lo lingüístico; lo que hace de esta una definición multidisciplinar.

Por lo que entonces, hace entender en cuanto a alteridad que por medio de esta el ser humano puede sentir su finitud, cuando hace frente con el "otro", con lo que no es él. Para poder entender sobre lo que significa, se debe tomar en cuenta que es una condición o un estado de ser o de ser diferente, de la concepción que se tiene del mundo como tal, de la ideología del otro, es entonces; comprender que existen otras formas de pensar diferente al del yo, y reconocer que la percepción que uno tiene sobre algo la cual no es la única que existe y entender que hay que respetar esas diferencias.

En este mismo orden de ideas, la alteridad como habilidad es importante porque le permite al ser humano entender a los otros desde su esencia, de comprender desde la mirada del otro en forma racional; ya que se intenta ver la realidad desde el punto de vista de otra persona. Para el autor antes mencionado, la alteridad ya no indaga quien soy "yo", sino por quien es el "otro"; y su valoración va más allá de lo que él es por lo que se debe indagar por su alteridad.

Al respecto; Skliar y Larrosa, (2009); recogen el pensamiento del citado autor y permiten identificar en su discurso que lo más importante para el encuentro con el otro no es el conocimiento, sino la bondad y el servicio, no con una actitud de lástima sino de respeto. En correspondencia con lo anterior, en el plano ético, según Levinas, (ob. cit.) respetar al otro en su diferencia, lo que permite poseer relaciones interpersonales.

En el contexto educativo; es indispensable para el docente mantener un encuentro con la alteridad, y esto supone una actitud ética hacia el otro, es una actitud de escucha y sensibilidad, en una sociedad donde ya parece que esto poco

interesa, donde lo humano cada vez pierde más valor. Para el autor antes mencionado, la alteridad ya no indaga quien soy “yo”, sino por quien es el “otro”; y su valoración va más allá de lo que él es por lo que se debe indagar por su alteridad.

Ética en la alteridad

En juicio de Rojas, (2011) La ética de la alteridad sostiene la tesis de que se puede ver a los sujetos como “seres en relación” con el otro y lo otro, es decir, con la necesidad del cuidado del otro interpretado como el “ir con el mayor cuidado hacia el otro”. En este sentido este autor, propone que es necesario tener una visión que dicho cuidado, no manifiesta condiciones o determinaciones que rompan la total e infinita responsabilidad y libertad para con el otro; por el contrario, implica la necesidad del cuidado del otro en el ámbito del compromiso, la independencia y la atención única a la alteridad. El prójimo no se trata de una simple subjetividad metafísica trascendente, sino de un contexto real y objetivo que me exige y confronta Ad Unguem, (hasta la perfección) que existe entre ambos. El "ir con el mayor cuidado" incluye cuidado espiritual y físico, lo que implica ir con mayor cuidado hacia el otro.

Por lo que es importante aclarar; que el cuidado del otro es una responsabilidad que no limita nuestra libertad, sino que la fortalece al ser más comprometidos con el sentido de la alteridad, lo cual humaniza y nos hace responsables por el otro, esta cercanía entre el yo y el otro la cual no es una relación superficial, esta implica un compromiso y una responsabilidad profunda ya que es una relación real y concreta con el yo y el otro en su contexto. Ir con el cuidado necesario implica además lo espiritual y lo físico.

Estas experiencias éticas en el mundo actual, posibilita que las acciones de alteridad nos brinden gran plenitud como seres humanos. En ese matiz, plantean Hernández y otros, (2006) "la valoración conductual no es un régimen de estricta optimización de lo útil [...] Tampoco es un sistema de derechos individuales absolutos [...] quiere decir que a moral es una búsqueda de toda la vida, para responder a los otros con la mejor voluntad de renunciar a todo interés egoísta.

En el mismo orden de ideas; la alteridad tal como la define Küng, (2010) coincide con la ética del cuidado o la dedicación, la cual nos enriquece

sobremano, por tal motivo paso a referirme a ella como filosofía moral contemporánea, la cual surge en los Estados Unidos, y tiene entre sus preceptores a los intelectuales William Frankena, Carol Gilligan y a la reconocida filósofa Nel Noddings. Esta visión ética propone que el cuidado sea la base de nuestras relaciones y acciones humanas y que deben estar basadas en la responsabilidad mutua, en la confianza del uno por el otro y la reciprocidad del cuidado ya que al existir el respeto mutuo se construyen relaciones justas y sanas.

Por lo que además se hace necesario comprender, escuchar, ponerse en el lugar o en el zapato del otro en cuanto a su realidad desde su propia perspectiva para entender sus necesidades. Por lo tanto, el respeto mutuo es imprescindible en las relaciones humanas ya que nos permite reconocer la dignidad el valor que tiene cada persona para tratarla con consideración y empatía.

Por consiguiente, el cuidado debe ser la base de nuestras decisiones la actitud central y el método de la ética. La dedicación es mucho más que un imperativo moral, debe permear toda conducta y virtud; no solo se trata de un deber moral, sino que además debe ser una actitud constante que guie nuestro comportamiento más allá del deber, pues tiene que ser un elemento motivador que beneficie a todos. Por lo que nos empeñamos en el bienestar de todos y en el ejercicio de la justicia y del respeto mutuo que debe caracterizar todo vínculo humano. Se trata de entender el valor que tiene la vida de cada persona, por lo que el cuidado debe ser una actitud ética.

Docente

Un docente es un profesional muy valioso también conocido como profesor; es aquella persona que enseña e imparte conocimientos, al hacer referencia al docente; se destaca el hecho de que es aquella persona que tiene una elevada preparación y competencias, que presta un servicio público a las sociedades en el mundo. Según el Diccionario Histórico de la lengua Española, (1961). La palabra docente, en su etimología viene del latín «docens» o «docentis» participio activo de «docēre» que significa enseñar.

Por tanto, su labor es guiar a cada estudiante hacia el aprendizaje; y que éste tenga una formación sólida y amplia, desde esa perspectiva, existen muchos autores que han contribuido con sus conocimientos sobre este tema; entre estos están: Paulo Freire quien fue un pedagogo y filósofo brasileño, quien sostiene que el

docente es un ser constructivista, que tiene un importante papel en la sociedad, pues es quien modela, facilita y es mediador en el aprendizaje de sus estudiantes.

Igualmente; está Piaget, (ob.cit) quien en sus textos menciona que “un educador es un guía y un orientador en el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p.62), por su parte Imbernón, (1998) menciona que el docente, dentro de sus funciones...”tiene un compromiso ético y moral y la necesidad de corresponsabilizar con otros agentes sociales, esto es así puesto que ejerce influencia sobre otros seres humanos” (p.23).

En este mismo orden de ideas; hay que hacer mención a las competencias que debe tener el docente muy especialmente en el contexto actual, ya que está envuelto por la revolución del sistema educativo, en cuanto al desarrollo alcanzado por la ciencia y la tecnología; en el cual el docente debe afrontar cambios en los nuevos roles que caracterizaran su desempeño y que se imponen en todos los espacios que van desde lo educativo hasta lo personal. Todo ello conlleva, a la adquisición de nuevas destrezas que sean de impacto positivos en la calidad de la educación y que se ajusten a la realidad que vive el mundo actual; al respecto, De Juanas y Beltrán, (2014) refieren que:

La calidad de la enseñanza dependerá de la medida en que se percibe la necesidad de que el profesorado se comprometa a desarrollar su labor sobre la base de nuevos roles que inciden directamente en las demandas surgidas a raíz de estos nuevos planteamientos de la instrucción. (p.40).

Ante las exigencias educacionales del mundo moderno; el docente debe reunir una serie de cualidades y características personales y profesionales que lo identifiquen y distingan como tal; estas son: la responsabilidad, flexibilidad, preocupación, compasión, cooperativismo, creatividad, dedicación, decisión y empatía, sobre la base de las consideraciones anteriores; el docente debe desarrollar habilidades que le permitan realizar su labor en un ambiente dinámico para poder desplegar el potencial que lo caractericen y distingan como un buen docente.

Alteridad docente

Las acciones pedagógicas son inherentes al rol del docente en el quehacer pedagogo. El docente en el acto pedagógico puede ser ético y reflexivo; al respecto Zuñiga (2012) refiere: “Educar es necesariamente un compromiso ético con el

mundo” (p. 272). En el marco de ética de la alteridad, la educación se define como un proceso de formación y transformación humana que va más allá de simplemente ver y reconocer al “otro” y la realidad en el que se desarrolla; lo que implica contemplar y reconocer el compromiso ético que predomina en la oportunidad de asistir al encuentro del “otro”, de algo nuevo que no es el “yo”. Para que exista alteridad docente, debe prevalecer el sentido que éste le da al quehacer pedagógico, en el encuentro con el “otro” como personas diferentes y valiosas. A juicio de Duarte (2012); en su estudio sobre la ética de la alteridad de Levinas ratifica que:

Un gran reto para la educación y los educadores es utilizar el discurso de la ética de la alteridad en que las acciones deben incluir, es decir, internalizar los principios de relación ética con los demás, dando prioridad a lo propuesto por Lévinas. Y todo comienza por ver el rostro del Otro, viendo y escuchando al Otro, mirándolo a los ojos y ver de cerca su rostro (la alteridad). (p. 273).

Es decir, que los educadores tienen un gran reto al tener que accionar discursos sobre la ética del otro, en el que se incluyan los principios éticos hacia los demás e interiorizar esos principios en cuanto a ver al otro, escucharlo, mirarlo y siendo altero con el otro; por lo que esa responsabilidad recae en el docente que fomente una educación que valore la alteridad como encuentro ético. Lo que implica ir más allá de una mera convivencia y adentrarse en el reconocimiento profundo del otro estableciendo una relación de respeto mutuo que fomente la empatía y la solidaridad.

Por otra parte; resulta interesante destacar que las investigaciones que se han realizado a cerca de la alteridad educativa; parecieran asumir que el único “otro” son los estudiantes y están dirigidos en su mayoría al reconocimiento de estos en su vulnerabilidad; y no en la alteridad docente desde el mismo docente con su vulnerabilidad. En ese sentido, hay que tomar en cuenta, que el docente desde su rol está llamado también a la promoción de las relaciones que diariamente se dan con el otro compañero y con cualquier otra persona que hace parte directa o indirectamente en su mundo y que lo afecta de alguna manera positiva o negativamente y que llama al “yo” a hacer una reflexión sobre valor del “otro”; se debe entonces tomar en cuenta cómo los docentes reflexionan desde su lugar de trabajo, y como esto influye en ellos en su accionar pedagógico desde su propia mirada.

La alteridad docente en educación media general, toma en esta investigación la alteridad propuesta por Levinas, (ob. cit.) está basada en la ética de la responsabilidad para el otro, en este sentido, al tomar en cuenta su teoría la cual ha sido ampliamente estudiada desde diferentes perspectivas, permite la construcción de un planteamiento valioso que pueda dar respuestas a los problemas educativos.

En la actualidad; existen valiosas investigaciones en diferentes campos disciplinarios como en la medicina por ejemplo, que toma como referencia la teoría de este pensador Judío como referente obligatorio para distintos estudios relacionados con el encuentro con el "otro"; promoviendo la práctica clínica más humanizada y centrada en las necesidades individuales de cada persona; por lo que la teoría de Lévinas ha trascendido los límites de la filosofía y ha encontrado un eco significativo en una amplia gama de disciplinas.

Y en el campo educativo, el pensamiento Leviniano tiene fuertes connotaciones que permiten comprender los problemas educativos y conllevan a reflexionar sobre el modo en el que se pueden abordar lo humano y lo educativo. El pensamiento de este filósofo ha abierto la puerta para acceder a la acción y al quehacer pedagógico en la búsqueda de respuestas a los problemas educativos.

Desde el punto de vista de la investigadora; las personas son más que actos, son más de lo que dicen o expresan y el "yo" debe ir en busca de ese más allá del reconocimiento del "otro" ya que mayormente el "yo" cree en lo se dice del "otro" y no lo que ese "otro" es en realidad. Dicho en palabras de Kunz, (2006):

Una persona es más que sus actos, más que sus palabras cuando no expresan su sentir, más que el rol que ejecuta en sus espacios sociales. Si pensamos bien, un doctor, no es sólo doctor, aunque tenga un desempeño excelente, también está su verdad y su realidad como padre, como esposo, como hijo, como amigo, como ciudadano, como profesante de equis denominación religiosa y mucho más aun como infinitamente Otro.(p.20).

Por lo que en esta investigación; se buscó conocer fundamentalmente lo que los docentes piensan y sienten acerca de la alteridad desde su labor en Educación Media General en el contexto y coyuntura actual; por lo se debe ir más allá de lo que apenas es visible en el propio docente, lo que implica entonces indagar sobre sus necesidades, entenderlas, escucharlas, dialogarlas y al mismo tiempo respetarla e interpretar su verdad.

Adalid

El significado de las palabras no es estático, pueden tener variaciones lingüísticas en cuanto al significado y sentido que los pueblos le den; esto debido a que estas pueden sufrir evoluciones, según sea utilizado por la sociedad y que a su vez éstas le den un sentido. Esta diversidad en la interpretación es una característica fascinante del lenguaje, de tal manera que hay que indagar la génesis de ese término.

Para conocer el significado de las palabras o de una palabra se hace necesario precisar su origen, en este caso le corresponde a la palabra “Adalid” que etimológicamente tiene su origen del árabe Andalusí *Adallíl* y esta a su vez del árabe clásico *ad-dalil* que significaba guía o conductor. Adalid, era una palabra que se usaba en la antigüedad para hacer referencia a la segunda persona que estaba al mando de un grupo sea este bélico o no, por lo que la voz de adalid en su origen árabe significaba “mostrar el camino a los otros” y era por tanto el que lideraba.

Según Maillo, (1988) al respecto refiere que el arabismo Adalid viene de *dalíl*: “guía, conductor, jefe de la caballería ligera; proviene de la raíz verbal sorda *dalla*: “guía, acompañar a alguien para mostrarle el camino, indicar, presagiar” (p.110). En el idioma castellano; esta palabra en el Diccionario histórico de la Lengua Española (1961); está referido a: “del árabe. Hispano. *addalíl*, y este del árabe Clásico. *dalíl*. Guía y cabeza, o individuo muy señalado de algún partido, grupo o escuela o de un movimiento en defensa de algo”.

En este sentido; según lo refirió Maillo, (ibídem) la palabra adalid, se presenta escrita por primera vez en el idioma castellano, en el siglo XIII en “Poemas de Berceo usados en “crónica 1344” usado ya como un vocablo que significa guía pero esta vez sin indicar la función bélica que la caracterizaba, el significado que se le da en español es la que aparece como guía de un viajero y no de un ejército.

En tal sentido; para abordar el significado de la palabra adalid en el ámbito educativo, específicamente en Educación Media General en esta tesis, se concibe como una concepción que representa el transitar e importancia que este nivel educativo tiene para el desarrollo del país y por ende para una educación de calidad como derecho humano y un deber social; tal como se circunscribe en el artículo 112 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999).

En esa dirección, el nivel de Educación Media General, contempla una nueva concepción de calidad educativa que permite el desarrollo del ser humano en articulación con el trabajo que impulsa la construcción de una sociedad en el que cada uno de los que están en ese nivel pueda crear su propia historia. Por lo tanto; este nivel es el adalid de la inclusión educativa, de las transformaciones, económicas, sociales, políticas y culturales que se construyen y apuntan hacia esa calidad que tanto necesita el país.

El docente como adalid educativo

Bernal e Ibarrola (ob. cit.), por su parte definen el liderazgo como un adalid educativo, proceso en el cual los profesores, individual o colectivamente, influyen en sus colegas, en los directores en los miembros de la comunidad escolar para impulsar las prácticas de enseñanza aprendizaje con la meta de aumentar el logro y el aprendizaje de los estudiantes (p.62).

Estos autores consideran que el adalid educativo es un proceso interactivo; que no está aislado, pues influye notablemente en lo social, y por otra parte consideran que para afianzar el desarrollo de proyectos de carácter educativo es imperativo que la responsabilidad y el compromiso deban ser el norte de un buen guía, ya que permitirá que los proyectos educativos estén al alcance de todos. Los docentes en forma general como adalides ; son los catalizadores de los cambios debido a que estos impulsan cualquier acción innovadora que mejore la calidad educativa, por lo que el liderazgo docente debe ser una ventana abierta a los cambios.

En este orden de ideas; el adalid educativo en el docente en el siglo XXI, se enfrenta a cambios que deben versar en el contexto de la sociedad actual en la que este profesional debe estar preparado para los constantes cambios en materia educativa y adaptarse a ellos: debido a que ante las actuales demandas educativas tiene que replantearse el liderazgo docente el cual se enfoque en la participación escolar y en el crecimiento profesional para que hayan verdaderas transformaciones educativas y para lograrlo el docente debe estar capacitado y empoderado en cuanto al rol protagónico en dichos procesos de cambios.

Al respecto; Hutchinson (2005), expresa que “el rol del liderazgo docente es la clave en la reforma educativa” (p.73). Esto se debe a que los conocimientos,

actitudes y motivaciones que tengan los profesores como agentes de cambio, serán los puntos de anclaje que impulsen la calidad educativa ya que sus conocimientos, actitudes y motivaciones influyen en el proceso educativo impulsando mejoras.

Características del docente como adalid

Es crucial destacar que algunas de las cualidades requeridas en el discurso sobre las ideas generales que Lemaire; suelen expresar e incluyen fortaleza espiritual, por ser considerada una guía para sus compañeros y estudiantes, la responsabilidad, la voz de mando, el orden y la disciplina, el optimismo desinteresado para comunicarse de manera eficiente y emotiva con sus pares y estudiantes.

Por otro lado un adalid educativo debe tener perspectiva; lo que implica el ser un líder visionario que anticipe las necesidades que se van presentando y poder así adaptar los proyectos educativos a los cambios constantes y tomar decisiones oportunas y eficazmente, lo que conlleva al éxito pues al vislumbrar el futuro de la educación, se pueden tomar decisiones oportunas.

Por tanto, un líder debe adaptarse a los cambios presentes y futuros, ser perseverante, paciente, optimista, comunicativo. Estas cualidades le permiten al docente como Adalid trabajar en forma adecuada pues al tener informado a todo el equipo de trabajo en cuanto a las metas propuestas lo que permitirá el desarrollo de un ambiente de trabajo y un clima organizacional de confianza y optimista.

Por lo que se hace necesario, fomentar el aprendizaje continuo entre todos los actores implicados en el proceso educativo, porque la excelencia siempre será el fin último de la institución en todas sus actividades y tomar decisiones eficaces, luego de escuchar opiniones y aportaciones de los actores implicados en todo proceso, el guía será quien debe decidir el rumbo en última instancia; por ello es que el Adalid educativo el guía que debe decidir el camino a seguir.

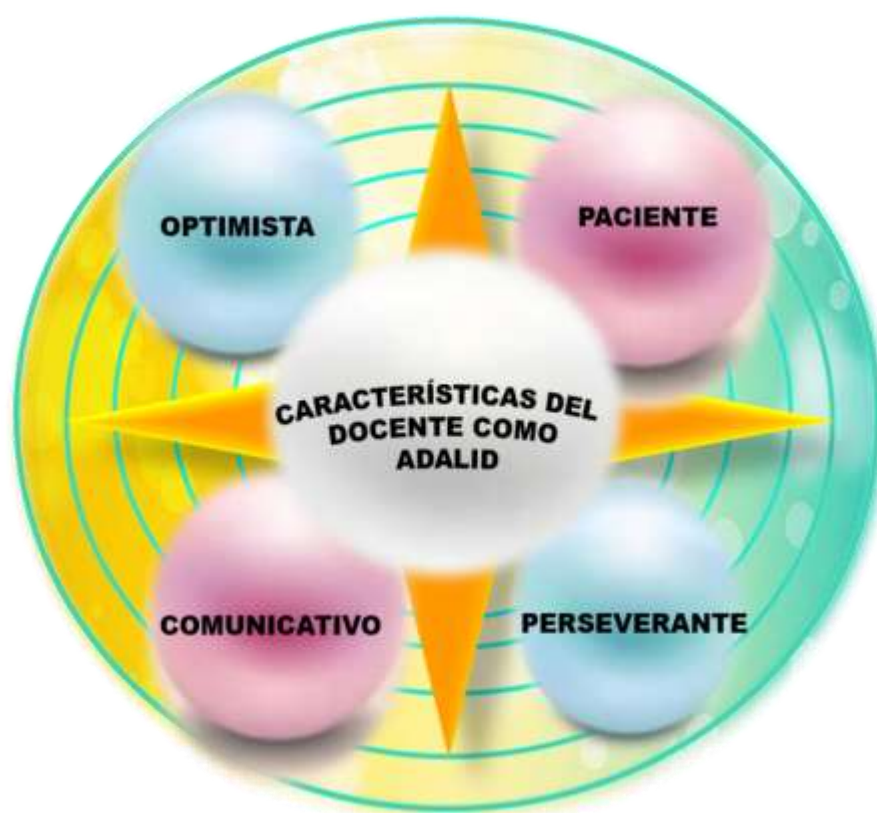


Figura1. Características del docente como adalid. Diseño de Rodríguez 2024

Valores axiológicos en el adalid educativo

Los valores axiológicos en el Adalid educativo abarcan un conjunto de principios y cualidades que guían la labor docente, la cual impacta en la formación integral de los estudiantes. Estos valores, como la justicia, la equidad, el respeto y la solidaridad, no solo moldean el carácter de los estudiantes, sino que también contribuyen a crear un ambiente de aprendizaje más humano y significativo.

Como educador, al comprender e interpretar su papel en el sistema educativo y en el salón de clases, podrá establecer cuál es la prioridad en el proceso de enseñanza y aprendizaje que fomenta la creatividad e innovación de cada estudiante como vía para el aprendizaje significativo. Esta práctica está basada en valores como el amor, la justicia, la honestidad, la responsabilidad, la ternura y la tolerancia, y se basa en el respeto y la valoración de los.

Desde lo anterior Buzan, (2005) manifiesta que los valores aluden a todos aquellos principios que le permiten a los seres humanos, mediante su comportamiento, realizarse como mejores personas;

(...)“es decir son esas cualidades y creencias que vienen anexadas a las características de cada individuo y que ayudan al mismo a comportarse de una forma determinada; además posibilitan la determinación de nuestras prioridades, y ayudan a encaminar la vida del ser estudiante a una autorrealización”. (P.81)

De tal forma; que los docentes con una práctica educativa deben reconocer la dignidad de los estudiantes, por lo que el docente como adalid es la figura clave para transmitir esos valores y al hacerlo, no solo respeta sus derechos y necesidades individuales, sino que también se convierte es un modelo a seguir, por lo que el Docente en este sentido es un Adalid que encarna estos principios y los difunde en el aula, convirtiéndose en un agente de cambio social.

En palabras de Expósito, (2018) La axiología educativa, es un “conjunto de normas inherentes y explícitas de la educación, que constituye su núcleo mismo, lo valioso radica en la esencia del acto educativo, trascendiendo todos los límites formales” (p.81) por tanto, los procesos educativos están coloreados de una categórica organización axiológica que despliega a germinar en los educandos, en consecuencia, se hace imperativo comprender cuál es la escala de valores de los docentes, a fin de intentar comprender la lógica del perfil formativo. En otros términos, todo acto educativo está íntimamente relacionado con lo que se considera

valor, lo cual es evidente para la persona que imparte educación con amor, ternura, tolerancia y respeto.

Ahora bien, Según, Becerra, (2016) “en la acción de las cualidades ternura y tolerancia: significa, que hace de su labor educativa un proceso en el cual comprende, evalúa y valora el desempeño del estudiante sin importar su ritmo, centrado en reconocerlo como seres humanos únicos”. (p.50) dando respuesta a sus necesidades de formación desde la vocación de servir, viendo siempre para servir con amor a la formación integral.

El valor de la tolerancia de acuerdo a lo planteado por Becerra, (ibídem) se define como el respeto hacia las opiniones, actitudes y comportamiento de los demás, aunque sean diferente a los propios, el otro, es diferente en sus pensamientos, actuaciones, gestos y obras, este valor es clave para mitigar situaciones difíciles que se presentan a diario en el aula; es por eso que el intercambio afectuoso y tolerante es esencial para la vida en la educación y por ende en la comunicación que se produce en el recinto escolar.

De modo similar, está la honestidad, que es un atributo que muestra a los estudiantes la parte de un docente como modelo a seguir, educando con el ejemplo añadiendo la ternura, con lo que se logra la sensibilidad y el reconocimiento como guía y líder dentro del aula de clases, surgido de la relación horizontal en lo cordial con armonía. Por ello, ser un maestro honesto significa ser altruista; es capaz de dar lo mejor de sí a sus estudiantes sin esperar nada en cambio, la única recompensa es observar el desarrollo y crecimiento personal, académico, laboral y familiar de sus alumnos. Practicar el altruismo mejora la vida y la sociedad porque hacerlo es ponernos en la piel de los demás, es decir ser empáticos no cuesta nada, solo se necesita la voluntad del que lo hace, el respeto es un valor en el docente que le permite reconocer, aceptar, apreciar y valorar las cualidades de quienes están a su lado, es el reconocimiento del valor propio y de los derechos de los individuos y de la sociedad.

El filósofo alemán Immanuel Kant ha tenido una gran influencia en el desarrollo del concepto de respeto. En su filosofía moral, este pensador argumenta que los seres humanos deben ser respetados porque son un fin en sí mismos, es decir, por poseer un valor intrínseco y absoluto. De tal manera este valor, exige la comprensión del otro: ponerse en sus zapatos, tratar de comprender su posición; por lo que implica escucharlo con atención y sin el ánimo de cuestionar sus ideas.

Educación Media General

Esta investigación se enfoca en el nivel de Educación Media General, la cual está orientada a la educación de adolescentes o jóvenes de doce (12) a dieciocho (18) años y contempla un período de escolaridad de cinco (5) años. Después de lo cual los estudiantes optaran al título de Bachiller. Al respecto El Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano (2007) afirma que “la educación media general centra su atención en la formación integral de la adolescencia y la juventud entre los 12 y 19 años aproximadamente” (p.27).

Por lo que; Becerra (2006) asegura que;

La Educación Media es el tercer nivel de la educación básica, el cual busca que los adolescentes adquieran herramientas para aprender a lo largo de la vida, a través del desarrollo de competencias relacionadas con lo afectivo, lo social, la naturaleza y la vida democrática (p. 41).

En este sentido; la educación media general; se compone en dos (02) ciclos: el primero de tres (03) años y el segundo de dos (02) años; dicho nivel busca brindar a los adolescentes las herramientas necesarias para aprender a lo largo de su vida, a través del incremento de habilidades relacionadas con la vida afectiva, social, natural y democrática; buscando con ello, el desarrollo de una conciencia social un pensamiento crítico y reflexivo del adolescente o joven y que a su vez contribuya a la solución de los problemas de su entorno.

En ese mismo hilo conductor, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2006) especifica que la educación media general; “tiene como fin la formación del adolescente o joven en forma integral con sentir y conciencia histórica, de pensamiento crítico, reflexivo que le permita a este formarse como un ser con sentido social humanista, responsable y solidario con su comunidad”. Por lo que su fin último; se centra en la formación integral del estudiante por medio de proyectos educativos que sean sustentables y con pertinencia social, humanista, científica para que este estudiante prosiga su camino al siguiente nivel de estudios en la Educación Superior Universitaria o para el mundo laboral.

Formando así, a los futuros ciudadanos con sentir y conciencia social humanista en el que se valore a sí mismo y a su comunidad, que se desarrolle en forma integral. La Educación Media General como Adalid, lidera este camino y es garante de los avances en cuanto a las transformaciones curriculares; ya que a través de este nivel de educación se busca la concreción de otra forma de

educación que parta del rescate de la actividad dinámica, del estudio, el despertar de la curiosidad en los estudiantes muy especialmente en ciencias y tecnologías; así como a su vez propiciar la creatividad tanto del estudiante como del docente. Los objetivos que persigue el subsistema de Educación Media General; buscan garantizar el acceso e inclusión del adolescente o joven en forma permanente en el sistema educativo, como un derecho humano en atención a los principios de la República Bolivariana de Venezuela el cual le permite la prosecución de estudios Superiores.

En este mismo orden de ideas; es de vital importancia pensar la Educación Media General como acontecimiento ético, lo que significa asumirla como una relación con el “otro” desde la alteridad docente. Por lo que este nivel; representa el Adalid que señala el camino hacia el futuro del país, ya que los jóvenes representan la semilla que germinará en ese futuro y le corresponde a la Educación Media General asumir este compromiso.

Visión fenomenológica de Husserl

Etimológicamente; la palabra fenomenología proviene del griego que significa Phainomenon, que es todo aquello que se muestra a partir de sí mismo y logos que significa estudio. Vista desde la ciencia significa; lo que aparece a la luz, lo que se muestra y lo que llega a ser develado. Citando a Husserl (1913) “es la Ciencia de la esencia y no de los hechos” (p.204); es decir; que esta trata de describir la experiencia sin acudir a explicaciones causales, pues explora el significado del ser humano.

En el ámbito investigativo, la fenomenología busca explicar la esencia de las experiencias de los actores en su contexto socio-cultural y educativo. Al respecto; Martínez, (2006). Entiende la fenomenología como “una disciplina que se encarga del estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre”. (p.137) para este autor desde la visión que tiene Husserl, este es un paradigma que pretende explicar la naturaleza de las cosas, su esencia y la veracidad de esos fenómenos, su finalidad es comprender la experiencia vivida en su complejidad y a su vez, ésta comprensión busca la toma de conciencia y los significados que tienen los entornos del fenómeno para poder entenderlos.

Por tanto; como una definición conceptual la fenomenología conlleva al estudio de experiencias de vida, en relación a las circunstancias en la que se ha desarrollado el protagonista de dichas experiencias, para de esta forma proceder con la exploración y análisis de los significados de los fenómenos experimentados en base a sus propias descripciones, de allí, que su objetivo es comprender la experiencia vivida y a su vez, busca la toma de conciencia y los significados en relación al fenómeno estudiado.

El filósofo alemán Edmund Husserl (1859-1938); que es ampliamente reconocido como el padre de la fenomenología; por ser el creador del método fenomenológico, sus investigaciones sobre este movimiento filosófico se convirtieron en una de las más influyentes del siglo XX y continúa su uso actualmente. La misma; pretende la revocación de la filosofía, convirtiéndola en una ciencia escrita y una contribución colectiva, debido a que científicamente habían ciertos vacíos que no podían ser resueltos; por lo que ésta surge como una forma de indagar con rigor científico, pero con herramientas filosóficas. Al respecto; García y otros (2012) comentan:

La fenomenología inicia como un intento por fundamentar la ciencia. Husserl, matemático y astrónomo, se dio cuenta de que en la ciencia que profesaba se encontraban ciertos vacíos que la misma ciencia no era capaz de resolver. Poco a poco, como él mismo lo confiesa, fue desplazando su interés desde los asuntos matemáticos, hacia los asuntos lógicos y epistemológicos. (P. 21-23)

Su desarrollo investigativo lo llevó a transitar por varias etapas, enfocando en cada una asuntos distintos, aunque todas apuntaban a su primera intención: fundamentar la ciencia. Ahora bien, Husserl confiaba en que esta fundamentación era una labor que el científico mismo no estaba en condiciones de realizar; más bien era una cuestión que debía abordar el filósofo. Siendo la filosofía a lo largo de la historia un juego de opiniones, la filosofía tendría que convertirse en “ciencia rigurosa” si quería asumir el reto de fundamentar la ciencia. Para Husserl (1913), la única filosofía posible para abordar esta cuestión era la fenomenología. (p.54). Continuando con la visión fenomenológica de Husserl; como su fundador escribió en 1928 para la Enciclopedia Británica que:

La fenomenología denota un nuevo método descriptivo, filosófico, que desde finales del siglo pasado ha establecido: 1) una disciplina psicológica *a priori*, capaz de dar las únicas bases seguras sobre las que se puede construir una sólida psicología empírica; y 2) una filosofía universal, que

puede ser un *organum* [instrumento] para la revisión metódica de todas las ciencias. (p.182)

De lo que se puede deducir; que existe un carácter metódico fenomenológico así como también un rigor científico, que requiere desde la visión de Husserl, una dedicación, un exhaustivo estudio y una rigurosidad que permita descartar informaciones a medias. Como método la fenomenología posee etapas que permiten incursionar en la investigación social y educativa. Como metodología de investigación la fenomenológica está en una posición única para ayudar a los académicos en Educación a “aprender de la experiencias de otros”.

La fenomenología es una forma de investigación cualitativa que se centra en el estudio de las experiencias vividas por un individuo en el mundo. Tal como lo afirman; Mendieta-Izquierdo y otros (2015) quienes citan a Husserl: “El interés fenomenológico, se ha producido a partir de la necesidad de conocer la experiencia vivida” (p463). Es decir; que este autor propone ir a las cosas mismas de los hechos esenciales, es por ello, que esta investigación, desde la visión fenomenológica de Husserl será usada como método que admita la exploración de la conciencia humana para entender la esencia misma de concebir la vida a través de las experiencias, los significados que rodean esa experiencia y que solo las entiende y define el individuo.

Para poder abordar este método, es necesario tener claro también las características que esta presenta que es muy bien abordado por Ander-Egg (2011). Quien aclara que: La fenomenológica, se caracteriza, entre otras cosas, por la obtención de información de manera inmediata y personal, utilizando técnicas y procedimientos basados en el contacto directo con la gente o realidad que se investiga” (p.47).

Es decir; que ésta se preocupa por la descripción y comprensión los aspectos esenciales de la experiencia vivida por el sujeto de estudio o el informante clave. El propósito del enfoque fenomenológico en la investigación, es aclarar e iluminar cómo las personas entienden y comprenden ciertos acontecimientos; en donde el investigador puede construir el significado universal de una situación o experiencia con el fin de llegar a una comprensión más profunda de un fenómeno dado, que en esta investigación es la alteridad docente.

Según Creswell, (2013) De esta manera, en la fenomenología los investigadores trabajan directamente las unidades o declaraciones de los

participantes y sus vivencias. (p.36) entonces para llevar a cabo este estudio se procederá a explorar, examinar, identificar el fenómeno objeto de estudio para recabar información a través de preguntas generales sobre el fenómeno en cuestión y de las experiencias vividas o experimentadas para luego redactar y argumentar en forma descriptiva.

La teoría de la intersubjetividad como monadología

Se puede llegar a una idea aproximada de la teoría de la intersubjetividad de Husserl (1926) puedes abordarse desde dos perspectivas. En la primera perspectiva, se reconocen dos tipos de análisis: reflexivos y pre reflexivos. Los primeros se dan en dos niveles: un nivel de la constitución perceptiva del alter ego (la constitución estática del "otro trascendental" y la constitución genética del "otro mundano") y un nivel de la constitución de la intersubjetividad social o cultural.

En la perspectiva de los análisis pre-reflexivos solo incluyen los análisis genéticos de la intersubjetividad instintiva, El significado de la palabra monadología viene del «*monas*» del griego, que significa unidad; y «*logos*», a su vez, tratado o ciencia, entonces vendría a ser, el tratado de las mónadas o la ciencia de la unidad, esta palabra monadas, las usan los autores para resaltar los átomos, formales, espirituales, de la realidad, hay que hacer la salvedad que no son átomos materiales, porque la materia es divisible en partes a su vez divisibles.



Figura. 2. Estratos articulados de la teoría monadológica trascendental. Fuente Husserl (1926). Diseño de la autora. 2024.

Aquí se reconocen tres estratos articulados en una teoría monadológica trascendental unitaria de Husserl a saber: 1). el estrato del "idealismo" monadológico este estrato (se corresponde con los análisis anteriores reflexivos, tanto estáticos y genéticos, de la constitución perceptiva del alter ego); 2) el estrato de la "monadología social", el cual se centra en la interacción entre las mónadas cómo se forma la sociedad a partir de la intersubjetividad y 3) el estrato de la "monadología pre-reflexiva, este estrato se centra en la génesis de la intersubjetividad instintiva, es decir, cómo se desarrolla la capacidad de interactuar con otros de forma intuitiva y sin necesidad de reflexión.

El yo concreto o mónada

El "yo trascendental" husserliano: ¿Quién es el "yo trascendental" husserliano? Contrariamente a ciertas interpretaciones difundidas a lo largo del siglo XX, Husserl, (1926) lo concibe al "yo trascendental" desde un inicio como intersubjetividad; esto es, desde que el método de la "reducción" revela un campo privilegiado de la experiencia intencional, dadora de sentido y validez, gracias a la cual los sujetos se auto-trascienden en su encuentro con el mundo.

No obstante, para comprender la intersubjetividad, es necesario entender cómo los sujetos trascendentales están intencionalmente conectados. El sujeto trascendental no es solo el polo-yo activo que toma posiciones o decisiones teóricas, prácticas y valorativas, ni el centro pasivo de las emociones. En cambio, es la base eterna e inseparable de un flujo continuo de experiencias vividas, tanto actuales como posibles.

Sin embargo, el "yo trascendental" es un tema individual, ya que aunque su vida y experiencias fluyen inevitablemente, permanecen en él como una formación o costumbre permanente. Como persona, no soy un elemento ecológico temporal del acto, sino el yo que ha llevado a cabo todos sus actos previos. El yo personal se mantiene en el tiempo, junto con sus creencias, que también pueden cambiar, pero también cambia en un estilo estable y duradero, esto es, un carácter personal. Se trata de alguien libremente motivado y no predecible.

En términos generales, Husserl considera al "yo" como una mónada, además de su carácter centralizado, personal y sus características permanentes o

habituales. En realidad, toma el término de Leibniz, ya que los componentes del "yo" son los correlatos intencionales de sus experiencias vividas y decisiones, es decir, su mundo circundante conocido, familiar y rodeado de un horizonte mundano extraño de objetos.

Sin embargo, este mundo circundante, empero, no es solo está compuesto de cosas naturales y culturales, "sino también otros sujetos", que en tanto estos sujetos son "personas morales", "sujetos de derecho", están esencial e intencionalmente entrelazados en la constitución concreta del "yo". Por lo que esta interconexión nos obliga a reconocer la dignidad y los derechos de los demás, lo que conlleva a actuar de manera ética y responsable con los demás.

Desde este punto de vista, de la monadología trascendental, por ejemplo, los inmigrantes o desplazados, entendidos como mónadas o sujetos concretos, no solo han perdido un horizonte mundano-familiar mientras en ellos permanecen los mismos, sino que también se les ha arrebatado un componente mismo de su integridad personal. Si los entendemos como mónadas o sujetos concretos, su mundo circundante conocido y familiar ha sido fragmentado. Esto significa que, aunque sus experiencias y decisiones pasadas permanecen en ellos, el contexto en el que se formaron ha sido alterado.

Por lo tanto, descubrimos que en el interior del miembro monádico de una comunidad intersubjetiva no solo se encuentra un espacio de presencia, identidad o mismidad, sino también el solus ipse, lo propio y lo único. En el seno de la presencia, la mismidad y lo propio ya hacen su aparición la ausencia, la diferencia y la otredad, además de la dimensión esencialmente temporal de la vida monódica, que en sus estratos más originarios puede describirse como el presente viviente estante y fluyente.

Aunque solo es un fragmento inacabado de la Quinta Meditación, es una parte importante de la teoría husserliana de la intersubjetividad, que es una propuesta compleja y multiestratificada. Husserl busca resolver el problema de qué se entiende por un mundo objetivo, desde esa línea, por lo que la Quinta Meditación plantea que solo se pueden asegurar las nociones de una naturaleza común compartida por todos, de predicados objetivos científicos y predicados espirituales que forman parte de un mundo objetivo mediante la mediación de otros egos culturales pero no propone, como frecuentemente se le ha malinterpretado, la

supuesta “salida” deductiva de un cogito “inmanente” y solipsista a un mundo y alter egos “trascendentes” sobre el trasfondo de un dualismo naturalista.

Es importante destacar que la Quinta Meditación no tiene como objetivo responder a las objeciones tradicionales contra el solipsismo, sino desarrollar una "teoría trascendental del mundo objetivo", basada en un concepto más fuerte de trascendencia, entendiéndola como prueba. El mundo objetivo no es solo el correlato ideal de todas mis experiencias explícitas e implícitas, sino también el correlato ideal de todas las experiencias vividas, explícitas e implícitas, de todos y cada posible ego.

Teoría de la motivación.

Los actos que motivan a las personas están guiados por la conducta humana y existen factores internos como la personalidad, la percepción, los valores, entre otros que le permiten cognitivamente ver, sentir, percibir e interpretar su medio externo, esto le permite al individuo establecer sus creencias y opiniones personales que influyen en él; también están los factores externos como la cultura, la política, las recompensas y sanciones que tiene que ver con su conducta dentro de las organizaciones.

Para entender lo anterior; existen dos teorías, que explican estos comportamientos que mueven la conducta y son: La primera es la Teoría de campo de Lewin (1936); la cual asegura que la conducta humana depende de dos factores: el primer factor; se deriva de la totalidad de los factores y eventos que coexisten en una determinada situación en un ambiente dado; el segundo factor, afirma que los hechos y eventos que suceden tienen un campo dinámico en el plano psicológico y que tiene que ver con las percepciones de cada individuo, lo que a su vez determina la manera en cómo ve y percibe los elementos de su medio ambiente. La segunda; es la teoría de la disonancia cognitiva de Festinger (1957); la cual está basada en la premisa de que si el individuo se esfuerza en tener y mantener conocimientos coherentes consigo mismo y con el medio ambiente que lo rodea podrá situarse y entender de forma adecuada el mundo que lo rodea. Estas teorías; permiten entender que las percepciones que tienen las personas, determinan su comportamiento desde lo subjetivo, desde su sentir.

Ahora; para comprender el accionar de la conducta qué impulsa a una persona a alcanzar una meta o un resultado particular hay que prestarle atención a la motivación. La motivación, es entendida como una característica psicológica del ser humano la cual contribuye al nivel de compromiso que tenga una persona y que lo activa a alcanzar sus objetivos o metas.

Esto es debido; a que cada individuo cuando se siente motivado es más productivo; por la complejidad que esto encierra, resulta difícil comprender el comportamiento de las personas si no se tiene conocimiento de qué es lo que lo motiva; por lo que la motivación es todo lo que impulsa a una persona a actuar de distintas y determinadas formas. Según Krech, Crutchfield y Ballachey; citado por Chiavenato (2009) para explicar la motivación:

Los actos del ser humano están guiados por su cognición-por lo que piensa, cree y prevé-. Pero al preguntarse el motivo por el cual actúa de cierta forma, surge la cuestión de la motivación. La motivación funciona en términos de fuerzas activas e impulsadoras que se traducen en palabras como deseo y recelo (temor, desconfianza y sospecha). La persona desea poder y estatus, teme la exclusión social y las amenazas a su autoestima. Además, la motivación busca una meta determinada, para cuyo alcance el ser humano gasta energía (p.41).

La premisa anterior; permite comprender que la motivación depende de los factores que la impulsen y es diferente en cada persona; y está a la vez puede variar con el paso del tiempo en una misma persona, pues al principio puede presentarse un estímulo que mueva o motive al ser humano a alcanzar una meta u objetivo, pero dependiendo de las necesidades esta será persistente o quizás no.

Para ahondar más en este tema; actualmente existen varias teorías sobre la motivación, las cuales están orientadas a comprender, qué es lo que impulsa a una persona para que alcance una determinada meta y estas a su vez tienen relación con la satisfacción de las necesidades humanas. En esta tesis doctoral se tomarán la teoría de Abraham Maslow y la teoría de los dos factores de Herzberg por considerarlas ajustadas al tema de investigación.

La Teoría de la jerarquía de las necesidades de Maslow (1943): Los estudios realizados por él, la cual es considerada la de mayor repercusión, pues esta asegura que las iniciativas de los seres humanos están orientadas a satisfacer determinadas necesidades básicas y están organizadas en jerarquías y a medida que estas se satisfacen las personas desarrollan nuevas necesidades y deseos superiores. Según Maslow citado por Chiavenato (ob. cit.):

Las necesidades están organizadas en una pirámide de acuerdo a su importancia respecto de la conducta humana. En la base de la pirámide están las necesidades más bajas y recurrentes (llamadas necesidades primarias), mientras que en la cúspide están las más elaboradas e intelectuales (necesidades secundarias) (p.43).

Es decir; que esta jerarquía tiene unos niveles que ubican a las necesidades del ser humano, cuando estas son básicas se ubican en la parte inferior de la pirámide tal como lo es el caso de las necesidades fisiológicas y de seguridad; mientras que las más complejas se ubican en la parte superior denominadas necesidades secundarias; en las que se encuentran las necesidades de autorrealización, necesidades sociales y de estima.

Sin embargo; cuando se satisface una necesidad deja de ser una motivación conductual, por lo que solamente las necesidades no satisfechas influirán en la conducta siendo orientada a objetivos individuales, cabe señalar; que la teoría de Maslow aunque es genérica, representa un aporte valioso para conocer como es el funcionamiento de la conducta sobre todo en el área de recursos humanos.

La Teoría de los dos factores de Herzberg (1966): Esta se basa en el ambiente externo; para Herzberg existen dos factores que mueven al hombre para trabajar: los factores higiénicos; los cuales están referidos a las condiciones laborales de la persona, entre los que se encuentran: el salario, los beneficios sociales, las políticas empresariales, la supervisión que se ejerce, el clima laboral, las oportunidades, entre otras. Mientras que los factores motivacionales están referidos: a las tareas y obligaciones relacionadas al puesto de trabajo, y que producen una satisfacción duradera así como el aumento en la productividad; es decir que si estos niveles son buenos, se verán reflejada en la satisfacción laboral, pero si es baja o mala la reducen. Por lo que Herzberg, citado por Chiavenato (2009);

Concluye que los factores responsables de la satisfacción profesional están desligados y son diferentes de los factores responsables de la insatisfacción laboral. Lo opuesto a la satisfacción profesional no es la insatisfacción, sino carecer de satisfacción profesional; de la misma manera lo opuesto de insatisfacción profesional es carecer de insatisfacción, no la satisfacción (p.46).

Teoría de liderazgo

En el ámbito educativo, el liderazgo es un proceso que se desarrolla en un contexto social y que influye en el comportamiento de las personas. El líder educativo debe tener competencias individuales que le permitan influir en los demás, y debe ser capaz de planificar y ejecutar acciones para alcanzar metas comunes; el liderazgo ha tenido con el paso del tiempo variaciones en su definición; que van desde aquel liderazgo coercitivo autoritario, hasta el liderazgo que se convierte en un medio para el alcance de objetivos comunes.

Por lo que a su vez han surgido teorías que sostienen que los líderes nacen, no se hacen. Según esta perspectiva, los líderes tienen una serie de rasgos innatos que les permiten liderar de manera efectiva. Entre los rasgos más comunes que se asocian con el liderazgo se encuentran la inteligencia, la capacidad de comunicación, la motivación, la confianza en sí mismo y la asertividad.

Algunos de los teóricos destacados han aportado argumentos a esta teoría como en el caso de Thomas Carlyle (1800-1866): quien argumentó que la historia está hecha por "grandes hombres" que son los únicos capaces de liderar a los demás. También está Gordon Allport (1897-1967): quien identificó una serie de rasgos que, según él, están asociados con el liderazgo. Del mismo modo está; Bernard Bass (1923-2015): el cual desarrolló un modelo de liderazgo que se basa en la combinación de rasgos y habilidades.

Del mismo modo; es pertinente mencionar a algunos de los representantes destacados de la teoría del liderazgo educativo son: James McGregor Burns (1918-2016): el cual acuñó el término "liderazgo transformacional" y lo definió como un proceso en el que el líder y los seguidores se elevan a un nivel más alto de moralidad y motivación. Warren Bennis (1925-2014): James McGregor Burns (1918-2016): el cual acuñó el término "liderazgo transformacional" y lo definió como un proceso en el que el líder y los seguidores se elevan a un nivel más alto de moralidad y motivación. Warren Bennis (1925-2014): estudió a los líderes transformacionales e identificó algunas de sus características comunes, como la visión, la inspiración y la capacidad de crear un sentido de urgencia.

Peter Drucker (1909-2005): el cual desarrolló una teoría del liderazgo educativo basada en la innovación y la capacidad de adaptación al cambio. Stephen R. Covey (1932-2012): desarrolló una teoría del liderazgo educativo basada en los

principios de la eficacia personal y la eficacia organizacional. Y por último; está John Kotter (1947-): que desarrolló una teoría del liderazgo educativo basada en la capacidad de liderar el cambio. Estos teóricos han contribuido a desarrollar una comprensión más profunda del liderazgo educativo. Estas teorías han servido de base para el desarrollo de programas de formación de líderes educativos y para la mejora de la práctica educativa; así como también, han contribuido a desarrollar una comprensión más profunda del liderazgo educativo.

Por tanto; la relación entre la teoría de liderazgo y la alteridad docente se puede establecer a partir de la idea de que el liderazgo es un proceso de influencia social que se fundamenta en la construcción de relaciones. En este sentido, un líder docente que asume la alteridad como un principio fundamental de su práctica educativa, estará más capacitado para influir positivamente en los demás y construir relaciones de aprendizaje significativas.

Abordaje filosófico de la investigación

En este apartado de la investigación se busca contemplar las cosas tal y como se presentan ante nosotros en el campo de las ideas, se busca encontrar el amor por la sabiduría para entender a los demás. Esas ideas, dirigen a la investigadora a una contemplación humana. Al respecto García J (1968) dice que “la filosofía se abstiene de violentar el descubrimiento de cosas o forzarlas a descubrirse de otra manera de lo que son en sí” (p.55). La visión plasmada por este autor deriva en que es necesario el conocimiento de las ideas de las personas, por lo tanto esa contemplación es la esencia de las ideas en relación a la alteridad docente. En este abordaje filosófico; se plasman las siguientes teorías:

La teoría filosófica de la alteridad

Como principio filosófico, entonces es “alternar” o cambiar la propia perceptiva por la del otro, considerando al mismo tiempo los intereses, ideas y visión de la realidad del otro; representando así la voluntad que el “yo” debe tener para entender la naturaleza del “otro”, de cómo ve la vida según su propia realidad rompiendo así con el egoísmo de querer entender solo al “yo”.

Este no es un concepto nuevo, ya que filósofos griegos como en el caso de Platón según lo expresa el diccionario del pensamiento Contemporáneo (1997), indica que esta era vista como una propiedad de las ideas, pero para Aristóteles esta se basaba en el establecimiento de las diferencias con respecto al “otro”; con lo cual se establecen los cimientos históricos con respecto a la construcción de significados y conceptos de Alteridad.

La filosofía de la teoría de la alteridad se ha convertido en uno de los aportes más connotado en la actualidad porque permite abordar la discrepancia en toda su complejidad; desde esa premisa es preciso saber su origen etimológico alter proviene del griego *eteros* con una multiplicidad de significados tales como otro, uno de dos; uno de dos, el segundo, lo semejante o análogo, al respecto, como Guerrero, (2015) sostiene lo siguiente:

Es un pronombre latino formado a partir del sustantivo *alius* –otro, distinto, diferente–, al que se añade el sufijo –ter, que diferencia a un elemento de otro dentro de un par. Así, alter se contrapone a ego, lo otro a lo mismo, pero ambas categorías se definen de modo relacional, remiten la una a la otra hasta el punto de que la identidad individual no se concibe sin incluir en esa definición. (p. 423).

Para Lévinas (1993), el otro “es la fuente de todo sentido y su presencia condiciona la propia conducta moral al poner en cuestión el origen de la libertad individual” (p.343) refiriéndose a la conducta moral como la ética, elemento que sirve de cimentación a toda reflexión filosófica; en esa dirección puede decirse que el pensamiento del autor antes mencionado, se construye en torno a la idea del otro, entendido como alteridad, esto es, lo que está fuera y de distinto de mí, o lo que es otro radicalmente otro.

Teniendo en cuenta lo anterior, la sociedad actual necesita una nueva filosofía del pensar con respecto a alteridad; y este pensamiento filosófico lo representa Lévinas (1993); quien propuso una filosofía en donde la sabiduría nazca del amor, y no al contrario, ya que a partir de ahora no empezará en el yo, sino en el otro (p.80). Es decir; el autor precitado, propone pensar en una nueva ética, entendiéndola, ya no como el amor a la sabiduría sino como la que nace del amor; él piensa, lo que define al ser humano no es el ser, sino es el desinterés; por lo que al preocuparse por el “otro” implica ser responsable de él ya que esa responsabilidad va más allá de lo que el “yo” haga. Para este filósofo, el

conocimiento del otro, es una adecuación entre el pensamiento y lo que éste piensa.

Para Lévinas, (2000):

El conocimiento siempre ha sido interpretado como asimilación. Incluso los descubrimientos más sorprendentes acaban por ser absorbidos, comprendidos, con todo lo que hay de “prender” en el “comprender”. El conocimiento más audaz y lejano nos pone en comunión con lo verdaderamente otro; no reemplaza a la sociedad; es todavía y siempre sociedad. (p.58)

Esta disposición filosófica de alteridad moderna; supone entonces, un pensar diferente ya que permite al “yo” volver a lo humano; para voltear la mirada hacia el “otro” y amarlo con un sentido ético en donde no prevalezca el amor propio y la satisfacción personal, sino que por el contrario, sea un amor bondadoso, como dice Levinas (ob.cit). “...no como un deseo que calme la posesión de lo deseable, sino como el deseo de lo infinito que lo deseable suscita en vez de satisfacerlo, deseo perfectamente desinteresado: bondad” (p. 48); la alteridad vista desde este pensamiento más humano permite al “yo” reconocer que el “otro” como sujeto puede sufrir pero también es capaz de disfrutar; lo que permite al “yo” entender mejor al semejante aceptando sus diferencias lo que conlleva a la creación de un ambiente de paz, respeto, diálogo y colaboración.

Por otra parte; además de lo anterior expuesto esto implica también entender la Alteridad; desde el plano educativo actual, en un acto netamente ético, puesto que en estos tiempos ha tocado vivir, en forma individualista y competitiva; por lo que se exige repensar los fines educativos actuales vistos a la luz de la filosofía de Lévinas, el cual ofrece una alternativa al concebir una educación más humana, donde la alteridad y la responsabilidad hacia el otro son fundamentales. Por lo que desde la filosofía de Lévinas nos invita a repensar la educación actual y buscar la revalorización de la alteridad: el otro como rostro y no como objeto. La educación como un acto ético: responsabilidad hacia el otro y la construcción de una sociedad más justa; en donde el fin educativo esté orientado a la formación de sujetos éticos y sensibles a la otredad, por lo que hay que comprender que la educación debe y tiene que ser eminentemente ética.

Planos de la Alteridad Según Levinas

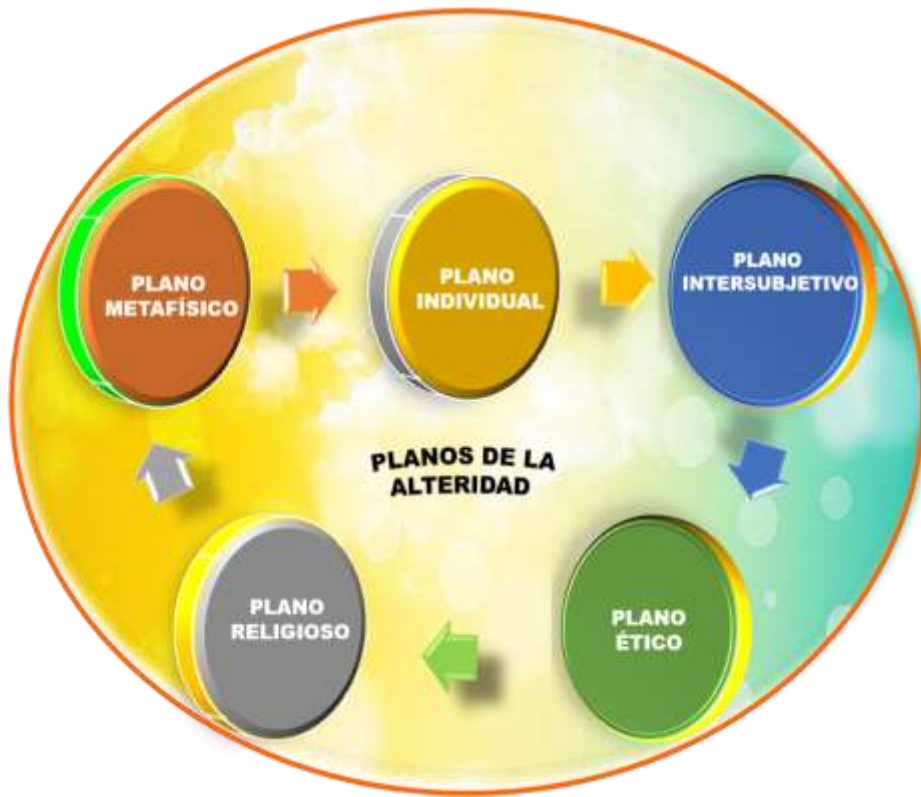


Figura 3. Planos de la alteridad. Fuente Lévinas, (1993) Adaptado por Rodríguez 2023

Este autor menciona cinco niveles de la alteridad, la cual ha extendido un amplio abanico conceptual; refiriéndose a los planos metafísico, religioso, individual, intersubjetivo y ético, las mismas están estrechamente conectadas entre sí y que brindan variadas perspectivas para su reflexión. Cada nivel se entrelaza con los demás, formando una compleja red de significados que desafía cualquier intento de simplificación.

Plano metafísico

En primer lugar, la idea de alteridad en Lévinas desafía la lógica tradicional de la metafísica occidental, basada en la identidad y la unicidad, pues éste cuestiona la primacía de la identidad en donde la alteridad nos muestra que el ser no es una entidad cerrada y autosuficiente, sino que más bien se define en relación con el Otro. Esta "otredad radical" nos lleva a una comprensión del Ser más rica y profunda que la que surge de la lógica de lo Uno y lo Mismo;

De acuerdo con la crítica de Lévinas, existe una lógica de la Alteridad que permite una comprensión del ser y la ontología mucho más adecuada que la que se deriva de la lógica de la identidad. Esto me lleva a comprender la alteridad como la base de una nueva ontología que se basa en la intersubjetividad, la responsabilidad y la relación ética con el Otro. Además este autor, introduce el concepto de alteridad como el elemento fundamental que precede a todo conocimiento y a cualquier intento de pensar o comprender la verdad del pensamiento humano

Plano religioso

En una de sus vertientes más radicales, la alteridad como infinitud, en donde la idea de la "otredad" se presenta como algo infinito, cuyos límites resultan inaprehensibles y que, no obstante, aspiramos a alcanzar. Lévinas relaciona este anhelo o deseo de infinitud como una esfera religiosa, con la búsqueda de lo absoluto que caracteriza o define a una la persona de fe. Este autor, de origen judío, establece una conexión entre la idea de infinitud con la idea de Dios; es una comprensión profunda basada en la ética con el Otro, el rostro del otro, como símbolo de Alteridad, que nos interpela y a la vez nos exige respuestas responsables que se funda en la infinitud del otro que nos supera. Para entender la idea de Dios en la Alteridad según Lévinas, es asimilar que Dios no se manifiesta en

la relación con el otro, sino que se manifiesta en la experiencia altera del encuentro con el rostro del otro, por lo que se convierte en una experiencia de lo divino que va más allá de nuestro propio ser.

Plano individual

En otro nivel, Lévinas (1997) asume que “la alteridad forma parte de la propia identidad, en tanto que aquello que nos particulariza y describe como individuos, lo que denominamos personalidad o carácter, es precisamente una suma de acontecimientos heterogéneos”, una síntesis de todos los momentos vividos y experimentados de forma concreta, única e intransferible. Finalmente, lo que personaliza y particulariza a cada ser es el conjunto de actividades que realiza en interacción con su mundo. Considerando esta interacción con el entorno, no podemos entender la identidad personal como estática, fija e inmóvil, porque abre la puerta a ver la identidad como un producto parcial de un proceso dinámico que termina con un legado.

Plano intersubjetivo

El lenguaje sirve como una puerta a la alteridad, ya que es una interpelación que el otro me hace; es decir, nos abrimos a la "Otridad" y a la que respondo, o al menos, tengo la obligación ética de hacerlo. Esta conexión está relacionada con el pensamiento de Lévinas, que interpreto en sus dos aspectos, lingüística y ética. Desde el principio, la respuesta implica un esfuerzo por comprender su diversidad y acercarse a ella sin anularla. En cualquier caso, este filósofo considera que la dimensión comunicativa es crucial. Los individuos son personas y las palabras entre individuos son el universo, y lo universal se alcanza a través del diálogo.

Parafraseando a Lévinas, el lenguaje y el diálogo representan otras formas de no violencia, porque responder a lo que alguien dice, reconocer que es propio, significa reconocer que el otro es diferente a mí y, sin embargo, podemos estar de acuerdo entre nosotros a través de diálogo, cuando en lugar de usarlo se hacer violencia o daño a otros, rechazar a otros y someterlos a mis deseos.

Plano ético

Esta dimensión, dice Lévinas, me permite ver al "otro" como algo irrepetible. El otro es una alteridad que no poseo ni puedo poseer porque es un ser independiente que no podemos controlar, lo que me hace respetar al "otro" en su diferencia y particularidad. La ética surge o aparece en la confrontación directa con el rostro del otro y en la actitud receptiva frente a la interpelación directa de ese rostro hacia mí. En el plano ético, todos los demás se unen porque a través de la comprensión de la alteridad del otro, así como de mi propia alteridad constitutiva, comienza un nuevo proyecto de relación interpersonal basado en el diálogo, el respeto, la tolerancia y la aceptación de la diferencia en lugar de solo la similitud.

Teoría Existencialista

El centro del existencialismo es la contemplación y exploración del ser humano. Surge en el siglo XX; el principal representante de este movimiento fue Martin Heidegger (1889-1976), conocido como el padre del existencialismo; su postura gira en torno a las reflexiones de que el ser humano mantiene una relación de co-pertenencia con su ser; a la vez que coexiste en el estado de "ser ahí", "ser en el mundo" o "estar en el mundo"; de acuerdo con Martínez, (2009).

Su postura es una invitación a pensarlo todo de nuevo ya que parte de la premisa de que el ser humano está en situación de preguntarse acerca de su ser y su existencia Concibe al hombre como ser activo, responsable de sus actos y afirma que su tarea es convertirse en el mismo La conciencia de ser permite tener conciencia de la finitud... (p.57).

En la presente investigación el existencialismo se justifica ya que busca revelar lo que rodea al individuo y comprender su existencia. Desde la posición de Sartre,(1945) señalaba que "El ser humano es el único que no sólo es tal como se concibe, sino tal como él se quiere, y como se concibe después de la existencia, como se quiere después de este impulso hacia la existencia; el hombre no es otra cosa que lo que él se hace. Éste es el principio del existencialismo" (p.132). Enfocado en la conciencia del ser, el hombre busca la libertad, por lo que el docente en sus funciones debe darle sentido a situaciones que emergen entre sus estudiantes y guiarlos a dales sentido a su existencia.

Para Sartre, (ob.cit) en sus fundamentos propuestos, considera que uno de los más significativos es que "en el ser humano la existencia precede a la esencia,

todos los existencialistas tienen en común la doctrina fundamental de que la existencia precede a la esencia (p.164), queriendo expresar que los actos determinan la naturaleza del ser humano, cuestión determinante en nuestro mundo educativo, porque reafirma las acciones negativas o positivas que realiza el docente en su quehacer, es por ello que esta pensamiento filosófico del existencialismo, hace énfasis en la libertad del individuo por lo tanto es responsable de sus actos, lo que quiere decir que la libertad implica responsabilidad.

Pedagogía práctica del existencialismo de Sartre

La libertad en el existencialismo de Sartre; nos impulsa a elegir luchar contra los poderes establecidos, a desafiar las estructuras de poder ya existentes, a salir de la propia condición, a romper la tradición que nos atan, y tomar "tentativas no basadas en la experiencia". Soy yo mismo quien decide cómo interpretar los signos del mundo y cuál es su sentido, lo que nos permite hacer una interpretación personal del mundo que nos rodea, por lo que le asignamos significados a esos eventos conduciéndonos a forjar nuestra propia visión de la realidad.

En ese sentido, debo considerar mis propios alcances y posibilidades factibles, sólo si están dentro de mi campo de acción: aquellas que nos permiten actuar y tomar control sobre el rumbo de nuestro destino; de lo contrario, resultará inútil enfocarme en cosas que no podemos concretar, porque no podemos pretender que sea el mundo quien se ajuste a nuestra voluntad. Por lo tanto, la esencia del ser humano reside en las acciones que lleva a cabo en su proyecto de vida, no en sus sueños, esperanzas, afectos o contradicciones. El verdadero juicio debe estar basado en las acciones que ha realizado a lo largo de su vida

El existencialismo tiene su génesis en la subjetividad del ser humano, que se piensa y adquiere conciencia de sí mismo, por lo que comienza por ser nada y se hace en su existencia, comenzando por existir, surge en el mundo y posterior encuentra su definición. Estos postulados exhortan al profesorado a fortalecer sus valores en especial el de la responsabilidad docente, resaltando esa cualidad la cual tributa al cuidado, la atención, de sus funciones, esta aspectos convergen en la libertad existencialista humanista, porque un docente responsable responde de sus actos educativos, por lo que están llamados desde el existencialismo la apropiación de una ética responsable válida para que la ponga en práctica con sus

estudiantes. Además, destaca la importancia de la elección personal, la autenticidad y el conocimiento personal y anima a los estudiantes a desarrollar su propia identidad y asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje.

Teoría humanista

Esta teoría; que fue un movimiento que surgió entre 1960 y 1970, surge en los Estados Unidos del Norte de América en la década de los años treinta y se fundamentó en la corriente fenomenológica de Husserl quien dice que la realidad no se apoya en sucesos sino en el fenómeno; y se complementa con el pensamiento humanista de Heidegger y el existencialismo de Soren A. Kierkegaard, Martin Buber y C. Jaspers. Además esta parte de que el ser humano es bueno por naturaleza; y como corriente del pensamiento del hombre, se centra en los valores e intereses de este.

El principal representante del humanismo; fue el norteamericano Carl Rogers (1902-1987). Es a partir de sus experiencias que en toda su investigación parte de la interrogante: ¿Quién soy yo, y cómo puedo llegar a convertirme en mí mismo? Las influencias que recibió tanto en su entorno familiar, como de su cercanía a la corriente fenomenológica de Husserl le permitieron sustentar su teoría al encontrarse vacío frente al “otro” y poder llegar a comprender su esencia.

Sus teorías resaltan las virtudes humanas desde una visión holística positiva; ya que el individuo al poseer libre albedrío esta consiente de sus virtudes y su instinto básico le permite tener confianza en sí mismo, lo que describe al humano como un ser con virtudes, creativo, activo y con interés en crecer y enaltecerse y como un ser integral que tiene emociones, pensamientos, sentimientos y comportamientos que lo diferencian de los animales; ya que el hombre es un ser consiente que tiene la capacidad de decidir y elegir qué es lo mejor para él lo que le permite estar consiente de la toma de sus propias decisiones.

Sobre esto ya el psicólogo Bugental, para el año 1964 había establecido cinco principios y que marcaron el nacimiento del humanismo: a) El hombre es más que la suma de sus partes. b) El hombre es un ser consiente. c) El hombre tiene capacidad de elegir y decidir. d) El hombre vive en un contexto humano o interpersonal y e) El hombre tiene una intencionalidad. Ver figura

Es entonces; a partir de estos principios, cuando el ser humano se orienta a sí mismo para alcanzar sus metas ya que está consciente de lo que hace; por lo tanto el humanismo lleva al individuo a encontrarse consigo mismo. Es así como; la teoría humanista dentro de sus postulados expone que la conciencia, la ética y la experiencia emocional son elementos que fijan todo tipo de conocimientos en los individuos; permiten visualizar al ser humano como un ser con potenciales a desarrollar y proponen también que el aprendizaje es significativo y vivencial, por lo que es un proceso que modifica la percepción que tienen los individuos de la realidad que los rodea. Lo que reafirma que la teoría humanista; como corriente se centra en los intereses y valores humanos.



Figura 4. Principios que marcaron el nacimiento del humanismo. Fuente: Bugental, (1964). Diseño de Rodríguez 2024.

Según el humanismo; existe la convicción de que la persona posee un potencial innato para llegar a ser lo que en su esencia como ser humano es capaz de crear y a su vez poder descubrir alternativas que le permitan orientarse en la vida y darle un sentido personal basado en sus valores. En esa exploración de capacidades y valores, el individuo puede descubrir alternativas que le permitan construir una vida plena y significativa, orientada hacia la búsqueda de un sentido personal que le otorgue propósito y satisfacción.

Abraham Maslow (1908-1970), un psicólogo estadounidense y una de las figuras más conocidas de la psicología humanista, es otro representante de esta teoría en este orden de ideas, el autor comparte con otros psicólogos humanistas la idea de un sistema holístico abierto a la comprensión de las necesidades del ser humano y, por lo tanto, rechaza el uso de un método único para el estudio de esta diversidad.

Su aporte humanista fue a través de la teoría sobre la motivación humana, en la que describe la jerarquía de las necesidades, y planteó la hipótesis de que dentro de cada ser humano existe una jerarquía de cinco necesidades: en órdenes mayores y menores. Esta teoría ha sido fundamental para poder entender como las necesidades humanas influyen en nuestro comportamiento y decisiones.

La teoría humanista; considera al hombre como un ser integral como se dijo en párrafos anteriores; y teniendo en cuenta a Maslow (1983) la teoría humanista se “caracteriza por considerar al ser humano de una forma global, atendiendo, a los aspectos existenciales tales como la libertad, la responsabilidad, la autorrealización, la búsqueda de sentido o la personalidad” (p.35). Entonces llevándolo al plano educativo, el humanismo defiende una educación, creativa, libre, que orienta al individuo hacia la autorrealización. En la opinión de Fornasari (2018):

La escuela se constituye en la primera mirada humanizante fuera del ámbito familiar, ya que el docente es quien transferencialmente se convierte en el primer objeto exogámico que se ofrece como alguien que no es un vínculo primario. A partir de ahí se dará un proceso de humanización basado en el amor y respeto por quien instaura la ley social. (p. 10).

Desde este punto expresado por el autor; las instituciones educativas por medio de la educación desde la mirada humanista cumplen un rol importante, de formar personas integrales, responsables, tolerantes y en valores al servicio de la sociedad y del país; por lo que al cultivar valores de justicia, el respeto por la

diversidad y la solidaridad, las instituciones educativas contribuyen en la construcción de sociedades más justas.

Teoría de la acción comunicativa

La teoría de la comunicación tiene como propósito esencial la interacción, el buen entendimiento y la exposición de información relevante, lo que implica poner de manifiesto los dispositivos y la manera en la que se inicia la comunicación y saber cómo se produce, como se potencian las relaciones humanas, la teoría de la acción comunicativa desde lo postulado por Habermas (1987) permite analizar la sociedad en dos maneras racionales: la sustantiva del mundo de la vida y la formal del sistema, donde el punto de vista de los sujetos que actúan sobre la sociedad representan la perspectiva interna y la externa de la estructura sistémica. Como de sistemas complejos, estructurados, donde el actor es transformado en procesos, así como también, incorpora el análisis sociológico que prioriza al actor como un ser creador e inteligente, sumergido en la subjetividad de los significados del mundo.

Entonces la acción comunicativa la refiere por consiguiente, como un concepto de la teoría sociológica de la acción que permite discutir acerca de las condiciones de posibilidad de la acción social, entendida como interacción de sujetos, es decir varones y mujeres que se autocomprenden como autónomos y como fin en sí mismos, una interacción mediada por símbolos; donde la acción tiene como eje esencial políticas o reglas precisas de acción que dan formas recíprocas de conducta y deben ser concebidas y reconocidas intersubjetivamente es así que entre trabajo e interacción, Habermas reconstruye la evolución de la sociedad desde la edad media hasta nuestros días.

De esta manera, desde la sociedad tradicional hasta la burguesía moderna, la legitimidad del pasaje institucional se otorga a través de interpretaciones míticas, religiosas y metafóricas de la realidad en general. Como parte de la acción social, la acción comunicativa contribuye a los tres procesos que conforman la socialización: (a) recepción y reproducción cultural, (b) integración social y (c) desarrollo de la personalidad y la identidad personal; es decir, la comunicación ayuda a las personas a construir su propia identidad e integrarse en la sociedad.

En otro orden de ideas, el sujeto habita en los mundos, objetivo, social y subjetivo, que componen los supuestos ontológicos de la acción comunicativa en el

cual los tres mundos se hallan seccionados y excedidos por un espacio superior más universal y esencial que comprende el conjunto de circunstancias de la realidad de cada uno de ellos.

El mundo de la vida compone el horizonte cognitivo y entorno esencial donde el individuo tolera los diferentes espacios de la realidad; es el contexto y zona en el cual se efectúa la acción comunicativa. La enunciación de la acción comunicativa se refiere a la interacción de al menos dos interactuantes capacitados de lenguaje y de acción que ya sea de forma verbal o con medios extra verbales que emprendan la relación comunicativa.

En consecuencia, la interpretación habermasiana que se emplea como medio para transmitir la acción de los objetos a través del discurso público, que usa el autor para sustentar sus estudios con teoría, definiciones y supuestos a los fines de aferrar su plataforma epistemológica en anclajes auténticos, despojada de juicios de valor, subjetividades e incluso obstáculos epistemológicos para descontextualizar, despersonalizar y destemporalizar lo obtenido.

Por lo que se requiere que el docente debe ser un mediador real, a fin de que el conocimiento tenga algún sentido para el estudiante, esto es, establecer consenso, como nos habla Habermas, al señalar que “hablante y oyente puedan llegar a un acuerdo sobre algo con la ayuda de actos comunicativos”(p.205) Así como también es apropiado caracterizarse por ser de pensamiento abierto y poseer capacidad de recontextualizar, repersonalizar y retemporalizar su trabajo o sea que deben adaptar su discurso al contexto, de allí que el lenguaje es un elemento fundamental para el diálogo entre los docentes y los estudiantes.

En este mismo orden de ideas, podemos señalar que el proceso del dialogo, está intercalado con el saber que se origina de una condición racional y crítica de cara al mundo y descansa en la independencia de pensamiento para que el discente pueda construir sus propios conocimientos al adoptar una perspectiva divergente frente a la enseñanza enciclopedista, libresca, dogmática y memorística y dejando de lado el saber lacrado , por lo que se considera que la acción comunicativa es cuando de un acto de habla surge la posibilidad de coordinar acciones en tanto el oyente responde positivamente a la oferta que le hace el hablante.

Según Habermas, (ob. cit.) quien manifiesta que sólo existen cuatro tipos ideales y universales de actos de habla, comunicativos, los cuales buscan la inteligibilidad y pretenden además que el receptor comprenda lo que significa la

información suministrada, los actos constativos, que persiguen justicia o la verdad y pretenden que el receptor acepte una determinada conducta como un hecho real, y los actos expresivos, los cuales se orientan a la veracidad y buscan que el receptor reconozca la autenticidad de los sentimientos del emisor . A cada uno de ellos le corresponde una determinada pretensión de validez a saber, la inteligibilidad, la verdad, la justicia y la veracidad respectivamente. Observar la figura.



Figura 5. Tipos del acto del habla. Fuente Habermas, (1987). Adaptado por Rodríguez 2023

En la figura, que se observa como desde la sociología, Habermas, explica la reorientación al hacer y sentir del concepto de acción de la comunicación; concibiendo a los actores el cómo, involucran con su raciocinio, espíritu, su simbología adecuadas, para ser atendidos y entendidos en ese sistema social, donde están interactuando con sus propias apreciaciones subjetivas para dar consistencia a su accionar, es así como, el autor, contempla *la acción comunicativa* y el mundo de la vida como conceptos adicionales. Es decir, que la acción

comunicativa puede considerarse como algo que ocurre dentro del “mundo de la vida”, es un espacio social en el que los individuos interactúan y comparten sus experiencias. En este contexto, los símbolos o los elementos esenciales según Habermas, juegan un papel fundamental, ya que permiten la comprensión mutua y la construcción de significados compartidos. Sin embargo; estas acciones poseen como núcleo fundamental las normas o reglas de conductas obligatorias las cuales definen que definen como interactúan los individuos entre sí y estas han de ser entendidas y reconocidas intersubjetivamente, este tipo de acción da lugar al marco institucional de la sociedad en las cuales son comprendidas y reconocidas por todos, lo que permite establecer un marco regulador de la vida social la cual no busca exclusivamente la satisfacción individual, sino que por el contrario persigue el bienestar colectivo el mantenimiento del orden social. Por tanto; la acción comunicativa se caracteriza por basarse en normas obligatorias de conducta, ser comprendida intersubjetivamente y dar lugar al marco institucional de la sociedad.

Por lo que, este autor asigna al contexto institucional de la sociedad, las siguientes funciones: (a) organización colectiva para la conservación de la especie, la cual no está asegurada exclusivamente por el instinto; y (b) institucionalización del aprendizaje y acomodación. Todo ello nos lleva a considerar en esta investigación doctoral, cómo las concepciones que sobre el conocimiento, manejan con sus símbolos particulares los docentes de Educación Media General, lo que permite proveer una singular comunicación con sus estudiantes y ellos de manera recíproca lo exhibirán en su medio social educativo, por modelaje.

Para Habermas, en este orden de ideas, una parte de los contenidos culturales se convierte en funcional y ayuda a legitimar el sistema de dominio. El contexto institucional determina el nivel de represión, así como el nivel de emancipación e individuación. Esto determina la probabilidad de satisfacer las necesidades específicas de un estrato y las necesidades generales para luego ser utilizadas para justificar el mantenimiento de las estructuras. Sin embargo, el escenario de la vida es donde se encuentran el hablante y el oyente, en este espacio recíproco, los actores del acto comunicativo reclaman que sus posiciones y enunciados encajen en el mundo real y donde pueden criticar o confirmar la validez de las pretensiones, poner en orden sus discrepancias y llegar a consenso para luego expresarlos y buscar soluciones consensuadas mediante el buen diálogo y los argumentos.

En la vida diaria, no hay situaciones desconocidas; incluso las nuevas situaciones surgen de un mundo de la vida que ya nos es familiar. Cuando los sujetos interactúan entre sí en el desarrollo de la conciencia cultural, social e histórica como procesos que se recortan en el doble aspecto de horizonte y entramado constitutivo, a la vez que se reconocen como subjetividades que pueden acordar intersubjetivamente al tiempo que someten a crítica tales acuerdos, es decir, que la acción comunicativa remite a la reflexividad y a la crítica, esto es, a sujetos autónomos cuyas relaciones son éticas. Es así que, en la teoría de la acción comunicativa, existen tres mundos, los que constituyen conjuntamente el sistema de referencia que los hablantes suponen en común en los procesos de comunicación. Las mismas se muestran en la figura 3.

El término "mundo externo" se refiere a los mundos objetivo y social, mientras que el término "mundo interno" se refiere al mundo subjetivo. Para esta concepción, el hablante establece una relación pragmática con todo el mundo objetivo, subjetivo y social al ejecutar un acto de habla. El mundo social se refiere a las relaciones interpersonales legítimamente reguladas; el mundo objetivo se refiere a las entidades a las que son posibles enunciados verdaderos; y el mundo subjetivo se refiere a las propias vivencias a las que cada cual tiene acceso privilegiado y que el hablante puede manifestar verazmente ante un público.

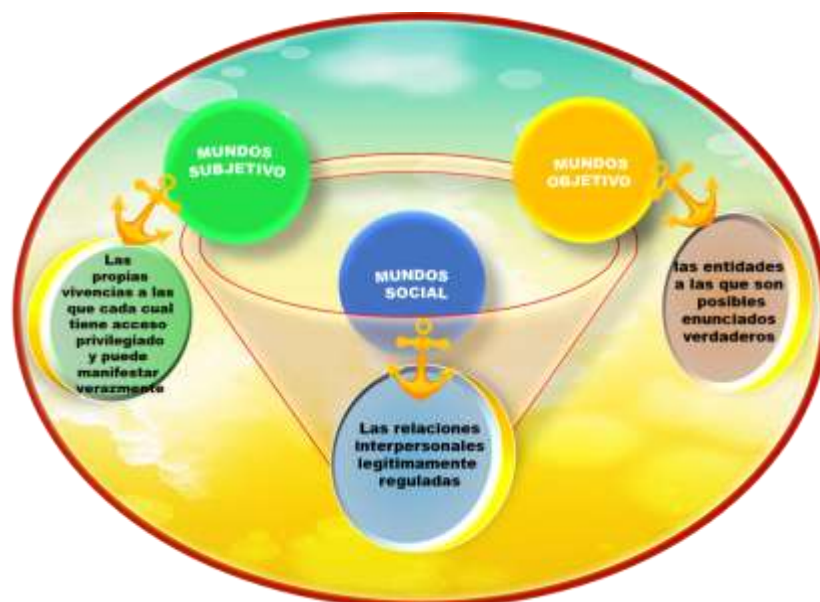


Figura 6. Consenso simbólico de la acción comunicativa. Diseño propio de Rodríguez 2023 inspirado en Habermas, (1987)

Asimismo, el emisor y el receptor se admiten desde y a partir del mundo de la vida que les es común, porque están simbólicamente constituidos sobre algo en el mundo objetivo, en el mundo social y en el mundo subjetivo, de manera que entender un acto del habla, significa, para el receptor, saber qué lo hace aceptable, en ese sentido, la acción comunicativa se basa en el consenso simbólico.

Además, considerar la dimensión psicosocial, biológica, humanista del área educativa e integral en el manejo de la comunicación, como valor agregado en el saber pedagógico; por lo que se considera a esta investigación doctoral permeada por la acción comunicativa, porque persigue un fin en sí mismo donde la acción comunicativa es un acto moral, porque exige el mutuo reconocimiento de los sujetos como autónomos, capaces de discernir, de aceptar un saber cómo válido, este reconocimiento no se basa en la fuerza o la coerción, sino por convicciones comunes que permitan la posibilidad de entendimiento; mientras que la búsqueda de influencia y la acción estratégica, está ligada a la búsqueda de éxito individual, propia de relaciones competitivas donde el otro es un medio o un impedimento para el logro de fines.

Abordaje filosófico fenomenológico

El enfoque comienza con la filosofía fenomenológica, un movimiento filosófico del siglo XX que se caracterizó por su pretensión de fidelidad radical a lo dado, a lo que realmente se ofrece a la experiencia, para describir los rasgos esenciales, las esencias de las distintas regiones de la realidad que se muestran de esta manera. Esta concepción filosófica que estudia lo que aparece, es decir, los fenómenos, fue iniciada por el filósofo medieval Friedrich Nietzsche, es decir, los fenómenos, fue iniciada por el filósofo Lambert (1728-1777), al investigar sobre el tema de las apariencias.

Ahora en la modernidad del siglo XX en Alemania, se inicia con Husserl, (1913) donde revela, “La fenomenología es el estudio de la ciencia del fenómeno, puesto que todo aquello que aparece es fenómeno” (p189). En esta definición, la fenomenología se presenta como un modelo epistémico introspectivo vivencial, lo que significa que la generación de conocimiento en la fenomenología se basa en la propia introspección o reflexión del individuo. En otras palabras, el conocimiento se

construye a partir de una comprensión profunda del fenómeno como objeto de estudio, considerando sus características y rasgos.

El enfoque de la fenomenología se centra en la experiencia subjetiva del individuo y busca comprender cómo percibe e interpreta su entorno. La fenomenología reconoce la diversidad de las experiencias individuales y la importancia del punto de vista personal en la construcción del conocimiento, a diferencia de otros enfoques epistemológicos que buscan objetividad y universalidad. En esa dirección, la cualidad o fenómeno se representa por los pensamientos, emociones y experiencias de la persona, lo que implica que se parte de la subjetividad para iniciar un recorrido investigativo para construir conocimientos.

Por lo tanto, es importante destacar que la fenomenología permite un conocimiento profundo de las realidades en diversos contextos durante el proceso educativo, el cual se lleva a cabo a través del concepto descriptivo, que puede plasmar de manera detallada cada uno de los procesos científicos, metodológicos y filosóficos, que son puntos centrales para fundamentar los vacíos de la ciencia.

Según los filósofos y teóricos, aprender sobre la fenomenología significa entrar en un mundo intelectual complejo y profundo que se asemeja a la hermenéutica y a la exégesis, que es la comprensión completa del ser en su totalidad y en su relación con el mundo cotidiano. A lo largo de un siglo, la fenomenología ha dado lugar a diversas corrientes de pensamiento según su aplicación en diferentes campos de la ciencia. Entre los pensadores más influyentes de esta filosofía destacan, como ya se han mencionado, Husserl, (ob. cit.), Heidegger, (1926) Brentano (1936) y Merleau-Ponty (1962).

A continuación se presentan los aportes que cada uno realizó a esta corriente filosófica. El primero de los escritores a tener en consideración en la presente disertación es Husserl (1913), quien creía que el conocimiento científico era muy útil, sin embargo, no producía la clase de conocimiento más significativo. Si bien obtenemos provecho del conocimiento de los átomos y las ondas de radio, esta información no nos ayuda a entender nuestras preocupaciones humanas. Para superar esta limitación este autor desarrolló un método filosófico llamado “fenomenología”, mediante el cual podía describir la “experiencia” o la toma de “conciencia” de las cosas sin reducirlas a meros datos científicos. Para este autor;

la experiencia de una persona era experiencia de algo y no era un fenómeno aislado, sino que siempre está relacionado con alguien o algo.

Heidegger, (1926); es el segundo autor en tener en consideración pues es quien desarrolla una filosofía centrada en el ser humano, mediante el desarrollo de la idea del Ser, su visión del mundo está impregnada por la tecnología, lo que lo posiciona como referente en la fenomenología existencialista y la hermenéutica; debido a que como existencialista toma en consideración la experiencia vital del ser humano para desarrollar sus investigaciones, y como hermenéutico porque escruta al ser humano desde sus partes incluyendo las nouméticas, para edificar el todo; ya que esto permite percibir y comprender el mundo; este filósofo reconoce que la experiencia personal que tenemos del mundo está mediada por nuestra mente y estructuras cognitivas. El autor mencionado cambia la definición al afirmar que la fenomenología tiene como objetivo describir los fenómenos ocultos y sus significados, basándose en el carácter hermenéutico de la disciplina. Siguiendo la línea de Husserl en contraponerse al episteme del sujeto -objeto de la visión positivista-, el investigador fenomenólogo asume una aptitud fenomenológica como parte de su vida y es una cualidad que debe desarrollar en su vida profesional.

Ahora bien; está Brentano, (1936) Este autor, figura prominente en el ámbito de la filosofía psicología quien sentó las bases para una nueva corriente psicológica: la fenomenología o psicología introspectiva, originando un vuelco en el modo de hacer psicología para finales del siglo XIX, la obra de este filósofo, se basaba en los principios epistémicos del sujeto – objeto y de la verificación propia del positivismo; por consiguiente, Brentano (ibídem) hace las siguientes distinciones de relación con el fenómeno de estudio: (a) representaciones; (b) juicios; (c) movimientos de ánimo (amor, interés y odio) en que se comprenden el sentimiento y la voluntad.

Ahora bien, la psicología introspectiva de Brentano, al centrarse en la experiencia subjetiva y las distinciones entre representaciones, juicios y movimientos de ánimo, abrió un nuevo camino para el estudio de la mente humana, sentando las bases para el desarrollo de la psicología moderna. Por consiguiente, la reflexión se constituye en un elemento primordial, por cuanto este permite aceptar o rechazar una representación, de allí se desarrolla su psicología descriptiva, la cual consta de los siguientes pasos:

1. Vivir o experimentar un fenómeno psíquico específico es el material empírico que servirá como base para su análisis posterior.

2. Observar claramente las particularidades y componentes de dicho fenómeno (la observación detallada), que posiblemente solo se han percibido de manera implícita. Esta observación es distinta y previa al darse cuenta o al preocuparse por estudiar esas características.

3. Concentrarnos en esas características para unir las o separarlas y conectarlas con otras, lo que hace que el conocimiento obtenido sea útil. Este momento se une casi imperceptiblemente al anterior y requiere comparar lo notado para diferenciarlo. Esta acción permite organizar el conocimiento recopilado y establecer conexiones entre los diversos componentes del fenómeno.

4. Generalizar los resultados obtenidos determinando con qué conceptos generales se relacionan esas características como propiedades genéricas. Es posible que se trate de una generalización inductiva que nos permite obtener un conocimiento probable, lo cual es muy útil en situaciones en las que no hay perspectivas de certeza total. Alternativamente, se puede utilizar una aprehensión intuitiva que nos permita llegar a una ley general apodíctica con evidencia apriorica.

5. La valoración deductiva significa que sabemos algo de un fenómeno no solo porque lo notamos, sino porque sabemos las características necesarias de un tipo general y que el caso en cuestión pertenece a este tipo.

Según esta perspectiva, es posible generar conocimiento a partir de la experiencia vivida, la cual puede ser organizada de manera inductiva o intuitiva-deductiva. En lo inductivo, el investigador conoce la experiencia y la describe en sus partes para formar el todo de la misma; esta visión puede ser contrastada con teorías o realidades ya existentes para compaginar o validar el conocimiento. Sin embargo, lo intuitivo es apriorístico, lo que significa que no es necesario conocer o tener experiencia con la realidad para construir conocimiento.

Desde la posición de Merleau-Ponty, (1962) quien es conocido como el fenomenólogo de la percepción, lo desmarca de la fenomenología husserliana, en esa dirección, toma el concepto de *lebenswelt* (mundo de la vida), es decir, el mundo de la experiencia vivida. Según Merleau-Ponty, "la percepción tiene una dimensión activa, en la medida en la que representa una apertura primordial al mundo de la vida".

En otras palabras, el autor explica que el sujeto y el mundo real que lo rodea son la base fundamental de la conciencia, lo que crea un vínculo entre el sujeto y las circunstancias cruciales de la cosmovisión en la que se desarrolla. En este sentido, el autor denomina a su postura epistémica ego-ego pensante en consonancia con la relación sujeto-sujeto, otorgándole una función fenomenológica primordial.

Fundamentación legal del Estudio

Toda investigación científica, debe ir asistida de una fundamentación legal, con la finalidad de darle pertinencia institucional al estudio, desde las leyes y reglamentos del estado venezolano. En este sentido, el fenómeno de estudio. Alteridad docente en el adalid de la educación media general: una visión fenomenológica, amerita plantear y explicitar brevemente su articulado y resoluciones respectiva, es por ello que la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999); como carta magna que contempla la normativa legal que rige a la sociedad en sus diferentes ámbitos y que en materia de educación señala en su Capítulo VI, los derechos culturales y educativos.

De igual manera, está la Ley Orgánica de Educación que tiene por objeto desarrollar los principios y valores rectores, derechos, garantías y deberes en educación, que asume el Estado como función. Asimismo se tomó como ley de gran importancia lo establecido en el Plan de la Patria (2013-2019), en su objetivo histórico N° 2.

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (CRBV), 1999

Artículo 102, “la educación como un derecho humano, gratuito y obligatorio...(..)”, de igual forma propone a la misma como: “.(p. 80)..(...) un deber social fundamental del Estado” (p. 80), donde se evidencia la visión humanista de la educación en Venezuela, además de tomar una naturaleza gratuita y obligatoria, para que todos los sujetos se incorporen dentro de la misma y logren posteriormente insertarse dentro del aparato profesional venezolano.

De igual forma en artículo 103, Toda persona tiene derecho a una educación integral de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones. La educación es obligatoria en todos sus niveles, ...(..), en ese

sentido, las dimensiones de la educación, se definen como un aspecto de libertad, donde no se trasgreda las corriente de pensamiento, donde haya libertad de culto y atendiendo a las fundamentaciones psicológicos que promuevan el desarrollo académico de los sujetos, el cual llevará implícita la formación integral de los educandos

. El Artículo 104 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Expresa: La educación estará a cargo de personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica.,..... (p. 95)

El referido artículo determina la necesidad de establecer una política de actualización, formación y capacitación permanente y sostenida, cuando la situación lo requiera como perfil del aspirante. Es necesario comentar que el profesional de la docencia que ejerce cargos docentes, debe poseer un nivel académico acorde con las funciones que le corresponde desempeñar; a tal efecto, debe ser un profesional que tenga una elevada preparación en relación con su misión.

Ley Orgánica de Educación (LOE 2009)

Dando continuación a todo este planteamiento normativo, la Ley Orgánica de Educación (2009), en sus artículos 2 y 3 afirma el derecho a completar la educación y asevera que la educación es un derecho inalienable de todos y que es una tarea fundamental e irrevocable del Estado, que debe proporcionar la mejor manera de aprender a sus ciudadanos un papel visible, conocer y cooperar, en el proceso de cambio social, especialmente en lo que se necesita para el desarrollo del país, donde se requieren individuos sanos, cultas y críticos.

Partiendo de esta base, dentro del concepto de responsabilidad social y cooperación, la ley antes mencionada en el artículo 13 muestra en el ámbito de la formación educativa que la responsabilidad social y la cooperación son los principios básicos de la formación de los ciudadanos y estudiantes en todos los niveles y modalidades del sistema educativo.

Al respecto, el artículo 15 de la Ley Orgánica de Educación (LOE) sustentada en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (CRBV), establece los fines de la Educación; son los mandatos o pautas que todo docente debe conocer y colocar como base en su praxis cotidiana, puesto que señale la razón de ser del docente.

En él, se establece el desarrollar el potencial creativo de los seres humanos, clarifican la tarea principal, no es transmisor de conocimientos, es el desarrollo de los procesos cognitivos, porque así se garantiza un ser pensante, reflexivo, tendiente al trabajo liberador y a la lucha por la soberanía, con conciencia de la nacionalidad basada en los valores patrios, dispuestos a afrontar el mundo sin fronteras y con respeto a las diferencias.

El Artículo 38 establece lo siguiente:

La formación permanente es un proceso integral continuo que mediante políticas, planes, programas y proyectos, actualiza y mejora el nivel de conocimientos y desempeño de los y las responsables y los y las corresponsables en la formación de ciudadanos y ciudadanas. La formación permanente deberá garantizar el fortalecimiento de una sociedad crítica, reflexiva y participativa en el desarrollo y transformación social que exige el país.

De acuerdo a lo planteado en este artículo, el Ministerio del Poder Popular para la Educación debe garantizar la formación permanente del personal docente en cuanto a los avances que se presentan en lo político, programas y proyectos relacionados específicamente con la mejora del nivel de profesionalización de los docentes, dicha preparación garantizará la consolidación de la sociedad que el país requiere.

Plan de la Patria (2019-2025)

De igual forma Plan de la Patria (2013-2019), en su objetivo histórico N° 2

2.2.12. Continuar garantizando el derecho a la educación con calidad y pertinencia, a través del mejoramiento de las condiciones de ingreso, prosecución y egreso del Sistema Educativo.

2.2.12.1 Desarrollar en la Currículo Nacional Bolivariano los contenidos de la educación integral y liberadora con fundamentos en los valores y principios de la patria.

Por lo que se prioriza la educación como un derecho fundamental. Y establece metas claras para mejorar la calidad de la enseñanza en Venezuela, enfatizando la importancia de formar ciudadanos críticos y comprometidos con los valores bolivarianos a través de un currículo nacional que promueva una educación integral y liberadora.

MOMENTO III

HORIZONTES EPISTEMETODOLOGICOS

**«El conocimiento no es una
Vasija que se llena, sino un
fuego que se enciende»
Plutarco**

Transitando el camino metódico

La epistemología de acuerdo a Leal (2005), “estudia, evalúa y confronta los diferentes elementos, concepciones, fundamentos y estructuras que presenta el proceso de producción del conocimiento científico” (p. 40). Para este autor la epistemología está relacionada con el origen del conocimiento científico lo cual le aporta validez a las investigaciones. Al respecto; la postura que tiene la investigadora en relación al fenómeno estudiado, es la siguiente: comprender y describir la esencia de las experiencias que viven los profesores en cuanto a la alteridad docente en el adalid de la Educación Media General.

Enfoque de la investigación

En relación al enfoque de la investigación, esta es fundamentalmente cualitativa; debido a que facilita que la investigación tenga una objetividad y claridad, en las observaciones que se puedan realizar, así como también de lo que experimentan los demás y poder aproximarse a un sujeto real que pueda brindar a la investigación información valiosa a partir de las propias experiencias, la cual le permitió a la investigadora tener la orientación necesaria para preparar de un plan flexible y saber, se cita a Hernández, Fernández y Baptista. (2014), en cuanto a este tipo de investigación la cual se enfoca en:

Comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto. El enfoque cualitativo se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados. (p. 358)

En efecto, con este tipo de estudio, lo que se busca es comprender la perspectiva de los informantes clave, acerca de los fenómenos que lo rodean y poder así profundizar en base a esas experiencias, opiniones y lograr interpretar su realidad; es por ello, que esta investigación buscó que los sujetos de investigación que en este caso son los docentes del nivel de Educación Media General, narren sus sentires y emociones en el encuentro con otros.

Para lograr este cometido; se estuvo en contacto directo con los involucrados en el estudio, siguiendo los principios éticos de la práctica educativa, por consiguiente es importante acotar, que debido a la complejidad de los fenómenos sociales, para los efectos de la presente investigación se tomaron las definiciones de autores que avalen el enfoque cualitativo; entre estos se cuenta a Sandin (2003), quien refiere al respecto que es “una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos” (p.123)

Paradigma filosófico utilizado en el estudio

Para esta investigación fue elegido el paradigma interpretativo, bajo una perspectiva fenomenológica, esto como sustento para la realización del presente estudio, dado que permite a la investigadora centrar su atención e interés en el entorno natural en el que ocurren los acontecimientos relacionados con el tema central de esta tesis, por lo que el escenario presentado y sus actores le permiten verlos desde un perspectiva holística; por lo que Gil, Rodríguez y otros. (1978) Señalan que este paradigma dentro de la realidad educativa, se centra en “...comprenderla desde los significados de las personas implicadas y estudia sus creencias, intuiciones y otras características del proceso educativo no observables directamente” (p. 62).

En esa misma realidad investigativa del paradigma interpretativo; es importante señalar, lo expresado por los mismos autores antes mencionados, donde fijan que el paradigma interpretativo en investigación es una forma de entender el conocimiento científico y la realidad. (p.67). Se trata de un modelo de investigación que se basa en la comprensión profunda de la realidad y de las causas que la han llevado a ser así, en lugar de quedarse simplemente en lo general y en las explicaciones casuales.

En efecto, una investigación cualitativa fundamentada en el paradigma interpretativo, busca comprender desde la lógica interna de los sujetos objeto de estudio su conducta y luego interpretarlas abordando para su entendimiento el uso del conocimiento científico, en este sentido se busca comprender la conducta de las acciones humanas y el significado que estos le dan a su propia conducta y a la conducta de otros. Por ello y atendiendo a los objetivos planteados y al enfoque teórico, es que se profundizará el conocimiento y la comprensión del porqué de la realidad expuesta, de una manera dinámica buscando con ello la producción de conocimientos a partir de la argumentación dialógica entre los informantes claves y el investigador que posteriormente las interpretara.

Por consiguiente; el paradigma interpretativo; tiene como autor más representativo a Heidegger, como su fundador; quien explica que la interpretación de las interacciones sociales, proponen el estudio interpretativo y así como también, los significados que las personas le dan a su interacción en situaciones y realidades sociales en la que viven.

También están: Dilthey, Baden, Berger, Shutz, Mead, Blumer y Lukman quienes siguieron impulsando este tipo de paradigma, en consecuencia, toman en cuenta el comportamiento de los otros, para luego actuar desde una perspectiva holística, profundizando en los motivos de los hechos sin generalizaciones más bien buscando entender esos hechos para luego reflexionar en base a esta dialógica.

El paradigma interpretativo; es ideal para hacer énfasis en la comprensión de los procesos desde las propias creencias, valores y reflexiones; además de que permite profundizar en las investigaciones con diseños abiertos y contextualizados, debido a que usan técnicas para recolectar datos como la observación, la entrevista, entre otros que sean pertinentes.

Se hace necesario dejar claridad en que a través de este paradigma, la investigadora intenta comprender e interpretar la conducta de las personas objeto de estudio, en torno al sentido de alteridad docente en la escena de las instituciones educativas seleccionadas para este estudio, ya que al darle un significado a la realidad que es múltiple y es a la vez dinámica se busca llegar a la objetividad en el ámbito de la significación desde la cual la investigadora pueda evidenciar la relación intersubjetiva en el marco del contexto de la Educación Media General.

En base a lo anteriormente expuesto; desde el ámbito educativo; Ricoy, (2005). Expresa que; “tanto las conclusiones como la discusión que generan las investigaciones que comparten la doctrina del paradigma interpretativo están ligadas fundamentalmente a un escenario educativo concreto contribuyendo también a comprender, conocer y actuar frente a otras situaciones” (p50) Por lo tanto; la acertada selección de este paradigma investigativo busca responder a cuestiones fundamentales que permitan lograr una teorización , por ello se materializa la siguiente posición filosófica paradigmática que hizo posible el fin último de esta tesis doctoral. Ver figura

Cuando se presentan estos miramientos conceptuales sobre los paradigmas del conocimiento, versadas como un medio para para definir sus posiciones paradigmáticas filosóficas, se puede señalar la coexistencia de dimensiones de los paradigmas, cuya comprensión y relevancia dependerán de la cosmovisión que asumo como investigadora, por tal motivo se asumió en esta investigación lo postulado por Guba y Lincoln, (1995) Los paradigmas administran el sistema de creencias básico del investigador, no sólo sus elecciones metodológicas, sino también sus conceptos epistemológicos , axiológicas y ontológicos” (p.107) para ello se tomaron en cuenta esas dimensiones antes señaladas :

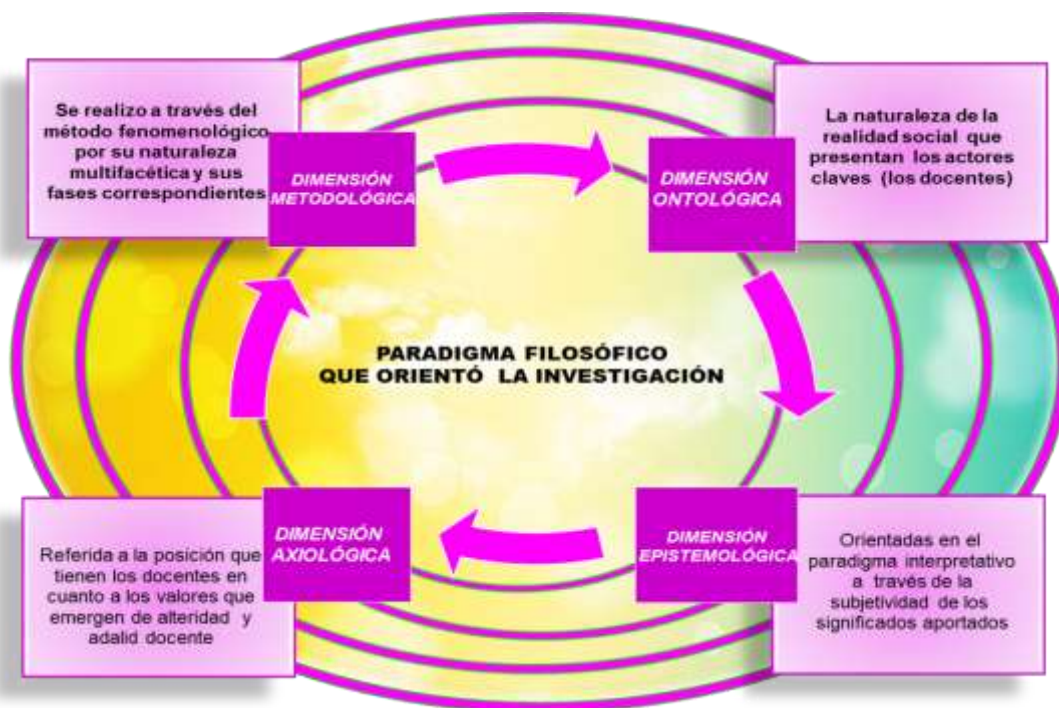


Figura 7. Paradigma filosófico que orientó la investigación. Fuente: Guba y Lincon, (1995). Diseño de Rodríguez 2024

En cuanto a la **Dimensión ontológica**; que según Coebetta, (2007) “el mundo cognoscible es el de los significados atribuidos por los individuos” (p.103). Esto tiene que ver; con la realidad social que le permitió a la investigadora acceder a la verdad de los actores claves que son los docentes, abordándola en circunstancias del mundo material o cognoscible de éstos en el que las circunstancias del tiempo, lugar o modo está asentado su pensamiento y que luego serán comprendidas e interpretadas por la investigadora con el uso de métodos seleccionados para otorgarle un carácter científico a estas interpretaciones y para captar que piensan los docentes de Educación Media General en torno a la alteridad y el Adalid.

La investigadora asume la realidad social del estudio, basándose en la construcción de los significados que los informantes le atribuyen al fenómeno en estudio; es decir, que lo que estos aportan a la investigación es una experiencia subjetiva o única.

En cuanto a la **Dimensión Axiológica**; Vox (2012), expresa que la axiología, es la “Disciplina filosófica que estudia los valores” (p.194). Por lo que esta investigación; está referida a la posición que tienen los docentes en cuanto a los valores en el sentido de alteridad en las instituciones seleccionadas para este estudio, y que a su vez influyen e intervienen en las percepciones que tienen estos como personas y su posición ante esa realidad; así como en los valores inmersos en estas y que lo han formado, ya que al final estas definen sus acciones en el entorno institucional y laboral.

En tal sentido; Gutiérrez (2007), refiere que: “En el marco institucional, los principios, la identidad y la propia estructura institucional y académica requieren de apegarse al compromiso, la lealtad, el cumplimiento... así como con el respeto a la autoridad y la normatividad establecidas” (p.27). Es decir; que desde esos espacios educativos, los valores pertenecen al mundo real por lo que no pueden ser excluidos de la situación educativa, ya que estos regulan el comportamiento de las personas. Los valores son referentes que orientan ese comportamiento pues desde estos se piensa y se actúa en forma coherente con la realidad vivida por ellos.

Ahora la **Dimensión epistemológica**; de acuerdo a Leal (2005), “estudia, evalúa y confronta los diferentes elementos, concepciones, fundamentos y estructuras que presenta el proceso de producción del conocimiento científico” (p 40). Desde la postura de la investigadora; hará puntualizaciones orientadas a la

subjetividad de los significados, en el caso del paradigma interpretativo que fue seleccionado, para construir esos significados y conocimientos que van emergiendo como resultado del interactuar lingüístico con los sujetos de estudio.

Bajo esta óptica la investigadora, puede conocer e interpretar las percepciones que tienen los actores claves en relación a la alteridad docente en el Adalid de la Educación Media General y asumir la perspectiva epistemológica fenomenológica que permite interpretar las vivencias, las experiencias de éstos en el presente estudio. En este mismo orden y dirección; epistemológicamente esta investigación está orientada filosóficamente por la fenomenología; ésta se utilizó con la finalidad de fundamentar el estudio de las experiencias de vida, vista desde la perspectiva del sujeto de investigación y poder interpretar sus vivencias; autores como; Barbera e Inciarte, (2012), apuntaron que la fenomenología tiene sus orígenes en la palabra griega fenomenon que vendría a ser "mostrarse a sí misma, poner en la luz o manifestar que puede volverse visible en sí mismo" (p. 201). Lo que indica que la fenomenología tiene raíces profundas y ha sido de interés evidente por estudiosos.

Por último la **Dimensión metodológica**; para este estudio se seleccionó el enfoque cualitativo que por su naturaleza multifacética, permitió la interacción humana para el estudio de fenómenos sociales, sumado a ello, se utilizó el método fenomenológico y para materializarlo la investigadora utilizó técnicas e instrumentos cualitativos que permitieron el surgimiento de hallazgos significativos de las vivencias y experiencias de los docentes en cuanto a alteridad docente. Para validar esos hallazgos arrojados por las técnicas e instrumentos, se procedió a realizar una triangulación que permitió la comprensión del fenómeno en estudio dándole así un rigor científico.

Método de estudio

Según Husserl citado por Baqueró (2014), "Lo experimentado como externo no pertenece a lo "interno" intencional, aunque nuestra experiencia de ello resida allí, como experiencia de lo externo" (p.135) Dando inicio con esta cita; el proceso metodológico desde el pensamiento matriz de la investigadora, parte de la comprensión de la realidad referida a la alteridad docente en el contexto del Adalid de la Educación Media General; por lo que se busca el explorar y comprender esa

realidad, explicando la esencia de las experiencias de los sujetos y el valor pedagógico que le refieren las mismas, haciendo a su vez un acercamiento coherente que conlleve al análisis de las dimensiones éticas, las relaciones y prácticas en el ámbito educativo.

Tal como lo manifiesta Martínez, (2004), “Las realidades, en cambio, cuya naturaleza y estructura peculiar solo pueden ser captadas desde el marco de referencia del sujeto que las vive y experimenta, exigen ser estudiadas mediante métodos fenomenológicos” (p.137). En este sentido; y a la luz de esta investigación, se adopta el método fenomenológico sustentada en las teorías de Martínez (ibídem) en la cual se respeta la relación que hacen los informantes en razón de sus propias experiencias ya que se ajusta a las dimensiones necesarias para el estudio presente; y a la vez por considerarla una ciencia descriptiva y comprensiva de las esencias de los fenómenos.

El método fenomenológico, representa en esta tesis una ruta que le permite a la investigadora tener un acercamiento con los informantes claves, a través de la entrevista lo que permite el escuchar detalladamente e interpretar la realidad de los eventos significativos internos de la conciencia de estos; para poder a su vez indagar en el fenómeno y abordar la realidad subjetiva, intentando develar las experiencias del mundo experimentado por ellos, haciendo interpretaciones y descripciones de las estructuras de esas experiencias en sintonía con una realidad coherentemente relacionadas con las practicas propias de la cotidianidad del sujeto de investigación; es decir su “yo” interno.

El uso del método fenomenológico permite conocer y estudiar las realidades en cuanto a la Alteridad en el campo de la docencia, dejando que estas se manifiesten solas llegando a la comprensión interpretativa de esa realidad vivida por los actores claves respetándola en su totalidad, permitiendo hacer reducciones epojeticas que conllevan a la investigadora a reflexionar acerca de lo recibido desde la conciencia.

Es importante acotar; que la fenomenología como método permite además efectuar una investigación exhaustiva y llegar a la raíz de las cosas, es decir, al campo donde se concreta la experiencia; y para lograrlo, el investigador va explorando en la conciencia de la persona, para entender la “cosa misma” y de cómo son las cosas para la conciencia y entender como el individuo percibe la vida

que lo rodea, expresando ese sentir por medio de sus propias experiencias y sentires ya que es él quien las define.

Por lo tanto; el origen del método fenomenológico se le atribuye a Edmund Husserl (ob.cit) en el siglo XX, fue un filósofo que afirma que la tarea de la fenomenología es “constituir a la filosofía como una ciencia rigurosa, de acuerdo con el modelo de las ciencias físico-naturales del siglo XIX, pero diferenciándose de ésta por su carácter puramente contemplativo” (p. 40). Para este autor la fenomenología como ciencia busca mostrar como son las cosas describiéndolas desde la experiencia misma del hombre, con la cual el investigador posteriormente pueda comprenderlas, describirlas e interpretarlas. Sumado a lo anterior, Heidegger (2003); sustentó que “La fenomenología pone énfasis en la ciencia de los fenómenos. Esta radica en permitir y percibir lo que se muestra, tal como se muestra a sí mismo y en cuanto se muestra por sí mismo” (p.99).

Es así; como la fenomenología apuesta por efectuar una investigación exhaustiva y llegar a la raíz, pues se interesa en llegar a la verdad en donde se concentra la experiencia y describir el fenómeno tal como es, debido a que se interesa por el sentido y el significado de lo que viven los sujetos de estudio; por lo tanto, el fenómeno es objetivo, real y a la vez científico.

En el marco de esta investigación, en relación a la alteridad docente en el Adalid de la Educación Media General, la fenomenología puede conducir el encuentro entre lo objetivo y lo subjetivo que están presente en las experiencias de los docentes, permitiendo hacer aproximaciones a esas experiencias de vida desde la percepción de los sujetos de estudio quienes las han vivido. Sin embargo, la fenomenología no solo se reduce al conocimiento de los relatos, sino que también va más allá, pues busca comprenderlos y darle un valor significativo. Al respecto Martínez M (2004) expresa:

El énfasis primario de la fenomenología está puesto en el fenómeno mismo, es decir, en lo que se presenta y revela a la propia conciencia y del modo como lo hace: con toda su concreción y particularidad; y esto no sólo tendría su estructura y regularidad, sino una lógica que sería anterior a cualquier otra lógica. La fenomenología no desea excluir de su objeto de estudio nada de lo que se presenta a la conciencia; sin embargo, desea aceptar sólo lo que se presenta y, precisamente, así como se presenta; y este punto de partida es puesto como base debido a que el hombre sólo puede hablar de lo que se le presenta en su corriente de conciencia o de experiencia (p.138).

En el hilo conductor de la fundamentación de este método; que desde este contexto puede la fenomenología establecer una relación pertinente con la educación, ya que a través de esta se pueden hacer reflexiones educativas en su propia esencia y experiencia, tanto personal como en lo laboral reconociendo el significado y el valor pedagógico de esas experiencias, lo que hace a este método el ideal para la comprensión de la realidad de los sujetos de investigación en lo relacionado a la alteridad docente en el Adalid de la Educación Media General.

Ahora bien; en ese intento de conseguir la comprensión que requiere la investigadora para poder explorar las realidades vividas por los informantes claves en su esencia y a la vez poder hacer reflexiones que permita hacer una comprensión interpretativa bajo el sentido común de esas realidades; se hace necesario llevarlas a cabo a través de un procedimiento ajustado al método fenomenológico. Según Martínez (op.cit), para conseguir esta comprensión interpretativa, es primordial aplicar diversos procesos de pensamiento los cuales serán específicos de acuerdo con los objetivos de cada etapa y fase (p. 102).

Fases del método fenomenológico, según Martínez (2000)



Figura 8. Fases del método fenomenológico. Fuente: Martínez (2000). Diseño de Rodríguez 2024

En coherencia con el método asumido el fenomenológico desde la postura de Martínez (2000), se tomarán sus fases, el cual las designa como etapas, basado en la comprensión de la experiencia vital y los significados en los que estuvo inmersa la cotidianidad de los actores sociales, en relación a la investigación, en esa dirección desde lo afirmado por el autor citado con respecto a los criterios que deben tomarse en cuenta en el desarrollo del estudio, es importante resaltar que esta investigación al asumir la fenomenología como método, la misma dispone de unas etapas a desarrollar y que a continuación se describen:

Primera fase: Etapa previa o clarificación de presupuestos

En esta fase; el investigador puede recoger la experiencia vivida y reflexionar sobre esta para luego escribir sobre ella, para lograrlo el investigador debe estar libre de prejuicios y preconcepciones, esto evita una contaminación que pueda afectar el fenómeno en estudio. Por lo que el informante; puede tener una libertad de pensamiento, es importante dejar claro que no se busca en el estudio del fenómeno en cuestión relegar ninguna teoría. Al respecto; Martínez M (2004) hace alusión al descenso de las teorías es una epojé metodológicamente habilidosa, que se cumple en esta etapa. Es decir, que esta es la primera reducción fenomenológica que se realiza al colocar entre paréntesis los juicios y prejuicios del investigador al momento de realizar la entrevista a los informantes claves.

Esto implica, la presencia del primer principio posibilitador del método fenomenológico señalado por Mayz (1975) por cuanto en esta primera reducción se pone en práctica la desconexión de los aspectos materiales o empíricos hacia los cuales el investigador centra su subjetividad en las diferentes esferas de la vida de la persona, como: sentimientos, recuerdos, visión de futuro.

Escenarios de estudio

Es importante señalar que en esta fase se seleccionaron los escenarios donde se llevó a cabo la investigación, por ello el escenario representa la situación social que integra personas, sus interacciones y los objetos allí presentes, a la cual se accede para obtener la información necesaria y llevar a cabo el estudio con el propósito de responder a los estudios de los fenómenos, vivencias y experiencias.

En cuanto a los criterios usados por la investigadora para el escenario del lugar en donde se realizó la investigación, es importante señalar lo postulado Taylor y Bogdan (1991), donde establecen que “el escenario ideal para la investigación es aquel en el cual el observador obtiene fácil acceso, establece una buena relación inmediata con los informantes y recoge los datos directamente relacionados con los intereses investigativos”. (p.36) para ello se seleccionó el área rural de la Parroquia Unare pertenecientes al Municipio Caroní de Puerto Ordaz del Estado Bolívar, en la cual se escogieron las instituciones siguientes: Unidad Educativa Nacional Batalla de Carabobo y Unidad Educativa Nacional Casacoima, perteneciente al eje puente Orinokia.

Los Informantes clave: La narrativa desde el sentir de los actores claves

En este punto para las interacciones con los informantes claves que hacen vida en las instituciones seleccionadas para el estudio, están conformados por profesores con función docente de aula, esto le permite a la investigadora el acceso y validación de las opiniones emitidas por estos, debido a que son los protagonistas en esta investigación en cuanto al tema de estudio, referido en este caso a la alteridad docente en el adalid de la educación media general.

Al respecto Martínez (2006), expresa que los informantes son el “grupo que ha sido seleccionado para la aplicación de las técnicas y los instrumentos elegidos para la recolección de los datos necesarios, responden a la presencia de indicadores que destacan su disposición de continuidad, asistencia e interacción con los miembros” (p. 20). Es decir que los informantes claves, serán los que proporcionen la información requerida en base al objeto de estudio, ya que están en capacidad de emitir la información necesaria en cuanto al tema central de esta investigación y que pueden como actores transformar la visión de la investigadora por medio de la comprensión e interpretación de la realidad y de los sentires de estos en relación a este punto.

Estos informantes son los sujetos cotidianos que trabajan y son conocedores notables del tema a investigar, desde ese matiz, uno de mis propósitos como investigadora es significar la voz de los mismos para proveerme de una interpretación del fenómeno estudiado, con el propósito de alcanzar la comprensión holística del mismo, para tal fin se seleccionaron de manera intencional 05 (cinco)

docentes con las características siguientes: 1) Profesores de aula con un mínimo de 40 Horas en la función docente, y cinco (5) o más años de experiencia en el cargo. 2) Nivel de Instrucción que tienen, 3) Años de Servicio 4) Cargo que ocupan, 5) Conocimientos que poseen sobre el tema, 6) Docentes con disposición para suministrar información requerida.

La literatura científica revela una tendencia creciente hacia la realización de estudios cualitativos con muestras reducidas. Diversos estudios cualitativos y fenomenológicos han explorado la profundidad de los fenómenos utilizando muestras reducidas. Por ejemplo, investigaciones como las de Williams (2015), Mathews (2012) y Dunkley (2015) han obtenido resultados significativos con muestras de cinco, seis y diez participantes respectivamente.

Esta variabilidad en el número de participantes sugiere que la elección del tamaño de muestra puede depender de la complejidad del fenómeno y de los objetivos específicos de la investigación. Smit y Osborn (2008) sostienen que incluso con grupos tan pequeños como tres participantes, es posible realizar estudios rigurosos que permitan un análisis profundo de los datos.

Es decir; que la investigación cualitativa contemporánea demuestra una creciente flexibilidad en cuanto al tamaño de muestra. Estudios cualitativos y fenomenológicos han demostrado que muestras reducidas pueden ser suficientes para explorar en profundidad fenómenos complejos. Investigaciones como las de Williams, Mathews y Dunkley respaldan esta idea, mostrando que incluso con un número limitado de participantes, es posible obtener resultados significativos. Esta variabilidad en el tamaño de muestra sugiere que la decisión sobre cuántos participantes incluir en un estudio debe basarse en la naturaleza del fenómeno y los objetivos específicos de la investigación, tal como señalan Smit y Osborn.

Bajo la óptica de algunos criterios, tales como: nivel de instrucción, años de servicio, carga horaria y el escenario donde labora; la investigadora alcanzó la comprensión e interpretó las vivencias y las experiencias de los actores sociales que sirvieron como informantes clave de este estudio en relación con la alteridad docente, y el adalid educativo en el contexto real de cada uno, de tal manera que sus aportes en esa intervención, sirvieron de insumos en el entramado teórico del tema de investigación. A continuación se presenta un cuadro 1, la cual representa la configuración de los informantes clave:

Matriz 1.
Conformación de los informantes clave

| INFORMANTES | NIVEL DE INSTRUCCIÓN | AÑOS DE SERVICIO | CARGO | CARGA HORARIA | ESCENARIO |
|-------------|----------------------|------------------|------------------------|---------------|-----------------------------|
| DOC. 1 | Universitaria | 7 años | Profesor Química | 40 | U.E.N “Batalla de Carabobo” |
| DOC. 2 | Universitaria | 6 años | Profesor Castellano | 40 | U.E.N “Batalla de Carabobo” |
| DOC. 3 | Universitaria | 19 años | Profesor Cs Sociales | 40 | U.E.N “Batalla de Carabobo” |
| DOC. 4 | Universitaria | 17 años | Profesor Cs Naturales | 40 | U.E.N “Casacoima” |
| DOC. 5 | Universitaria | 5 años | Profesor de Matemática | 40 | U.E.N “Casacoima” |

Rodríguez 2023

Segunda Fase: Etapa descriptiva

En esta etapa se hace una descripción del fenómeno tal y como este se presenta a la conciencia; esta se obtiene de los datos de las experiencias de los informantes clave en cuanto a los relatos de las mismas y que son obtenidos por el investigador iniciando desde la observación del fenómeno y desde distintas fuentes como en el caso presente a través de la entrevista. Para Martínez (2004); esta se realiza en tres (03) pasos: (a) Primer paso: Elección de las técnicas o procedimientos apropiados, (b) Segundo Paso: Aplicación de las Técnicas y (c) Tercer Paso: Elaboración de la Descripción Protocolar, tal como se muestran en la figura.



Figura 9. Pasos de la segunda fase: Etapa descriptiva. Fuente: Martínez (2000). Diseño de Rodríguez 2024

Primer paso: Elección de las técnicas o procedimientos apropiados

Tomando en consideración la relevancia de la indagatoria y la postura paradigmática que en esta investigación es un principio básico, puesto que permite la construcción de conocimientos a partir del análisis de la realidad; se requiere del uso de técnicas e instrumentos que permitan recopilar información pertinente, con el fin de buscar información que será útil a la investigación. Estas técnicas e instrumentos, le proporcionan a la investigadora una mayor posibilidad de comprender el fenómeno de estudio permitiendo establecer un vínculo directo con los informantes clave o sujetos de investigación, en ese sentido es importante señalar lo aportado por Bautista, (2011):

Para realizar esta acción es necesario tener en cuenta: el enfoque desde el cual se plantea la investigación y el tipo de información que se pretende captar en relación con las características de la fuente de información y el tiempo del que se dispone para todo el proceso. En cuanto a la perspectiva del enfoque cualitativo se buscará que las técnicas de generación y recolección de información, respondan a un encuadre particular derivado de las características de cada situación, circunstancia, persona o grupo, más que a un proceso de estandarización u homogenización de las mismas (p.182).

Por tanto; las técnicas de recolección de información que se emplean en esta investigación y en función del método fenomenológico se usaran: la entrevista en profundidad, y el análisis de documentos, los cuales orientan al investigador en la incursión de una realidad en función al método seleccionado para tal fin. A continuación se procede a describir las técnicas aplicadas y su procedimiento respectivo.

Entrevista en profundidad

Para lograrlo; se acudirá al uso de la entrevista en profundidad, por ser esta una técnica que permite la obtención de datos mediante el dialogo entre el investigador y los sujetos objeto de estudio, ya que a través de esta se logra recolectar información de primera mano, estos proporcionan datos relativos a sus actitudes, comportamientos, intereses y expectativas, lo que será útil para la investigación ya que le permite construir narrativas.

Para Katayama R (2001); la entrevista en profundidad: “Es una interacción dialógica, personal y directa entre el investigador y el sujeto estudiado. Se busca que el sujeto exprese de manera detallada sus motivaciones, creencias y

sentimientos sobre un tema” (p.80). En este sentido; la entrevista en profundidad, desde el punto de vista de la investigadora puede convertirse en una conversación íntima entre el entrevistado y el entrevistador ya que permitirá comprender claramente la visión del mundo del entrevistado.

La entrevista que deberá estar estructurada para obtener de ella el máximo de profundidad real de la vida del sujeto en estudio y del fenómeno mismo, la grabación de la entrevista lo que permite ir a esa fuente las veces que sean necesarias sin perder detalles para obtener luego un contenido sustancial que permita posteriormente analizarla y describirla, el cuestionario que debe adaptarse a la singularidad del informante.

Análisis Documental

El análisis documental, es una técnica con un alto perfil de científicidad ya que consiste en extraer nociones importantes de un documento de forma práctica y racional de los recursos documentales que emanan de las fuentes de información sean estas primarias o secundarias, constituyendo así un proceso de intelectualidad generado por el investigador, esta se basa en una lectura sistematizada, objetiva, replicable y válida que apoya a los fundamentos teóricos.

Al respecto; para conocer a profundidad esta técnica, se cita a Hurtado (2010); quien expresa, que el análisis documental es “un proceso que aborda la ubicación, recopilación, selección, revisión, análisis, extracción y registro de información contenida en documentos”, (p.851). Por lo tanto; esta técnica tiene como propósito, realizar una clasificación de información en unidades de análisis, seleccionando para ello ideas de información relevante, para luego establecer una conexión entre las ideas del investigador que en el caso de esta investigación es desarrollar una teoría sobre la alteridad docente.

Segundo Paso: Aplicación de las técnicas

En este paso se procedió a la aplicación de las técnicas antes mencionadas, aquí se presenta el procedimiento llevado a cabo. Aplicación de la observación fenomenológica que sea objetiva para lo cual se aplica una reducción o epojé fenomenológica, de igual manera se lleva a cabo la entrevista a profundidad de acuerdo al guion ya elaborado y el análisis documental.

Procedimiento para la entrevista: Para lograr este cometido, la investigadora realizó varias sesiones de trabajo en un ambiente placentero y tranquilo en la que el entrevistado se sintió a gusto y poder así expresar sus pensamientos e ideas en torno a la alteridad docente y el adalid educativo en el nivel de Educación Media, esto de manera libre y abierta.

Lograda la información que suministraron los informantes en la entrevista en profundidad; se construyó un instrumento contentivo de los planteamientos generales con los que se pueda regularizar las categorías del estudio y que a su vez, sirva de guía y oriente la conversación que surja de ésta; este instrumento es el llamado guion de entrevista, el mismo permitió plasmar los encuentros con el entrevistado, para ello se estructuró partiendo de las interrogantes que surgen de la investigación y de los objetivos de la misma para recoger esos datos aportados por el sujeto de estudio.

En esa dirección, el guion de entrevista estuvo estructurado en cuatro (05) preguntas que le permitieron al entrevistado emitir respuestas abiertas según su pensamiento, sentimientos y conocimientos sobre el tema de la investigación. Al respecto; acota Gómez (1995), “no es un protocolo estructurado. Se trata de una lista de áreas generales que deben cubrirse con cada informante (...) La guía de la entrevista sirve solamente para recordar que se debe hacer preguntas sobre ciertos puntos” (p. 4).

Es importante resaltar; que para llevar a cabo la entrevista me apoye no sólo en mi cuaderno de anotación, sino que utilice una grabadora de voz para registrar ese encuentro; esto con la finalidad de asegurar que todo lo acontecido en esa entrevista sea detallada, a su vez poder concentrarme en la conversación sin perder ningún detalle y además tener la posibilidad de mantener posteriormente acceso del contenido de la entrevista una y otra vez al contenido grabado, lo que permitió una sistematización adecuada y así logre poder analizarla para luego explicar lo que sucede en cuanto a la alteridad docente.

Procedimiento para la técnica de análisis: Se realizó el análisis documental tomando como referencias las *unidades de significación*, las cuales se tomaron dos: *alteridad docente* y *adalid educativo* las cuales sirvieron como ejes categoriales rectoras tanto para el análisis documental como para la entrevista; para ello se procedió a elaborar una Matriz A correspondiente al proceso de categorización de la unidad de significación que surgió del tema central, correspondiente a la técnica de

análisis documental, para tal fin, se tomó en cuenta los aporte de los teóricos propuestos en la momento II se analizó y se interpretó extrayendo las esencias del acto fenoménico formándose las categorías y las subcategorías la cual representan los elementos característicos desde la interpretación de la expresión de cada teórico sustentada en la unidad de significación en estudio

Tercer paso: Elaboración de la descripción protocolar

Esta tiene como finalidad describir fenomenológicamente la realidad que tal como se presenta en su contexto natural, así como los detalles minuciosos para que no se omita nada y sea lo más completa posible. En este punto hay que destacar que para Martínez M (2004) La descripción de un "buen" protocolo puede no tener más de cinco o seis páginas, dependiendo de la naturaleza y de la complejidad del fenómeno descrito (p.145).

A las técnicas análisis documental y a las entrevistas se les realizó la elaboración de la descripción protocolar, fueron sometidas al tratamiento de análisis, comprensión e interpretación a través de las *técnicas cualitativas: categorización, estructuración, triangulación y contrastación*, para el cumplimiento de las mismas se elaboraron matrices tanto para la entrevista como para el análisis documental, la cual serán expuesta en el desarrollo de esta metodología correspondiente al momento IV.

Tercera fase: Etapa estructural

Para Martínez (2004) La captación de nuevas realidades en esta etapa dependerá de la profundidad y lo completa que sea la inmersión en el fenómeno descrito, del tiempo que dure, de la apertura a todas las sutilezas existentes y de lo fresca, límpida y sensible que se encuentre la mente. Esta tercera fase comprende: (a) Estudio de las descripciones contenidos en los protocolos de transcripción, (b) Delimitación de las unidades de significación o temáticas naturales, (c) Expresión del tema central en lenguaje científico y (d) Integración de todos los temas centrales en una estructura descriptiva.

Estudio de las descripciones contenidos en los protocolos de transcripción

La misma consistió en sistematizar el análisis de la información respecto a las lecturas y relecturas de la descripción de cada protocolo, revivir y reflexionar, en este aparte se realizó la lectura de cada teoría para el análisis documental correspondiente a las unidades de significación resultantes, de igual manera se hicieron lecturas de las entrevistas realizadas a los profesores de educación media general para reflexionar y si el caso lo amerita volver a los escenarios.

Delimitación de las unidades de significación o temáticas naturales

En esta delimitación se eligieron las unidades de significación, resultando, la alteridad docente y el adalid educativo, las cuales sirvieron como unidades rectoras para el análisis documental y la entrevista a profundidad. Estas resultaron ser las más pertinentes para dar cuenta de la complejidad del fenómeno investigado y sirvieron como guías para la posterior interpretación de los datos

Expresión del tema central en lenguaje científico

Allí se realizó la selección de citas, codificación, categorización (clasificación) y creación de las redes semánticas. Con base en la familiarización con la totalidad de la experiencia subjetiva, intersubjetiva y dialógica se delimitó las unidades de significación hacia el tema central, guion o argumento que se fue procediendo en categorías directoras, subcategorías y dimensiones específicas, del mismo modo, se confrontó con respecto a los puntos de vista diversos aportados mediante el guion de entrevista. En lo particular se asumió el valor agregado que le añade el confrontar los hallazgos ante los actores que formaron parte de esta investigación.

Una vez aplicado el guion de entrevista, los testimonios se focalizaron en cuadros esquematizados y habiendo realizado su respectivo análisis e interpretación clasificatorio con base en la descripción protocolar, se tuvo en cuenta de la saturación de información, razón por la cual se asumió como adecuarlos en el mencionado grupo de abordajes de campo a juzgar por la recurrencia de las emergencias teóricas. En esta fase se aplicaron los procesos de categorización y la triangulación para buscar las esencias comunes o lo coincidente de los informantes por cada categoría.

Integración de todos los temas centrales en una estructura descriptiva

En este aparte se realiza el proceso de estructuración del análisis documental y de las entrevistas, la integración de todas las estructura particulares en una estructura general, para tal fin se elabora una estructura macro contentiva de todas las categorías emergentes con las diferentes subcategorías surgidas, las mismas permite visualizar las relaciones entre los diferentes componentes del fenómeno estudiado.

Etapas de Discusión

En esta etapa, se triangula y contrastan los resultados obtenidos por categorías y de esa manera se entenderá mejor las posibles diferencias, de tal forma que, se puede lograr una mayor integración y un enriquecimiento de los conocimientos sobre fenómeno investigado. La discusión de los resultados, en la metodología fenomenológica, sigue un camino distinto al método científico tradicional, puesto que escasamente expresa sobre el proceso, de cómo o por qué suceden las cosas, incluso, respecto a fenómenos humanos, se piensa que no son explicaciones suficientes y que en ocasiones, fallan por completo como tales

Como se puede apreciar, los pasos a seguir con el método fenomenológico a la vez serán suficientemente claros en su proceder y en esencia, constituye un trabajo arduo que permite respetar y llevar con suma cautela los propósitos tanto de la investigación en general, como los específicos del método de la mejor manera posible. Desde el método fenomenológico desde la postura de Martínez M. (ob.cit), y en correspondencia con lo argumentado, accedí a interpretar y comprender la realidad del fenómeno estudiado.

Técnicas de interpretación de información

El análisis o interpretación de los datos o información en una investigación cualitativa; es un proceso en el cual se extraerán conclusiones que no pueden ser expresados numéricamente, y para ello se recurre a un conjunto de técnicas que permitan la extracción de conclusiones en forma textual o narrativa. Esta constituye una de las tareas más complejas dentro del proceso de investigación.

En este sentido; Hernández, Fernández y Baptista. (2014); detallan:

En el análisis de los datos, la acción esencial consiste en que recibimos datos no estructurados, a los cuales nosotros les proporcionamos una estructura. Los datos son muy variados, pero en esencia consisten en observaciones del investigador y narraciones de los participantes. (p.418).

Los autores antes citados consideran los siguientes elementos en esas narraciones: a) visuales (fotografías, videos, pinturas, entre otras), b) auditivas (grabaciones), c) textos escritos (documentos, cartas, etc.) y d) expresiones verbales y no verbales (como respuestas orales y gestos en una entrevista o grupo de enfoque), además de las narraciones del investigador (anotaciones o grabaciones en la bitácora de campo, ya sea una libreta o un dispositivo electrónico) (p.418).

Los propósitos centrales del análisis cualitativo según los autores antes citados son: 1) explorar los datos, 2) imponerles una estructura (organizándolos en unidades y categorías), 3) describir las experiencias de los participantes según su óptica, lenguaje y expresiones; 4) descubrir los conceptos, categorías, temas y patrones presentes en los datos, así como sus vínculos, a fin de otorgarles sentido, interpretarlos y explicarlos en función del planteamiento del problema; 5) comprender en profundidad el contexto que rodea a los datos, 6) reconstruir hechos e historias, 7) vincular los resultados con el conocimiento disponible y 8) generar una teoría fundamentada en los datos (p.418).

Por consiguiente; el uso adecuado de las técnicas para el análisis e interpretación de los datos informativos en la investigación; con la que la investigadora pretende integrar, analizar, comprender e interpretar la realidad, con el fin de generar o construir teorías, para ello se procede a estructurarla de la siguiente forma: La categorización, estructuración, contrastación, triangulación y teorización. Para llevar a cabo esta estructura; se deben hacer revisiones permanentes y reducir datos, para luego con ellos analizar y obtener resultados y conclusiones que deben ser verificadas. Para esta investigación y abordar este apartado, se toma como referencia a Martínez, (2006) quien describe esta estructura y a su vez; coincide con otros autores como Bonilla, Rojas y Rodríguez (1978) y Sandín (2003):

Categorización

Trata de clasificar las partes en relación con el todo, de asignar categorías o clases significativas, de ir constantemente integrando y reintegrando el todo y las

partes, a medida que se revisa el material y va emergiendo el significado de cada sector, evento, hecho o dato, para lograr esto, una vez obtenida la información primaria producto de la puesta en práctica de la actividad mental de la investigadora, se procede a categorizar los saberes y vivencias que los informantes claves han declarado, lo que permite obtener diferentes puntos de vista sobre el tema de investigación. Para realizarlo; la investigadora diagramó matrices de cuatro columnas, en donde reseña:

La Primera columna estuvo referida a los aportes declarados por los informantes claves sujetos de estudio. Para la segunda columna se reseña el testimonio del informante; en esta parte la investigadora procedió a resaltar las ideas principales aplicando para ello la técnica del zigzag con la que se saturó la información. Con respecto a la tercera columna la cual contiene todos los elementos necesarios que le dieron un sentido propio a lo testificado y que luego se convirtieron en las unidades de análisis o categorías las cuales están significadas en una cuarta columna, en la que se puede visualizar la interpretación del pensamiento de los actores claves.

Seguidamente se procede a codificar y categorizar los datos que estos han suministrado, los cuales están expuestos en los registros escritos y grabados, permitiendo a la investigadora subdividirlos en componentes simples para luego organizarlos y proceder a recomponerlos en categorías que den respuestas a las interrogantes y objetivos planteados en esta investigación en torno a la alteridad docente. Al respecto; Martínez (op.cit); dice:

Que el investigador ponga en práctica una actividad mental intensa que lo lleve a clasificar esa información en categorías o clases significativas, según sean las relaciones entre los datos recopilados; al efecto, debe hacer una revisión concienzuda de los registros escritos y grabados en búsqueda de la comprensión interpretativa de los hechos allí narrados (p.266).

Es importante dejar claro; que en la actividad de categorización realizada por la investigadora, será de elaboración propia, ya que esto le permite crear una mayor cantidad de categorías descriptivas. Al respecto Martínez indica:

Es preferible que el investigador vaya descubriendo sus propias categorías y, si usa algunas ya preestablecidas, que lo haga provisionalmente hasta que no se confirme su existencia y adecuación. Cada investigador tiene que elaborar su propia lista, que contendrá el mayor número posible de categorías descriptivas. (p.269).

Considerando lo anteriormente expuesto; una vez que se recoge toda la información producto de los registros escritos y grabados, y ya se ha revisado

suficiente y minuciosamente esos datos, la investigadora procede a la transcripción de la entrevista y las grabaciones realizadas a los informantes claves, lo que facilita su manejo posterior, permitiendo resumir y sistematizar a través de una palabra clave. Luego se dividen los contenidos en porciones o *unidades temáticas* que serán los párrafos que contienen las ideas principales producto de la transcripción realizada. En donde posteriormente, se clasifica o categoriza el contenido o la idea central en cada “unidad temática”.

La Unidad Temática: al respecto; Rojas (2014). “Consiste en descomponer el material en partes, elementos o ítems. Representan los núcleos de significado que después serán clasificados en categorías. Pueden ser organizados en dos grupos: con base gramatical o sin ella”. (p.141). Es importante hacer mención; que este proceso le permite a la investigadora descubrir patrones recurrentes en las respuestas, así como contradicciones y respuestas poco comunes que den como resultado nuevos significados y darles un sentido, ubicándolos en un contexto y modificarlos; permitiendo a la investigadora realizar innovaciones en el ámbito de la investigación sobre la alteridad Docente en el Adalid de la Educación Media General.

Estructuración

Le permite a la investigadora descubrir estructuras teóricas en base a una metodología adecuada, la cual esta no puede ser lineal sino que debe seguir un movimiento que va del todo a las partes y de las partes al todo, lo que aumenta el nivel de profundidad y comprensión del fenómeno estudiado que en este caso es la alteridad Docente en Educación Media. Para Martínez M. (Ob.cit); la estructuración se refiere a:

Toda observación y escrutinio de la realidad, la cual denota la preexistencia de ciertos factores estructurantes del pensamiento; se trata de una realidad mental fundante o constituyente, un trasfondo u horizonte cognitivo representacional, en los cuales se inserta y que le dan un sentido. Son realidades neutras o simplemente simbólicas, que hace que el investigador se aproxime a cualquier expresión de la vida humana con expectativas y prejuicios sobre lo que pudiera ser el objeto estudiado. (p.273).

Este autor afirma; que cuando se observa la realidad y esta es examinada, no se hace de forma objetiva, sino que ésta se hace desde una perspectiva ya condicionada por nuestra forma de pensar. Esta perspectiva es una realidad mental,

que permite la interpretación del mundo pero que también limita la visión de ver solo lo que encaja con esa interpretación y esa realidad mental influye en como el investigador puede acercarse a el objeto de estudio; ya que le permite tener ciertas expectativas y prejuicios sobre lo que piensa va a encontrar.

En este mismo orden de ideas; toda observación y estudio de la realidad, que indica la preexistencia de ciertos elementos estructurales del pensamiento; se trata de una realidad mental subyacente o compuesta, el trasfondo o esfera cognitiva representativa en la que se sitúa y que le da sentido. Son realidades neutras o meramente simbólicas que dejan a los investigadores de cualquier expresión de la vida humana con expectativas e ideas preconcebidas sobre quiénes podrían ser sus sujetos.

Triangulación

En la metodología cualitativa la triangulación es utilizada como método de verificabilidad de la información que surge en la investigación por medio de los instrumentos utilizados para tal fin, en ese sentido, para Leal (2005) la triangulación “consiste en determinar ciertas intersecciones o coincidencias a partir de diferentes apreciaciones y fuentes informativas o varios puntos de vista del mismo fenómeno” (p. 90). Es decir; que la triangulación en la investigación cualitativa es muy útil porque permite la verificación y autenticación de la información, al estudiar un mismo fenómeno. Su uso adecuado minimiza cualquier inconsistencia de información que se pueda presentar, por lo que se requiere que la investigadora dentro de su habilidad investigativa pueda garantizar que las comparaciones de los diferentes puntos de vista de los informantes tengan validez interpretativa.

Por otro lado; como herramienta; le permite a la investigación, hacer un cruce dialectico de toda la información que surge de los instrumentos correspondientes esto le confiere rigurosidad, profundidad, complejidad, veracidad y validez a esa información, permitiendo darle consistencia a los hallazgos que surgen; y al mismo tiempo brinda un enriquecimiento potencial al estudio, ya que permitir la reducción de sesgos y aumentar la comprensión del fenómeno estudiado. La triangulación aporta un nivel de validez a los resultados que arrojan los instrumentos y permite determinar la claridad y la coherencia interna de la realidad que se refleja. Al respecto Martínez M (ob.cit) señala que:

El nivel de la validez de un método o una técnica, metodológica y de las investigaciones realizadas con ellos se juzga por el grado de coherencia lógica interna de sus resultados y por la ausencia de contradicciones con resultados de otras investigaciones o estudios bien establecidos (p.119).

En correspondencia con lo que dice el autor; el nivel del método o técnica usado en una investigación debe ser coherentemente lógico y debe estar articulada con los objetivos y métodos usados, en relación a lo que se espera alcanzar, con resultados que deben ser consistentes con la de otras investigaciones lo que permite certificar el logro de los mismos.

Contrastación

Al respecto; Martínez M, citado anteriormente, la define como; “una etapa de la investigación que consiste en relacionar y contrastar sus resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se presentaron en el marco teórico referencial” (p. 278). Una vez que se ha categorizado los datos, se prosigue a contrastar la información recabada, con la cual se comienza a relacionar los resultados producto del análisis descriptivo de cada unidad temática con las demás; del mismo modo se hacen relaciones, comparaciones, ampliaciones y correcciones teóricas si es necesario todo ello se puede realizar durante el desarrollo de la investigación y poder así generar una teoría basada en la alteridad.

Continuando con este autor; el cual expone en relación al párrafo anterior, “que hará posible una integración mayor y, por consiguiente, un enriquecimiento del cuerpo de conocimientos del área estudiada” (p.277). Es decir; que según Martínez; reviste gran importancia la selección de los referentes teóricos, ya que esto le permite a la investigación orientar la reformulación, reestructuración, ampliación o corrección de la teoría en proceso para lograr un avance significativo en función de proveer algunas directrices que permitan la interpretación de nuevos datos proporcionados por los informantes claves y poder así postular nuevos enunciados teóricos en relación a la Alteridad Docente.

Teorización

De acuerdo a Martínez (op.cit), esta consiste en: “descubrir y manipular categorías y las relaciones entre ellas, en tanto la transición de los datos a la teoría, requiere de imaginación creadora”. (p. 282). Es decir, que este es un proceso

cognitivo que germina como resultado del contacto con la realidad contextual, de la teoría y de la perspectiva epistemológica del conocimiento de la investigadora, el cual busca integrar coherentemente todo lo que se deriva de la investigación, como producto del proceso de contrastación ya explicado anteriormente; permitiendo ver una nueva realidad. En consecuencia; para Martínez (ibídem); con respecto a la teorización expone que:

(...) refiere que una teoría es una construcción mental simbólica, verbal o icónica, de naturaleza conjetural o hipotética, que nos obliga a pensar de un modo nuevo al completar, integrar, unificar, sistematizar o interpretar un cuerpo de conocimientos que hasta el momento se consideraban incompletos, imprecisos, inconexos o intuitivos(p.280).

En las investigaciones como la presente; se posibilita el uso de la teoría: Primero; pues al confirmar teorías ya existentes no se trata solo de trasladar una teoría a una situación particular, sino que se busca el empleo de un repertorio conceptual ya existente en función distintiva de los datos producidos. Segundo; se pueden desarrollar modelos previos cuando se incluye una nueva categoría o concepto que no está prevista en la teoría inicial y Tercero; se logra generar teorías propias ya que implica el desarrollo conceptual del fenómeno que está siendo investigado, valorado desde la perspectiva de los informantes claves.

Técnicas aplicadas para la interpretación de la información



Figura 10. Fases para el análisis e interpretación de los hallazgos Fuente: Martínez (2000). Diseño de Rodríguez 2024

MOMENTO IV

HORIZONTES TRANSITADO DESDE LAS VOCES DE LOS ACTORES.

*La verdad se robustece con
la investigación y la dilación;
la falsedad con el apresuramiento
y la incertidumbre.
Tácito*

Análisis, interpretación y comprensión de los hallazgos desde una visión fenomenológica

En este momento de la investigación se presentan los hallazgos que van emergiendo producto del análisis documental y de las entrevistas que se realizaron; en la que se va describiendo los aportes suministrados por los informantes claves, por lo que la investigadora desde su matriz de su pensamiento debe analizar e interpretar el contenido de los saberes que estos poseen e interpretar esas experiencias vividas.

Para lograrlo; la investigadora realiza lecturas repetitivas pero siendo cautelosa, ya que esto le permite captar aspectos, relatos y detalles importantes que serán las que enriquecerán el significado de lo expresado por los sujetos en esta investigación; pues estas dan origen al análisis formal de las temáticas que van surgiendo, focalizando y transformando los datos para luego reducirlos en lo que se conoce como **Unidades de significación**, estas permiten realizar una codificación que facilita la organización de la información.

A lo largo de la presentación de los hallazgos que emergen en el análisis de los documentos y en las transcripciones de las entrevistas realizadas a los actores claves, se hace una descripción con el fin de recabar información, que en el caso del análisis documental el cual abarca los resultados de la comprensión de las lecturas realizadas en la teoría expuesta en el abordaje teórico de esta investigación, en donde busca captar toda la teoría referida a alteridad docente y adalidad de la educación media general. Para la comprensión de los hallazgos, se realiza la categorización delineada por la investigadora a través de colores que

permiten distinguir cada categoría, iniciando así la producción doctoral en donde la información es tratada con la objetividad que permite la epojé, al codificar los datos relevante que van surgiendo del dialogo introspectivo con los informantes claves y de los teóricos consultados.

Proceso de categorización de la técnica análisis de documento desde la visión de los teóricos

Este proceso se inició con la selección de las *Unidades de significación* las cuales se encuentran plasmadas en el título de la investigación, siendo las mismas alteridad docente y adalid educativo; posteriormente se procede a desarrollar la primera matriz número 1 , la cual contiene: Unidad de significación, categorías, subcategorías, aporte teórico relacionada con la unidad tratada y por último el autor al cual corresponde, seguidamente se procede al análisis protocolar, luego se extraen las categorías o esencias del proceso, así como también las sub-categorías que emergen, para luego proceder a definir según el autor citado que corresponda en la matriz que a continuación es presentada.

Es significativo mencionar que la unidad de significación alteridad docente se rotuló en color naranja, porque resalta el entusiasmo, confianza, éxito, generosidad y creatividad, según Santiago, (2007)"posee un carácter cálido y tiene un efecto extrovertido y vibrante" (p. 27) en ese sentido, se relaciona mucho con el concepto de alteridad, porque estimula la actividad mental, ayuda a aumentar la comunicación y la expresión, representando la armonía entre el pensamiento y la acción del docente en reconocer al otro.

En lo que respecta a la unidad de significación adalid educativo, se simbolizó con el color purpura y en palabras de Santiago, (ibidem) "representan el futuro, la imaginación y los sueños, al tiempo que calman espiritualmente las emociones, es seguro de sí mismo, representa el líder o guía" (p.36) desde ese matiz sirve de inspiración al docente para guiar y potenciar la capacidad e iluminación espiritual del estudiante.

A continuación se presenta la Matriz 1, donde se realizó la categorización de la Unidad de Significación: Alteridad Docente, la misma corresponde a la técnica del análisis documental, para ello se esquematizo de la siguiente manera: primer recuadro unidad de significación, el segundo a las categorías, el otro a las

subcategorías, el cuarto a la esencia del documento analizado y por último el correspondiente al nombre del autor del documento. Ver cuadro 2 y 3.

Matriz 2: Categorización de la unidad de significación: Alteridad docente. Análisis documental.

| UNIDAD DE SIGNIFICACIÓN | CATEGORIAS | SUB CATEGORIAS | ESENCIA DEL DOCUMENTO | AUTOR |
|-------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| ALTERIDAD DOCENTE | Reconocer al otro | Como personas diferentes y valiosas | La alteridad, para la educación es un proceso de formación y transformación humana que va más allá de ver y reconocer al "otro" y la realidad en el que se desarrolla; es contemplar, reconocer el compromiso ético que predomina en la oportunidad de asistir al encuentro del "otro", de algo nuevo que no es el "yo". Para que exista alteridad docente, debe prevalecer el sentido que éste le da al quehacer pedagógico, en el encuentro con el "otro" como personas diferentes y valiosas. es entonces; comprender que existen otras formas de pensar diferente al del yo, y reconocer que la percepción que uno tiene sobre algo la cual no es la única que existe y entender que hay que respetar esas | Skliar y Larrosa, (2009). |
| | Formación pedagógica, en el encuentro con el "otro" | Comprender que existen otras formas de pensar diferente al del yo | | |

diferencias. (p.81)
alteridad ética

Alteridad Ética

actitud ética
hacia el otro

Educación
más humana,
y comprender
que la
educación
debe y tiene
que ser
eminente
e ética

actitud de
escucha y
sensibilizada

La Alteridad; desde el plano educativo, en un acto netamente ético, puesto que en estos tiempos ha tocado vivir, en forma individualista y competitiva; por lo que hay que repensar los fines educativos actuales vistos a la luz de la filosofía de Emmanuel Lévinas, el cual permite concebir una educación más humana. y comprender que la educación tiene que ser con mucha ética. En el contexto educativo; es indispensable para el docente mantener un encuentro con la alteridad, y esto supone una actitud ética hacia el otro, es una actitud de escucha y sensibilizada, en una sociedad donde ya parece que esto poco interesa, donde lo humano cada vez pierde más valor. Para Lévinas, la alteridad ya no indaga quien soy "yo", sino por quien es el "otro"; y su valoración va más allá de lo que él es por lo que se debe indagar.

Pedreño M, (2020) Pedagogía de la alteridad y práctica docente: Un estudio comparativo entre México y España.

**Matriz 3: Categorización de la Unidad de Significación: Adalid Educativo.
Técnica: Análisis Documental.**

| UNIDAD DE SIGNIFICACIÓN | CATEGORÍAS | SUBTEGOCARIAS | ESENCIA DEL DOCUMENTO | AUTOR |
|-------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Adalid Educativo (AE) | Guía proactivo y motivador (GPM) | Proceso en el cual los profesores, individual o colectivamente, influyen en los demás.(PID) Sirve para impulsar las prácticas de enseñanza aprendizaje. (IPEA) | Lo definen como un <u>proceso en el cual los profesores, individual o colectivamente, influyen en sus colegas, en los directores, en los miembros de la comunidad escolar, para impulsar las prácticas de enseñanza aprendizaje con la meta de aumentar el logro y el aprendizaje de los estudiantes. El docente como un adalid educativo de forma positiva, es un guía proactiva y motivadora</u> facilita los aprendizajes y las enseñanzas para la <u>formación en el marco de un liderazgo creativo e innovador, desde el humanismo con vocación, como amor: un elemento de importancia en la práctica educativa que genera un ambiente y clima más humano,</u> sensible en el cual los estudiantes se motivan a participar y aprender en el proceso educativo (p.62). | Bernal e Ibarrola (2015), Liderazgo como adalid del profesor: objetivo básico de la gestión educativa. Revista Iberoamericana de educación. |
| | Formador creativo e innovador desde el humanismo (FLCIH) | Promueve el logro y el aprendizaje de los estudiantes.(PLA) Conduce con amor y vocación.(CAV) Genera un ambiente y clima más humano. (GAH) | | |
| | Cualidades de un docente como adalid (CDA) | Encierra los valores como la posesión de fortaleza espiritual Poseer responsabilidad Ser optimista, desinteresado para comunicarse | Las cualidades de un docente como adalid, <u>encierra los valores como la posesión de fortaleza espiritual,</u> el hecho de ser considerada una guía para sus compañeras y estudiantes <u>poseer responsabilidad,</u> tener voz de mando, ser | Silva, S. (2018). La construcción social del respeto en la escuela. Tesis de Doctorado. Universidad Nacional de La Plata |

Construcción de vínculos de respeto

ordenada y disciplinada, ser optimista, desinteresada para comunicarse de un modo eficiente y emotivo a la vez con sus pares y estudiantado, algunas de las cualidades requeridas que se hallaban presentes en el discurso de Lemaire. Puede apreciarse como, la escuela en tanto espacio privilegiado de subjetivación, es un ámbito propicio para la construcción de vínculos de respeto (p.110)).

Rodríguez 2023

Estructuración de las Unidades de Significación

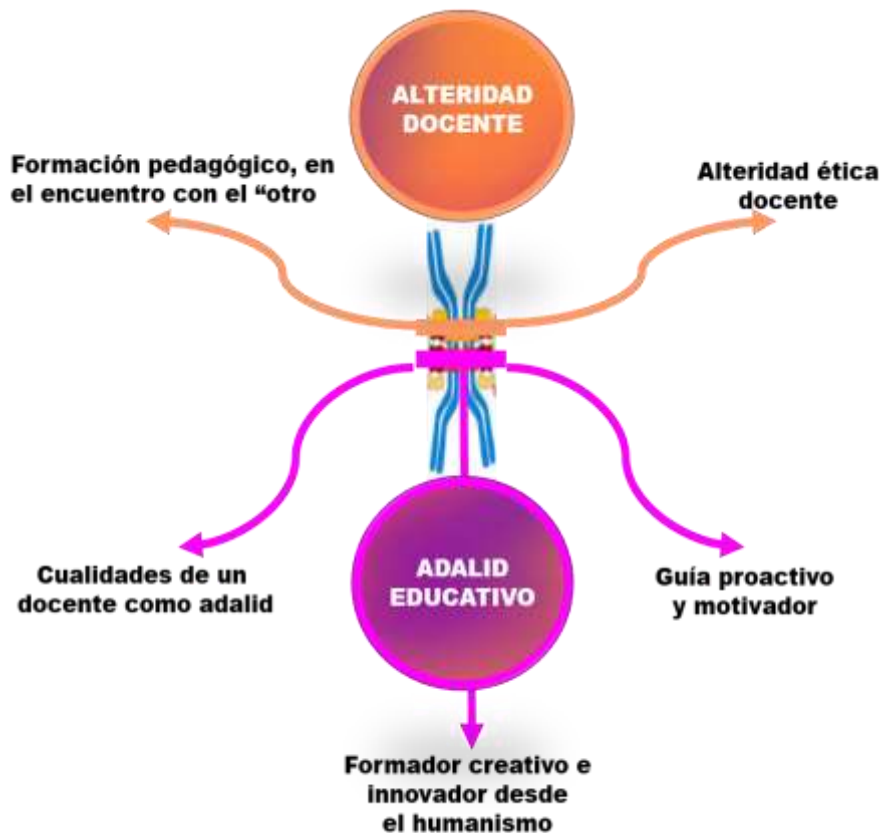


Figura 11. Estructura general de las categorías emergidas de las unidades de significaciones. Técnica análisis documental. Rodríguez 2023

En este estrato se presentan las categorías que emergieron de las unidades de significación, correspondientes a la técnica del análisis documental. Las cuales servirán de apoyo a la técnica de la entrevista; las mismas se cromatizaron con los colores que se reflejan en la figura 1, la primera correspondiente a la **Alteridad Docente**, la cual es definida por Duarte, (2012);_como un “proceso de formación y transformación humana que va más allá de ver y reconocer al “otro” y la realidad en el que se desarrolla; es contemplar, reconocer el compromiso ético que predomina en la oportunidad de asistir al encuentro de quien se educa, de algo nuevo que no es el yo” (p.81). Es decir educar desde la alteridad, es formar desde el otro, desde la recepción, escuchar y fomentar la comunicación desde la presencia ineludible del otro en mí.

Las subcategorías emanadas de la categoría antes señalada son las siguientes: **Formación pedagógica, en el encuentro con el “otro, reconocer al “otro y alteridad ética**; las cuales son definidas por el autor de la siguiente manera: en cuanto a la primera, la formación es perennemente un suceso ético que rasga la apatía y enclaustramiento del yo para formar parte del otro; más aún, para explicarse y realizarse como humano en su relación de apertura hacia el otro, como personas diferentes y valiosas; es entonces; comprender que existen otras formas de pensar diferente al del yo, y reconocer la percepción que uno tiene sobre algo.

La segunda subcategoría denominada reconocer al otro, la cual significa: mostrarme conforme con el otro como un legítimo ser humano en la convivencia y esta aprobación recíproca intuye una conducta de respeto; es reconocer que la percepción que uno tiene sobre algo la cual no es la única que existe y entender que hay que respetar esas diferencias.

En cuanto a la tercera denominada alteridad ética, es concebir una educación más humana y comprender que la educación debe y tiene que ser eminentemente ética, otra forma de entenderlo es ver a los pares, estudiantes como seres en relación con el otro, es decir, con la necesidad del cuidado del otro interpretado como el ir con el mayor cuidado y respeto hacia los demás.

Ahora bien, en relación a la categoría **Adalid Educativo**, reseñado con el color púrpura, lo definen Bernal e Ibarrola (2015) como un “proceso en el cual los profesores, individual o colectivamente, influyen en sus colegas, en los directores, en los miembros de la comunidad escolar, para impulsar las prácticas de

enseñanza aprendizaje con la meta de aumentar el logro y el aprendizaje de los estudiantes” (p.62) en otras palabras exige estar atento al aprendizaje del estudiante, guiarlo educativamente, ser sensible a sus esperanzas y necesidades, a sus éxitos y a sus fracasos. Entre las subcategorías que emergieron de ella, están **guía proactivo y motivador, formador creativo e innovador desde el humanismo y las cualidades de un docente como adalid.**

En relación a la subcategoría: guía proactivo y motivador porque el docente conduce al aprendizajes y las enseñanzas, los mismos emprende acciones con suficiente anticipación, con el fin de evitar imprevisiones en el aula, debe ser un motivador guiando a su grupo de estudiantes sin imponer sus propias ideas, teniendo en cuenta las diferentes opiniones de los demás, en ese sentido, según Covey, (2003) la proactividad es definida como la “actitud en la que el sujeto u organización asume el pleno control de su conducta de modo activo” (p. 171) lo que trata de decir el autor, en este caso el docente debe tomar iniciativas en el desarrollo de acciones creativas y audaces para concebir adelantos, haciendo predominar la autonomía de elección sobre las circunstancias del contexto educativo .

En cuanto a la subcategoría formador creativo e innovador desde el humanismo, es aquel docente con vocación, con amor, elemento de importancia en la práctica educativa que genera un ambiente y clima más humano, sensible en el cual los estudiantes se motivan a participar y aprender en el proceso educativo, lo que implica ser un docente creativo-innovador a través de la resolución de problemas, esto conlleva un proceso de pensamiento crítico en situaciones emergentes o permanentes. En referencia a las cualidades de un docente como adalid, esta encierra los valores como la posesión de fortaleza espiritual, el hecho de ser considerada una guía para sus compañeros y estudiantes debe poseer responsabilidad, tener voz de mando, ser ordenado y disciplinado, ser optimista, desinteresado para comunicarse de un modo eficiente y sensible.

Proceso de categorización de la técnica entrevista a profundidad, desde la visión de los docentes institucionales

En el proceso de categorización, se procedió a la transcripción de los narraciones de los docentes educativos de educación media, inscribiéndolos en la matriz de codificación de categorías y subcategorías surgidas, para ello se realizó

las lecturas pertinentes para alcanzar una comprensión coherente delimitando las unidades de significación generales, determinando el tema central que dominó en cada una y estableciendo su significado, siendo las mismas alteridad docente y adalid educativo.

Es importante mencionar, que el proceso que lleve a cabo en la categorización, estuvo precedido de una revisión exhaustiva de los protocolos contentivos de la indagación procesada de la entrevista, con el propósito de evitar la supresión de testimonios importantes ofrecidos por los docentes, comprender las ideas esenciales fenoménicas desde sus discursos, por lo que tuve que realizar reiteradas lecturas para asegurarme de que las proposiciones enunciativas de categorías y subcategorías representaran el reflejo de lo que quisieron expresar.

En la revisión del discurso del informante, pude sumergirme en lo postulado de los docentes, para identificar las categorías dominantes a lo largo del discurso, de igual manera acromaticé lo expuesto, así como también la frase enunciativa de la recién emergida categoría, luego centralicé la atención en las propiedades constituyentes de las categorías para crear las unidades subcategoriales necesarias y así delimitar las unidades de significación; conjuntamente se procedió a la codificación, asegurándolas de la coherencia de las categorías con los extractos discursivos, la correspondencia de las subcategorías con las categorías emergidas, así como de la correcta codificación asignada, para ello se utilizaron siglas, correspondientes a las primeras letras del enunciado tanto de las categorías como a las subcategorías.

El siguiente paso se devela la estructura del procedimiento antes descritos, se procede a desarrollar la segunda matriz, la cual contiene: Unidad de significación: en ella se colocó la unidad de significación rectorial; en el segundo tramo se le designo a las categorías que emergieron de las significaciones de las esencias leídas, luego las subcategorías emergidas de la anterior, en la parte correspondiente a la entrevista al informante, el siguiente espacio corresponde a la codificación asignada con la unidad tratada, donde se tabuló el código correspondiente a cada categoría y subcategoría, en el penúltimo recuadro se procedió a transcribir el discurso del informante, sin omitir detalles y finalmente número de líneas a cada detalle de lo expresado.

Matriz 4: Categorización de la Entrevista Aplicada al Docente 1 de Educación Media General.

| Unidad de significación | Categoría | Sub Categoría | Código | Entrevista al informante |
|--------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ALTERIDAD DOCENTE | Realidad Docente en Educación Media General | Realidad compleja y desafiante , | RDEMG RCD (L.4 – 7) | <p>1-. Desde tu vivencia ¿Cómo es tú realidad como Docente en Educación Media General? Mi realidad como docente en la educación media <u>es compleja y desafiante</u>, tengo 7 años de servicio. Tengo la responsabilidad de la coordinación de media general y unas horas de Química. Actualmente hago frente a unas <u>condiciones laborales y económicas bastante precarias debido a que no cuento con los suficientes recursos para poder cumplir con mi labor diaria</u> tengo que hacer muchos sacrificios...y esto me <u>afecta emocionalmente en mi trabajo</u>. Sin embargo tengo esperanzas en Dios de que algo tiene que cambiar. <u>En los últimos años he visto como algunos colegas que ingresaron conmigo desertaron producto de la situación económica</u> y otros se fueron del país porque no hay un panorama que les permita tener esperanzas en el futuro para ellos y sus hijos, ya que <u>no hay una seguridad social y económica</u>; en mi caso debo equilibrarme con el trabajo acá en el liceo y el trabajo universitario ya que tengo que trabajar en varias instituciones para suplir mis necesidades básicas y la de mi familia.</p> <p>2- Alteridad significa cambiar la perspectiva de uno por la de otro, teniendo en cuenta su punto de vista, en relación a ella. ¿Cómo percibes el sentido de alteridad como Docente de Educación Media General? Yo lo percibo <u>cuando nos ponemos en el lugar del otro ante las dificultades, cuando se respeta</u></p> |
| | | Condiciones laborales y económicas bastante precarias | RDEMG CLP (L.10-14) | |
| | | Deserción docente | RDEMG DD (L.17 20) | |
| | | No hay una seguridad social y económica | RDEMG SSE (L.22 23) | |
| | Alteridad en los docente de Educación Media | | | |

| | | | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| General | Cuando nos ponemos en el lugar del otro | AEDEM PLO (L.42 45) | la <u>opinión y creencias del otro</u> ; pienso que por la situación actual que vivimos en los docentes tiene y debe prevalecer el respeto y el entendimiento entre todos y sobre todo tener fe en Dios. |
| Alteridad ética en la práctica profesional | Cuando se respeta la opinión y creencias del otro | AEDEM ROO (L.35 36) | 3- Desde tu experiencia como docente. ¿Cómo relacionas la alteridad con tu práctica profesional? |
| | El factor económico es determinante para la ejecución de la práctica docente | AEPP FE (L.56 59) | Bueno... volvemos al punto del contexto <u>económico... el cual es un factor determinante para la ejecución de la práctica docente ya que lo mínimo indispensable para lograrlo son los pasajes para el transporte diario para ir al liceo, el material didáctico que necesitamos lápices, cuadernos para planificar entre tantas otras cosas...</u> |
| | Redescubrirnos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones | AEPP RRO (L.74 85) | Entonces cómo puede ser uno altero con esta labor como profesor? Eso me lo pregunto yo, pensando aquí en este momento que como coordinador de Media General sé que los docentes a veces, los problemas personales los llevan al liceo, esto no lo expresan abiertamente pero hay que ponerse en su lugar y entenderlo ya que eso influye mucho en las <u>interrelaciones con los colegas, con los estudiantes, con los representantes que en muchas ocasiones se ven afectadas</u> , sin embargo se impone la racionalidad profesional y se equilibra la convivencia. La relación de alteridad con mi práctica profesional pienso yo, que sería <u>redescubrirnos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones.</u> |
| ADALID EDUCATIVO | | | 4-.Adalid: Palabra que se usaba antiguamente y significa guía, conductor, el que muestra el |

Atributos de un docente como adalid (CDA).

Conductor de los cambios educativos

ADA
CCE
(L.96 98)

líderizar a través de su práctica pedagógica

ADA
LPP
(L.99 102)

Guía proactivo y motivador

la satisfacción laboral económica no es gratificante

GPM
SL
(L.113 116)

Motivación al trabajo por los estudiantes

GPM
MT
(L 126 128)

Valores éticos en el adalid educativo

VEAE
IM
(L 134 135))

camino a los demás, en ese sentido ¿Cómo puede un docente ser un adalid en la educación media que guie los cambios educativos que se necesitan?

Con respecto al adalid desconocía la importancia que tiene la educación media como conductor de los cambios educativos que se pueden proyectar desde este nivel, sin embargo, un profesor como líder puede hacerlo a través de su práctica pedagógica así como también cada vez que se forma continuamente porque este debe estar preparado para los cambios que se viven en la actualidad.

5-. ¿Cuáles han sido tus experiencias y vivencias como Docente en el Adalid de la Educación Media en torno a la motivación y satisfacción laboral?

Hasta los momentos según mi experiencia y lo que vivo actualmente, la satisfacción laboral refiriéndome al plano económico no está completo, falta mucho camino por recorrer en este sentido, ya que este no representa ningún elemento motivacional ya que lo económico es un factor determinante para cualquier persona... Sin embargo; desde el punto de vista de la motivación basada en mi experiencia docente, tengo satisfacciones que definitivamente no lo suple nada más y esto lo digo refiriéndome a que emocionalmente los que nos motivan a seguir dando la batalla son los muchachos, más en estas zonas rurales donde hay mucha pobreza...esto fortalece bastante ante tanta adversidad, esto me ha permitido seguir en la profesión...claro también están mis valores morales y éticos que me formaron como docente. Ahora

según mi experiencia en educación media y la importancia que esta representa por ser el nivel que lidera y concentra el mayor número de estudiantes y personal docente pienso que el estado venezolano debe darle mayor importancia a la motivación del docente para que este no se desanime y piense en buscar otras alternativas que le permitan satisfacer sus necesidades personales. Un profesor desanimado es un docente que no enseña.

Rodríguez, 2023

Matriz 5: Categorización de la Entrevista Aplicada al Docente 2 de Educación Media General.

| Unidad de significación | Categoría | Sub Categoría | Código | Entrevista al informante | |
|--------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| ALTERIDAD DOCENTE | Realidad Docente en Educación Media General | Constante | RDEM G CII | <p>1-. Desde tu vivencia ¿Cómo es tú realidad como Docente en Educación Media General?</p> <p>Cómo docente de Educación Media mi realidad tiene una larga lista de complejos desafíos para poder cumplir con mi labor todos los días es una <u>constante incertidumbre</u> lo que me hace sentir <u>inconforme y desmotivada</u> desde la parte económica, porque se hace cuesta arriba muchas veces cumplir, muchas veces no cuento con pasajes y mucho menos con recursos didácticos para desarrollar una clase; sin embargo, pese a esta situación que nos golpea a todos tengo que <u>buscar estrategias que me permitan como profesor solventarlas y equilibrar las cosas porque cada vez nos exigen y exigen y pareciera que nadie ve el esfuerzo que hacemos los docentes para cumplir con la labor encomendada y lograr que los estudiantes puedan tener un aprendizaje significativo, a pesar de la situación económica por la que pasamos en este momento.</u></p> | |
| | | incertidumbre | | | <p>RDEM G BESA</p> |
| | | Inconforme y desmotivación | | | |
| | | Búsqueda de estrategias para solventar y equilibrar un aprendizaje significativo en los estudiantes | AEDEM CAD | <p>2- Alteridad significa cambiar la perspectiva de uno por la de otro, teniendo en cuenta su punto de vista, en relación a ella. ¿Cómo percibes el sentido de alteridad como Docente de Educación Media General?</p> <p>Percibo que hay una <u>carencia de alteridad entre los colegas,</u> por</p> | |
| | Alteridad en los docente de Educación Media General | | AEDEM FC | | |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Carencia de alteridad entre los colegas.</p> | <p>AEDEM FECO</p> | <p><u>falta de comunicación</u>, cada quien se centra en su propia opinión sin importar lo que diga o piense el otro, en ocasiones es difícil llegar a un acuerdo porque todos quieren y creen tener la razón sin hacer el más mínimo <u>esfuerzo por comprender o ponerse en el lugar del otro</u>.</p> |
| <p>Falta de comunicación</p> | | <p>La alteridad docente siento que siempre está dirigida hacia el estudiante pero no adecuadamente hacia el colega.</p> |
| <p>Esfuerzo por comprender o ponerse en el lugar del otro</p> | <p>AEDEM IDSA</p> | <p>El sentido de alteridad en educación media pienso que debe delinarse muy bien pues si como profesional de la docencia no <u>percibo la importancia de este nivel estaría caminando por otro rumbo y no en el rumbo que persigue la educación media general como conductor de cambios</u>, ya que del docente dependen los avances en materia curricular y pedagógica por lo tanto debo ser altero con esta profesión ya que es significativamente importante tanto para el estado como para los que hacemos vida en este nivel. Como docentes debemos incluir la educación emocional en la institución, porque mejora la convivencia, aviva la igualdad, despliega el sentido de responsabilidad, y respeto y amplifica la comunicación de tal manera activa el pensamiento reflexivo</p> |
| <p>Importancia del docente en ser altero como conductor de cambios</p> | <p>AEPP CCE</p> | <p>Como docentes debemos incluir la educación emocional en la institución, porque mejora la convivencia, aviva la igualdad, despliega el sentido de responsabilidad, y respeto y amplifica la comunicación de tal manera activa el pensamiento reflexivo</p> |
| <p>Alteridad ética y práctica profesional</p> | <p>AEPP PLE</p> | <p>3- Desde tu experiencia como docente. ¿Cómo relacionas la alteridad con tu ética en la práctica profesional?</p> |

| | | | | |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>En el constante compartir con los estudiantes</p> <p>ponerme en el lugar del estudiante</p> <p>Nos permite establecer acuerdos de convivencia y una sana socialización</p> | <p>AEPP EAC</p> | <p>.Lo relaciono cuando en el <u>constante compartir con los estudiantes</u>, mis colegas y representantes debo poner en práctica la alteridad porque ello me permite ponerme en el lugar de otro, sobre todo <u>de ese joven que pasa gran parte del día en el liceo</u> y que busca ser aceptado, entendido y con respecto a profesor se tiene que prevalecer la alteridad para entenderlo. En el aula de clases y fuera de ella la alteridad hay que manifestarla porque es la que <u>nos permite establecer acuerdos de convivencia que conllevan a una sana socialización</u> evitando conflictos y agresiones que hoy en día es tan común y lo vivimos y percibimos desde muchos puntos de vista.</p> |
| <p>ADALID EDUCATIVO</p> | <p>Atributos de un docente como adalid (CDA).</p> | <p>Guía en la vocación estudiantil</p> <p>Ayuda a mejorar los métodos en los estudiantes</p> <p>Ofrece confianza y es respetuoso</p> <p>Guía proactivo</p> | <p>ADA GVE</p> <p>ADA AMME</p> <p>ADA OCR</p> | <p>4-Adalid: Palabra que se usaba antiguamente y significa guía, conductor, el que muestra el camino a los demás, en ese sentido ¿Cómo puede un docente ser un adalid en la educación media que guie los cambios educativos que se necesitan?</p> <p>Puede ser un Adalid que <u>guie los cambios necesarios cuando tiene vocación, cuando ayuda a los demás, cuando mejora sus métodos de enseñanza a través del perfeccionamiento como profesional, cuando es respetuoso con todos, cuando ofrece confianza y motiva. De esta forma creo que debe ser un buen líder docente.</u></p> <p>5-. ¿Cuáles han sido tus</p> |

y
motivado
r

Satisfacción y
motivación
es ver
nuestra
labor
cumplida

GPM
SM

Valores
éticos en
el adalid
educativo

Oriente a
los
jóvenes
hacia un
mejor
futuro

OJMF
(L.288
289)

**experiencias y vivencias como
Docente en el Adalid de la
Educación Media en torno a la
motivación y satisfacción
laboral?**

He aprendido a ser tolerante,
porque esta constituye un
elemento de gran importancia en
la práctica educativa que genera
un ambiente más humano,
sensible en el cual los
estudiantes se motivan a
participar y aprender en el
proceso educativo. Actualmente
la situación económica del país
ha golpeado duramente al
docente haciendo que la única
satisfacción que genera nuestro
trabajo es el de ver nuestra labor
cumplida y ser parte de alguna
manera de la educación de ese
joven que es el futuro de nuestro
país, eso es una motivación. Ya
que ser docente y más aún en
educación media en estos
momentos no es nada fácil pero
la educación, no deja de ser la
carrera más hermosa y humana
que existe eso es lo que me
motiva a seguir y este nivel
reviste una importancia
significativa ya que el desarrollo
armonioso que se dé en media
general permitirá seguir siendo la
guía o el adalid que orienta a los
jóvenes hacia un mejor futuro

Matriz 6: Categorización de la Entrevista Aplicada al Docente 3 de Educación Media General.

| Unidad de significación | Categoría | Sub Categoría | Código | Entrevista al informante |
|--------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ALTERIDAD DOCENTE | Realidad Docente en Educación Media General | Insatisfacción laboral | | <p>1-. Desde tu vivencia ¿Cómo es tú realidad como Docente en Educación Media General? ¿La pura verdad?... Bueno... como empiezo...mira la realidad es la grandísima <u>insatisfacción que tengo porque no tengo una solvencia económica básica para que mi desempeño laboral sea más fluido y no tan precario en realidad</u>, esto es bien complejo para mi aun cuando vivo por aquí mismo. Mi realidad como docente en la educación media, como te dije es compleja y se ha convertido en algo desafiante ya que en lo personal tengo familia que también necesita...</p> <p>Con esta situación del país, los profesores nos enfrentamos a <u>condiciones laborales precarias</u>, muchísimas veces no tenemos ni siquiera un cuaderno para hacer la planificación diaria que nos solicitan, no podemos comprar el marcador acrílico y bueno tantas carencias que en lo laboral a muchos nos desanima y desmotiva y lo sé al hablar no solo por mi sino por mis compañeros de trabajo... ¿y esto por qué sucede? Bueno por <u>los bajos salarios que percibimos que afecta significativamente el desempeño laboral</u>, la falta de incentivos y recursos, y una muestra es la que tú observaste que aquí por ejemplo quedamos muy pocos profesores ya que se fueron no quisieron seguir viniendo porque no les alcanzaba para el pasaje, por lo tanto tengo muy pocas alternativas para sentirme satisfecho por lo menos en lo económico, sin embargo</p> |
| | | Condiciones laborales precarias | RDDE M IS | |
| | | Los bajos salarios | RDDE M BS | |

Alteridad en los docentes de Educación Media General

consideración por otra persona

ADEM
GT
CPP

Educar las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo

ADEM
GT
EEDPR

Alteridad ética y práctica profesional

Alteridad está implícita en mi práctica profesional y en las interrelaciones personales

AEPP
AIPPIP

Mantenerla

cumplo en lo más que puedo con mi trabajo por los chicos en realidad ya que como quedamos poquitos y bueno asumimos el compromiso de estar batallando junto con ellos.

2- Alteridad significa cambiar la perspectiva de uno por la de otro, teniendo en cuenta su punto de vista, en relación a ella. ¿Cómo percibes el sentido de alteridad como Docente de Educación Media General?

Te puedo decir que el sentido de alteridad como Docente de educación media siento que debo reflexionarla... sé que la alteridad tiene que ver con mi consideración por otra persona...no sé cómo explicarme...ponerse en el zapato del otro, considerarlo...porque los docentes cuidamos del bienestar académico del estudiante, lo apoyamos, estamos con él no lo abandonamos... Pienso que la alteridad docente, supone educar las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo... siento que debo pensar más en esto de verdad...soy altero con mis estudiantes eso es innegable.

3- Desde tu experiencia como docente. ¿Cómo relacionas la alteridad con tu ética en la práctica profesional?

No la puedo relacionar porque la alteridad está implícita en mi práctica profesional y en las interrelaciones personales que muchas veces se ven afectadas por esta situación económica que vivimos...fíjate esto tan simple: lo mínimo indispensable como transporte, vestido, material didáctico para cumplir con la planificación esto nos afecta mucho y repercute en mi práctica profesional que luego me

| | | | | |
|-------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | convivencia con los demás, | | AEPP MCD | desmotivada. Pero pienso que debemos mantener el equilibrio personal, laboral para <u>mantener la convivencia con los demás,</u> para poder entendernos ante esta situación tan adversa. |
| ADALID EDUCATIVO | Atributos de un docente como adalid (CDA). | líder empático capaz para las transformaciones educativas | ADA LET | 4-Adalid: Palabra que se usaba antiguamente y significa guía, conductor, el que muestra el camino a los demás, en ese sentido ¿Cómo puede un docente ser un adalid en la educación media que guie los cambios educativos que se necesitan? Bueno según lo que entiendo esto ocurriría cuando el docente que es un <u>líder empático sea capaz de visualizar y entender que él es clave para las transformaciones que actualmente se dan en educación</u> por lo que debe ser junto a sus estudiantes los que generen los cambios necesarios poder superar las barreras que actualmente se han formado producto de la desmotivación que sienten los profesores. |
| | Valores éticos en el adalid educativo | Valor del respeto | VEAE VR | 5- ¿Cuáles han sido tus experiencias y vivencias como Docente en el Adalid de la Educación Media en torno a la motivación y satisfacción laboral? |
| | Guía proactivo y motivador | Satisfacciones... muy gratas con mis estudiantes Los cambios en la sociedad tiene que ser revisada | VEAE SGE GPM CSR | Desde mis vivencias y experiencia como docente he tenido grandes <u>satisfacciones... muy gratas con mis estudiantes ellos me consideran y valoran además de que me respetan y yo también a ellos y eso es el motor que mueve mis deseos de seguir,</u> ellos me motivan y eso es algo que no puede compararse con nada. <u>La educación media como adalid de los cambios que necesitan las sociedades tiene que ser revisada,</u> actualmente |

lograr
motivación
económica

GPM
LME

se está haciendo con lo de la calidad educativa, pero esa revisión debe ser tomada en consideración pero en realidad no en papel en cuanto a las mejoras que necesita económicamente el personal docente ya que como profesor, como trabajador en el plano económico siento mucha decepción y me desmotiva...y eso se relaciona con el grado de satisfacción laboral que pueda sentir ya que como profesional de educación media no nos valoran como se debería...cada vez estamos más desmejorados económicamente. No tenemos doliente, uno escucha y ve que hay manifestaciones y marchas que lo alientan e ilusionan a uno... pero al final no hay mejoras salariales que revitalice al profesional de la docencia para que realmente desde media general se propicien los cambios necesarios en bienestar del país debido a la importancia que tiene educación media general.

Rodríguez, 2023

Matriz 7: Categorización de la Entrevista Aplicada al Docente 4 de Educación Media General.

| Unidad de significación | Categoría | Sub Categoría | Código | Entrevista al informante |
|--------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ALTERIDAD DOCENTE | Realidad Docente en Educación Media General | Muy bajo salario | RDEM G MBS | <p>1-. Desde tu vivencia ¿Cómo es tú realidad como Docente en Educación Media General?</p> <p>Mi realidad es la poca solvencia económica que tengo debido al <u>bajo salario y lo cual afecta significativamente mi desempeño laboral</u>, estas carencias impiden un desarrollo acorde con las exigencias que tiene esta profesión.</p> <p>2- Alteridad significa cambiar la perspectiva de uno por la de otro, teniendo en cuenta su punto de vista, en relación a ella. ¿Cómo percibes el sentido de alteridad como Docente de Educación Media General?</p> <p>Ese sentido de <u>alteridad que debe existir como docente se ve comprometido</u> muchas veces, debido a que tenemos situaciones reales y no se nos presentan alternativas y siento que estamos solos en esta lucha y esto por derivación no me permite tener un compromiso mayor con mi profesión, porque tengo que hacer otras cosas que me permitan compensar lo que económicamente me falta.</p> <p>3- Desde tu experiencia como docente. ¿Cómo relacionas la alteridad con tu ética en la práctica profesional?</p> <p>No la relaciono como tal; porque en el fondo siempre está allí en nosotros, <u>cuando escuchamos al estudiante, al compañero, al representante;</u> cuando conversamos aunque algunas veces nos olvidamos del <u>compromiso que tenemos con los demás</u> y con esta profesión, somos profesionales racionales y</p> |
| | Alteridad en los docente de Educación Media General | alteridad comprometida | AIDM G AC | |
| | Alteridad ética y práctica profesional | Cuando escuchamos al estudiante, al compañero y al representante - Compromiso que | AEPP CECR | |

| | | | | |
|-------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | tenemos con los demás | AEPP CECR | nos guste o no <u>debemos equilibrar las emociones, los sentimientos, para una sana convivencia.</u> La alteridad en mi práctica docente está en <u>ponerme en el lugar del otro sobre todo en darle valor a cosas que quizás puedan parecer simples.</u> |
| | | Ponerme en el lugar del otro | AEPP PLO | |
| ADALID EDUCATIVO | Cualidades de un docente como adalid (CDA). | El docente como adalid enseña con el ejemplo | CDA DEE | 4-.Adalid: Palabra que se usaba antiguamente y significa guía, conductor, el que muestra el camino a los demás, en ese sentido ¿Cómo puede un docente ser un adalid en la educación media que guie los cambios educativos que se necesitan? Considero que el docente como líder o <u>adalid enseña con el ejemplo</u> , al mostrar su compromiso, su preocupación y es respetuoso con los demás y consigo mismo y esto solo se logra cuando el profesor de media general accione los valores que orientan su vocación docente al estar realmente comprometido con su labor. |
| | Valores éticos en el adalid educativo | Respeto Tolerancia compromiso | VEAE RTC | 5-. ¿Cuáles han sido tus experiencias y vivencias como Docente en el Adalid de la Educación Media en torno a la motivación y satisfacción laboral? |
| | Guía proactivo y motivador | Posee perspectiva emocional y motivacional | GPM PPEM | A lo largo de los mis 17 años de práctica docente han sido más <u>los elementos fortalecedores que han prevalecido desde la perspectiva emocional y motivacional</u> que me han permitido seguir en la profesión, porque está el <u>compromiso hacia los valores morales y éticos que me han formado como profesional docente</u> y que ha sido fundamental en mí ante esta situación actual que pasamos como país, como sociedad. <u>Con respecto a satisfacción laboral en</u> |
| | | Representa el camino para las mejoras la calidad | GPM | |

| | | |
|-----------------------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| educación | RCMC E | el <u>plano económico</u> no está completo hay inconformidad por las carencias que como trabajadores de la educación tenemos. Si la educación media como adalid <u>representa el camino para las mejoras en la calidad educación</u> debe tomarse más en cuenta. Ahora un docente como <u>adalid o guía</u> , posee cualidades de <u>motivador y proactividad para logra mejores resultados en procesos pedagógicos</u> , en este sentido, <u>nos referimos a no repetir siempre los mismos bosquejos de enseñanza, innovar el actividades que motiven a los estudiantes a aprender, investigar y descubrir la motivación</u> |
| Docente con visiones prospectivas | GPM DVP | |

Rodríguez, 2023

Matriz 8: Categorización de la Entrevista Aplicada al Docente 5 de Educación Media General.

| Unidad de significación | Categoría | Sub Categoría | Código | Entrevista al informante |
|-------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ALTERIDAD DOCENTE | Realidad Docente en Educación Media General | Desmotivación financiera | RDDE M DF | <p>1- Desde tu vivencia ¿Cómo es tú realidad como Docente en Educación Media General?</p> <p>Buenas tardes; tengo ocho años en educación actualmente cumplo horas en aula como docente de Matemáticas. Mi realidad como docente tiene que ver con la economía. <u>La parte financiera pues eso me desmotiva mucho porque considero que no es valorado el esfuerzo que hacemos...el esfuerzo que hace uno para asistir a la institución todos los días. ¡No es valorado como se debería pues! eso implica y trae desmotivación. Por lo menos yo me fui a Colombia a ver otros horizontes por lo poco que gano...pero tampoco allá es fácil y me tuve que regresar con mis dos hijos y me levantaron un expediente administrativo pero bueno sigo adelante.</u></p> <p>2- Alteridad significa cambiar la perspectiva de uno por la de otro, teniendo en cuenta su punto de vista, en relación a ella. ¿Cómo percibes el sentido de alteridad como Docente de Educación Media General?</p> <p>Puedo decirte que percibo la alteridad docente en educación media general, cuando entendemos <u>la importancia que tiene este nivel, cuando hay buena comunicación entre nosotros los profesores; entre los estudiantes cuando entendemos al otro sea este un estudiante, cuando nos comprendemos, cuando sentimos compasión ojo no lastima por lo que le sucede a otro sea este un compañero, un</u></p> |
| | Alteridad en los docente de Educación Media General | Buena comunicación | ADEM G BC | |
| | | Cuando entendemos al estudiante Escuchar | ADEM G CEE0 | |

| | | | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Alteridad ética y práctica profesional | al otro y dar aliento | AEPP CERO | representante y puedo ser altero con ellos <u>al oír cómo pueden sentirse, y darle aliento</u> por lo tanto yo percibo el sentido de alteridad <u>cuando nos escuchamos, respetamos al otro, cuando conversamos, cuando nos hemos apoyado en liderazgo que ejerce este nivel y el que tienen a su vez los docentes;</u> lo percibo cuando hay responsabilidad al asumir y estar consciente de la importancia que tiene este nivel así es como percibo la alteridad como docente en media general |
| | alteridad con la comunicación efectiva y afectiva | AEPP ACEE | <p>3- Desde tu experiencia como docente. ¿Cómo relacionas la alteridad con tu ética en la práctica profesional?</p> <p>Yo relaciono la alteridad <u>con la comunicación efectiva y afectiva,</u> con la sensibilidad, con la ética profesional, de tal manera que comunicarnos en forma afectiva utilizando habilidades de la inteligencia emocional, para comprenderla y ponerla en práctica se debe integrar con otros aspectos como la empatía, la conciencia de uno mismo y la autorregulación, para que se pueda dar la alteridad, porque si no nos comunicamos, sino somos sensibles ante lo que le pase a otro como podemos conocer que nos incomoda como docentes.</p> |
| ADALID EDUCATIVO | Cualidades de un docente como adalid (CDA). | Ejercer liderazgo que guie y propicie transformación | CDA ELGPT |
| | Valores éticos en | | VEAE |
| | | | <p>4-.Adalid: Palabra que se usaba antiguamente y significa guía, conductor, el que muestra el camino a los demás, en el contexto de la Educación media General ésta lidera las transformaciones curriculares y pedagógicas. ¿Cómo puede un docente ser un adalid en la educación media que guie los cambios educativos que se necesitan?</p> |

| | | | |
|----------------------------|-----------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| el adalid educativo | Compromiso | C | El docente puede ser un adalid cuando internalice que su labor es importante y que del <u>compromiso</u> que éste tenga con su profesión, con sus estudiantes, con la institución, podrá <u>ejercer un verdadero liderazgo que guie y propicie las transformaciones necesarias</u> en materia educativa ya que el docente tiene un compromiso y una misión que cumplir. |
| Guía proactivo y motivador | Existencia de la motivación | GPM EM | 5-. ¿Cuáles han sido tus experiencias y vivencias como Docente en el Adalid de la Educación Media en torno a la motivación la satisfacción laboral? Considero desde mi experiencia; en relación al adalid en educación media general, actualmente desde lo que vivo, que no existe ningún tipo de <u>motivación, cada día uno se más siente decepcionado y desmotivado, sin embargo debemos comprender y acatar que existen otras formas de pensar diferente a la mía, y reconocer que la percepción que uno tiene sobre algo no es la única que existe; debido a ello debo entender que hay que respetar esas diferencias que puedan existir en los estudiantes y hasta los propios compañeros de trabajo.</u> |
| | Valorar los esfuerzos | GPM VE | |

Rodríguez, 2023

Proceso de Estructuración e interpretación de las Categorías Emergentes en la Entrevista a Profundidad desde la Visión de Informantes

Con el propósito de representar el congregate de las categorías, emergidas de manera general, a razón de las unidades de significaciones alteridad docente y adalid educativo, realizo la estructuración siguiendo el proceso de integración de categorías generales y comprensivas, la cual se muestra en la siguiente figura resultando su cromatización de la siguiente manera como se muestra a continuación:

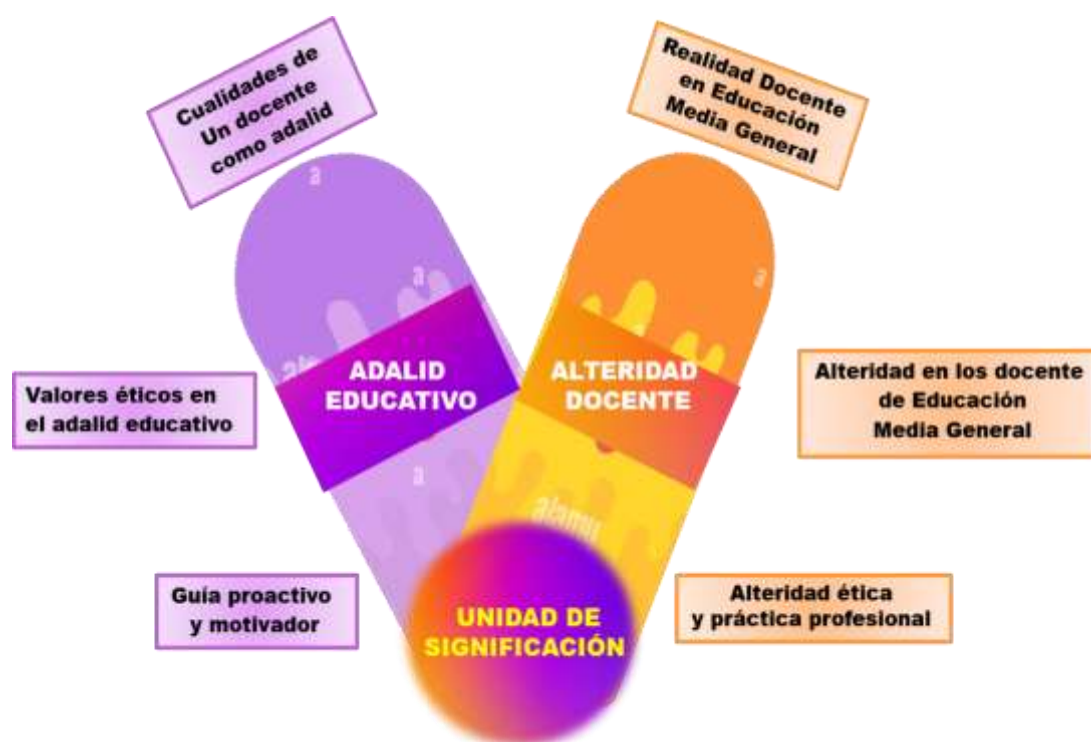


Figura 12. Estructura general de las categorías emergidas de las unidades de significaciones. Técnica Entrevista a Profundidad. Rodríguez 2023

El cuadro 14 que a continuación se muestra la Matriz 3 con el develamiento de los hallazgos emergentes de la contratación de las categorías y las subcategorías desde las voces de los informantes. Este collage de colores permite vislumbrar desde ya las categorías coincidentes en los discursos de los mismos, así como aquello que aparece solo en algunos de ellos., esto con la finalidad de mostrar las esencias categóricas con sus respectivas. subcategorías.

Matriz 9: Revelación de *saturación* de los hallazgos emergentes de la contratación de las categorías y las subcategorías desde las voces de los Informantes

| Unidad de significación | Categoría | Sub-categoría | informantes | | | | | |
|-------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------|---|---|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| ALTERIDAD DOCENTE | Realidad Docente en Educación Media General | 1. Insatisfacción laboral | ■ | | ■ | | ■ | |
| | | 2. Condiciones laborales precarias | | ■ | | | | |
| | | 3. Los bajos salarios | ■ | | | | | |
| | Alteridad en los docente de Educación Media General | 4. Consideración y entendemos al estudiante | ■ | | | ■ | | |
| | | 5. Educar las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo | ■ | | | ■ | | |
| | | 6 Buena comunicación | ■ | | | | | |
| | Alteridad ética en práctica profesional | 7. Escuchar al otro y dar aliento | ■ | | | | | |
| | | 8. Comunicación efectiva y afectiva | | | ■ | | | |
| | | 9 Nos permite establecer acuerdos de convivencia y una sana socialización | ■ | | ■ | | | |
| | | 10. Redescubrirnos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones | ■ | | | | ■ | |
| ADALID EDUCATIVO | Cualidades de un docente como adalid | 11 Conductor de los cambios educativos que se pueden proyecta | | | ■ | | | |
| | | 12. Líderizar a través de su práctica pedagógica | ■ | | | | | |
| | | 13.Líder empático capaz para las transformaciones educativas | | | ■ | | | |
| | Valores éticos en el adalid educativo | Guía en la vocación estudiantil | ■ | | ■ | | | |
| | | 15. Compromiso institucional | ■ | | | | | |
| | | 16. Respeto mutuo | ■ | | | | | |
| | | 17. Ser tolerante. | | ■ | | | | |
| | Guía proactivo y motivador | 18. Posee elementos fortalecedores con perspectiva emocional y motivacional | ■ | | | | | |
| | | 19. Representa el camino para las mejoras la calidad educación | | ■ | | | | |
| | | 20. Oriente a los jóvenes hacia un mejor futuro | ■ | | | ■ | | |

Rodríguez, 2023

En la Matriz 9, se evidencian las unidades de significación con las siguientes categorías y subcategorías procedentes del discurso de los informantes que fueron tomados en cuenta para el desarrollo de la investigación, a partir de la saturación, en esa misma dirección se procede a señalar las categorías; **Realidad Docente en Educación Media General, Alteridad en los docente de Educación Media General, Alteridad ética y práctica profesional. Cualidades de un docente como adalid. Cualidades de un docente como adalid y Guía proactivo y motivador.** Es significativo mencionar, que en cada una de las categorías, surgieron subcategorías que se divisaron en la declaración de cada uno de los informantes y que a continuación particularizo en los párrafos posteriores:

Proceso de Triangulación

Leal, (2005) puntualiza que “la triangulación implica identificar interacciones o patrones específicos de diferentes fuentes de investigación y datos o de diferentes perspectivas sobre los eventos” (p. 116). Bisquerra (2011.), refiere que “es el proceso de compilar y considerar datos desde diferentes aristas para confrontarlos y contrastarlos con distintas fuentes que proveen perspectivas, sí” (p.72). Rodríguez et al (1996) afirman que: “el proceso de triangulación permite la integración y diferenciación de toda la información disponible para crear una visión global, completa e integral de cada experiencia” (p.58). En referencia a esto se realizara la triangulación de categorías desde lo declarado por los informantes en la entrevista, con el fin de establecer posturas. En este caso vemos la triangulación, como un proceso de validación en el que el investigador busca coherencia entre múltiples fuentes, en este caso los argumentos de los informantes por cada categoría.

En este aparte se procede a la interpretación de la información, para ello consideré los aportes de los informantes entrevistados en el cual coexistía analogía con respecto a lo que opinaban, esto permitió que emergieran las categorías y subcategorías ya explanadas en el cuadro anterior; luego me dispuse a develar las concurrencias y divergencias de sus percepciones con relación a una misma categoría, con sus respectivas subcategorías triangulando y estableciendo comparación, e interpretando, todo ello, lo refiero en forma coherente en el peregrinar de la triangulación, entre las fuentes vivas de esta investigación, generándose una notable información para el estudio.

Matriz 10. Matriz Categorical de Triangulación de Realidad Docente en Educación Media General Generada por la Entrevista de los Informantes.

| CATEGORÍA | SUB-CATEGORÍA | INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Realidad Docente en Educación Media General</p> | <p>Insatisfacción laboral</p> | <p>La realidad docente en la educación media es compleja y desafiante, existe una insatisfacción laboral económica, se requiere de una entrada más fluido Actualmente hacen frente a unas condiciones laborales y económicas bastante precarias debido a que no cuentan con los suficientes recursos para poder cumplir con la labor docente diaria manifiestan que tienen que hacer muchos sacrificios, lo cual afecta emocionalmente la gestión docente. En la actualidad los docentes deben equilibrar en varias instituciones para poder suplir las necesidades básicas. Con la situación del país, los profesores se enfrentan a unas condiciones laborales precarias, no contando con los recursos necesarios para hacer la planificación diaria solicitada, diversas carencias que en lo laboral, la cual desanima y desmotiva. Sin embargo tratan de cumplir con su labor todos los días es una constante incertidumbre lo que los hace sentir inconforme y desmotivados financieramente, aunado a ello, las condiciones que las instituciones presentan son bastante precarias, en las cuales están instituciones deterioradas, techos inservibles, maleza del contexto muy altas. Los bajos salarios que tienen los docentes muchas no les alcanza para el pasajes y mucho menos con recursos didácticos para desarrollar una clase; sin embargo, pese a esta situación se valen de estrategias que le permitan como profesor solventarlas y equilibrar la gestión pedagógica, porque cada vez las autoridades educativas exigen y exigen y pareciera que nadie ve el esfuerzo estos realizan para cumplir con la labor encomendada y lograr que los estudiantes puedan tener un aprendizaje significativo, a pesar de la situación económica por la que pasamos en este momento. La falta de incentivos y recursos es una muestra viviente, debido a esa situación hay pocos profesores, la cual han emigrado a otros países buscando una mejor calidad de vida, otros no quisieron seguir viniendo porque no les alcanzaba para el pasaje. Ahora bien estas carencias impiden un desarrollo acorde con las exigencias que tiene esta profesión, consideran que no es valorado el esfuerzo que hacen los docentes para asistir a la institución todos los días, esto implica y trae desmotivación.</p> |
| | <p>Condiciones laborales precarias</p> | |
| | <p>Los bajos salarios</p> | |

Rodríguez, 2023

Interpretación fenoménica de las categorías y subcategorías del estudio

La categoría realidad docente en Educación Media General, es conceptualizada por los informantes como un panorama desolador que presenta la educación, sin embargo hay que ser optimistas y construir un mañana, para salir de la situación problema en el que están inmerso la población docente del país, se necesita más voluntad política y menos oratoria, lo que significa una importante inversión desde varios escenarios, optimizar las condiciones económicas del docente, para mejorar los problemas estructurales en la educación venezolana, entre ellas las instituciones y aulas de clase con las condiciones mínimas para una educación de calidad. En ese sentido, el tema económico es clave en el despegue de la educación, hay que tener claridad de los objetivos educativos y los temas a considerar para focalizar el tipo de inversión que se debe hacer. Tal como se muestra seguidamente; con la estructuras de la categoría: Realidad docente en educación media general.



Figura 13. Interpretando la categoría realidad docente en Educación Media General. Diseño de Rodríguez 2023

En lo que respecta a la insatisfacción laboral, los docentes no hallan cubiertas sus expectativas y lograr independencia económica, en ese sentido el trabajo en la educación en la actualidad, es una fuente continua de insatisfacciones donde los profesionales de la enseñanza no ven mermadas sus posibilidades económicas; por lo que indica Pérez, (2005) “La insatisfacción laboral es un estado

de ánimo negativo para los empleados, quienes desarrollan un papel laboral muy importante dentro de la organización”(p.81) es decir en el trabajo docente de hoy existe una serie de aspectos que hace que se sientan insatisfechas profesionalmente.

Esta realidad de insatisfacción laboral por parte del personal docente, puede afectar al rendimiento docente y repercutir en la productividad de la organización educativa, afectando a los estudiantes, por lo que el gobierno deben tratar que sus empleados educativos se encuentren satisfechos profesionalmente procurando que trabajen en un entorno físico adecuado, buena remuneración y con unas condiciones favorables.

En cuanto a la subcategoría: Condiciones laborales precarias es abordada en la entrevista al docente 1 como *“Actualmente hago frente a unas condiciones laborales y económicas bastante precarias debido a que no cuento con los suficientes recursos para poder cumplir con mi labor diaria, tengo que hacer muchos sacrificios...y esto me afecta emocionalmente en mi trabajo”*

En relación a lo anterior, según Pérez, (ob. cit) denomina precariedad laboral a “la situación en que viven las personas trabajadoras que, por razones diversas, sufren procesos que conllevan inseguridad, incertidumbre y falta de garantía en las condiciones de trabajo, más allá del límite considerado como normal”(p.69) en otras palabras y llevándola al contexto educativo, la condición de precariedad laboral en la educación venezolana es de carácter multidimensional porque afecta, a los salarios, a las condiciones de trabajo docente y al acceso a la protección social educativa.

Esta realidad, se ha convertido en una situación común en Venezuela, especialmente en el sector público, donde los salarios docentes son muy bajos, en ese sentido el derecho de una persona al trabajo y el respeto de los derechos básicos en el trabajo es una práctica justa, incluida la protección social de la participación humana y al diálogo público que conforman la labor decente.

Sin embargo, el respeto a los derechos laborales no se agota únicamente con la observancia de normas positivas, porque la justicia no es producto del acatamiento de los derechos laborales, sino de la realización de su significado y propósito inherentes, por ello, el respeto a la condición humana a través del trabajo del docente pasa sin duda por respetar naturaleza axiológicos relacionados con necesidades importantes.

Matriz 11. Matriz Categorical de Triangulación Alteridad en los Docentes de Educación Media General. Generada por la Entrevista de los Informantes.

| CATEGORÍA | SUB-CATEGORÍA | INTERPRETACIÓN DE LOS HALLAZGOS |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Alteridad en los Docentes de Educación Media General.</p> | <p>Consideración y entender al estudiant</p> | <p>En voces de los informantes perciben la alteridad docente de Educación Media General, cuando nos ponemos en el lugar del otro ante las dificultades, cuando se respeta la opinión y creencias del otro; por lo que debe prevalecer el respeto y el entendimiento, por ello hay que reflexionar, porque la alteridad tiene que ver con mi consideración por el estudiante y las otras personas, considerarlo, porque los docentes cuidamos del bienestar académico del estudiante. La alteridad docente tiene que estar dirigida hacia el estudiante y hacia todo el personal que hace vida institucional, por lo que debe delinarse muy bien, en ese sentido el docente en la educación media general como conductor de cambios debe ser altero, ya que de él dependen los avances en materia curricular y pedagógica y esto es significativamente importante tanto para el estado como para los que hacemos vida en este nivel, por eso la importancia de educar las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo. Como docentes debemos incluir la educación emocional en la institución, porque mejora la convivencia, aviva la igualdad, despliega el sentido de responsabilidad, y respeto y amplifica la comunicación de tal manera activa el pensamiento reflexivo. Ahora cuando entendemos la importancia que tiene este la alteridad en este nivel de educación, es ineludible utilizar buena comunicación entre nosotros los profesores; entre los estudiantes, cuando entendemos al otro en este caso al estudiante, lo comprendemos, cuando estamos pendiente de lo que le sucede escucharlo, cómo pueden sentirse, y darle aliento por lo tanto se percibe el sentido de alteridad cuando nos escuchamos, respetamos al otro, cuando conversamos, cuando nos hemos apoyado cuando hay responsabilidad al asumir y estar consciente de la importancia que tiene la alteridad en la docencia en la educación media general.</p> |
| | <p>Educación las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo</p> | |
| | <p>Desarrollo de una buena comunicación</p> | |
| | <p>Escuchar al otro y dar aliento</p> | |

Rodríguez, 2023

Interpretando la categoría alteridad en los docentes de Educación Media General

Es definida por los informantes, cuando nos ponemos en el lugar del otro ante las dificultades, cuando se respeta la opinión y creencias del otro, es decir el esfuerzo por comprender o ponerse en el lugar del estudiante o cualquier otro profesional o persona, en ese sentido es importante resaltar lo argumentado por Skliar, (2008). “la alteridad se entiende como las relaciones entendidas como de calma, quietud, empatía, armonía, tranquilidad, de no conflicto” (p.12) en otras palabras, el docente debe ser altero, practicar la otredad, entender a los demás, utilizando la empatía, armonizando con los demás en paz y sosiego.



Figura 14. Estructura de la Categoría. Alteridad en los Docentes de Educación Media General Diseño de Rodríguez 2023

Entre las subcategorías que surgieron, está la consideración y entender al estudiante, la cual es definida por los informantes 2 y 3 como el “*esfuerzo por comprender o ponerse en el lugar tanto del estudiante, como también en el docente*” “*es la consideración por otra persona, no sé cómo explicarme...ponerse en el zapato del otro, considerarlo...porque los docentes cuidamos del bienestar académico del estudiante,*

Por tal motivo, hay que considerar la postura de Bárcena, (2014) donde enfatiza que “la presencia de un otro nos trasciende como educadores y frente al cual tenemos la obligación de asumir una responsabilidad incondicional más allá de todo contrato posible o reciprocidad” (p. 4). Parafraseando al autor citado, es buscar dentro de nosotros los docentes la revelación del potencial humano que está latente en nuestra gestión, ser constante sobre el valor del otro, el reconocimiento y las

relaciones que se dan día a día en ese encuentro educativo con cualquier persona que haga parte directa e indirectamente de su mundo.

Otra subcategoría es educar las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo, al respecto los informantes 2 y 4 coinciden *“que la alteridad docente, supone educar las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo... siento que debo pensar más en esto de verdad....soy altero con mis estudiantes eso es innegable” como docentes debemos incluir la educación emocional en la institución, porque mejora la convivencia, aviva la igualdad, despliega el sentido de responsabilidad, y respeto y amplifica la comunicación de tal manera activa el pensamiento reflexivo”*.

En ese sentido para autores como Steiner y Perry (1997) la educación emocional debe dirigirse al desarrollo de tres capacidades básicas: “la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones” (p.27) en otras palabras educar las emociones en los estudiantes, activan la inteligencia, la empatía y otras cualidades que les sirven para desenvolverse socialmente reflexivos, porque sustenta el actuar con un grado importante de originalidad.

En lo que concierne a la subcategoría: Desarrollo de una buena comunicación, es muy importante señala el informante 5 *en este nivel, cuando hay buena comunicación entre nosotros los profesores; entre los estudiantes cuando entendemos al otro nos comprendemos mejor*), en cambio el informante 2 menciona que *hay una carencia de alteridad entre los colegas, por falta de comunicación, cada quien se centra en su propia opinión sin importar lo que diga o piense el otro, en ocasiones es difícil llegar a un acuerdo porque todos quieren y creen tener la razón*.

Desde esa perspectiva cabe citar a Prieto, (1999) la cual afirma que “la clave de un proceso educativo está en gran medida en la capacidad de comunicación del educador. Los educadores somos seres de comunicación” (p. 178), en consideración a lo argumentado, la comunicación establece una relación de dialogo en la sociedad humana, la cual tiene un gran alcance en la interacción docente-alumno, pues a partir de ella, se desarrolla procesos importantes que orientan al estudiante a un ser crítico y reflexivo, de igual manera favorece la creación de un entorno de aprendizaje de calidad y apoyo al estudiante.

Matriz 12. Matriz categorial de triangulación alteridad ética en la práctica profesional en los docentes de educación Media General. Generada por la Entrevista de los Informantes.

| CATEGORÍA | SUB-CATEGORÍA | INTERPRETACIÓN DE LA ESENCIA DE LOS HALLAZGOS |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Alteridad Ética en la Práctica profesional</p> | <p>Redescubrimos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones</p> | <p>Los informantes al manifestar, la relación de alteridad con la práctica profesional consiste en redescubrirnos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones, por ello en el constante compartir con los estudiantes, colegas y representantes debemos poner en práctica la alteridad porque nos permite reflexionar, hacer una visión interior retrospectiva y ponerme en el lugar de otro, sobre todo de los jóvenes que pasa gran parte del día en el liceo y que busca ser aceptado, entendido y con respecto a profesor se tiene que prevalecer la alteridad para entenderlo, en el aula y fuera de ella; la alteridad hay que manifestarla porque es la que nos permite establecer acuerdos de convivencia que conllevan a una sana socialización evitando conflictos y agresiones que hoy en día es tan común y lo vivimos y percibimos desde muchos puntos de vista. La alteridad está implícita en la práctica profesional y en las interrelaciones personales que muchas veces se ven afectadas por la situación económica que vivimos, por tal motivo debemos mantener el equilibrio personal, laboral para mantener la convivencia con los demás, para poder entendernos ante esta situación tan adversa. Hay que dejar claro que cuando escuchamos al estudiante, al compañero, al representante; cuando conversamos, algunas veces nos olvidamos del compromiso que tenemos con los demás y con esta labor educativa, somos profesionales racionales y nos guste o no debemos equilibrar las emociones, los sentimientos, para una sana convivencia. De igual manera, la alteridad, se relaciona con la comunicación efectiva y afectiva, con la sensibilidad, con la ética profesional, de tal manera que comunicarnos en forma afectiva utilizando habilidades de la inteligencia emocional, para comprenderla y ponerla en práctica se debe integrar con otros aspectos como la empatía, la conciencia de uno mismo y la autorregulación, porque si no nos comunicamos, sino somos sensibles ante lo que le pase al otro, no podemos conocer lo que nos incomoda como docentes.</p> |
| | <p>Nos permite establecer acuerdos de convivencia y una sana socialización</p> | |
| | <p>Comunicación efectiva y afectiva.</p> | |

Interpretando la categoría alteridad ética en la práctica profesional

La alteridad ética en la prácticas profesional del docente, es la que mejor explica la realidad de las gestión y las relaciones humanas en la cual los docentes como educadores deben estar fortalecidos, por ello es una de las razones es formar ciudadanos capaces de acoger y reconocer no sólo al otro, sino a los otros que construyen la totalidad de la sociedad. Entre las subcategorías surgidas tenemos: Comunicación efectiva y afectiva, Nos permite establecer acuerdos de convivencia y una sana socialización y redescubrirnos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones.



Figura 15. Estructura de la Categoría. Alteridad Ética en la Práctica Profesional. Diseño de Rodríguez 2023

Subcategoría: Redescubrirnos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones, la cual consiste en reencontrarnos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones, por ello en el constante compartir con los estudiantes, colegas y representantes debemos poner en práctica la alteridad porque nos permite reflexionar, hacer una visión interior retrospectiva y ponerme en el lugar de otro, sobre todo de los jóvenes estudiantes.

Desde esa conceptualización es esencial citar lo enunciado por Duarte, (2012) donde manifiesta que reflexionar desde nuestras acciones, en un proceso que capacita al profesional...a redescubrirnos y a desarrollar una mejor comprensión del conocimiento en la acción, ampliando sus competencias para comprender mejor las situaciones problemáticas y el reconocimiento del otro (p. 23) es decir fomentar la escucha a la otra persona de una manera activa, así como poder entender cómo se está sintiendo en ese momento implica estar educando seres sociales, reconocer y valorar el trabajo de los demás para motivar su desempeño.

Subcategoría: Nos permite establecer acuerdos de convivencia y una sana socialización, en la voces de los informante 3 y 4 señalan que *“para mantener la convivencia con los demás”* para poder entendernos ante esta situación tan adversa. (L: 306 -309), al igual que *“debemos equilibrar las emociones, los sentimientos, para una sana convivencia”* (L: 400 - 403) en esa dimensión es preciso resaltar lo propuesto por Subero, (2018) “La convivencia es la forma en la que viven en conjunto los integrantes de la comunidad escolar” (p.93) en ese sentido la convivencia es una necesidad del ser humano, de tal manera que la institución educativa, como agente de socialización y convivencia permanente, debe fomentar la autorregulación como fundamento de ellas y de manera importante el control emocional.

Subcategoría: Comunicación efectiva y afectiva. En versión de los actores informantes, esta categoría implica una *comunicarnos en forma afectiva utilizando habilidades de la inteligencia emocional, para comprenderla y ponerla en práctica, se debe integrar con otros aspectos como la empatía, la conciencia de uno mismo y la autorregulación, para que se pueda dar la alteridad.*

En correspondencia con lo anterior, según Prieto, (1999 la comunicación afectiva, además de ser un factor fundamental en la vida diaria, se convierte en una necesidad a la que todo ser humano necesita recurrir a la hora de expresar sus emociones, sentimientos, temores para que sienta comprendido, escuchado y valorado. (p18) queriendo expresar el autor que existe la necesidad de reflexionar por parte de los docentes y se motiven a mejorar las practicas pedagógicas y empiecen a utilizar estrategias como la comunicación afectiva y efectiva para que impulsen y fortalezcan los procesos afectivos, emocionales y cognitivos.

Matriz 13. Matriz categorial de triangulación cualidades de un docente como adalid generada por la entrevista de los informantes

| CATEGORÍA | SUB-CATEGORÍA | INTERPRETACIÓN DE LA ESENCIA DE LOS HALLAZGOS |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cualidades de un Docente como Adalid | Conductor de los cambios educativos que se pueden proyecta | <p>En esta interpretación de las voces de los informantes entre las cualidades del docente como adalid están en ser conductor de los cambios educativos que se pueden proyectar desde este nivel, sin embargo, un profesor como líder puede hacerlo a través de su práctica pedagógica así como también cada vez que se forma continuamente porque este debe estar preparado para los cambios que se viven en la actualidad.</p> |
| | Líderizar a través de su práctica pedagógica. | <p>También le corresponde ser un líder empático, capaz de visualizar y entender que él es clave para las transformaciones que actualmente se dan en educación por lo que debe ser junto a sus estudiantes los que generen los cambios necesarios poder superar las barreras que actualmente se han formado producto de la desmotivación que sienten los profesores, para ello tiene que mostrar su compromiso, su preocupación y ser respetuoso con los demás y consigo mismo y esto solo se logra cuando el profesor de media general accione los valores que orientan su vocación docente al estar realmente comprometido con su labor; por lo que tiene que ejercer un verdadero liderazgo que guie y propicie las transformaciones necesarias en materia educativa ya que el docente tiene un compromiso y una misión que cumplir. Es un guía de los cambios necesarios, cuando tiene vocación, cuando ayuda a los demás, cuando mejora sus métodos de enseñanza a través del perfeccionamiento como profesional, cuando es respetuoso con todos, cuando ofrece confianza y motiva, de esta forma ayuda en la vocación estudiantil</p> |
| | Líder empático capaz para las transformaciones educativas | <p>También le corresponde ser un líder empático, capaz de visualizar y entender que él es clave para las transformaciones que actualmente se dan en educación por lo que debe ser junto a sus estudiantes los que generen los cambios necesarios poder superar las barreras que actualmente se han formado producto de la desmotivación que sienten los profesores, para ello tiene que mostrar su compromiso, su preocupación y ser respetuoso con los demás y consigo mismo y esto solo se logra cuando el profesor de media general accione los valores que orientan su vocación docente al estar realmente comprometido con su labor; por lo que tiene que ejercer un verdadero liderazgo que guie y propicie las transformaciones necesarias en materia educativa ya que el docente tiene un compromiso y una misión que cumplir. Es un guía de los cambios necesarios, cuando tiene vocación, cuando ayuda a los demás, cuando mejora sus métodos de enseñanza a través del perfeccionamiento como profesional, cuando es respetuoso con todos, cuando ofrece confianza y motiva, de esta forma ayuda en la vocación estudiantil</p> |
| | Guía en la vocación estudiantil | <p>También le corresponde ser un líder empático, capaz de visualizar y entender que él es clave para las transformaciones que actualmente se dan en educación por lo que debe ser junto a sus estudiantes los que generen los cambios necesarios poder superar las barreras que actualmente se han formado producto de la desmotivación que sienten los profesores, para ello tiene que mostrar su compromiso, su preocupación y ser respetuoso con los demás y consigo mismo y esto solo se logra cuando el profesor de media general accione los valores que orientan su vocación docente al estar realmente comprometido con su labor; por lo que tiene que ejercer un verdadero liderazgo que guie y propicie las transformaciones necesarias en materia educativa ya que el docente tiene un compromiso y una misión que cumplir. Es un guía de los cambios necesarios, cuando tiene vocación, cuando ayuda a los demás, cuando mejora sus métodos de enseñanza a través del perfeccionamiento como profesional, cuando es respetuoso con todos, cuando ofrece confianza y motiva, de esta forma ayuda en la vocación estudiantil</p> |

Interpretando la categoría cualidades de un docente como adalid

Esta categoría encierra los valores como la posesión de fortaleza espiritual, el hecho de ser considerada una guía para sus compañeros y estudiantes debe poseer responsabilidad, tener voz de mando, ser ordenado y disciplinado, ser optimista, desinteresado para comunicarse de un modo eficiente y sensible, hacerse cargo de las situaciones complejas, establecer metas y objetivos, flexibilidad, adaptabilidad y adaptación.

Silva, (2016) argumenta que el docente como guía o adalid tiene influencia más allá del aula y tienen la capacidad de influir a otros de forma individual o colectivamente y puede mejorar el proceso de aprendizaje a través de su propio progreso y de la ayuda a los demás” (p.16) entonces quiere decir que el docente como adalid requiere una serie de habilidades que le auxilien en su labor dentro y fuera del aula. Entre las subcategorías emergidas están Conductor de los cambios educativos que se pueden proyectar, líderizar a través de su práctica pedagógica, Líder empático capaz para las transformaciones educativas y guía en la vocación estudiantil



Figura 16. Estructura de la categoría cualidades de un docente como adalid. Diseño de Rodríguez 2024

En la categoría el docente como *conductor de los cambios educativos que se pueden proyectar*, hay que tener siempre presente que sin educación no habrá cambio posible, porque esta es un instrumento fundamental guiado por los docentes para el desarrollo humano, estas transformaciones tienen la intención de implantar nuevos paradigmas en la gestión del profesorado. Sin embargo Cauth,

(2013) sostiene que en los cuerpos profesoriales, la incertidumbre es uno de los factores principales de resistencia para aquellos docentes con insuficiente capacidad de afrontamiento de cambio” (p.12) entonces es importante que el docente tome conciencia de que la gestión del cambio se basa en el entendimiento del comportamiento humano

En cuanto al docente debe *líderizar a través de su práctica pedagógica*, se requiere consolidar prácticas pedagógicas constructivas, la cual permite gestar las potencialidades de los educandos y transformarlos en sujetos proactivos, creativos, innovadores, participativos y realmente comprometidos, con la capacidad de poder contribuir a incrementar la pertinencia social de las instituciones .y ser un colaborador y gestor de alianzas entre docentes.

La subcategoría: Líder empático capaz para las transformaciones educativas, el docente como adalid permite la transformación y desarrollo de sus estudiantes en un contexto social donde se practique la alteridad y la otredad, es tener en cuenta a los estudiantes y demás colegas a través de comunicarse y relacionarse a través de un trato cercano, percibiendo sus necesidades y captando la situación en la que se encuentran; capaz de ponerse en el lugar del otro y saber lo que está ocurriendo.

Un docente con cualidades empáticas, según Fornasari, (2018) posee habilidad de reconocer los sentimientos, emociones y circunstancias de sus estudiantes y sus pares, los ayuda a animar, en tal sentido un docente como adalid empático, tiene como propósito es mejorar el rendimiento de sus estudiantes y logra la integración entre ellos y los demás docentes. De manera similar, la empatía docente, significa una respuesta emocional centrada en los demás, con estudiantes, con sus colegas y con la comunidad en general, es por ello que este profesional debe manejar de manera efectiva la perspectiva intelectual y también sus emociones, como también la preocupación empática.

En la subcategoría: *guía en la vocación estudiantil*, ayuda a sus estudiantes a descubrir el potencial que hay en cada estudiante y ver que cada uno tenga su oportunidad para desarrollarlo. Según Molina, (2001), el docente como guía vocacional en la educación lo ejerce a través de un proceso dirigido al conocimiento de diversos aspectos personales: capacidades, gustos, intereses, motivaciones personales, en función del contexto familiar y la situación general del medio donde se está inserto, para poder decidir acerca del propio futuro.

Matriz 14. Matriz categorial de triangulación valores éticos en el adalid educativo generada por la entrevista de los informantes.

| CATEGORÍA | SUB-CATEGORÍA | INTERPRETACIÓN DE LA ESENCIA DE LOS HALLAZGOS |
|----------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Valores Éticos en el Adalid Educativo | Compromiso institucional. | <p>Desde las vivencias y experiencia de los informantes como docentes, han tenido grandes satisfacciones... muy gratas con los estudiantes, donde fluyen los valores de respeto entre ambos, eso es el motor que mueve los deseos de seguir, ellos los motivan y eso es algo que no puede compararse con nada. De igual manera está el compromiso hacia los valores morales y éticos en la cual se han formado como profesional docente y que ha sido fundamental ante esta situación actual que pasamos como país, como sociedad. El respeto se considera, en la relación entre los actores sociales en el contexto educativo, debe tener sus cimientos en una postura dialógica que regle lo individual, admitiendo, respetando y apuntalando a la visión del otro. Se trata de aceptar las discrepancias, reconocer el derecho al ser docente y estudiante y ser solidarios en la participación social, para ello el docente como adalid, internaliza su labor, de allí la importancia y del compromiso que éste tenga con su profesión, con sus estudiantes y con la institución, por tal motivo podrá ejercer un verdadero liderazgo que guíe y propicie las transformaciones necesarias en materia educativa ya que tiene un compromiso y una misión que cumplir. Otro valor que predomina en el adalid educativo es el ser tolerante, se requiere que los docentes reflexionen sobre el rol preponderante que como guía y orientador y que practique la tolerancia en el proceso pedagógico, encaminada hacia una nueva transformación del pensamiento del ser.</p> |
| | Respeto mutuo | |
| | Ser tolerante | |

Interpretando la categoría valores éticos en el adalid educativo

Educar en valores éticos significa construir un ethos en los estudiantes, sus costumbres y conductas sobre la base de fundamentos que fomenten la libertad para la vida y los derechos, en las dimensiones individual y colectiva, en ese sentido, es importante tener en cuenta lo señalado por Scheler (1926) “ La ética es una rama de la filosofía que abarca el estudio de la moral, la virtud, el deber, la felicidad y el buen vivir, de igual manera estudia qué es lo moral, cómo se justifica racionalmente un sistema moral y cómo se ha de aplicar ésta posteriormente a los distintos ámbitos de la vida:

Al respecto citamos lo enunciado por Cadavid, (2015) donde señala lo siguiente:

Para ser un docente eficaz debe poseer valores éticos se debe dejar de lado el individualismo recurriendo a la conducta moral, rigiéndose por medio de valores inspiradores que resalten la genuina vocación de servicio; manteniendo una congruencia que se traduzca en la confianza necesaria para generar cambios a través de la participación ciudadana. (p.84)

Por lo tanto, un adalid ético es resultado de la fiabilidad, quien con firmeza proyecta capacidades, conocimientos y aptitudes. Las subcategorías emergida en este aparte son: compromiso institucional, respeto mutuo y ser tolerante. Las mismas están representadas en la siguiente figura.



Figura 17. Estructura de la Categoría Valores Éticos en el Adalid Educativo. Diseñado por la Autora Rodríguez, 2023

La subcategoría compromiso institucional, según los informantes se refieren al compromiso hacia los valores morales y éticos que se han formado como profesional docente y que ha sido fundamental en la responsabilidad que éste tenga con su profesión, con sus estudiantes y con la institución, aludiendo al término antes señalado, hay que tener en cuenta que el compromiso ha de extenderse a través de diversas iniciativas y actuaciones, en esa dimensión, cabe mencionar a Universia. (2014) cuando señala que se deben priorizar la formación en principios, valores y capacidades a la atención educativa (p.148) Lo referido anterior pretende expresar la existencia de compromisos ineludibles, como los axiológicos en la atención educativa, en la cual en el ámbito educativo son necesarios en la formación pedagógica.

Por consiguiente, Escobar (2003) expresa “los valores son el resultado de las reacciones individuales y colectivas” (p. 123). El valor no tiene sentido ni existencia propia sin que exista el sujeto, por ello la valoración real o potencial es un elemento indispensable del valor compromiso; de allí es impensable todo docente adquiera responsabilidad y compromiso institucional, tal como lo señala Escobar un compromiso afectivo y normativo

El compromiso afectivo, expresa el sentimiento emocional del docente con su institución educativa, la cual se consigue mediante una gestión eficaz de las necesidades y expectativas de los estudiantes, el normativo se conjuga con el cumplimiento de su labor sagrada de enseñar, respetar y hacer respetar las reglas establecidas, formar con ética docente.

Respeto mutuo, desde los informantes es entonces, *comprender y acatar que existen otras formas de pensar diferente a la mía, y reconocer que la percepción que uno tiene sobre algo no es la única que existe; debido a ello debo entender que hay que respetar esas diferencias que puedan existir en los estudiantes y hasta los propios compañeros de trabajo. . (L: 526 – 533)* Por estas razones expuestas anterior, el respeto es uno de los valores esenciales que el docente en su gestión educativa debe tener siempre presente a la hora de interactuar con personas de su entorno educacional.

Desde lo anterior, plantea Kunz, (2006): “Una persona es más que sus actos, más que sus palabras cuando no expresan su sentir, más que el rol que ejecuta en sus espacios sociales, sin tener en cuenta el respeto que merece el otro” (p.21) esto implica que el docente interactúe con sus estudiantes sobre sus necesidades,

entenderlas, escucharlas, dialogarlas y al mismo tiempo respetarla e interpretar su verdad.

En ese sentido se cultiva el respeto mutuo en el entorno escolar, porque se considerado como un bastión fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, por ello, fomentar un entorno en el que todos se sientan valorados y escuchado, esto conduce a mejorar las relaciones interpersonales y a potenciar el aprendizaje y la creatividad.

De modo similar, en la subcategoría: *Ser tolerante, desde las voces de los informantes constituye un elemento de gran importancia en la práctica educativa que genera un ambiente más humano, sensible en el cual los estudiantes se motivan a participar y aprender en el proceso educativo*, en pocas palabras, la tolerancia en el docente como adalid se erige como un valor ético en las instituciones escolares, para cohabitar en armonía y paz, es reconocer y aceptar la individualidad y las diferencias de cada ser humano.

En ese sentido la tolerancia según Salvador, (2006) se refiere a la “capacidad de permitir y aceptar las ideas, preferencias, formas de pensamiento o comportamientos de las demás personas” (p.82) en otras palabras es la cabida de aceptación de una situación o de otra persona considerados diferentes, esto tiene su vinculación con la alteridad docente.

Según Gardner (1993), el docente deberá formarse en el manejo adecuado de su mundo emocional” (p. 179) de acuerdo a lo expresado, esto significa que el profesional de la enseñanza a través de sus intercambios intersubjetivos, muestra su esencia humana, su ser emocional de tolerancia y sentimental ante cualquier evento que se presente, buscando que las relaciones que instaura con sus educandos sean las armoniosas.

Un profesor es tolerante cuando hace explícitas las diferencias, es decir, no significa aceptar y seguir tradiciones o leyes contrarias a la moral o a las buenas costumbres, en ese sentido se debe impedir que las acciones de otros estén fuera de nuestra tolerancia para poder obtener sus derechos, por lo que hay que tener paciencia con los demás, aunque parezca injusto, incluso hay que tener paciencia con los estudiantes en el aula de clase, con sus hábitos, pensamientos, forma de vida. Es significativo, tener conocimientos para comprender, las conductas de los estudiantes y de esa manera aprendemos a ser más tolerantes.

Matriz 15. Matriz categorial de triangulación de la guía proactivo y motivador generada por la entrevista de los informantes.

| CATEGORÍA | SUB-CATEGORÍA | INTERPRETACIÓN DE LA ESENCIA DE LOS HALLAZGOS |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Guía proactivo y motivador | Posee elementos fortalecedores con perspectiva emocional y motivacional | <p>Los elementos fortalecedores que han prevalecido desde la perspectiva emocional y motivacional han sido los valores profesionales del docente. Si la educación media como adalid representa el camino para las mejoras en la calidad educación debe tomarse más en cuenta la motivación y la satisfacción laboral de su personal ya que de ellos dependen que se ejecuten correctamente esos cambios y avances educativos, porque es en el profesor en donde recae toda la responsabilidad en el desarrollo de las actividades que mueven a la educación media general, de allí la importancia que esta representa por ser el nivel que lideresa y concentra el mayor número de estudiantes y personal docente, por tal motivo, el estado venezolano debe darle mayor importancia a la motivación del docente para que este no se desanime, porque un profesor desanimado es un docente que no enseña. Con respecto a satisfacción laboral en el plano económico no está completo hay inconformidad por las carencias que como trabajadores de la educación tenemos. La educación media como adalid de los cambios que necesitan las sociedades representa el camino para las mejoras de la calidad educativa, la cual debe estar en constante revisión, debe ser tomada en consideración por el estado. El grado satisfacción laboral depende de la motivación que recibe del ente rector educativo, porque cada vez sienten que están más desmejorados económicamente, no hay mejoras salariales que revitalice al profesional de la docencia para que realmente desde media general se propicien los cambios necesarios en bienestar del país debido a la importancia que tiene educación media general; ya que ser docente y más aún en educación media en estos momentos no es nada fácil pero la educación, no deja de ser la carrera más hermosa y humana que existe porque permite seguir siendo la guía o el adalid que oriente a los jóvenes hacia un mejor futuro de manera significativa.</p> |
| | Representa el camino para las mejoras de la calidad educativa | |
| | Oriente a los jóvenes hacia un mejor futuro | |

Interpretando la categoría docente como guía proactivo y motivador

En cuanto a esta categoría y manifestación de los informantes coinciden que Un docente como adalid o guía, posee cualidades de motivador y proactividad para logra mejores resultados en procesos pedagógicos, en este sentido, nos referimos a no repetir siempre los mismos bosquejos de enseñanza, innovar el actividades que motiven a los estudiantes a aprender, investigar y descubrir. (L: 439 – 449). En correspondencia con lo expuesto por los informantes, recurrimos a lo enunciado por Rodríguez, (2011) expresa “un buen docente con capacidades motivadoras ejerce siempre su liderazgo de una forma natural y social, comportándose como un miembro más del grupo de trabaja para lograr los objetivos comunes” (p.71) queriendo expresar, que un docente actúa con anticipación a los diversos problemas sociales de manera sencilla, natural y con proactividad.



Figura 18. Estructura de la categoría docente como guía proactivo y motivador Diseñado por la Autora Rodríguez, 2023.

Un docente adalid, *posee elementos fortalecedores con perspectiva emocional y motivacional*, por ello educar en la motivación y lo emocional involucra más de la teoría, porque incluye el manejo de las propias emociones y este punto no es trabajado en la formación curricular del docente, en esa dirección los informantes entrevistados confluyen el estado venezolano debe darle mayor importancia a la motivación del docente para que este no se desanime emocionalmente y de esa

forma lograr un perfil del estudiante con una mejor motivación y orientación resaltando los valores.

El dinamismo de la motivación y la contextualización desde la realidad actual educativa conllevan a buscar una mejor orientación por parte de los docentes, que apunte a resaltar y dignificar la existencia del ser humano; en ese articular de factores debe existir desde la práctica pedagógica la educación emocional. Desde los argumentos anteriores y en juicio de Bisquerra, (2011). La educación emocional apunta al desarrollo de competencias emocionales que contribuyan a un mejor bienestar personal y social. (p. 162) de allí la importancia de un buen manejo conceptual del mismo, es fundamental, ya que como indican las neurociencias, el aprendizaje requiere el modelado del otro.

Por otro lado en las inquietudes manifestadas por los informantes con respecto a la subcategoría: Representa el camino para las mejoras de la calidad educativa *se tiene que el docente como adalid de los cambios que necesitan las sociedades, personifica esa vía para lograrlo, la misma debe estar en constante revisión, y debe ser tomada en consideración por el estado.*

En esa dirección, delinear y transitar el rumbo de la calidad educativa, hacer falta de un proceso sistemático y ordenado que le acceda a los conocer cómo está la institución en términos académicos, gerenciales y contexto escolar, saber a dónde se quiere llegar, establecer los caminos para hacerlo y compartir las aventuras del viaje. En lo que concierne a la subcategoría: Orientar a los jóvenes hacia un mejor futuro, se convierte en uno de los retos significativos del adalid educativo, porque lo constituye la naturaleza de la realidad ontológica proyectada hacia el futuro de los jóvenes estudiantes, la cual el docente junto al estado, debe ayudar a delinear su visión como profesionales y como personas dentro de la sociedad.

De tal manera que los desafíos del adalid educativo deben estar perfilados a la orientación del estudiante, diligenciar que los jóvenes se conozcan a sí mismo, alternar en lo posible que ellos estén al tanto de cuáles son sus capacidades y donde tiene desenvolvura natural para desplegarlas, en esa misma manera, el docente adalid puede orientar a los estudiantes en relación a los juicios que emiten sobre su persona y su entorno donde se desenvuelve, esto le permitirá al educando acrecentar su amor propio y por supuesto ganara más respeto de sí mismo.

Proceso de Contrastación

En esta fase del estudio, procedí a contrastar la interpretación de la esencia de los hallazgos aportados a través de las entrevistas realizadas a los informantes, con la teoría del procesada en el momento II, contribuyendo con mi elucidación interpretativa fenomenológica, tal como lo expresa Valles (2007), la situación que se analizó reflejó "lo dicho o hecho por la gente desde su punto de vista. Más aún, en lo dicho o hecho por la gente estaría la huella de su visión del mundo " (p. 41), lo cual me permite en función de la información obtenida y con la teoría, desplegar, el conocimiento, manteniendo mi criterio fenomenológico, como lo muestro en las siguientes matrices.

Por esta razón, se provino realizar los mundos vividos por los informantes clave, el de los teóricos y por último la elucidación fenomenológica interpretativa del investigador, esto con el fin de construir la aproximación teórica para este estudio; en ese sentido es conveniente citar a Martínez, (ob.cit) quien lo señala como "una etapa de la investigación que consiste en relacionar y contrastar sus resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se presentaron en el marco teórico referencial" (p. 278)

En atención al citado autor, reviste una gran importancia la selección de los referentes teóricos o en su defecto el mundo vivido por los teóricos, ya que esto le permite a la investigación encauzar la reformulación, reestructuración, ampliación o corrección de la teoría en proceso para lograr un avance significativo en función de proveer algunas directrices que permitan la interpretación de nuevos datos proporcionados por los informantes y poder así postular nuevos enunciados teóricos, abordarlos desde una perspectiva diferente porque profundizan los conocimientos en relación a la alteridad docente y el adalid educativo

A continuación presento los siguientes cuadros, contentiva de la Matriz 4 la cual muestran de forma detallada el proceso de contrastación por categorías, allí se encuentran lo siguiente: unidad de significación, el nombre de la categoría a contrastar, esencia relevante de los Informantes, es este recuadro se plasma la coincidencia de los informantes respecto a la categoría, luego postura de los teóricos y concluyendo con la elucidación interpretativa fenomenológica de la investigadora, todos estos aportes significativos serán tomados en cuenta para el proceso de la teorización, aceptando y valorando diferentes ideas, logramos

fomentar la innovación, desafiar nuestras propias perspectivas y creamos esta importante construcción teórica.

Matriz 16. Proceso de contratación de la categoría: Realidad docente en Educación Media General

| UNIDAD DE SIGNIFICACIÓN: Alteridad Docente | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CATEGORÍA: Realidad Docente en Educación Media General | |
| ESENCIA RELEVANTE DE LOS INFORMANTES | VISIÓN DE LOS TEÓRICOS |
| <p>La realidad docente en la educación media es compleja y desafiante, existe una insatisfacción laboral económica, se requiere de una entrada más fluido Actualmente hacen frente a unas condiciones laborales y económicas bastante precarias debido a que no cuentan con los suficientes recursos para poder cumplir con la labor docente diaria manifiestan que tienen que hacer muchos sacrificios, lo cual afecta emocionalmente la gestión docente. En la actualidad los docentes deben equilibrar en varias instituciones para poder suplir las necesidades básicas. Con la situación del país, los profesores se enfrentan a unas condiciones laborales precarias, no contando con los recursos necesarios para hacer la planificación diaria solicitada, diversas carencias que en lo laboral, la cual desanima y desmotiva. Sin embargo tratan de cumplir con su labor todos los días es una constante incertidumbre lo que los hace sentir inconforme y desmotivados financieramente, aunado a ello, las condiciones que las instituciones presentan son bastante precarias, en las cuales están instituciones deterioradas, techos inservibles, maleza del contexto muy altas. Los bajos salarios que tienen los docentes muchas no les alcanza para el pasajes y mucho menos con recursos didácticos para desarrollar una clase; sin embargo, pese a esta situación se valen de estrategias que le permitan como profesor solventarlas</p> | <p>Martínez-, Guevara- y Valles-, (2018).El sentido de reconocimiento de la tarea docente, así como de sus logros, favorece su motivación, lo cual queda evidenciado en su trabajo diario. (p.38)</p> <p>Monteiro, (2021) señala que “los profesores bien preparados y motivados pueden verse obstaculizados por unas condiciones de trabajo deficientes, degradadas e indignas que agravan las dificultades para el ejercicio de la profesión e incluso provocan una falta de atractivo” (p. 84).</p> <p>Franco, López, y Arango, (2020). la celeridad de los cambios en una sociedad globalizada y complejas requiere de nuevas formas de aproximación y visión del docente en la actualidad, la cual requiere de una profunda reflexión sobre lo que realmente hace como formador de</p> |

y equilibrar la gestión pedagógica, porque cada vez ciudadanos, los cuales las autoridades educativas exigen y exigen y pareciera constituyen el futuro del país. que nadie ve el esfuerzo estos realizan para cumplir (p. 17) con la labor encomendada y lograr que los estudiantes puedan tener un aprendizaje significativo, a pesar de la situación económica por la que pasamos en este momento. La falta de incentivos y recursos es una muestra viviente, debido a esa situación hay pocos profesores, la cual han emigrado a otros países buscando una mejor calidad de vida, otros no quisieron seguir viniendo porque no les alcanzaba para el pasaje. Ahora bien estas carencias impiden un desarrollo acorde con las exigencias que tiene esta profesión, consideran que no es valorado el esfuerzo que hacen los docentes para asistir a la institución todos los días, esto implica y trae desmotivación

Elucidación Interpretativa fenomenológica: Desde mi percepción considero que la realidad actual en la cual se enfrenta los docentes están marcadas por unas series de elementos, que aportan también a que su desempeño no se propicie en excelentes condiciones. Estos elementos no dependen únicamente del profesorado, sino de una cadena de talentos externos que influyen en su realización personal y profesional; en un contexto y acontecimientos que pueden poner en juego su bienestar, así como alterar sus dogmas de valor hacia la educación. Ante esta realidad no existe un respaldo suficiente por parte del estado creando que en ocasiones el profesional se sienta solo y desamparado, ante La falta de incentivos y recursos es una muestra viviente, debido a esa situación hay pocos profesores, la cual han emigrado a otros países buscando una mejor calidad de vida, No obstante es necesario que el pedagogo esté conferido de una cadena de cualidades que le permitan dar de sí lo mejor y fomentar el aprendizaje de los estudiantes, superando las dificultades encontradas en el camino, en ese sentido, la motivación constituye uno de los componentes primordiales a desplegar y mantener en los docentes porque ellos son motor inicial que pueden ayudar a impulsarla calidad educativa.

Rodríguez 2024

Matriz 17. Proceso de Contratación de la categoría: Alteridad en los Docentes de Educación Media General

UNIDAD DE SIGNIFICACIÓN Alteridad Docente

CATEGORÍA: Alteridad en los Docentes de Educación Media General

ESENCIA RELEVANTE DE LOS INFORMANTES

En voces de los informantes, la cual perciben la alteridad docente de Educación Media General, cuando nos ponemos en el lugar del otro ante las dificultades, cuando se respeta la opinión y creencias del otro; por lo que debe prevalecer el respeto y el entendimiento, por ello hay que reflexionar, porque la alteridad tiene que ver con la consideración por el estudiante y las otras personas, debido a que los docentes cuidamos del bienestar académico del estudiante. La alteridad docente tiene que estar dirigida hacia el estudiante y hacia todo el personal que hace vida institucional, por lo que debe delinearse muy bien, en ese sentido. El docente en la educación media general como conductor de cambios debe ser altero, ya que de él dependen los avances en materia curricular y pedagógica y esto es significativamente importante tanto para el estado como para los que hacemos vida en este nivel, por eso la importancia de educar las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo. Los profesionales de la enseñanza, deben incluir la educación emocional en la institución, porque mejora la convivencia, aviva la igualdad, despliega el sentido de responsabilidad, y respeto y amplifica la comunicación de tal manera activa el pensamiento reflexivo... Ahora cuando entendemos la importancia que tiene este la alteridad en este nivel de educación, es ineludible utilizar buena comunicación entre nosotros los profesores; entre los estudiantes, cuando entendemos al otro en este caso al estudiante, lo comprendemos,

VISIÓN DE LOS TEÓRICOS

Según Lévinas, (1993). Un gran reto para la educación y los educadores es utilizar el discurso de la ética de la alteridad en que las acciones deben incluir, es decir, internalizar los principios de relación ética con los demás, dando prioridad a lo propuesto por el autor. Y todo comienza por ver el rostro del Otro, viendo y escuchando al Otro, mirándolo a los ojos y ver de cerca su rostro (la alteridad). (p. 273).el cual permite concebir una educación más humana, y comprender que la educación debe y tiene que ser eminentemente ética. Duarte, (2012);__como un “proceso de formación y transformación humana que va más allá de ver y reconocer al “otro” y la realidad en el que se desarrolla; es contemplar, reconocer el compromiso

cuando estamos pendiente de lo que le sucede ético que predomina en la escucharlo, cómo pueden sentirse, y darle aliento por lo oportunidad de asistir al tanto se percibe el sentido de alteridad cuando nos encuentro de quien se educa, escuchamos, respetamos al otro, cuando conversamos, de algo nuevo que no es el cuando nos hemos apoyado cuando hay responsabilidad yo” (p.81).
al asumir y estar consciente de la importancia que tiene la alteridad en la docencia en la educación media general.

Elucidación Interpretativa Fenomenológica : De acuerdo a mi percepción y vivencia como investigadora en relación a la alteridad docente, tiene que ver con la consideración por el estudiante y por las otras personas que hacen vida institucional, porque los docentes están en el deber de salvaguardar el bienestar académico del estudiante, en ese sentido se trata de concebir una educación más humana y comprender que la educación debe y tiene que ser eminentemente ética, a través del proceso de formación y transformación humana que va más allá de ver y reconocer al otro y la realidad en el que se desarrolla. Ser constante sobre el valor del otro, el reconocimiento y las relaciones que se dan día a día en ese encuentro educativo, de igual manera con cualquier persona que haga parte directa e indirectamente de su mundo. Por consiguiente *la alteridad docente, supone educar las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo*, esa educación en los estudiantes activan la inteligencia, la empatía y otras cualidades que les sirven para desenvolverse socialmente reflexivos, porque sustenta el actuar con un grado importante de originalidad; por lo que es importante tomar en cuenta la comunicación, donde se establece una relación de dialogo en la sociedad humana, la cual tiene un gran alcance en la interacción docente-alumno, pues a partir de ella, se desarrolla procesos importantes que orientan al estudiante a un ser crítico y reflexivo

Rodríguez, 2023

Matriz 18. Proceso de contratación de la categoría: Alteridad ética en la práctica profesional

UNIDAD DE SIGNIFICACIÓN Alteridad Docente
CATEGORÍA: Alteridad Ética en la Práctica Profesional

ESENCIA RELEVANTE DE LOS INFORMANTES

Los informantes al manifestar, la relación de alteridad con la práctica profesional consiste en redescubrirnos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones, por ello en el constante compartir con los estudiantes, colegas y representantes debemos poner en práctica la alteridad porque nos permite reflexionar, hacer una visión interior retrospectiva y ponerme en el lugar de otro, sobre todo de los jóvenes que pasa gran parte del día en el liceo y que busca ser aceptado, entendido y con respecto a profesor se tiene que prevalecer la alteridad para entenderlo, en el aula y fuera de ella; la alteridad hay que manifestarla porque es la que nos permite establecer acuerdos de convivencia que conllevan a una sana socialización evitando conflictos y agresiones que hoy en día es tan común y lo vivimos y percibimos desde muchos puntos de vista. La alteridad está implícita en la práctica profesional y en las interrelaciones personales que muchas veces se ven afectadas por la situación económica que vivimos, por tal motivo debemos mantener el equilibrio personal, laboral para mantener la convivencia con los demás, para poder entendernos ante esta situación tan adversa. Hay que dejar claro que cuando escuchamos al estudiante, al compañero, al representante; cuando conversamos, algunas veces nos olvidamos del compromiso que tenemos con los demás y con esta labor educativa, somos profesionales racionales y nos guste o no debemos equilibrar las emociones, los sentimientos,

VISIÓN DE LOS TEÓRICOS

La alteridad propuesta por Levinas, (1993). está basada en la ética de la responsabilidad para el otro, en este sentido, al tomar en cuenta su teoría la cual ha sido ampliamente estudiada desde diferentes perspectivas, permite la construcción de un planteamiento valioso que pueda dar respuestas a los problemas educativos. (p. 105) Rojas, (2011) La ética de la alteridad sostiene la tesis de que se puede ver a los sujetos como “seres en relación” con el otro y lo otro, es decir, con la necesidad del cuidado del otro interpretado como el “ir con el mayor cuidado hacia el otro”. Ahora es necesario aclarar que dicho cuidado no manifiesta condiciones o determinaciones que rompan la total e infinita responsabilidad y libertad para con el otro; por el contrario, reafirman el terreno del compromiso, la exterioridad y la exclusividad de la alteridad, (p. 205)

para una sana convivencia. De igual manera, la alteridad, se relaciona con la comunicación efectiva y afectiva, con la sensibilidad, con la ética profesional, de tal manera que comunicarnos en forma afectiva utilizando habilidades de la inteligencia emocional, para comprenderla y ponerla en práctica se debe integrar con otros aspectos como la empatía, la conciencia de uno mismo y la autorregulación, porque si no nos comunicamos, sino somos sensibles ante lo que le pase al otro, no podemos conocer lo que nos incomoda como docentes.

Elucidación Interpretativa fenomenológica: La alteridad ética en la prácticas profesional del docente es la que mejor explica la realidad de las gestión y las relaciones humanas en la cual los docentes como educadores deben estar fortalecidos, por ello es una de las razones es formar ciudadanos capaces de acoger y reconocer no sólo al otro. Para esta visión ética, las relaciones humanas deben asegurar responsabilidad mutua, cuidado recíproco y confianza; esto conlleva a redescubrirnos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones, por ello en el constante compartir con los estudiantes, colegas y representantes debemos poner en práctica la alteridad porque nos permite reflexionar, hacer una visión interior retrospectiva y ponerme en el lugar de otro, sobre todo de los jóvenes estudiantes, la misma permite la construcción de un planteamiento valioso que pueda dar respuestas a los problemas educativos: porque nos permite ver a los estudiantes y demás profesores como seres en relación con el otro y lo otro, es decir, con la necesidad del cuidado del otro interpretado como el ir con el mayor cuidado.

Rodríguez, 2023

Matriz 19. Proceso de contratación de la categoría: Atributos de un docente como adalid

UNIDAD DE SIGNIFICACIÓN: Adalid Educativo.

CATEGORÍA: Cualidades de un Docente como Adalid

ESENCIA RELEVANTE DE LOS INFORMANTES

En esta interpretación de las voces de los informantes, tenemos que entre las cualidades del docente como adalid están en ser conductor de los cambios educativos que se pueden proyectar desde este nivel, sin embargo, un profesor como líder puede hacerlo a través de su práctica pedagógica así como también cada vez que se forma continuamente porque este debe estar preparado para los cambios que se viven en la actualidad. También le corresponde ser un líder empático, capaz de visualizar y entender que él es clave para las transformaciones que actualmente se dan en educación por lo que debe ser junto a sus estudiantes los que generen los cambios necesarios poder superar las barreras que actualmente se han formado producto de la desmotivación que sienten los profesores, para ello tiene que mostrar su compromiso, su preocupación y ser respetuoso con los demás y consigo mismo y esto solo se logra cuando el profesor de media general accione los valores que orientan su vocación docente al estar realmente comprometido con su labor; por lo que tiene que ejercer un verdadero liderazgo que guíe y propicie las transformaciones necesarias en materia educativa ya que el docente tiene un compromiso y una misión que cumplir. Es un guía de los cambios necesarios, cuando tiene vocación, cuando ayuda a los demás, cuando mejora sus métodos de enseñanza a través del perfeccionamiento como profesional, cuando es respetuoso con todos, cuando ofrece confianza y

VISIÓN DE LOS TEÓRICOS

Silva, (2018) señala que las cualidades de un docente como adalid, encierra los valores como la posesión de fortaleza espiritual, el hecho de ser considerada una guía para sus compañeras y estudiantes poseer responsabilidad, tener voz de mando, ser ordenada y disciplinada, ser optimista, desinteresada para comunicarse de un modo eficiente y emotivo a la vez con sus pares y estudiantado, algunas de las cualidades requeridas que se hallaban presentes en el discurso de Lemaire. Puede apreciarse como, la escuela en tanto espacio privilegiado de subjetivación, es un ámbito propicio para la construcción de vínculos de respeto (p.110).

motiva, de esta forma ayuda en la vocación estudiantil

Elucidación Interpretativa fenomenológica: Esta categoría encierra los valores como la posesión de fortaleza espiritual, el hecho de ser considerada un guía para sus compañeros y estudiantes debe poseer responsabilidad, tener voz de mando, ser ordenado y disciplinado, ser optimista, desinteresado para comunicarse de un modo eficiente y sensible, hacerse cargo de las situaciones complejas, establecer metas y objetivos, flexibilidad, adaptabilidad y adaptación. Líderizar a través de su práctica pedagógica, se requiere consolidar practicas pedagógicas constructivas, la cual permite gestar las potencialidades de los educandos y transformarlos en sujetos proactivos, creativos, innovadores, participativos y realmente comprometidos, con la capacidad de poder contribuir a incrementar la pertinencia social de las instituciones .y ser un colaborador y gestor de alianzas y cambios entre docentes. Es importante que el docente tome conciencia de que la gestión del cambio se basa en el entendimiento del comportamiento humano, en consecuencia, el docente como adalid empático, consiente la transformación y desarrollo de sus estudiantes en un contexto social donde se practique la alteridad y la otredad, es tener en cuenta a los estudiantes y demás colegas a través de comunicarse y relacionarse a través de un trato cercano. De igual manera ayuda a sus estudiantes a descubrir el potencial que hay en cada uno de ellos y ver que cada uno tenga su oportunidad para desarrollarlo; ejerciéndolo a través de un proceso dirigido al conocimiento de diversos aspectos personales, tales como capacidades, gustos, intereses, motivaciones personales

Rodríguez, 2023

Matriz 20. Proceso de contratación de la categoría: Valores éticos en el adalid educativo

| UNIDAD DE SIGNIFICACIÓN: Adalid Educativo. CATEGORÍA: Valores Éticos en el Adalid Educativo | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ESENCIA RELEVANTE DE LOS INFORMANTES | VISIÓN DE LOS TEÓRICOS |
| <p>Desde las vivencias y experiencia de los informantes como docentes, han tenido grandes satisfacciones... muy gratas con los estudiantes, donde fluyen los valores de respeto entre ambos, eso es el motor que mueve los deseos de seguir, ellos los motivan y eso es algo que no puede compararse con nada. De igual manera está el compromiso hacia los valores morales y éticos en la cual se han formado como profesional docente y que ha sido fundamental ante esta situación actual que pasamos como país, como sociedad.</p> <p>El respeto se considera, en la relación entre los actores sociales en el contexto educativo, debe tener sus cimientos en una postura dialógica que regle lo individual, admitiendo, respetando y apuntalando a la visión del otro. Se trata de aceptar las discrepancias, reconocer el derecho al ser docente y estudiante y ser solidarios en la participación social, para ello el docente como adalid, internaliza su labor, de allí la importancia y del compromiso que éste tenga con su profesión, con sus estudiantes y con la institución, por tal motivo podrá ejercer un verdadero liderazgo que guíe y propicie las transformaciones necesarias en materia educativa ya que tiene un compromiso y una misión que cumplir. Otro valor que predomina en el adalid educativo es el ser tolerante, se demanda que los docentes reflexionen sobre el rol preponderante que como guía y orientador y que practique la tolerancia en el proceso pedagógico, encaminada hacia una nueva transformación del pensamiento del ser.</p> | <p>La axiología educativa, según Expósito, (2018) Es un conjunto de normas inherentes y explícitas de la educación, que constituye su núcleo mismo, lo valioso radica en la esencia del acto educativo, trascendiendo todos los límites formales. (p.81)</p> <p>Buzan, T. (2005) Los valores aluden a todos aquellos principios que le permiten a los seres humanos, mediante su comportamiento, realizarse como mejores personas; es decir son esas cualidades y creencias que vienen anexadas a las características de cada individuo y que ayudan al mismo a comportarse de una forma determinada; además posibilitan la determinación de nuestras prioridades, y ayudan a encaminar la vida del ser estudiante a una autorrealización.(P.81)</p> |

Elucidación Interpretativa fenomenológica: Educar en valores éticos significa construir un ethos en los estudiantes, sus costumbres y conductas sobre la base de fundamentos que aviven la libertad para la vida y para sus derechos, proyecta capacidades, conocimientos y sus aptitudes, bajo un conjunto de normas inherentes de la educación; fomentando la existencia de compromisos ineludibles, como los axiológicos en la atención educativa, en la cual en el adalid educativo son necesarios en la formación pedagógica. El respeto es uno de los valores esenciales que el docente en su gestión educativa debe tener siempre presente a la hora de interactuar con personas de su entorno educacional, se trata de aceptar las discrepancias, reconocer el derecho al ser docente y ser estudiante y un ente solidarios en la participación social, para ello el docente como adalid, internaliza su labor en el proceso pedagógico, encaminada hacia una nueva transformación del pensamiento del ser. En el valor de la tolerancia en el docente como adalid se erige como un valor ético en las instituciones escolares, para cohabitar en armonía y paz, es reconocer y aceptar la individualidad y las diferencias.

Rodríguez, 2023

Matriz 21. Proceso de contratación de la categoría: Docente como guía proactivo y motivador

| UNIDAD DE SIGNIFICACIÓN: Adalid Educativo. CATEGORÍA: Docente como Guía Proactivo y Motivador | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ESENCIA RELEVANTE DE LOS INFORMANTES | VISIÓN DE LOS TEÓRICOS |
| <p>Los elementos fortalecedores que han prevalecido desde la perspectiva emocional y motivacional han sido los valores profesionales del docente. Si la educación media como adalid representa el camino para las mejoras en la calidad educación debe tomarse más en cuenta la motivación y la satisfacción laboral de su personal ya que de ellos dependen que se ejecuten correctamente esos cambios y avances educativos, porque es en el profesor en donde recae toda la responsabilidad en el desarrollo de las actividades que mueven a la educación media general, de allí la importancia que esta representa por ser el nivel que lideresa y concentra el mayor número de estudiantes y personal docente, por tal motivo, el estado venezolano debe darle mayor importancia a la motivación del docente para que este no se desanime, porque un profesor desanimado es un docente que no enseña. Con respecto a satisfacción laboral en el plano económico no está completo hay inconformidad por las carencias que como trabajadores de la educación tenemos. La educación media como adalid de los cambios que necesitan las sociedades representa el camino para las mejoras de la calidad educativa, la cual debe estar en constante revisión, debe ser tomada en consideración por el estado. El grado satisfacción laboral depende de la motivación que recibe del ente rector educativo, porque cada vez sienten que están más desmejorados económicamente, no hay mejoras salariales que revitalice al profesional de la docencia para que realmente desde media general se propicien los cambios necesarios en bienestar del país debido a la importancia que tiene educación media general; ya que ser docente y más aún en educación media en estos momentos no es nada fácil pero la educación, no deja de ser la carrera más hermosa y humana que existe porque permite seguir siendo la guía o el adalid que oriente a los jóvenes hacia un mejor futuro de manera significativa</p> | <p>Bisquerra, (2011). La educación emocional apunta al desarrollo de competencias emocionales que contribuyan a un mejor bienestar personal y social. (p. 162)</p> <p>Retomando los planteamientos de Gardner (1993), Todos los momentos de la actividad educativa se sustentan en el intercambio relacional, lo que llama a reflexión sobre las capacidades que desarrolla el docente durante su formación, el docente deberá formarse en el manejo adecuado de su mundo emocional.</p> <p>Bernal e Ibarrola (2015), definen el liderazgo como un adalid educativo, proceso en el cual los profesores, individual o colectivamente, influyen en sus colegas, en los directores en los miembros de la comunidad escolar para impulsar las prácticas de enseñanza aprendizaje con la meta de aumentar el logro y el aprendizaje de los estudiantes (p.62).</p> |
| <p>Elucidación Interpretativa fenomenológica: Un docente como adalid o guía, posee cualidades de motivación y de proactividad para logra mejores resultados en procesos pedagógico, además posee elementos fortalecedores con perspectiva emocional y motivacional, por ello educar en la motivación y lo emocional involucra más de la teoría, porque incluye el manejo de las propias emociones y este punto no es trabajado en la formación curricular del docentes, de allí la importancia de un buen manejo conceptual del mismo, es fundamental, ya que como indican las neurociencias, el aprendizaje requiere el modelado del otro. La motivación del docente es tan importante como la del alumno, se tiene el profesor es un productor de emociones y dinámicas.</p> | |

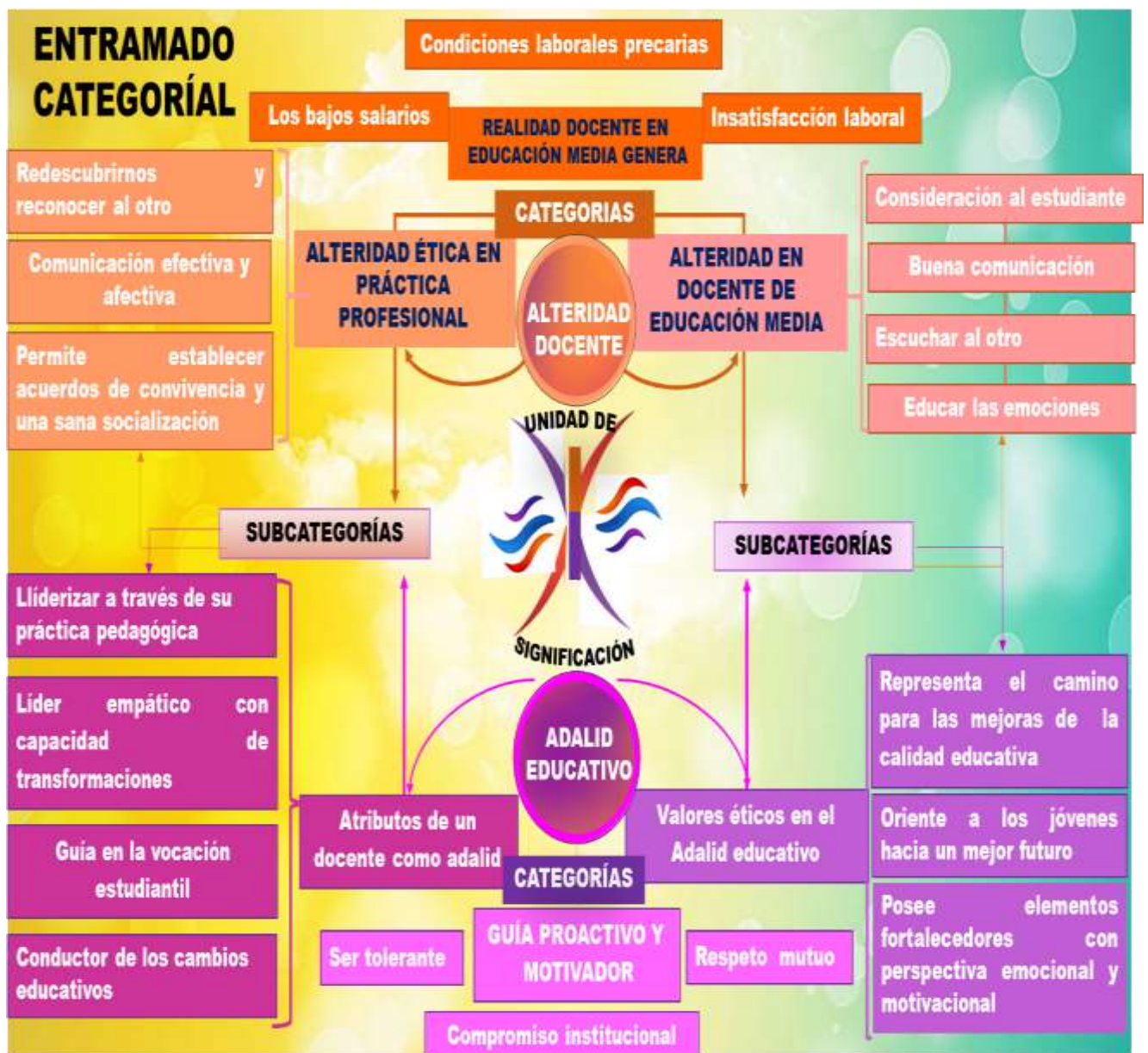


Figura 19. Entramado Categoral de las Unidades de Significaciones. Diseñado por la Autora Rodríguez, 2023

MOMENTO V. HORIZONTES HACIA LA CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO SABER

*Avanzar por caminos contruidos es
negarse la oportunidad de construir
mejores caminos
Anónimo*

VISIÓN FENOMENOLÓGICA DE LA ALTERIDAD DOCENTE CENTRADA EN EL ADALID EDUCACIONAL

En el siguiente momento se despliegan las consideraciones fenomenológicas acerca de la alteridad docente centrada en el adalid educacional, teniendo en cuenta que, como toda idea que giran alrededor al tema de la filosofía, surge de las cavilaciones en torno a la realidad, en esta investigación, esa realidad experimentada fue interpretada desde el mundo de la vida de los actores que son los profesores de Educación Media General, desde la dinámica de las fases de categorización, estructuración, triangulación y contrastación, con los argumentos iniciales esgrimidos en el corpus teórico del Momento IV.

Ahora bien, considerando la intención de la presente investigación, con énfasis en el fin teleológico orientado a generar una aproximación teórica centrada en la alteridad docente en adalid de la Educación Media General y como resultado de las dimensiones ontológica, epistemológica, axiológica y metodológico sobre el que se configuró el itinerario fenomenológico, pude hender las honduras de los emociones, creencias, percepciones y expectativas para arribar a una construcción ligada al vivencialismo experiencial que da cuenta de las significaciones aprehendidas a lo largo de su trayectoria institucional.

Desde esta perspectiva, la presente aproximación teórica se derivó de intercambios dialécticos impregnados de profunda reflexión intersubjetiva que logró auscultar el fenómeno de la alteridad docente, en el marco de la realidad que actualmente habita en la Educación Media General venezolana, la cual luce atribulada dadas las condiciones adversas que se entretajan en el proscenio nacional.

De manera seguida; apelé a la hermenéusis para realizar una interpretación de las significaciones emergidas, apoyado en la triangulación y contrastación de la información con el referencial teórico declarado en el segundo momento de este

estudio y mis juicios experienciales como sujeto inmerso en la realidad objeto de estudio, en correspondencia con la oferta teórica del referido autor.

Por lo descrito anterior, considero importante mencionar, el planteamiento de Heidegger, (1926) y Husserl (1927) para quien la hermenéutica es una actitud filosófica de un ser humano que quiere comprender a otro cuyo dasein es develado en el lenguaje teniendo al diálogo como hilo conductor, surge esta construcción de la aproximación teórica del nuevo saber, plasmada en una teoría que no es más que una construcción mental simbólica, verbal o icónica, de naturaleza conjetural, que nos obliga a pensar de un modo nuevo, al completar, e integrar, un cúmulo de conocimientos que hasta el momento se consideraban inconexos.

La teoría, desde su origen etimológico, (de theós: dios, divinidad), significa una iluminación especial interna, que nos habilita para ver el mundo y las cosas en forma diferente, por tanto, es un modelo ideal, sin contenido observacional directo, que Einstein, (1918) solía decir que "la ciencia consiste en crear teorías". Y Kurt, (1935) afirmaba que "no hay nada más práctico que una buena teoría"(p. 302). Sin embargo, una teoría es un modo nuevo de ver las cosas, y puede haber muchos modos diferentes de verlas.

Intención de la aproximación teórica

El propósito de la presente aproximación teórica es brindar un marco conceptual referencial de la alteridad docente centrada en el adalid educacional, generada a partir de la semántica intersubjetiva de los docentes de Educación Media General venezolana, integrada en un corpus análogo y lógico apoyado en las aportaciones teóricas contemporáneas, para develar un entramado epistémico que ilustra la fisonomía cognitiva del sentir, del pensar y del hacer docente; por tanto, lo fundamental de la aproximación teórica que resalte la base socio humanista de la alteridad docente, enfocada en los estudiantes que son la columna vertebral del proceso educativo.

En consecuencia, la búsqueda de este nuevo conocimiento científico, es una artesanía la cual fue apoyada por la tarea subjetiva abordada por los informantes clave, con intereses concretos y afines, pertenecientes a una cultura, de allí surge esta aproximación teórica la cual se ha titulado: *Visión fenomenológica de la*

alteridad docente centrada en el adalid educacional. Ver figura de la aproximación teórica.



Figura 20. Entramado estructural de la aproximación teórica. Diseñado por la Autora Rodríguez, 2023

Principio paradigmático filosófico de la aproximación Teórica

Desde la dimensión ontológica, cada docente se repliega y visualiza el problema desde su parcela, como el resultado de la inacción y falta de interés de del estado venezolano en función de la realidad de este profesional, en ese sentido la mediación ontológica graficó una relación entre el sujeto investigador y su hacer a través de la cavilación consciente sobre la propia práctica pedagógica del profesor de educación media y en comunión con la experiencia de otros, en un mundo de objetos percibidos fenoménicamente en su contexto cultural,

Desde la dimensión epistemológica emergente se conformó en una de la senda de gran relevancia para encontrarse y aproximarse a la alteridad docente

centrada en el adalid educacional, concentrándose el conocimiento en nuevos epistemes que resultaran de gran beneficio al docente de educación media general.

Desde lo axiológico emergieron los valores que permean la aproximación teórica, los cuales resaltan en cualquier nivel de estudio del ser estudiante, por tanto es imprescindible seguir reforzándolos, para lograr una feliz convivencia y una buena relación del docente – estudiante; por lo que debe ser regida por la práctica de los valores, siendo estos los que permiten la aceptación de los mismos en los escenarios educativos.

Por medio de esta aproximación teórica, se pretende que los docentes educativos reflexionen sobre la importancia de los valores en la convivencia y relación profesor estudiante, lo que proporcionaría el fortalecimiento de las relaciones interpersonales, el proceso comunicativo, la empatía y por supuesto la integración de todos los que hacen vida institucional; esto con el propósito de un clima de respeto por el otro, encaminados a una dinámica integrativa en las diversas áreas del convivir.

El fin último de este arduo trabajo investigativo, desde la visión de los sujetos protagonistas, pone de manifiesto la necesidad de reencontrarse en el otro establecer mecanismos asertivos para la información, comunicación, y el intercambio, por lo que ese proceso de teorización se devela aquí como un peregrinar hacia la distancia, en la cual se articula el entramado realizado en el momento anterior, en la que se realiza la construcción de los significados emergentes más allá del sentido propio forjado desde el adjuntos de la narración como develamiento humano, siempre cambiante; por tanto, dinámica y compleja.

Visión ontológica fenomenológica de la aproximación teórica

Lo ontológico, destina la mirada hacia el ser docente, su desenvolvimiento profesional en los contextos educativos, caracterizados en la actualidad por ser escenarios complejos por la situación país en la que estamos inmersos, en ese sentido, luego de escuchar e interpretar lo expresado por los informantes clave, se visualiza con mayor claridad la disposición de vislumbrar dentro de la educación media general la alteridad que circunda la realidad del docente, rico de experiencias y fortalecido en sabiduría.

La presente visión ontológica gira alrededor del ser humano docente como ente referencial, en sus intereses, en sus necesidades como sujeto particular, inmerso en un mundo de enseñanza y formación común que los identifica como profesionales educativos, donde su actuación refleje un adalid educativo, que guie las relaciones sociales del estudiante oriente el trato de manera subjetiva y anímica con quienes comparte sus experiencias profesionales.



Figura 21. Visión ontológica fenomenológica de la aproximación Teórica. Diseñado por la Autora Rodríguez, 2023

Un ser docente que actúa en la sociedad educativa y procura cambiar la naturaleza que lo rodea, exhibiendo un rol respecto acogida a una postura íntegra y solidaria, que pueda interpretar sus posibilidades y enfrentar sus desafíos en la realidad actual en la que vive, una situación de incertidumbre, como lo es la falta de recursos en algunas escuelas, así como las diferencias sociales y económicas en los estudiantes y maestros generados por los momentos críticos que atraviesa el país.

Por otra parte, el docente en su realidad ontológica, se vincula a un procedimiento relacional dentro de la comunidad educativa, que cohabita dentro de un proceso donde debe prevalecer la interacción, integración, donde el instrumento principal es la comunicación en todas sus expresiones, que le permite ser altero, respetar al otro, forjando un crecimiento intrapersonal, interpersonal y social, reafirmando el concepto de alteridad docente.

Por consiguiente, entre sus actuaciones debe ser un docente altero digno, bondadoso, respetuoso y valioso dentro de la comunidad educacional, que facilite apoyo, afecto y coadyuve a la satisfacción de sus estudiantes, permitiéndoles desarrollar sus capacidades como persona y como futuros profesionales en los diversos contextos educativos en la cual se despliega.

En el caso que ocupa, se observa que la realidad docente actual es de insatisfacción personal, angustia, estrés y de frustración, al no estar preparados para enfrentar las grandes incertidumbres que agravan nuestro contexto educativo nacional, tanto en lo económico, social y político, donde se hace presente problemas sociales, tales como los bajos salarios, insatisfacción laboral y otros como consecuencia de la falta políticas del estado venezolano.

Visión epistémica fenomenológica de la aproximación teórica

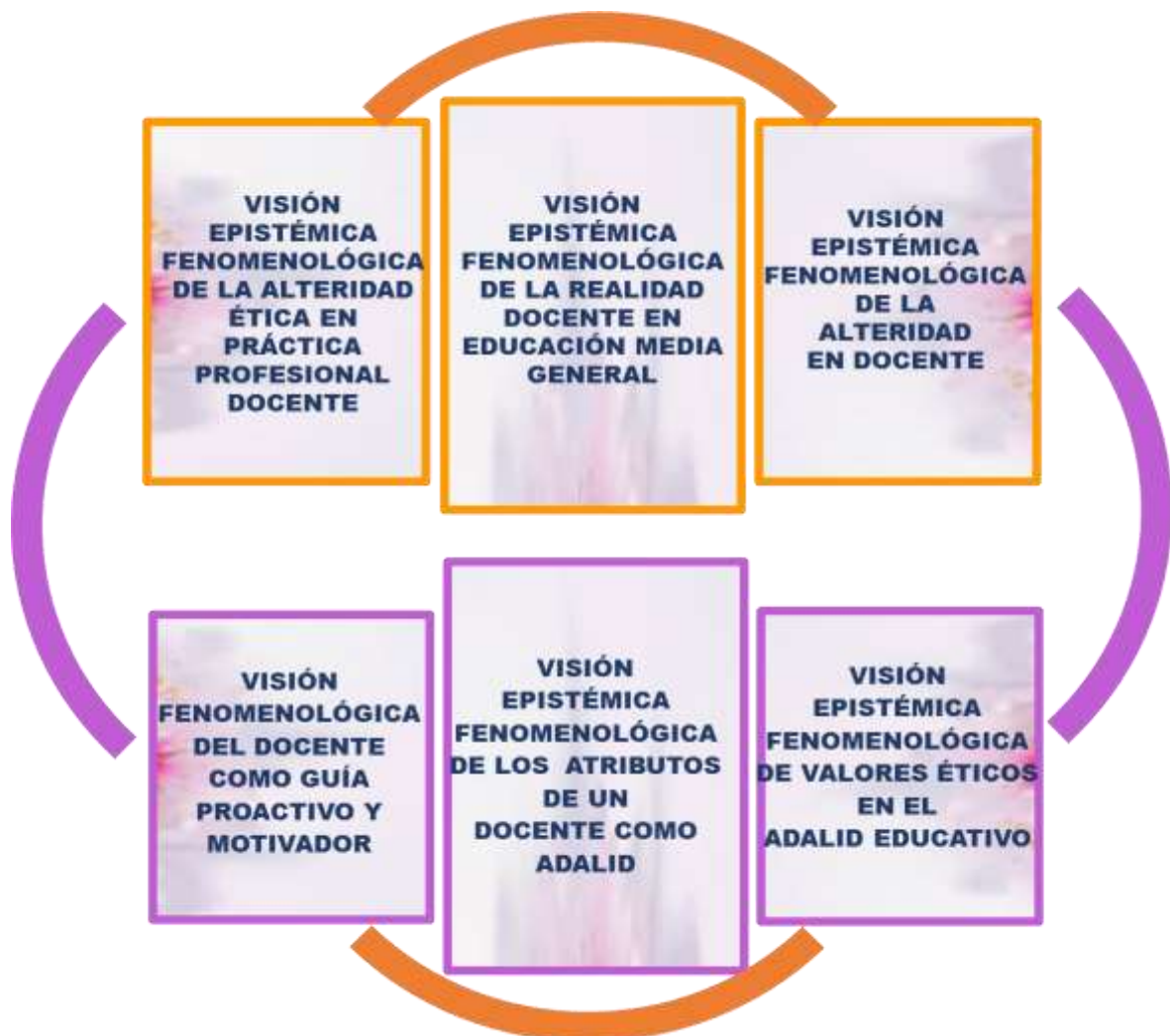


Figura 22. Visión epistémica fenomenológica de la aproximación teórica. Diseñado por la Autora Rodríguez, 2023

Los nuevos constructos teóricos emergentes, proporcionan la apertura a una nueva visión fenomenológica que sirve de plataforma a esta aproximación teórica, constituyéndose en valiosos aportes para el docente que les servirá de andamiaje para abordar la formación estudiantil en la educación media general, los constructos surgidos se presentan en la siguiente figura anterior.

Visión epistémica fenomenológica de la realidad docente en Educación Media General

La realidad docente en la educación media es compleja y desafiante, existe una insatisfacción laboral económica, se requiere de una entrada más fluida. Actualmente hacen frente a unas condiciones laborales y económicas bastante precarias debido a que no cuentan con los suficientes recursos para poder cumplir con la labor docente diaria manifiestan que tienen que hacer muchos sacrificios, lo cual afecta emocionalmente la gestión docente.

En la actualidad los docentes deben equilibrar en varias instituciones para poder suplir las necesidades básicas, en ese sentido, con la situación del país, los profesores se enfrentan a unas condiciones laborales precarias, no contando con los recursos necesarios para hacer la planificación diaria solicitada, diversas carencias que en lo laboral, la cual desanima y desmotiva. Sin embargo tratan de cumplir con su labor todos los días es una constante incertidumbre lo que los hace sentir inconforme y desmotivados financieramente, aunado a ello, las condiciones que las instituciones presentan son bastante precarias, en las cuales están instituciones deterioradas, techos inservibles, maleza del contexto muy altas.

Los bajos salarios que tienen los docentes muchas no les alcanza para el pasajes y mucho menos con recursos didácticos para desarrollar una clase; sin embargo, pese a esta situación se valen de estrategias que le permitan como profesor solventarlas y equilibrar la gestión pedagógica, porque cada vez las autoridades educativas exigen y exigen y pareciera que nadie ve el esfuerzo estos realizan para cumplir con la labor encomendada y lograr que los estudiantes puedan tener un aprendizaje significativo, a pesar de la situación económica por la que pasamos en este momento.

La falta de incentivos y recursos es una muestra viviente, debido a esa situación hay pocos profesores, la cual han emigrado a otros países buscando una mejor calidad de vida, otros no quisieron seguir viniendo porque no les alcanzaba para el pasaje. Ahora bien estas carencias impiden un desarrollo acorde con las exigencias que tiene esta profesión, consideran que no es valorado el esfuerzo que hacen los docentes para asistir a la institución todos los días, esto implica y trae desmotivación

Desde mi percepción considero que la realidad actual en la cual se enfrenta los docentes está marcada por una serie de elementos, que aportan también a que su desempeño no se propicie en excelentes condiciones. Estos elementos no dependen únicamente del profesorado, sino de una cadena de talentos externos que influyen en su realización personal y profesional; en un contexto y acontecimientos que pueden poner en juego su bienestar, así como alterar sus dogmas de valor hacia la educación.

Ante esta realidad no existe un respaldo suficiente por parte del estado creando que en ocasiones el profesional se sienta solo y desamparado, ante la falta de incentivos y recursos es una muestra viviente, debido a esa situación hay pocos profesores, la cual han emigrado a otros países buscando una mejor calidad de vida, No obstante es necesario que el pedagogo esté conferido de una cadena de cualidades que le permitan dar de sí lo mejor y fomentar el aprendizaje de los estudiantes, superando las dificultades encontradas en el camino, en ese sentido, la motivación constituye uno de los componentes primordiales a desplegar y mantener en los docentes porque ellos son motor inicial que pueden ayudar a impulsarla calidad educativa.

Desde la posición del estado deben propulsarse medidas visionadas desde la motivación, teniendo en cuenta los elementos desempeño y los resultados, las mismas con la tendencia a desplegar programas estratégicos que aticen el compromiso de los docentes como lo son el alto desempeño y el adelanto de innovadoras prácticas, por lo que el ministerio de educación venezolano afirmen alternativas expeditas y eficientes por medio de la redefinición de sus procedimientos, que desplieguen escenarios atrayentes y motivadores para los actuales y futuros profesionales de la enseñanza.

El grado satisfacción laboral depende de la motivación que recibe del ente rector educativo, porque cada vez sienten que están más desmejorados

económicamente, por lo las mejoras salariales revitalice al profesional de la docencia para que realmente desde la educación media general se propicien los cambios necesarios en bienestar del país debido a la importancia que tiene; ya que ser docente y más aún en educación media en estos momentos no es nada fácil pero la educación, no deja de ser la carrera más hermosa y humana que existe porque permite seguir siendo la guía o el adalid que oriente a los jóvenes hacia un mejor futuro de manera significativa

Hay que tomar en cuenta, la importancia que este nivel representa, por ser el que lideresa y concentra el mayor número de estudiantes y personal docente, por tal motivo, el estado venezolano debe darle mayor importancia a la motivación del docente para que este no se desanime, porque un profesor desanimado, es un docente desmotivado que no trasmite los conocimientos para la mejora de la calidad educativa.

Visión epistémica fenomenológica de la Alteridad en los Docentes de Educación Media General

En voces de los informantes, la cual perciben la alteridad docente de Educación Media General, cuando nos ponemos en el lugar del otro ante las dificultades, cuando se respeta la opinión y creencias del otro; por lo que debe prevalecer el respeto y el entendimiento, por ello hay que reflexionar, porque la alteridad tiene que ver con la consideración por el estudiante y las otras personas, de tal manera que los docentes cuidamos del bienestar académico del estudiante.

Una alteridad docente tiene que ser dirigida hacia el estudiante y hacia todo el personal que hace vida institucional, por lo que debe delinearse muy bien, en ese sentido, el docente en la educación media general como conductor de cambios debe ser altero, ya que de él dependen los avances en materia curricular y pedagógica y esto es significativamente importante tanto para el estado como para los que hacemos vida profesional en este nivel, por eso la importancia de educar las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo: desde esa posición los profesionales de la enseñanza, deben incluir la educación emocional en la institución, porque mejora la convivencia, aviva la igualdad, despliega el sentido de responsabilidad, y respeto y además amplifica la comunicación de tal manera activa el pensamiento reflexivo.

Ahora cuando entendemos la importancia que tiene la alteridad en este nivel de educación, es ineludible utilizar buena comunicación entre nosotros los profesores; entre los estudiantes, cuando entendemos al otro en este caso al estudiante, lo comprendemos, cuando estamos pendiente de lo que le sucede escucharlo, cómo pueden sentirse, y darle aliento por lo tanto se percibe el sentido de alteridad cuando nos escuchamos, respetamos al otro, cuando conversamos, cuando nos hemos apoyado cuando hay responsabilidad al asumir y estar consciente de la importancia que tiene la alteridad en la docencia en la educación media general.

Desde mi posición como investigadora, los docentes están en el deber de salvaguardar el bienestar académico del estudiante, en ese sentido se trata de concebir una educación más humana y comprender que la educación debe y tiene que ser eminentemente ética, a través del proceso de formación y transformación humana que va más allá de ver y reconocer al otro y la realidad en el que se desarrolla. Ser constante sobre el valor del otro, el reconocimiento y las relaciones que se dan día a día en ese encuentro educativo, de igual manera con cualquier persona que haga parte directa e indirectamente de su mundo profesional docente.

Por consiguiente *la alteridad docente, supone educar las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo*, esa educación en los estudiantes, de una u otra forma activa la inteligencia, la empatía y otras cualidades que les sirven para desenvolverse socialmente reflexivos, porque sustenta el actuar con un grado importante de originalidad; por lo que es importante tomar en cuenta la comunicación, donde se establece una relación de dialogo en la sociedad humana, la cual tiene un gran alcance en la interacción docente-alumno, pues a partir de ella, se desarrolla procesos importantes que orientan al estudiante a un ser crítico y reflexivo

Visión epistémica fenomenológica en la alteridad ética en la práctica profesional docente

Los informantes al manifestar, la relación de alteridad con la práctica profesional la definen en redescubrirnos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones, por ello en el constante compartir con los estudiantes, colegas y representantes debemos poner en práctica la alteridad, esta nos permite reflexionar,

hacer una visión interior retrospectiva y ponerme en el lugar de otro, sobre todo en los jóvenes que pasa gran parte del día en el liceo y que busca ser aceptado, entendido, por lo que en el profesor debe conocer y manejar la alteridad, para entenderlo, en el aula y fuera de ella.

Es concebir una educación más humana y comprender que la educación debe y tiene que ser eminentemente ética, otra forma de entenderlo es ver a los pares, estudiantes como seres en relación con el otro, es decir, con la necesidad del cuidado del otro interpretado como el ir con el mayor cuidado y respeto hacia los demás.

Por consiguiente, la alteridad hay que manifestarla porque es la que nos permite establecer acuerdos de convivencia que conllevan a una sana socialización evitando conflictos y agresiones que hoy en día es tan común y lo vivimos y lo percibimos desde muchas aristas. La alteridad está implícita en la práctica profesional y en las interrelaciones personales que muchas veces se ven afectadas por la situación económica que viven los docentes, por tal motivo debemos mantener el equilibrio personal, laboral para conservar la convivencia con los demás, para poder entendernos ante esta situación tan adversa.

Hay que dejar claro que cuando escuchamos al estudiante, al compañero, al representante; algunas veces nos olvidamos del compromiso que tenemos con los demás y con esta labor educativa, somos profesionales racionales y nos guste o no debemos equilibrar las emociones, los sentimientos, para una sana convivencia, de igual manera, la alteridad, se relaciona con la comunicación efectiva y afectiva, con la sensibilidad, con la ética profesional, de tal forma que comunicarnos en forma afectiva y utilizando habilidades de la inteligencia emocional, la cual nos sirve para comprenderla y ponerla en práctica, la misma se debe integrar con otros aspectos como la empatía, la conciencia de uno mismo y la autorregulación, porque si no nos comunicamos, sino somos sensibles ante lo que le pase al otro, no podemos conocer lo que nos incomoda como docentes.

La alteridad ética en las prácticas profesional del docente, es la que mejor explica la realidad de la gestión y las relaciones humanas en la cual los docentes como educadores deben estar fortalecidos, por ello una de las razones es formar ciudadanos capaces de acoger y reconocer no sólo al otro, sino también verse implícito en ella; por lo que se estima que esta visión ética y las relaciones humanas deben asegurar responsabilidad mutua, cuidado recíproco y confianza; esto conlleva

a dar respuestas a los problemas educativos permitiendo ver a los estudiantes y demás profesores como seres interrelacionados con el otro y lo otro, es decir, con la necesidad del cuidado del otro.

Visión epistémica fenomenológica de valores éticos en el adalid educativo

Desde las vivencias y experiencia de los informantes como docentes, han tenido grandes satisfacciones muy gratas con los estudiantes, donde fluyen los valores de respeto entre ambos, eso es el motor que mueve los deseos de seguir, ellos los motivan y eso es algo que no puede compararse con nada, en esa visión está el compromiso hacia los valores morales y éticos en la cual se han formado como profesional docente y que ha sido fundamental ante esta situación actual que pasamos como país, como sociedad.

El respeto, como valor se considera de gran relevancia y eje promotor en la relación entre los actores sociales en el contexto educativo, la cual está enraizada en una postura dialógica que regle lo individual, admitiendo, respetando y apuntalando a la visión del otro; se trata de aceptar las discrepancias, reconocer el derecho al ser docente y ser estudiante, lo cual conlleva a ser solidarios en la participación social, para ello el docente como adalid, internaliza su labor, de allí la importancia y del compromiso que éste tenga con su profesión, con sus estudiantes y con la institución, por tal motivo podrá ejercer un verdadero liderazgo que guíe y propicie las transformaciones necesarias en materia educativa ya que tiene un compromiso y una misión que cumplir.

Otro valor que predomina en el adalid educativo es el ser tolerante, se demanda que los docentes reflexionen sobre el rol preponderante que como guía y orientador y que practiquen la tolerancia en el proceso pedagógico, inspirado en el respeto hacia el otro, por encima de las posturas que podemos tener; en ese sentido se transfigura en reconocimiento al otro, dándose escenarios sociales que pueden ser positivamente practicados por todos, encaminada hacia una nueva transformación del pensamiento del ser.

Los elementos fortalecedores que han prevalecido desde la perspectiva emocional y motivacional han sido los valores profesionales del docente, la cual representa el camino para las mejoras en la calidad de la educación, dándole énfasis a la motivación y la satisfacción del ser ya que de ellos dependen que se ejecuten

correctamente esos cambios y avances educativos, porque es en el profesor en donde recae toda la responsabilidad del desarrollo de las actividades que mueven a la educación media general.

Visión epistémica fenomenológica de los atributos de un docente como adalid

En esta interpretación de las voces de los informantes, se tiene que entre las cualidades del docente como adalid están: el ser conductor de los cambios educativos que se pueden proyectar desde este nivel, sin embargo, un profesor como líder puede hacerlo a través de su práctica pedagógica así como también cada vez que se forma continuamente porque este debe estar preparado para los cambios que se viven en la actualidad.

De manera semejante, le corresponde ser un líder empático, capaz de visualizar y entender que él es clave para las transformaciones que actualmente se dan en educación, por lo que debe ser junto a sus estudiantes los que generen los cambios necesarios poder superar las barreras que actualmente se han formado producto de la desmotivación que sienten los profesores, para ello tiene que mostrar su compromiso, su preocupación y ser respetuoso con los demás y consigo mismo y esto solo se logra cuando el profesor de media general accione los valores que orientan su vocación docente al estar realmente comprometido con su labor; por lo que tiene que ejercer un verdadero liderazgo que guie y propicie las transformaciones necesarias en materia educativa ya que el docente tiene un compromiso y una misión que cumplir. Es un guía de los cambios necesarios, cuando tiene vocación, cuando ayuda a los demás, cuando mejora sus métodos de enseñanza a través del perfeccionamiento como profesional, cuando es respetuoso con todos, cuando ofrece confianza y motiva, de esta forma ayuda en la vocación estudiantil

Este nuevo episteme encierra los valores como la posesión de fortaleza espiritual, el hecho de ser considerada un guía para sus compañeros y estudiantes debe poseer responsabilidad, ser ordenado y disciplinado, de esa forma practicar con el ejemplo, ser optimista, lo que implica la observación positiva y favorable del estudiantado y demás personas del entorno, desinteresado para comunicarse de un modo eficiente y sensible, hacerse cargo de las situaciones complejas, establecer metas y objetivos, flexibilidad, adaptabilidad y adaptación.

Líderizar a través de su práctica pedagógica, para ello se requiere consolidar prácticas pedagógicas constructivas, la cual permite gestar las potencialidades de los educandos y transformarlos en sujetos proactivos, creativos, innovadores, participativos y realmente comprometidos, con la capacidad de poder contribuir a incrementar la pertinencia social de las instituciones .y ser un colaborador y gestor de alianzas y cambios entre docentes.

Cabe destacar la importancia que urge la necesidad que el docente haga una reflexión sobre la gestión que lleva a cabo con sus estudiantes, porque la misma debe ser enfocada hacia el cambio, basada en el entendimiento del comportamiento humano, en consecuencia, el docente podrá actuar como un adulto empático, permitiendo la transformación y desarrollo de sus estudiantes en un contexto social donde se practique la alteridad y la otredad, es decir, tener en cuenta a los estudiantes y demás colegas a través de una comunicación y relación a través de un trato cercano. De igual manera contribuye en sus estudiantes a descubrir el potencial que hay en cada uno de ellos y ver que cada uno tenga su oportunidad para desarrollarlo; ejerciéndolo a través de un proceso dirigido al conocimiento de diversos aspectos personales, tales como capacidades, gustos, intereses, motivaciones personales.

Un docente como adulto es un guía, la cual posee cualidades de motivación y de proactividad para logra mejores resultados en los procesos pedagógico, además posee elementos fortalecedores con perspectiva emocional y motivacional, por ello educar en la motivación y lo emocional involucra más de la teoría, porque incluye el manejo de las propias emociones y este punto no es trabajado en la formación curricular del docentes.

Por consiguiente, la importancia de un buen manejo conceptual del mismo, es fundamental, ya que como indican las neurociencias, el aprendizaje requiere el modelado del otro; por consiguiente, la motivación docente es tan importante como la del alumno, porque se visualiza al profesor como un productor de emociones y dinámicas, en ese sentido se considera como un eje esencial en las pautas de la enseñanza.

Visión filosófica de la aproximación teórica



Figura 23. Visión epistémica filosófica de la aproximación teórica. Diseñado por la autora Rodríguez, 2023.

Emprender un discurso filosófico de la aproximación teórica versadas en las diferentes corrientes que la sustentan, es algo significativo por la gran convulsión y revolución epistemológica desplegada en los paradigmas emergentes como respuestas a la crisis que en estos momentos convulsionados nos agravia al sector docente venezolano, por tal motivo y en base a las voces de los informantes está sustentado en las corrientes filosóficas humanista, existencialismo y el holismo. Ver figura 16.

Visión filosófica humanista

Teniendo en cuenta a Maslow (1983) donde señaló que la teoría humanista se “caracteriza por considerar al ser humano de una forma global, atendiendo, a los aspectos existenciales tales como la libertad, la responsabilidad, la autorrealización, la búsqueda de sentido o la personalidad” (p.35) Es decir al posicionarlo en la dimensión educativa, el humanismo va perfilado hacia la, creativa libre, que orienta al individuo hacia la autorrealización.

Al igual se considera, la posición de Roger, (1942) quien desarrolló una teoría de la personalidad “centrada en el yo, en la que se ve a la persona como un ser racional, con el mejor conocimiento posible de sí mismo y de sus reacciones, proponiendo además el autoconocimiento como base de la personalidad y a cada persona como ser individual y único”.

Al posesionarnos de los conceptualizaciones humanistas de los autores citados, vemos con preocupación, la emergencia de asumir nuevos paradigmas vinculados al humanismo en la educación, porque en la actualidad en el contexto nacional está siendo conquistado por valores deshumanizados, por lo que se espera que los proyectos educativos no deben estar sujetos a una sola brecha con el contexto social en la cual se ubican, deben lograr alcanzar una educación desde la praxis docente humanizadora y altera, por lo que requiere ubicarse en la configuración de la transformación social y educativa. En general

Ser humanista desde la alteridad docente centrado en el adalid educativo debe ser entendido como un proceso individual e intransferible connotado de valores humanos, que todo profesional de la docencia debe poseer, es por ello que la búsqueda incansable del avance de sus competencias debe conquistarla a través

de la construcción y reconstrucción de un modelo que le posibilita la comprensión, la solidaridad, respeto y amor por su profesión y así extenderla hacia el estudiantado.

Un docente humanista, es aquel profesional con vocación, que profese el amor, como elemento de importancia en la práctica educativa que genera un ambiente y clima más humano, sensible en el cual los estudiantes se motivan a participar y aprender en el proceso educativo, lo que implica ser un docente creativo-innovador a través de la resolución de problemas, esto conlleva un proceso de pensamiento crítico en situaciones emergentes o permanentes.

Lo anterior nos compromete a practicar una gestión docente, donde se comprendan a los estudiantes y demás compañeros de trabajo, poniéndose en el lugar de ellos, es decir ser empáticos que promueva la alteridad y la otredad, para ello se necesita emplear la sensibilidad como agregado positivo hacia sus percepciones y sentimientos; esto conlleva al rechazo de las posturas autoritarias y egocéntricas.

Visión filosófica existencialista

El existencialismo, es un movimiento filosófico que enaltece el rol concluyente de la existencia, de la libertad y de la elección individual, en esa dirección, cabe mencionar lo postulado por Abbagnano, (2003) es “el análisis de las situaciones más comunes y fundamentales en que el hombre llega a encontrarse, propone centrar la mirada filosófica en el propio sujeto y no en categorías supraindividuales”. De esta manera, la visión filosófica existencialista en esta aproximación teórica, vuelve su mirada al respeto y la atención del otro, tanto del docente como la del estudiante, en su manera existencial de faz a los escenarios educativos, por lo tanto, será capaz de reflexionar sobre el cómo de su existencia practicando la alteridad y la manera de internalizarla.

Sartre, (1946) definía sus planteamientos filosóficos como existencialismo humanista, este planteamiento, hace referencia a la manera de concebir como un humanismo filosóficamente es acción, es libertad a la dignidad humana, (xx) por ello, cuando el docente practica la alteridad conjuga el respeto al ser humano; además debe concretarse en acciones futurista y saber transmitirla a sus estudiantes, ayudarle a delinear metas que lo configuren en un ser existencialista

en libertad; en ese saber transmitir conocimientos históricos de la existencia humana abordando el pasado y teniendo en cuenta el

Un docente con conocimientos filosóficos existencialista, tiene que ser íntegro y tratar de impulsar una identidad de reconocimiento al otro, con la finalidad de instruir excelente ser humano que considere como talante esencial la vida del ser fomentar en el estudiantado la construcción de significados y dar sentido a su existencia como ser único e irrepetible.

Como investigadora, considero que es importante que el docente como adalid educativo gestione de manera genuina y libre, con ello no quiero decir que no se cumplan los lineamientos emanados del estado, es actuar desinteresadamente, es decir de manera netamente heterónoma, esto conlleva a realizar las prácticas educativas de manera franca y libre, aun cuando nos guíemos por normas o leyes educativas siempre y cuando estemos realmente convencidos de que eso es lo mejor para lograr los objetivos propuestos en la planificación educativa.

La práctica del docente, basada en una visión existencialista, le aporta gran importancia al aspecto afectivo y emocional, versado en un currículo en el cual el humanismo asume un rol y función preponderante, pues en él se ven reflejados con claridad aspectos estéticos, emocionales y morales, por consiguiente, se considera que el existencialismo humanista ejercen el mejor impacto humano porque revelan en el estudiante los elementos afectivos y emocionales.

Visión filosófica comunicacional

La visión filosófica comunicacional desde la postura dialéctica se entrelaza en esta aproximación teórica, para hallar puntos compartidos que hagan posible la convivencia humana en el proceso educativo, dentro de este contexto, la comunicación como eje en la interrelación humana es de gran significación dentro el contexto de educación media general, por lo que el docente como altero y como adalid educativo, posee atributos comunicativos y debe ponerlo en práctica en forma asertiva, creando un clima adecuado dentro y fuera del aula, para que todos todas las actividades fluyan y se cumplan eficientemente y beneficie a todos.

Por lo que es necesaria la comunicación constante, fluida, eficaz y bidireccional basada en el respeto, para que se cumpla el proceso de enseñanza de los estudiantes; por tal motivo el proceso de interacción y comunicación debe ser

eficiente entre todos, en ese sentido es importante señalar lo enunciado por Cardona (1990) al referirse a la comunicación como un proceso de encuentro con el otro” (p. 27) en otras palabras es la interacción dinámica y social entre el docente con los estudiantes, lo que implica lograr un entendimiento entre ambos, lo que conduce al engrandecimiento y potencialidad de forjar el verdadero valor del proceso comunicativo en la educación.

Esa visión la comunicacional, se enfoca en la perspicacia entre los docentes y estudiantes con el propósito de concebir una dialogicidad justa, equilibrada y comprensiva, como lo exige el proceso de enseñanza aprendizaje, hoy más que nunca la educación demanda que el docente amplifique su forma comunicacional en los contextos educativos, asumiendo una nueva episteme que rompa con las viejas prácticas ancladas en los dogmas que aún perduran en la actualidad, como lo es la comunicación vertical, sin tomar en cuenta la horizontalidad, por lo que se requiere de un diálogo cimentado en el reconocimiento de las diferencias individuales, que disminuya las distancias entre el docentes y los estudiantes, entre sí y con todo el entorno educativo.

Visión axiológica de la aproximación teórica



Figura 24. Visión axiológica de la aproximación teórica. Diseñado por la autora Rodríguez, 2023

Las dilucidaciones que llevaron a teorizar la visión axiológica de esta aproximación teórica, se orientan por la integración de los resultados emergidos en las entrevistas a profundidad y las vivencias experienciales a nivel axiológico en los escenarios de educación media general, en este sentido, se evidenció incumplimiento de las prácticas de valores desde los contextos educativos, siendo estos de importante significación porque los valores tales como el respeto a la vida, el amor, la tolerancia, compromiso docente y el respeto.

Es preciso enfatizar que como seres humanos, somos parte de un andamiaje social la cual demanda de principios axiológicos en especial en la actuación docente, manifestándolo de manera psicosocial en las relaciones con el otro, en término de nuestros propios valores de alcance integral en el entorno de las instituciones, de tal manera, que las relaciones entre las personas y el respeto por sus opiniones, determinan consecuencias que se trasladan a aspectos como la cultura, estilos de vida y actitudes básicas de convivencia, por nombrar algunos, con requerimientos de estabilidad y mejoramiento de la armonía educacional

Desde la práctica de la alteridad docente y ejerciendo el adalid educativo, se promueve la integración e interacción convivencial en los estudiantes, al igual se promueve la formación de valores y las normas para el crecimiento y desarrollo del ser estudiante. Desde el punto de vista de la investigadora, todo ser humano, en este caso los estudiantes merecen respeto, sin exclusión, garantizando sus derechos humanos sin vulnerarlos, por ello se deben incorporar construcciones teóricas que permitan el uso nuevas visiones para cualificar al estudiantado, mostrando una nueva concepción del ser docente humanista, donde los escenarios educativos sean favorables para el desarrollo de sus potencialidades.

En atención al valor respeto, es el reconocimiento del valor inherente y de los derechos innatos de los individuos y de la sociedad, de allí que deben ser reconocidos como el elemento central del docente, para lograr que los estudiantes se comprometan con un propósito más elevado en la vida, en ese sentido en la educación media general, el respeto comienza con el propio profesor, el mismo, está basado en el reconocimiento del propio ser como docente y como estudiante, como una entidad única, con la mayor comprensión del propio ser, en cual se experimenta el verdadero autorrespeto.

En lo concerniente a la práctica de la solidaridad desde la alteridad docente, es poner en evidencias que nos procuramos por el bienestar de los estudiantes,

participando en iniciativas que nos impulsen a servirles y a prestar la acción solidaria es empezar a cambiar desde la subjetividad docente, la forma como relacionamos con los alumnos, con los demás docentes y con el resto de los actores involucrados en el proceso educativo porque a veces hemos desarrollado estilos de vida individualista, sin pensar en el otro que está al lado.

En cuanto al compromiso docente denota una influencia efectiva, el mismo se detalla cuando observamos algo que afecta a toda la institución escolar en una suma de vicisitudes, entonces está la responsabilidad del profesor de comprometerse a la solución de los problemas que la afectan, hay que tener presente que estamos viviendo tiempos de constante cambios e innovaciones que se dan en forma rápida y vertiginosas, afectando a un mayor número de personas, lo cual en el campo educativo es más notorio y tienen mayor aceptación, por estas razones el docente es un elemento clave para influir positivamente en la comunidad educativa, de tal forma que pueda promover transformaciones ya que manejan un mayor nivel de información y se mantiene en constante innovación y su intervención será eficaz y contribuirá al cambio que requiere la institución.

Uno de los valores importantes en esta aproximación teórica es la tolerancia que implica respetar las ideas diferentes del otro, es comprender que las sentires son relativos y debatibles, pues nadie posee la verdad absoluta, ser tolerante significa manifestar su el punto de vista sin lesionar la parte afectiva del otro

Al respecto la Declaración de Principios sobre la Tolerancia, de 1995, de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO establece lo siguiente:

La tolerancia significa el respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias, así como el reconocimiento, la aceptación y el aprecio al pluralismo cultural, a las formas de expresión, a los derechos humanos de los demás y a la diversidad del aspecto, situación, comportamiento y valores de todas las personas, (p.6)

Por lo descrito anterior, tolerar en educación significa mostrar respeto y ser altero, lo que implica saber escuchar y aceptar la diferencia respetando la opinión de cada estudiante, lo que conlleva al docente debe ser garante de que estas premisas se cumplan dentro y fuera de las aulas., fomentando un lenguaje apropiado, y evitar en lo más mínimo calificativos discriminativos o juicios a priori que descalifican al estudiante u o a otra persona.

MOMENTO VI. HORIZONTES CONCLUSIVOS

Una vez finalizada la investigación, es importante realizar un breve resumen que recoja los principales elementos distintivos y conclusiones de esta investigación doctoral. Además, es conveniente señalar la contribución de esta tesis al conocimiento existente en el campo de la investigación relacionado con la alteridad docente en el ámbito de la Educación Media General. La aproximación teórica basada en una visión fenomenológica, buscó comprender la experiencia de los docentes de educación media general.

Por lo que en la búsqueda de este nuevo conocimiento científico, que es una artesanía epistemológica la cual fue apoyada por la tarea subjetiva abordada por los informantes claves quienes tienen intereses concretos y afines, pertenecientes a una cultura; de allí es que surge esta aproximación teórica la cual se ha titulado: Visión fenomenológica de la alteridad docente centrada en el ámbito de la educación Media General, en el cual se configuró el itinerario fenomenológico, en el que se pudo hender las honduras de las emociones del “otro” para arribar y poder describir el proceso de comprensión de las experiencias del docente de educación media general; por lo que fundamentalmente esta aproximación teórica resalta la base socio-humanista de la alteridad docente, enfocada en los estudiantes quienes representan el eje fundamental del proceso educativo.

Esta tesis tiene los siguientes elementos conclusivos los cuales se aprecian a continuación:

Desde lo axiológico, esta tesis sostiene la importancia que tienen los valores en la educación los cuales son fundamentales para el logro de las buenas relaciones entre docentes, estudiantes y comunidades que deben ser promovidos en todos los niveles educativos. Esta aproximación teórica pretende que los docentes reflexionen sobre la importancia de los valores en la convivencia, en las relaciones con el “otro”, de reencontrarse en el otro y establecer mecanismos asertivos para la comunicación y el intercambio de información. Es así; como los valores al ser fundamentales para la educación;

favorecen la convivencia escolar, promoviendo el respeto la empatía, contribuyendo a la integración institucional.

Desde lo ontológico fenomenológico; esta tesis sostiene que el enfoque holístico permite comprender la realidad docente, el cual no puede ser comprendida solo desde lo individual, sino que debe entenderse en su contexto social, político y económico. La visión ontológica; gira alrededor del ser humano docente como ente referencial en sus intereses, necesidades como individuo que está inmerso en un mundo de enseñanza y formación común el cual lo identifica como profesional de la educación, por lo que éste debe ser altero para poder ser capaz de ponerse en el lugar del “otro” para ello debe respetar al otro.

Desde lo epistémico fenomenológico; esta tesis sostiene que la fenomenología es un enfoque adecuado para comprender la realidad docente ya que permite centrarse en la experiencia subjetiva del docente. También están los constructos teóricos los cuales son aportes valiosos que brindan un marco teórico conceptual para comprender la práctica pedagógica.

Desde lo epistémico fenomenológico de la realidad docente; esta tesis sostiene que la motivación es un factor clave para el desempeño docente, ya que los docentes al estar motivados son más productivos están dispuestos a dar lo mejor de sí a superar las dificultades, lo que contribuye a la calidad educativa ya que los docentes estarán más comprometidos con su labor y con el aprendizaje ya que un docente motivado es menos propenso a abandonar su profesión el cual es otro factor clave para la permanencia del docente en esta profesión.

Desde lo epistémico fenomenológico de la alteridad docente; esta tesis sostiene que la alteridad es una cualidad esencial para el docente ya que favorece la relación entre docentes- estudiantes contribuyendo a la formación integral del estudiante y mejorar el clima escolar.

Desde lo epistémico fenomenológico en la alteridad ética en la práctica profesional docente; esta tesis sostiene que la alteridad ética es un elemento esencial de la práctica profesional docente, pues esta favorece la convivencia el respeto entre todos contribuyendo a la formación integral del estudiante y mejorar el clima escolar, destacando además la importancia de la comunicación

efectiva y afectiva en la práctica profesional docente ya que permite al docente comprender empatizar con los demás.

Desde lo epistemológico fenomenológico de los valores éticos en el adalid educativo; esta tesis sostiene que los valores éticos son fundamentales para el desempeño docente, a que favorecen las relaciones entre los docentes y estudiantes, pues al poner en práctica los valores éticos como adalid educativo es más tolerante y respetuoso con el “otro” lo que facilita el aprendizaje y contribuye a la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

Por último; desde lo epistémico fenomenológico de los atributos de un docente como adalid; esta tesis sostiene la importancia que tiene el docente como adalid que promueve el cambio y las transformaciones en la educación; pues favorece la innovación y mejora la calidad educativa, pues un adalid está dispuesto a experimentar cosas nuevas para mejorar la educación, por lo que el docente como adalid debe ser motivado y proactivo para el logro de mejores resultados en los procesos pedagógicos.

REFERENCIAS

- Abbaganano, N. (2002), *Diccionario de Filosofía*. México. D.F. Fondo de Cultura Económica, 3era. Edición. (Talleres de Gráfica Panamericana, S.)
- Aguirre-García, Juan Carlos y Jaramillo-Echeverri, Luis Guillermo. (2012). “*Aportes del método fenomenológico a la investigación educativa*”. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. No. 2, Vol. 8, Manizales: Universidad de Caldas.
- Becerra, C. (2016). Liderazgo del Directivo para Mejorar Relaciones Interpersonales en Personal de Organizaciones Educativas. Revista Scientific, 1(1), 20-35. Disponible en: <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2016.1.1.2.20-35>. Consultado en Marzo 2023
- Bernal e Ibarrola (2015). Liderazgo del profesor: objetivo básico de la gestión educativa. Revista Iberoamericana de educación.
- Bautista N. (2011). *Proceso de la investigación cualitativa. Epistemología, metodología y aplicaciones*. Editorial El Manual Moderno. Bogotá, D. C., Colombia.
- Barbera, A y Inciarte, A. (2012). *Fenomenología y hermenéutica: dos perspectivas para estudiar las ciencias sociales y humanas*. Multiciencias. Recuperado de: <http://www.produccioncientifica.luz.edu.ve/index.php/multiciencias/article/view/> / (consulta 2022, junio 30)
- Bisquerra, R. (2011). *Educación emocional. Propuestas para educadores y familias*. Bilbao: Desclée de Brower.
- Buzan, T. (2005) Los valores en la inteligencia del líder. España: Ediciones Deusto, S.A., c2005
- Caruth, G., y Caruth, D. (2013). Comprender la resistencia al cambio: un desafío para las universidades. Revista turca en línea de educación a distancia.
- CESA, (2020). Cumbre Mundial de Innovación para la Educación. Disponible en: <https://www.cesa.edu.co/tag/cumbre-mundial-de-innovacion-para-la-educacion/>. [Consulta Diciembre 2022].
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial de la *República Bolivariana de Venezuela* N° 5423 (Extraordinario) Diciembre 30, 1999.
- Corbetta, P. (2007) Metodología y Técnicas de Investigación. Mc.GRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA. Disponible en <https://diversidadlocal.files.wordpress.com/2012/09/metodologc3ada-ytc3a9cnicas-de-investigacic3b3n-social-piergiorgio-corbetta.pdf>. [Consulta Noviembre 2022].

- Covey, S. (2003) 'Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva. 1ª ed. IIª reimp.- Buenos Aires Paidós, 2003. Disponible en <https://www.colomos.ceti.mx/documentos/goe/los7HabitosGenteAltamenteEfectiva.pdf>. [Consulta Abril 2023].
- Chiavenato (2009). Administración de recursos humanos. Capital humano de las organizaciones. Editorial Mcgraw-Hill. 9na edición. México.
- Diccionario Hispánico Universal, 1961. Disponible: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41070212> [Consulta: 2022, Agosto 24].
- Diccionario Histórico de la lengua Española, 1961. Disponible: <https://dle.rae.es/adalid> [Consulta: 2023, Marzo 10].
- Definiciona.com (2016). *Definición y etimología de docente*. Bogotá: E-Cultura Group. Recuperado de <https://definiciona.com/docente/> [Consulta: 2022, Agosto 24].
- Duarte J. (2007). *Formación Permanente De Docentes En Servicio, Alternativa Para La Enseñanza Y El Aprendizaje De La Lengua Escrita En La Educación Básica Integral* Universitat Rovira I Virgili. Recuperado de: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle>
- Duarte, J. B. (2012). *La ética de la alteridad de Lévinas como elemento importante en el conocimiento de la formación Ética en la educación*. Revista Temas.
- Pasos del método Fenomenológico. Fuente Castellero (2014)
- Esteve, J, (2006). *Identidad y desafíos de la condición docente. En el oficio del Docente: vocación, trabajo profesión en el siglo XXI*. Buenos Aires: UNESCO-IIPPE-Fundación OSDE y Siglo XXI Editores.
- Guba, E. y Lincoln, N. (1995). El paradigma constructivista. Bogotá, Colombia: Norma.
- Guerrero, O., (2015) Levinas y la alteridad: cinco planos. Universidad de La Rioja. En <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/brocar/article/view/2902>. Consultado Mayo 2023
- Fischman, D. (2000). *El camino del líder: Historias ancestrales y Vivencias personales*. Lima, Perú: Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas.
- Fornasari, M. L. (2018). *La experiencia ética del tiempo escolar. La alteridad desde el porvenir y lo Otro*. Revista ALFEPSI, 6(18), 36-47. Recuperado de: <http://integracion-academica.org/> [Consulta: 2022, Agosto 20].
- Franco, J., López, H. y Arango, D. (2020). La satisfacción de ser docente. Revista Complutense de Educación, 31(1), 55-67. Disponible en <http://dx.doi.org/10.5209/rced.61775>

- García, J. (1968). *Elementos de Filosofía de Las Ciencias*. Anthropo. Disponible en <https://es.scribd.com/document/23723480/Garcia-Bacca-Juan-David-Elementos-de-filosofia-de-las-ciencias-1967>. [Consulta Marzo2022].
- García, F. (2013). Emprender desde la escuela, aporte a la formación para el emprendimiento desde la pedagogía por proyectos. *Revista Educación y Ciencia* N° 16. [Revista en línea] Disponible: [www.revistas.uptc.edu.co>index.php>article>download.pdf](http://www.revistas.uptc.edu.co/index.php/article/download.pdf)
- Gómez, C. (1995). *Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales*. Madrid: Síntesis.
- Gutiérrez, N. (2007). Valores profesionales en investigación en educación. *Revista Redalyc* N°49. [Revista en línea] Disponible: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34004903>
- Habermas, J. (1987). *Teoría de la Acción Comunicativa, I-II: Racionalidad de la acción y racionalización social*. México. Editorial Taurus.
- Heidegger M. (1926) *El ser y el Tiempo*. Argentina: Fondo de Cultura Económica. 3era Reimpresión, traductor José Gaos. Traducción (1991)
- Hegel, G. (1807). *Fenomenología del espíritu*. Trad. de Wenceslao Roces. México: Fondo de Cultura Económica. (1987) Citado con la abreviatura FE. Disponible en http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/125282/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y. Consulta realizada en Mayo 2022
- Hernández, Fernández y Baptista (2016). *Metodología de la Investigación*. Sexta edición por McGraw-Hill / Interamericana Editores, S.A. DE C.V. México D.F.
- Hernández, Alberto y otros. *Ética actual y profesional. Lecturas para la convivencia global en el siglo XXI*. México: Thomson Learning, 2006
- Husserl, E. (1929). *Fenomenología de la Intersubjetividad*, Texto de Nachlaß. Zweiter Teil:, editado por Iso Kern, Husserliana XIV, La Haya: Martinus Nijhoff, 1973, pp. 26-30 passim. Disponible en <https://www.google.com/search?client=firefoxbd&q=HusserlFenomenolog%C3%ADa+de+la++Intersubjetividad>. Consulta realizada en diciembre 2022
- Husserl, E. (1913). *La idea de la fenomenología*. Traducido en (1997) Madrid-España: Fondo de Cultura Económica
- Hutchinson, C. (2005). The Teacher as Leader: Transformational Leadership and the Professional Teacher or Teacher-Librarian. *School Libraries in Canada*, 24(1), 73-79. Recuperado de <http://connection.ebscohost>
- Juanas y Beltrán, (2014) Recuperado de: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle> [Consulta: 2022, Agosto 8].
- Latorre, A. (2003). *La investigación acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Graó

- Leal, J. (2005). La autonomía del sujeto investigador y la metodología de investigación. Centro Editorial Litorama. Mérida-Venezuela.
- Leal, J. (2011). La Autonomía del Sujeto Investigador y la Metodología de la Investigación. 3ra edición. Valencia- Venezuela: Impresiones Azul Intenso
- Levinas, E. (1993) Entre nosotros. Ensayos para pensar en otro. Pretexto. Disponible en <https://fundacion-rama.com/wp-content/uploads/2022/01/803.-Entre-nosotros.-Ensayos-%E2%80%A6-Levinas.pdf>. Consulta realizada en Enero 2023
- Levinas, E. (1993) *El tiempo y el otro*. Ediciones Paidós Ibérica. 1993. [ISBN 978-84-7509-878-4](https://www.paidós.com/ISBN-978-84-7509-878-4).
- Ley Orgánica de Educación (2009). Gaceta Oficial de la República de Venezuela,
- Küng, H y otros. (2010) *Ética mundial. Una guía para descubrir los valores que todos tenemos en común*. Bogotá.
- Kurt, L (1935) *Una teoría dinámica de la personalidad*. Nueva York, McGrawHill Book Co., 1935. https://www.infoamerica.org/documentos_pdf/lewin01.pdf.
- Martínez, M. (2008). *Epistemología y metodología cualitativa en las ciencias sociales*. México: Editorial Trillas.
- Merleau-Ponty, M. (2008). *El mundo de la percepción*. Buenos Aires-Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Medina, V. (2022) El sistema educativo venezolano en terapia intensiva. Artículo. Revista Debates. IESA. Coordinadora de Investigación de Equilibrium Cende y profesora invitada del IESA. Disponible en [http:// www.debatesiesa.com/el-sistema-educativo-venezolano-en-terapia-intensiva/](http://www.debatesiesa.com/el-sistema-educativo-venezolano-en-terapia-intensiva/)
- Merleau-Ponty, M. (1962). *La fenomenología y Percepción*. (2da Ed.). Buenos Aires, Argentina: Nova.
- Mendieta-Izquierdo G, Ramírez-Rodríguez JC, Fuerte JA. (2015). La fenomenología desde la perspectiva hermenéutica de Heidegger: una propuesta metodológica para la salud pública. *Rev. Fac. Nac. Salud Pública* 2015; 33(3): 435-443. DOI: 10.17533/udea.rfnsp.v33n3a14
- Monteiro, A. (2021) La docencia como profesión. *La Profesión docente: Presente y Futuro* (pp. 61-100). Disponible en: <https://doi.org/S003498872011000600018>. Consultado en Marzo 2023
- Orozco, C (2017). *Pedagogía de la Alteridad como estrategia de transformación Educativa en la Institución Alianza*. Tesis doctoral presentada para la Universidad Privada Dr. Rafael Bellosó Chacín (URBE, Venezuela).
- Prieto D. (1999). *La comunicación en la educación*. Buenos Aires: Ciccus Editores.

- Rodríguez, G. Gil F y E. García E (1996) *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga, Aljibe.
- Rodríguez-, G. (2011) Funciones y rasgos del liderazgo pedagógico en los centros de enseñanza. *Educ. Educ.* Vol. 14, No. 2. p. 253-267. Disponible en <http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/1921/251>. Consultado en Enero 2022
- Rojas, W. (2011). *El Alterius como principio para la ética de la alteridad. Perspectivas de una ética universalista, del grupo Devenir de la Facultad de Filosofía de la Universidad de San Buenaventura sede Bogotá. 2008-2010.* Disponible en: <https://bibliotecadigital.usb.edu.co/server/api/core/bitstreams/f3>. Consultado Mayo 2022
- Rubio, F. Olivo, J. (2020). Dificultades del profesorado en sus funciones docentes y posibles soluciones. Un estudio descriptivo actualizado. *Ciencia y Educación*, Disponible en: <https://doi.org/10.22206/cyed.2020>. Consultado Mayo 2022
- Salvador, Manuel (2006). *Filosofía y cultura de la tolerancia*. Universitat Jaume I. ISBN 9788480215589. Consultado Marzo de 2023
- Sandín, M. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación, Fundamentos y Tradiciones*. Barcelona. Mc Graw Hill.
- Santiago, J. (2007). El color de las emociones. Depto. de Psicología Experimental y Fisiología del Comportamiento, Universidad de Granada, España. Disponible en: <https://www.cienciacognitiva.org/files/Santiago-CC-10noviembre2007.pdf>. Consultado Mayo 2023
- Sartre, J.-P. (1943). *El ser y la nada*. (Valmar, J., Trad.). México: Alianza Universidad/Losada.
- Skliar, C. (2008). El cuidado del otro. *Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología*.
- Skliar, C. (2002). Alteridades y pedagogías. O... ¿y si el otro no estuviera ahí. *Educação & Sociedade*, 23(79), 85-123.
- Steiner, V. y Perry, R. (1998). *La educación emocional*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor
- Strauss, A y Corbin, J (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Bogotá. Colombia. (2a. ed.). CONTUS-Editorial Universidad de Antioquia.
- Taylor, S. y Bogdam. (2000). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Buenos Aires. Paidós.
- UNESCO 2016 Definiciones como Docente. Disponible: <https://unesdoc.unesco.org/> [Consulta: 2022, Agosto 8] Recuperado de: <https://definiciona.com/docente/> (consulta 2022, Agosto 20).

- Sartre, E. (1980). *Humanismo-Filosofía Contemporánea*. Disponible en <http://www.e-torredebabel.com/Historia-delafilosofia/Filosofiacontemporanea/Sartre/Sartre-Humanismo.htm>. [Consulta: 2022, Julio].
- Silva, S. (2018). La construcción social del respeto en la escuela. Tesis de Doctorado. Universidad Nacional de La Plata.
- Van Manen M. (1990) Investigar experiencia presencial. La ciencia humana para una pedagogía sensible a la acción de Londres, Ontario: Althouse
- Vox. (2012). Diccionario Enciclopédico Ilustrado de la Lengua Castellana. España: Spes.
- Yubero, S. (2018). Socialización y aprendizaje social Disponible: <https://es.slideshare.net/enfoque-humanista> Consulta: 2022, Agosto 8].

ANEXOS



ANEXO 1

GUIÓN DE ENTREVISTA



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

GUIÓN DE ENTREVISTA

Objetivo de la entrevista: Conocer la realidad del Docente de Educación Media General en relación al tema de Alteridad Docente y Adalid.

Dirigido a: Profesor/a de Educación Media.

Tiempo aproximado de la entrevista: 1 hora

1-. Desde tu vivencia ¿Cómo es tú realidad como Docente en Educación Media General?

2- Alteridad significa cambiar la perspectiva de uno por la de otro, teniendo en cuenta su punto de vista, en relación a ella. ¿Cómo percibes el sentido de alteridad como Docente de Educación Media General?

3- Desde tu experiencia como docente. ¿Cómo relacionas la alteridad con tu práctica profesional?

4-.Adalid: Palabra que se usaba antiguamente y significa guía, conductor, el que muestra el camino a los demás, en el contexto de la Educación media General ésta lidera las transformaciones curriculares y pedagógicas. ¿Cómo puede un docente ser un adalid en la educación media que guie los cambios educativos que se necesitan?

5-. ¿Cuáles han sido tus experiencias y vivencias como Docente en el Adalid de la Educación Media en torno a la motivación la satisfacción laboral?

ANEXO 2



REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO DE MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MAGISTERIO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN



GUIÓN DE ENTREVISTA

Objetivo de la entrevista: Conocer la realidad del Docente de Educación Media General en relación al tema de Alteridad Docente.

Dirigido a: Profesor/a de Educación Media.

Tiempo aproximado de la entrevista: 1 hora

Acuerdo con los entrevistados

- La grabación se destina para exclusivamente a fines del trabajo de investigación y desarrollo de la tesis de doctorado
- Los protocolos serán devueltos a los entrevistados siempre que lo soliciten.
- La grabación, después de su utilización será destruida.
- Será resguardado el anonimato del Agrupamiento Escolar y de los entrevistados.

ENTREVISTA AL DOCENTE 1

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| | Profesor de Media General |
| FUNCIÓN QUE CUMPLE: | |
| NIVEL ACADÉMICO. | Lcdo. Educación Mención Química |
| ESPECIALIDAD(ES): | |
| | U.E.N Casacoima |
| LUGAR DE LA ENTREVISTA: | |
| | 14-03-2023 |
| FECHA DE LA ENTREVISTA: | |

1-. Desde tu vivencia ¿Cómo es tú realidad como Docente en Educación Media General?

Mi realidad como docente en la educación media es compleja y desafiante, tengo 7 años de servicio. Tengo la responsabilidad de la coordinación de media general y unas horas de Química. Actualmente hago frente a unas condiciones laborales y económicas bastante precarias debido a que no cuento con los suficientes recursos para poder cumplir con mi labor diaria tengo que hacer muchos sacrificios...y esto me afecta emocionalmente en mi trabajo. Sin embargo tengo esperanzas en Dios de que algo tiene que cambiar. En los últimos años he visto como algunos colegas que ingresaron conmigo desertaron producto de la situación económica y otros se fueron del país porque no hay un panorama que les permita tener esperanzas en el futuro para ellos y sus hijos, ya que no hay una seguridad social y

económica; en mi caso debo equilibrarme con el trabajo acá en el liceo y el trabajo universitario ya que tengo que trabajar en varias instituciones para suplir mis necesidades básicas y la de mi familia.

2- Alteridad significa cambiar la perspectiva de uno por la de otro, teniendo en cuenta su punto de vista, en relación a ella. ¿Cómo percibes el sentido de alteridad como Docente de Educación Media General?

Yo lo percibo cuando nos ponemos en el lugar del otro ante las dificultades, cuando se respeta la opinión y creencias del otro; pienso que por la situación actual que vivimos en los docentes tiene y debe prevalecer el respeto y el entendimiento entre todos y sobre todo tener fe en Dios.

3- Desde tu experiencia como docente. ¿Cómo relacionas la alteridad con tu práctica profesional?

Bueno... volvemos al punto del contexto económico... el cual es un factor determinante para la ejecución de la práctica docente ya que lo mínimo indispensable para lograrlo son los pasajes para el transporte diario para ir al liceo, el material didáctico que necesitamos lápices, cuadernos para planificar entre tantas otras cosas... Entonces cómo puede ser uno altero con esta labor como profesor? Eso me lo pregunto yo, pensando aquí en este momento que como coordinador de Media General sé que los docentes a veces los problemas personales los llevan al liceo, esto no lo expresan abiertamente pero hay que ponerse en su lugar y entenderlo ya que eso influye mucho en las interrelaciones con los colegas, con los estudiantes, con los representantes que en muchas ocasiones se ven afectadas, sin embargo se impone la racionalidad profesional y se equilibra la convivencia. La relación de alteridad con mi práctica profesional pienso yo, que sería redescubrirnos y reconocer al otro con sus problemas y situaciones.

4-.Adalid: Palabra que se usaba antiguamente y significa guía, conductor, el que muestra el camino a los demás, en el contexto de la Educación media General ésta lidera las transformaciones curriculares y pedagógicas. ¿Cómo puede un docente ser un adalid en la educación media que guie los cambios educativos que se necesitan?

Con respecto al adalid desconocía la importancia que tiene la educación media como conductor de los cambios educativos que se pueden proyectar desde este nivel, sin embargo, un profesor como líder puede hacerlo a través de su práctica

pedagógica así como también cada vez que se forma continuamente porque este debe estar preparado para los cambios que se viven en la actualidad.

5-. ¿Cuáles han sido tus experiencias y vivencias como Docente en el Adalid de la Educación Media en torno a la motivación la satisfacción laboral?

Hasta los momentos según mi experiencia y lo que vivo actualmente, la satisfacción laboral refiriéndome al plano económico no está completo, falta mucho camino por recorrer en este sentido, ya que este no representa ningún elemento motivacional ya que lo económico es un factor determinante para cualquier persona... Sin embargo; desde el punto de vista de la motivación basada en mi experiencia docente, tengo satisfacciones que definitivamente no lo sule nada más y esto lo digo refiriéndome a que emocionalmente los que nos motivan a seguir dando la batalla son los muchachos, más en estas zonas rurales donde hay mucha pobreza...esto fortalece bastante ante tanta adversidad, esto me ha permitido seguir en la profesión...claro también están mis valores morales y éticos que me formaron como docente. Ahora según mi experiencia en educación media y la importancia que esta representa por ser el nivel que lideresa y concentra el mayor número de estudiantes y personal docente pienso que el estado venezolano debe darle mayor importancia a la motivación del docente para que este no se desanime y piense en buscar otras alternativas que le permitan satisfacer sus necesidades personales. Un profesor desanimado es un docente que no enseña.



GUIÓN DE ENTREVISTA

Objetivo de la entrevista: Conocer la realidad del Docente de Educación Media General en relación al tema de Alteridad Docente.

Dirigido a: Profesor/a de Educación Media.

Tiempo aproximado de la entrevista: 1 hora

Acuerdo con los entrevistados

- La grabación se destina para exclusivamente a fines del trabajo de investigación y desarrollo de la tesis de doctorado
- Los protocolos serán devueltos a los entrevistados siempre que lo soliciten.
- La grabación, después de su utilización será destruida.
- Será resguardado el anonimato del Agrupamiento Escolar y de los entrevistados.

ENTREVISTA AL DOCENTE 2

| | |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------|
| FUNCIÓN QUE CUMPLE: | Profesor de aula en el área Castellano. |
| NIVEL ACADÉMICO. ESPECIALIDAD(ES): | Licda En administración. |
| LUGAR DE LA ENTREVISTA: | U.E.N Batalla de Carabobo |
| FECHA DE LA ENTREVISTA: | 15-03-2023 |

1-. Desde tu vivencia ¿Cómo es tú realidad como Docente en Educación Media General?

Cómo docente de Educación Media mi realidad tiene una larga lista de complejos desafíos para poder cumplir con mi labor todos los días es una constante incertidumbre lo que me hace sentir inconforme y desmotivada desde la parte económica, porque se hace cuesta arriba muchas veces cumplir, muchas veces no cuento con pasajes y mucho menos con recursos didácticos para desarrollar una clase; sin embargo, pese a esta situación que nos golpea a todos tengo que buscar estrategias que me permitan como profesor solventarlas y equilibrar las cosas porque cada vez nos exigen y exigen y pareciera que nadie ve el esfuerzo que hacemos los docentes para cumplir con la labor encomendada y lograr que los estudiantes puedan tener un aprendizaje significativo, a pesar de la situación económica por la que pasamos en este momento.

2- Alteridad significa cambiar la perspectiva de uno por la de otro, teniendo en cuenta su punto de vista, en relación a ella. ¿Cómo percibes el sentido de alteridad como Docente de Educación Media General?

Percibo que hay una carencia de alteridad entre los colegas, por falta de comunicación, cada quien se centra en su propia opinión sin importar lo que diga o piense el otro, en ocasiones es difícil llegar a un acuerdo porque todos quieren y creen tener la razón sin hacer el más mínimo esfuerzo por comprender o ponerse en el lugar del otro. La alteridad docente siento que siempre está dirigida hacia el estudiante pero no adecuadamente hacia el colega. El sentido de alteridad y el adalid en educación media pienso que debe delinearse muy bien pues si como profesional de la docencia no percibo la importancia de este nivel estaría caminando por otro rumbo y no en el rumbo que persigue la educación media general como conductor de cambios, ya que del docente dependen los avances en materia curricular y pedagógica por lo tanto debo ser altero con esta profesión ya que es significativamente importante tanto para el estado como para los que hacemos vida en este nivel.

3- Desde tu experiencia como docente. ¿Cómo relacionas la alteridad con tu práctica profesional?

Lo relaciono cuando en el constante compartir con los estudiantes, mis colegas y representantes debo poner en práctica la alteridad porque ello me permite ponerme en el lugar de otro, sobre todo de ese joven que pasa gran parte del día en el liceo y que busca ser aceptado, entendido y con respecto a profesor se tiene que prevalecer la alteridad para entenderlo. En el aula de clases y fuera de ella la alteridad hay que manifestarla porque es la que nos permite establecer acuerdos de convivencia que conllevan a una sana socialización evitando conflictos y agresiones que hoy en día es tan común y lo vivimos y percibimos desde muchos puntos de vista.

4-.Adalid: Palabra que se usaba antiguamente y significa guía, conductor, el que muestra el camino a los demás, en el contexto de la Educación media General ésta lidera las transformaciones curriculares y pedagógicas. ¿Cómo puede un docente ser un adalid en la educación media que guie los cambios educativos que se necesitan?

Puede ser un Aladid que guie los cambios necesarios cuando tiene vocación, cuando ayuda a los demás, cuando mejora sus métodos de enseñanza a través del

perfeccionamiento como profesional, cuando es respetuoso con todos, cuando ofrece confianza y motiva. De esta forma creo que debe ser un buen líder docente.

5-. ¿Cuáles han sido tus experiencias y vivencias como Docente en el Adalid de la Educación Media en torno a la motivación la satisfacción laboral?

Como docente desde mi experiencia la satisfacción laboral la he tenido que ver desde otra perspectiva para motivarme y seguir dentro del sistema educativo. Actualmente la situación económica del país ha golpeado duramente al docente haciendo que la única satisfacción que genera nuestro trabajo es el de ver nuestra labor cumplida y ser parte de alguna manera de la educación de ese joven que es el futuro de nuestro país, eso es una motivación. Ya que ser docente y más aún en educación media en estos momentos no es nada fácil pero la educación, no deja de ser la carrera más hermosa y humana que existe eso es lo que me motiva a seguir y este nivel reviste una importancia significativa ya que el desarrollo armonioso que se dé en media general permitirá seguir siendo la guía o el adalid que oriente a los jóvenes hacia un mejor futuro.



GUIÓN DE ENTREVISTA

Objetivo de la entrevista: Conocer la realidad del Docente de Educación Media General en relación al tema de Alteridad Docente.

Dirigido a: Profesor/a de Educación Media.

Tiempo aproximado de la entrevista: 1 hora

Acuerdo con los entrevistados

- La grabación se destina para exclusivamente a fines del trabajo de investigación y desarrollo de la tesis de doctorado
- Los protocolos serán devueltos a los entrevistados siempre que lo soliciten.
- La grabación, después de su utilización será destruida.
- Será resguardado el anonimato del Agrupamiento Escolar y de los entrevistados.

ENTREVISTA AL DOCENTE 3

| | |
|-----------------------------------------------|---------------------------|
| FUNCIÓN QUE CUMPLE: | Docente de aula. |
| NIVEL ACADÉMICO. ESPECIALIDAD(ES): | Profesor en Cs Sociales |
| LUGAR DE LA ENTREVISTA: | U.E.N Batalla de Carabobo |
| FECHA DE LA ENTREVISTA: | 17-03-2023 |

1-. Desde tu vivencia ¿Cómo es tú realidad como Docente en Educación Media General?

¿La pura verdad?... Bueno... como empiezo...mira la realidad es la grandísima insatisfacción que tengo porque no tengo una solvencia económica básica para que mi desempeño laboral sea más fluido y no tan precario en realidad, esto es bien complejo para mi aun cuando vivo por aquí mismo. Mi realidad como docente en la educación media, como te dije es compleja y se ha convertido en algo desafiante ya que en lo personal tengo familia que también necesita...

Con esta situación del país, los profesores nos enfrentamos a condiciones laborales precarias, muchísimas veces no tenemos ni siquiera un cuaderno para hacer la planificación diaria que nos solicitan, no podemos comprar el marcador acrílico y bueno tantas carencias que en lo laboral a muchos nos desanima y desmotiva y lo sé al hablar no solo por mi sino por mis compañeros de trabajo... ¿y esto por qué sucede? Bueno por los bajos salarios que percibimos que afecta significativamente el desempeño laboral, la falta de incentivos y recursos, y una muestra es la que tú

observaste que aquí por ejemplo quedamos muy pocos profesores ya que se fueron no quisieron seguir viniendo porque no les alcanzaba para el pasaje, por lo tanto tengo muy pocas alternativas para sentirme satisfecho por lo menos en lo económico, sin embargo cumplo en lo más que puedo con mi trabajo por los chamos en realidad ya que como quedamos poquitos y bueno asumimos el compromiso de estar batallando junto con ellos.

2- Alteridad significa cambiar la perspectiva de uno por la de otro, teniendo en cuenta su punto de vista, en relación a ella. ¿Cómo percibes el sentido de alteridad como Docente de Educación Media General?

Te puedo decir que el sentido de alteridad como Docente de educación media siento que debo reflexionarla... sé que la alteridad tiene que ver con mi consideración por otra persona...no sé cómo explicarme....ponerse en el zapato del otro, considerarlo...porque los docentes cuidamos del bienestar académico del estudiante, lo apoyamos, estamos con él no lo abandonamos... Pienso que la alteridad docente, supone educar las emociones y desarrollar el pensamiento reflexivo... siento que debo pensar más en esto de verdad....soy altero con mis estudiantes eso es innegable.

3- Desde tu experiencia como docente. ¿Cómo relacionas la alteridad con tu práctica profesional?

No la puedo relacionar porque la alteridad está implícita en mi práctica profesional y en las interrelaciones personales que muchas veces se ven afectadas por esta situación económica que vivimos....fíjate esto tan simple: lo mínimo indispensable como transporte, vestido, material didáctico para cumplir con la planificación esto nos afecta mucho y repercute en mi práctica profesional que luego me desmotiva. Pero pienso que debemos mantener el equilibrio personal, laboral para mantener la convivencia con los demás, para poder entendernos ante esta situación tan mala.

4-Adalid: Palabra que se usaba antiguamente y significa guía, conductor, el que muestra el camino a los demás, en el contexto de la Educación media General ésta lidera las transformaciones curriculares y pedagógicas. ¿Cómo puede un docente ser un adalid en la educación media que guíe los cambios educativos que se necesitan?

Bueno según lo que entiendo esto ocurriría cuando el docente que es un líder empático sea capaz de visualizar y entender que él es clave para las transformaciones que actualmente se dan en educación por lo que debe ser junto a

sus estudiantes los que generen los cambios necesarios poder superar las barreras que actualmente se han formado producto de la desmotivación que sienten los profesores.

5-. ¿Cuáles han sido tus experiencias y vivencias como Docente en el Adalid de la Educación Media en torno a la motivación la satisfacción laboral?

Desde mis vivencias y experiencia como docente he tenido grandes satisfacciones... muy gratas con mis estudiantes ellos me consideran y valoran además de que me respetan y yo también a ellos y eso es el motor que mueve mis deseos de seguir, ellos me motivan y eso es algo que no puede compararse con nada. La educación media como adalid de los cambios que necesitan las sociedades tiene que ser revisada, actualmente se está haciendo con lo de la calidad educativa, pero esa revisión debe ser tomada en consideración pero en realidad no en papel en cuanto a las mejoras que necesita económicamente el personal docente ya que como profesor, como trabajador en el plano económico siento mucha decepción y me desmotiva...y eso se relaciona con el grado de satisfacción laboral que pueda sentir ya que como profesional de educación media no nos valoran como se debería...cada vez estamos más desmejorados económicamente, no tenemos doliente, uno escucha y ve que hay manifestaciones y marchas que lo alientan e ilusionan a uno ... pero al final no hay mejoras salariales que revitalice al profesional de la docencia para que realmente desde media general se propicien los cambios necesarios en bienestar del país debido a la importancia que tiene educación media general.



GUIÓN DE ENTREVISTA

Objetivo de la entrevista: Conocer la realidad del Docente de Educación Media General en relación al tema de Alteridad Docente.

Dirigido a: Profesor/a de Educación Media.

Tiempo aproximado de la entrevista: 1 hora

Acuerdo con los entrevistados

- La grabación se destina para exclusivamente a fines del trabajo de investigación y desarrollo de la tesis de doctorado
- Los protocolos serán devueltos a los entrevistados siempre que lo soliciten.
- La grabación, después de su utilización será destruida.
- Será resguardado el anonimato del Agrupamiento Escolar y de los entrevistados.

ENTREVISTA AL DOCENTE 4

| | |
|-----------------------------------------------|---------------------------------|
| FUNCIÓN QUE CUMPLE: | Profesor de Media General |
| NIVEL ACADÉMICO. ESPECIALIDAD(ES): | Lcdo. Educación Mención Química |
| LUGAR DE LA ENTREVISTA: | U.E.N Casacoima |
| FECHA DE LA ENTREVISTA: | 14-03-2023 |

1-. Desde tu vivencia ¿Cómo es tú realidad como Docente en Educación Media General?

Mi realidad es la poca solvencia económica que tengo debido al bajo salario y lo cual afecta significativamente mi desempeño laboral, estas carencias impiden un desarrollo acorde con las exigencias que tiene esta profesión.

2- Alteridad significa cambiar la perspectiva de uno por la de otro, teniendo en cuenta su punto de vista, en relación a ella. ¿Cómo percibes el sentido de alteridad como Docente de Educación Media General?

Ese sentido de alteridad que debe existir como docente se ve comprometido muchas veces, debido a que tenemos situaciones reales y no se nos presentan alternativas y siento que estamos solos en esta lucha y esto por derivación no me permite tener un compromiso mayor con mi profesión, porque tengo que hacer otras cosas que me permitan compensar lo que económicamente me falta.

3- Desde tu experiencia como docente. ¿Cómo relacionas la alteridad con tu práctica profesional?

No la relaciono como tal; porque en el fondo siempre está allí en nosotros, cuando escuchamos al estudiante, al compañero, al representante; cuando conversamos aunque algunas veces nos olvidamos del compromiso que tenemos con los demás y con esta profesión, somos profesionales racionales y nos guste o no debemos equilibrar las emociones, los sentimientos, para una sana convivencia. La alteridad en mi práctica docente está en ponerme en el lugar del otro sobre todo en darle valor a cosas que quizás puedan parecer simples.

4-Adalid: Palabra que se usaba antiguamente y significa guía, conductor, el que muestra el camino a los demás, en el contexto de la Educación media General ésta lidera las transformaciones curriculares y pedagógicas. ¿Cómo puede un docente ser un adalid en la educación media que guíe los cambios educativos que se necesitan?

Considero que el docente como líder o adalid enseña con el ejemplo, al mostrar su compromiso, su preocupación y es respetuoso con los demás y consigo mismo y esto solo se logra cuando el profesor de media general accione los valores que orientan su vocación docente al estar realmente comprometido con su labor.

5-. ¿Cuáles han sido tus experiencias y vivencias como Docente en el Adalid de la Educación Media en torno a la motivación la satisfacción laboral?

A lo largo de los mis 17 años de práctica docente han sido más los elementos fortalecedores que han prevalecido desde la perspectiva emocional y motivacional que me han permitido seguir en la profesión, porque está el compromiso hacia los valores morales y éticos que me han formado como profesional docente y que ha sido fundamental en mí ante esta situación actual que pasamos como país, como sociedad. Con respecto a satisfacción laboral en el plano económico no está completo hay inconformidad por las carencias que como trabajadores de la educación tenemos. Si la educación media como adalid representa el camino para las mejoras en la calidad educación debe tomarse más en cuenta la motivación y la satisfacción laboral de su personal ya que de nosotros dependen que se ejecuten correctamente esos cambios avances educativos ya que es el profesor en donde recae toda la responsabilidad en el desarrollo de las actividades que mueven a la educación media general.



GUIÓN DE ENTREVISTA

Objetivo de la entrevista: Conocer la realidad del Docente de Educación Media General en relación al tema de Alteridad Docente.

Dirigido a: Profesor/a de Educación Media.

Tiempo aproximado de la entrevista: 1 hora

Acuerdo con los entrevistados

- La grabación se destina para exclusivamente a fines del trabajo de investigación y desarrollo de la tesis de doctorado
- Los protocolos serán devueltos a los entrevistados siempre que lo soliciten.
- La grabación, después de su utilización será destruida.
- Será resguardado el anonimato del Agrupamiento Escolar y de los entrevistados.

ENTREVISTA AL DOCENTE 5

| | |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------|
| FUNCIÓN QUE CUMPLE: | Profesor de aula en el área Castellano. |
| NIVEL ACADÉMICO. ESPECIALIDAD(ES): | Licda En administración. |
| LUGAR DE LA ENTREVISTA: | U.E.N Batalla de Carabobo |
| FECHA DE LA ENTREVISTA: | 15-03-2023 |

1-. Desde tu vivencia ¿Cómo es tú realidad como Docente en Educación Media General?

Buenas tardes; tengo ocho años en educación actualmente cumplo horas en aula como docente de Matemáticas....mi realidad como docente tiene que ver con la economía...la parte financiera pues...eso me desmotiva mucho porque considero que no es valorado el esfuerzo que hacemos...el esfuerzo que hace uno para asistir a la institución todos los días.... ¡no es valorado como se debería pues!....eso implica y trae desmotivación... Por lo menos yo me fui a Colombia a ver otros horizontes por lo poco que gano...pero tampoco allá es fácil y me tuve que regresar con mis dos hijos...y me levantaron un expediente administrativo....pero bueno sigo adelante.

2- Alteridad significa cambiar la perspectiva de uno por la de otro, teniendo en cuenta su punto de vista, en relación a ella. ¿Cómo percibes el sentido de alteridad como Docente de Educación Media General?

Puedo decirte que percibo la alteridad docente y el adalid en educación media general, cuando entendemos la importancia que tiene este nivel, cuando hay comunicación entre nosotros los profesores; entre los estudiantes cuando entendemos al otro sea este un estudiante, cuando nos comprendemos, cuando sentimos compasión ojo no lastima por lo que le sucede a otro sea este un compañero, un representante y puedo ser altero con ellos al oír cómo pueden sentirse, y darle aliento por lo tanto yo percibo el sentido de alteridad cuando nos escuchamos, respetamos al otro, cuando conversamos, cuando nos hemos apoyado... en el adalid o liderazgo que ejerce este nivel y el que tienen a su vez los docentes; lo percibo cuando hay responsabilidad al asumir y estar consciente de la importancia que tiene este nivel...así es como percibo la alteridad como docente en media general..

3- Desde tu experiencia como docente. ¿Cómo relacionas la alteridad con tu práctica profesional?

Yo relaciono la alteridad con la comunicación efectiva y afectiva, con la sensibilidad, con la ética profesional para que se pueda dar la alteridad, porque si no nos comunicamos, sino somos sensibles ante lo que le pase a otro como podemos conocer que nos incomoda como docentes.

4-Adalid: Palabra que se usaba antiguamente y significa guía, conductor, el que muestra el camino a los demás, en el contexto de la Educación media General ésta lidera las transformaciones curriculares y pedagógicas. ¿Cómo puede un docente ser un adalid en la educación media que guie los cambios educativos que se necesitan?

El docente puede ser un adalid cuando internalice que su labor es importante y que del compromiso que éste tenga con su profesión, con sus estudiantes, con la institución, podrá ejercer un verdadero liderazgo que guie y propicie las transformaciones necesarias en materia educativa ya que el docente tiene un compromiso y una misión que cumplir.

5-. ¿Cuáles han sido tus experiencias y vivencias como Docente en el Adalid de la Educación Media en torno a la motivación la satisfacción laboral?


Considero desde mi experiencia; en relación a la alteridad y el adalid en educación media general, actualmente desde lo que vivo, que no existe ningún tipo de motivación,... cada día uno se más siente decepcionado y desmotivado

económicamente hablando....como lo dije anteriormente nuestro esfuerzo no es valorado a pesar de que el estado venezolano sabe y reconoce la importancia que tienen los profesores y este nivel para los cambios en materia educativa porque este nivel engloba el mayor número de estudiantes y trabajadores.

ANEXO 2

SINTESIS CURRICULAR

CURRICULUM VITAE

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>DATOS PERSONALES:</p> <p>MSc. Cristel Rodríguez Betancourt</p> <p>C.I V-9657537</p> <p>Fecha de nacimiento: 25-12-1969 Profesión: Profesor Mención Cs Sociales Dirección de habitación: Urb. Unare II. Puerto Ordaz- Edo- Bolívar. Teléfonos: 0286-9525811 04166876454 0416-6857441 E-mail: cristelrbetancourt@gmail.com</p> | <p><u>ESTUDIOS REALIZADOS:</u></p> <p>Universidad Pedagógica Experimental Libertador (I.U.P.R.A.E.L-Maracay) 1998 <u>Título obtenido:</u> Profesor. Mención Ciencias Sociales.</p> <p>Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (I.M.P.M-Puerto Ordaz) (2016) <u>Título a obtener:</u> Magister en Gerencia Educacional (2016)</p> <p>Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (I.M.P.M -Tucupita 2021-Actual) <u>Título a obtener:</u> Doctor en Ciencias de la Educación</p> |
| <p><u>SITUACIÓN LABORAL</u> U.E.N “Batalla de Carabobo”(Actual) CATEGORIA: DIRECTORA</p> | <p><u>PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL</u></p> <p>Colectivos de Formación M.P.P.E-Z.E.B (2011-2015) Evaluación Educativa: Detectando y Analizando Resultados (2012) Trabajo Social Comunitario: Avances y Resultados (2011). Seminario Internacional de Aprendizaje Servicio: Responsabilidad Social Universitaria. (M.P.P.E.S-2011) Actualización de Registro y Control Académico- (M.P.P.E.S-2010) Evaluación Diagnóstica (2010) Jornada de Planificación y Evaluación educativa (M.P.P.E-2010)</p> | |
| <p><u>EXPERIENCIA LABORAL</u> <u>Educación Básica-Diversificada:</u> U.E.N José Gabriel Machado. San Félix-Edo-Bolívar.”(2011-2012) <u>Categoría:</u> Coordinador Pedagógico: Evaluación. U.E.N “Ciudad Piar” San Félix-Edo-Bolívar. (2009-2011). <u>Categoría:</u> Profesor especialista Cs Sociales. U.E.N Antonio José de Sucre. Maracay-Edo-Aragua. (2007-2009). <u>Categoría:</u> Profesora Cs Sociales-Coordinador Evaluación-Media General. <u>Educación Superior:</u> I.U.T.POLYCOM-Maracay. (2000-2010) <u>Categoría:</u> Instructor- Coordinador Control de Estudios. Asesor y Tutor de Trabajos de Grado. Coordinador Servicio Comunitario. I.U.T.A-Maracay. (1998-2000) <u>Categoría:</u> Instructor-Asesor y Tutor de Trabajos de Grado</p> | <p>Nota: la información suministrada estará a su disposición cuando sea requerida</p> | |